

Virolai de la Mare de Déu de Montserrat

Lletra: Jacint Verdaguer
Música: Josep Rodoreda

$\text{♩} = 100$

Gralla

Fiscorn

Baix

Ro - sa d'a - bril, mo - re-na de la se - e-rra, de Mont-ser - rat es - tel.

8

Gr.

Fs.

Bx.

Il - lu-mi - neu la ca-ta-la-na te - e-rra, gui - eu - nos cap el cel, gui - eu - nos

15

Gr.

Fs.

Bx.

cap al cel. Amb ser-ra d'or els an - ge-lets ser - ra - a-ren, amb ser - ra d'or,


21

Gr. 
ei - xos tu - rons per fer - vos un pa - lau, per fer - vos un pa - lau.


Fs. 
ei - xos tu - rons per fer - vos un pa - lau, per fer - vos un pa - lau.

Bx. 


26


Gr. 
Rei - na del cel que els se - ra - fins bai - xa - a - ren, Rei - na del cel,

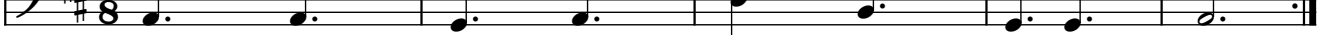
Fs. 
Rei - na del cel que els se - ra - fins bai - xa - a - ren, Rei - na del cel,

Bx. 

30

Gr. 
dau - nos a - bric dins vos - tre man - tell blau, dins vos - tre man - tell blau.

Fs. 
dau - nos a - bric dins vos - tre man - tell blau, dins vos - tre man - tell blau.

Bx. 

Virolai de la Mare de Déu de Montserrat

Melodia arreglada per a gralla

Lletra: Jacint Verdaguer

Música: Josep Rodoreda

$\text{♩} = 100$

The musical score is written for a gralla in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked as quarter note = 100. The piece is in 2/4 time initially, then changes to 6/8 and 3/8. The melody is characterized by long, flowing lines with many ties. The lyrics are in Catalan and are written below the staff.

Ro - sa d'a - bril, mo - re-na de la se - e-rra, de Mont-ser - rat es - tel.

8
Il - lu-mi - neu la ca-ta-la-na te - e-rra, gui - eu - nos cap el cel, gui-eu-nos

15
cap al cel. Amb ser-ra d'or els an - ge-lets ser - ra - a-ren, amb ser-ra d'or,

21
ei - xos tu-rons per fer - vos un pa - lau, per fer - vos un pa - lau.

26
Rei - na del cel que els se - ra-fins bai - xa - a-ren, Rei - na del cel,

30
dau-nos a-bric dins vos - tre man - tell blau, dins vos - tre man - tell blau.

Virolai de la Mare de Déu de Montserrat

Melodia-Fiscorn

Lletra: Jacint Verdaguer

Música: Josep Rodoreda

$\text{♩} = 100$

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has two sharps (F# and C#). The tempo is marked as quarter note = 100. The time signature starts as 2/4 and changes to 6/8 at measure 15, and then to 3/8 at measure 26. The lyrics are in Catalan and are written below the staff, aligned with the notes. The score consists of six lines of music, each with a measure number at the beginning (1, 8, 15, 21, 26, 30). The lyrics are: 'Ro - sa d'a - bril, mo - re-na de la se - e-rra, de Mont-ser - rat es - tel. Il - lu-mi - neu la ca-ta-la-na te - e-rra, gui - eu - nos cap el cel, gui-eu-nos cap al cel. Amb ser-ra d'or els an - ge-lets ser - ra - a-ren, amb ser-ra d'or, ei - xos tu-rons per fer - vos un pa - lau, per fer - vos un pa - lau. Rei - na del cel que els se - ra-fins bai - xa - a-ren, Rei - na del cel, dau-nos a-bric dins vos - tre man - tell blau, dins vos - tre man - tell blau.'

Ro - sa d'a - bril, mo - re-na de la se - e-rra, de Mont-ser - rat es - tel.

8 Il - lu-mi - neu la ca-ta-la-na te - e-rra, gui - eu - nos cap el cel, gui-eu-nos

15 cap al cel. Amb ser-ra d'or els an - ge-lets ser - ra - a-ren, amb ser-ra d'or,

21 ei - xos tu-rons per fer - vos un pa - lau, per fer - vos un pa - lau.

26 Rei - na del cel que els se - ra-fins bai - xa - a-ren, Rei - na del cel,

30 dau-nos a-bric dins vos - tre man - tell blau, dins vos - tre man - tell blau.