

gralla

adaptació a gralla  
Xavier Viñas

# CANÇÓ BRINDIS

de l'àlbum "colze amb colze", dels Esquirols. 1976

Joan Vilamala

The musical score is written for a gralla in 12/8 time. It consists of four staves of music. The first staff contains measures 1-4 with chords Gm, F, Gm, Bb, F, Gm, C, Dm, and Bb. The second staff contains measures 5-8 with chords G, Bb, Gm, F, Bb, Eb, F, Dm, and Gm. The third staff contains measures 9-13 with chords Bb, Cm, D, G, D, C, G, A7, and D. The fourth staff contains measures 14-15 with chords F and G. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests.

No, no company,  
no és hora encara  
d'alçar el teu got a la taverna,  
cal esperar que a porta oberta  
sigui tothom qui pugui beure.

Hem passat tants i tants dies  
absents de tot raig de sol  
que avui quan despunta l'alba  
voldríem apressar el jorn.

Però no, són molts encara  
que passen nits de tristor (bis)

Amb un farcell de paraules  
perquè tu ofeguis el clam,  
t'oferiran esperances  
tot recordant el passat.

Però no, no els vulguis vendre  
el somni que has forjat (bis)

Cal que siguem tots a taula  
per alçar els vasos, companys,  
i començar nova història  
on ja no imperi la sang,  
ni la set de venjança,  
sinó la més vera pau.

Llavors company, llavors companya,  
quan siguem tots que puguem beure,  
als quatre vents i a porta oberta,  
brindarem fort a la taverna.