

adaptació: Xavier Viñas

Quan somrius

Josep Thió

1

F B♭ F B♭ Fmaj7 F Dm C F B♭ Dm C

A-ra que la nit s'ha fet més llar - ga-a a-ra que les fu- lles ba- llen dan- ses al ra- có a - ra que_els car - rers

10

F B♭ Fmaj7 F Dm C B♭ B♭ C F Dm

es-tan de fes - ta-a a-vui que-el fred duu tants re-cords. A-ra que so-bren les pa - ra - a-au-les

21

B♭ C F Dm B♭ B♭ C F B♭

a-ra que_el vent bu-fa tan fort, a - vui que no_em fa fal - ta veu-re't ni tansols par - lar,

29

Gm7 C Dm C B♭ F És Na -

per sa-ber que_es-tàs al meu cos - tat. És Na - dal al meu cor quansom-rius con-tent de veu - re'm, quan la nit

37

Dm B♭ C F Dm C B♭ F

es fa més fre - da, quan t'a - bra-ces al meu cos. I els llums de co-lors m'il-lu-mi - nennit i di - a, els encens amb el som-riu -

46

Dm C B♭ F Dm B♭

- re quan em par-les amb el cor.

55

C F F B♭ Fmaj7 F F Dm C

És el buit que dei - xes quan t'ai-xe - que-es és el buit que_es fa a ca-sa

63

F B♭ Dm C B♭ Fmaj7 F F Dm C

quan no hi_ha nin - gú. Són pe-tits de-talls tot el que_em que - da-a com que-da_al jer - sei un ca-bell llarg,

71

B♭ B♭ C F B♭ C F B♭ B♭

vas dir que mai més tor-na-ri - es, el temps pa - cient ha_a-nat pas-sant. Qui_ha-via de dir

81

C F B♭ Gm7 C Dm C

que_a-vui es-ta - ri-es es - pe-rant, que_ens tro-bes - sin junts al teu cos-tat. És Na - dal al meu cor quansom-ric

90

B♭ F Dm B♭ C F Dm C B♭

con-tent de veu - re't quan la nit es fa més ne - ta, quan m'a - bra-ço al teu cos. I els llums de co-lors t'il-lu-mi - nennit i di -

99

F Dm B♭ C

- a, les en - cenc amb un som - riu - re quan et par - lo amb el cor.

Instrument 1

Quan somrius

adaptació: Xavier Viñas

Josep Thió

F B \flat F B \flat Fmaj7 F Dm C
 A-ra que la nit s'ha fet més llar - ga-a a-ra que les fu - lles ba - llen

7 F B \flat Dm C F B \flat Fmaj7 Dm
 dan-ses al ra - có a - ra que els car - rers es-tan de fes - ta-a a - vui que-el fred

14 C B \flat B \flat C F Dm B \flat
 duu tants re-cords. A-ra que so-bren les pa - ra - a-au-les a-ra que el

22 C F Dm B \flat B \flat C F B \flat
 vent bu-fa tan fort, a - vui que no em fa fal - ta veu-re't ni tansols par-lar,

29 Gm7 C Dm C
 per sa-ber que es - tàs al meu cos - tat. És Na - dal al meu cor quan som - rius

35 B \flat F És Na - Dm B \flat C F
 con-tent de veu - re'm, quan la nit es fa més fre - da, quan t'a - bra-ces al meu cos. I els

41 Dm C B \flat F
 llums de co - lors m'il-lu - mi - nennit i di - a, els en-cens amb el som-riu - re quan em

47 F G Dm C B \flat F
 par - les amb el cor,

53 Dm B \flat C F F
 És el buit que dei -

58 B \flat B \flat Fmaj7 F F Dm C
 - xes quan t'ai-xe - que-es és el buit que es fa a ca - sa

63 F B♭ Dm C B♭ Fmaj7 F F

quan nohi_ha nin - gú. Són pe-tits de - talls tot el que_em que - da-a

69 Dm C B♭ B♭ C F

com que-da_al jer - sei un ca - bell llarg, vas dir que mai més tor - na-ri - es,

75 B♭ C F B♭ B♭ C

el temps pa - cient ha_a-nat pas-sant. Qui_ha-via de dir que_a-vui es-ta -

82 F B♭ Gm7 C Dm

ri-es es - pe-rant, que_ens tro-bes - sin junts al teu cos-tat. És Na - dal al meu cor

89 C B♭ F Dm B♭ C

quan som-ric con-tent de veu - re't quan la nit es fa més ne - ta, quan m'a - bra-ço al teu

95 F Dm C B♭ F Dm

cos. I els llums de co - lors t'il-lu - mi - nennit i di - a, les en-cenc amb un som - riu -

101 B♭ C

- re quan et par - lo amb el cor.