

Contradansa dels gegants de Barcelona

versió per als grallers de Sant Antoni

Arr. Josep M. Mayol

Gralla 1

$\text{♩} = 120$

Fine

8

1. 2.

D.S. al Fine

14

1. 2.

Contradansa dels gegants de Barcelona

versió per als grallers de Sant Antoni

Gralla 1

Arr. Josep M. Mayol

The musical score for Gralla 1 consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 8/8. It includes a tempo marking of $\text{♩} = 120$ and a repeat sign. The second staff starts at measure 8 and includes a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2.' with the word 'Fine' above it. The third staff starts at measure 14 and includes a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2.' with the instruction 'D.S. al Fine' above it. The music is written in a style typical of Catalan gralla, featuring eighth and sixteenth notes with various rests and accidentals.

Gegants

Contradansa dels gegants de Barcelona

versió per als grallers de Sant Antoni

Arr. Josep M. Mayol

♩ = 120

7

1. 2.

13

1. 2.

Contradansa dels gegants de Barcelona

versió per als grallers de Sant Antoni

Arr. Josep M. Mayol

$\text{♩} = 120$

8

1. 2.

14

1. 2.