

# XÀQUERA

*adaptació a gralla*  
*Xavier Viñas*

Versió: Alejandro Blay

The image shows a musical score for three parts labeled Gralla1, Gralla2, and Gralla3. The music is written in 6/8 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). Each part begins with a repeat sign. Gralla1 and Gralla2 have a first ending that leads back to the beginning, while Gralla3 has a first ending that leads to a second ending. The second ending for all parts is a triplet of eighth notes. The score is written on three staves, each with a treble clef and a key signature of two flats.

5

Gr.1.

Gr.2.

Gr.3.

10

Gr1.

Gr2.

Gr3.

1, 2, 3. | 4.

3 VOLTES

Gralla1

*adaptació a gralla*  
*Xavier Viñas*

# XÀQUERA

(Alcàsser?)

Versió: Alejandro Blay

6

12

3

5

3

3

3

3

1, 2, 3.

4.

3 VOLTES

Gralla2

# XÀQUERA

(Alcàsser?)

Versió: Alejandro Blay

*adaptació a gralla*  
*Xavier Viñas*

6

11

1, 2, 3. | 4.

Gralla3

*adaptació a gralla*  
*Xavier Viñas*

# XÀQUERA

(Alcàsser?)

Versió: Alejandro Blay

6

11

1, 2, 3. 4.