

adaptació a gralla
Xavier Viñas

gralla

La Melindrosa

tradicional

Harmonització
Ramon Manent

Gralla1

Gralla2

Gralla3

Gralla 4

El vell ve - -llet sem - pre fa co - o - ses

Dum dum Da Dum dum dum Da Dum dum Da dum dum dum Da

Dum dum da Dum dum dum Da Dum dum Da Dum dum dum Da

9

Gr1.

Gr2.

Gr3.

Gr4.

pel ro - se - ret quan no té ro - o - ses. Tra - la - rà - la - rà quan no hi ha ro - o - ses

Dum dum Da Dum dum dum Da Dum dum Da Dum dum dum Da Da

17

1 2.

Gr1.

Gr2.

Gr3.

Gr4.

Du - ru du Dum dum da dum dum dum da

Da Du - ru - du Dum dum da dum dum dum da

El vell vellet sempre fa cose
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà larà, quan no hi ha roses

Una n'hi ha que és melindrosa.
Se'n vol casar però no gosa.
Tra larà larà, però no gosa

perquè no sap l'estil de l'home:
cuinar i pastar, fer l'olla bona.
Tra larà.....

Tota la nit plora que plora
i a mitjanit se n'aconsola.
Tra larà....

Son pare hi va, sa mare hi torna:
"Xica com va la nit de núvia".
Tra larà...

"Per ara bé, per ara bona
si hagués sabut l'estil de l'home"
Tra larà....

"Cuinar i pastar, fer l'olla bona
i anar a dormir quan sigui l'hora".
Tra larà...

El vell vellet sempre fa coses
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà...

Gralla 1

gralla

La Melindrosa

tradicional

adaptació a gralla
Xavier Viñas

Harmonització
Ramon Manent



El vell vellet sempre fa cose
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà larà, quan no hi ha roses

Una n'hi ha que és melindrosa.
Se'n vol casar però no gosa.
Tra larà larà, però no gosa

perquè no sap l'estil de l'home:
cuinar i pastar, fer l'olla bona.
Tra larà....

Tota la nit plora que plora
i a mitjanit se n'aconsola.
Tra larà....

Son pare hi va, sa mare hi torna:
"Xica com va la nit de núvia".
Tra larà...

"Per ara bé, per ara bona
si hagués sabut l'estil de l'home"
Tra larà....

"Cuinar i pastar, fer l'olla bona
i anar a dormir quan sigui l'hora".
Tra larà...

El vell vellet sempre fa coses
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà...

Gralla 2

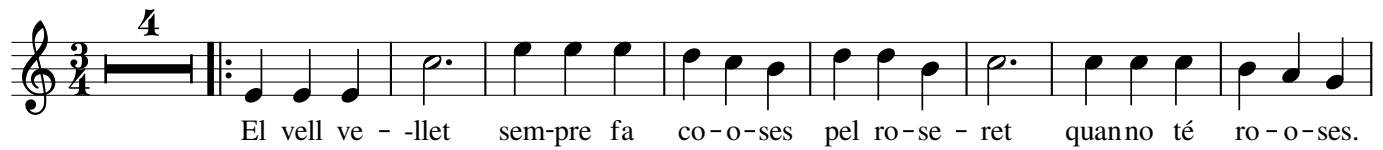
gralla

La Melindrosa

tradicional

adaptació a gralla
Xavier Viñas

Harmonització
Ramon Manent



El vell vellet sempre fa cose
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà larà, quan no hi ha roses

Una n'hi ha que és melindrosa.
Se'n vol casar però no gosa.
Tra larà larà, però no gosa

perquè no sap l'estil de l'home:
cuinar i pastar, fer l'olla bona.
Tra larà....

Tota la nit plora que plora
i a mitjanit se n'aconsola.
Tra larà....

Son pare hi va, sa mare hi torna:
"Xica com va la nit de núvia".
Tra larà...

"Per ara bé, per ara bona
si hagués sabut l'estil de l'home"
Tra larà....

"Cuinar i pastar, fer l'olla bona
i anar a dormir quan sigui l'hora".
Tra larà...

El vell vellet sempre fa coses
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà...

Gralla 3

gralla

La Melindrosa

tradicional

adaptació a gralla
Xavier Viñas

Harmonització
Ramon Manent

The first system of musical notation is in 3/4 time, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Below the staff, the lyrics are: "Dum dum Da Dum dum dum Da Dum dum Da dum dum dum Da".

12

The second system of musical notation continues the melody. It includes a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2.'. Below the staff, the lyrics are: "Du-ru du Dum dum da dum dum dum da".

El vell vellet sempre fa cose
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà larà, quan no hi ha roses

Una n'hi ha que és melindrosa.
Se'n vol casar però no gosa.
Tra larà larà, però no gosa

perquè no sap l'estil de l'home:
cuinar i pastar, fer l'olla bona.
Tra larà....

Tota la nit plora que plora
i a mitjanit se n'aconsola.
Tra larà....

Son pare hi va, sa mare hi torna:
"Xica com va la nit de núvia".
Tra larà...

"Per ara bé, per ara bona
si hagués sabut l'estil de l'home"
Tra larà....

"Cuinar i pastar, fer l'olla bona
i anar a dormir quan sigui l'hora".
Tra larà...

El vell vellet sempre fa coses
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà...

Gralla 4

gralla

La Melindrosa

tradicional

adaptació a gralla
Xavier Viñas

Harmonització
Ramon Manent

Dum dum da Dum dum dum Da Dum dum Da Dum dum dum Da Dum dum Da

11 Dum dum dum Da Dum dum Da Dum dum dum Da Da Da Du-ru-du Dum dum

20 da dum dum dum da

El vell vellet sempre fa cose
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà larà, quan no hi ha roses

Una n'hi ha que és melindrosa.
Se'n vol casar però no gosa.
Tra larà larà, però no gosa

perquè no sap l'estil de l'home:
cuinar i pastar, fer l'olla bona.
Tra larà.....

Tota la nit plora que plora
i a mitjanit se n'aconsola.
Tra larà....

Son pare hi va, sa mare hi torna:
"Xica com va la nit de núvia".
Tra larà...

"Per ara bé, per ara bona
si hagués sabut l'estil de l'home"
Tra larà....

"Cuinar i pastar, fer l'olla bona
i anar a dormir quan sigui l'hora".
Tra larà...

El vell vellet sempre fa coses
pel roseret quan no hi ha roses.
Tra larà...