

NOIA DE PORCELLANA

adaptació a gralla
Xavier Viñas

Pau Riba

F A

No - ia de por-ce - lla na bus-ca va u-na à ni - ma din-tre teu
No - ia de por-ce - lla na la te - va en-tra nya és ple-na de vent

5 F C F

1. 2.

i_a - xò_e ra com bus - car pa-pa-llo-nes blan ques so-bre la neu
u - na bri-sa de maig amb pè-tals de ro - sa i ai-re i-no - cent cent

10 C Bb F C F C F

No - ia de por-ce - lla na tot el teu cos és un re-ci - pient

16 Bb C F C

a punt per ser om-plert d'ai gua i po-sar-hi un lli ri quan ve el bon temps

20 F Fine Dm Am

No - ia de por-ce - lla na bus-ca-va for - ça en el teu par - lar

18 26 Bb Am Gm C F

i ai - xò_e-ra com bus - car pa-pa - llo-nes bla ves da-munt la ma ar

32 Dm Am F

No - ia de por-ce - lla na d'u-na mi - ra da et van tren-car un braç

37 Bb Am Gm C F

sem - bla ves in-dig - na da com u-na san ta sen-se be - a ats

43 A Bb F A

No - ia de por-ce - lla na, to-ta ets tan frà - gil que t'han tan - cat din - tre d'u-na cam - pa

48 Bb F C F

na que so - na dol - ça i és de cris - tall.

D.C. al Fine
repetint

Noia de porcellana
 buscava una ànima dintre teu
 i això era com buscar
 papallones blanques damunt la neu.

Noia de porcellana
 la teva entranya és plena de vent
 una brisa de maig
 amb pètals de rosa i aire innocent.

Noia de porcellana
 tot el teu cos és un recipient
 a punt de ser omplert d'aigua
 i posar-hi un lliri quan ve el bon temps.

Noia de porcellana
 buscava força en el teu parlar
 i això era com buscar
 papallones blaves damunt la mar.

Noia de porcellana
 d'una mirada et van trencar un braç
 semblaves indignada
 com una santa sense beats.

Noia de porcellana
 tota ets tan fràgil que t'han tancat
 sota d'una campana
 que sona dolça i és de cristall.

Noia de porcellana
 buscava llum en la teva pell
 i això era com buscar
 papallones d'aire allà on bufa el vent.

Noia de porcellana
 tens la mirada ben transparent
 la pell de cel·lofana i
 la carn translúcida i repel·lent.

Noia de porcellana
 què vols que et donin no donant res
 ets freda i inhumana
 et preocupes de cinc a set.