

gralla

No ho diguis a ningú

adaptació a gralla
Xavier Viñas

de l'àlbum "Colze amb colze", dels Esquirols. 1976

Joan Vilamala

The musical score is written for a gralla in 3/4 time, with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of three staves of music. The first staff (measures 1-11) has a melody starting on a whole note Bb, followed by eighth notes, and ending with a half note Bb. The second staff (measures 12-22) continues the melody with eighth notes and quarter notes, ending with a half note Bb. The third staff (measures 23-27) starts with a whole note Bb, followed by quarter notes, and ends with a half note Bb. Chord symbols are placed above the staff: Bb, F7, Bb, F, Bb, Bb7, Eb, Bb, F, Bb, Eb, Bb, F, Bb.

Jo he vist el rei tot nu, no puc par - lar-ne, però he vist el rei, se - gur! Has

vist el rei tot nu? I m'ha sem - blat ro - bust; és un ho - me com jo, és un ho - me com

tu... pssst No ho di - guis a nin

- Jo he vist com menja el rei,
no puc parlar-ne,
però ben cert que era ell.
- Has vist el rei menjar?
- I m'ha semblat comú,
puix menjava amb les mans
com hi mengem jo i tu.

- Pssst! No ho diguis a ningú

- Jo he vist el rei dansar,
no puc parlar-ne.
M'obliguen a callar.
- Has vist el rei dansant?
- I m'ha semblat obtús,
se sol entrebancar
com t'entrebanques tu.

- Pssst! No ho diguis a ningú

- Jo he vist com canta el rei,
no puc parlar-ne,
pot anar-m'hi la pell.
- Has vist el rei cantant?
- I m'ha semblat babau,
puix canta, perdoneu,
amb molta mala veu

- Pssst! A ningú no ho digueu

Hem vist com seu el rei,
no cal parlar-ne,
puix tots seiem com ell.
Hem vist el rei com seu
i ens ha semblat banal:
sobre el seu cul s'asseu
i és com tothom, cregueu.

- Psssst A ningú no ho digueu!