

TATA

adaptació a gralla
Xavier Viñas

Lluís Llach
gralla

F7M Gm7 F7M Gm7 F7M Gm7

El teu ca - bell és un niu blanc on s'en-cal - a el temps
El se - ge_i tu é - reu in - fants al car-rer del Mar,

4 F7M Gm7 F7M Bb C

i en ca - da rull hi dorm el temps d'un a - hir vis - cut, no-més elsulls
ell va ju - rar-te_e - na - mo - rat mo-rir_amb el teu temps, tu_a can - vi li

8 Bb Am Gm7 1. F 2. F Gm7 C

més ten-dres els més nets, sa-bran mi - rar el teu se - cret.
fa - ri-es un món mi - llor... a - gu-lla fil i el teu cor, a-gu-lla fil i

14 F Am D Gm7 F7M Gm7 F Am7 Dm Am

el te-u cor, la ca-sa_a-prop del mar o - ber-ta_al Sol i a l'om-bra del re - cord vas bro-

20 Eb Gm A Dm Dm9 Gm7 C D.C. i de ϕ a ϕ ϕ D.S. al Coda
To Coda F F Am Dm Dm9

dant un des tí mi - i-llor la ca-sa_a-prop del mar o - ber-ta_al Sol. Sol_____ La

coda 27 ϕ F Am Dm Dm9 Gm7 C7

Sol_____

Oboè 1

TATA

adaptació a gralla
Xavier Viñas

Lluís Llach
gralla

El teu ca - bell és un niu blanc on s'en - cal - a el temps
El se - ge_i tu é - reu in - fants al car - rer del Mar,

i en ca - da rull hi dorm el temps d'un a - hir vis - cut, no - més els ulls
ell va ju - rar - te_e - na - mo - rat mo - rir amb el teu temps, tu_a can - vi li

mésten - dres els més nets, sa - bran mi - rar el teu se - cret.
fa - ri - es un món mi - llor... a - gu - lla fil i el teu cor, a - gu - lla fil i

el te - u cor, la ca - sa a - prop del mar o - ber - ta al Sol i a l'om - bra del re -

cord vas bro - dant un des tí mi - i - llor la ca - sa a - prop del mar o - ber - ta al Sol.

Sol _____ La Sol _____

musical notation and chords: F7M, Gm7, F7M, Gm7, F7M Gm7, F7M, Gm7, Bb, C, Bb, Am, Gm7, 1. F, 2. F, Gm7 C, F, Am, D, Gm7, F7M, Gm7, F, Am7, Dm, Am, Eb, Gm, A, Dm, Dm9, Gm7, C, To Coda, F, D.S. al Coda, Dm9, F, Am, Dm, Dm9, Gm7, C7, coda