

得与失

错过：不同频，没有在正确的时间相遇，日后难免悔恨、遗憾。
大都好物不坚牢，彩云易散琉璃碎。
不计划太多反而能勇敢冒险

经验主义、教条主义、机会主义

经验主义：

借鉴经验，却忽略了这些成功经验是否具有特殊性，是否适合所有情况；实践是检验真理的唯一标准。
这只是停留在感性认识的层面，没有形成更加深刻的理性认识。

教条主义：

错误的认为真理是绝对的、一成不变的，将普遍性替代了特殊性。
真理是有条件的。

左倾机会主义错误：

忽视客观实际，盲目冒进，追求速胜急功近利的做法。
遭受打击
太执着于结果，忽略了量变的积累。
试错成本
物质压力和心理压力
放弃的念头

右倾机会主义漩涡：

放弃了更高的追求
否定自己的能动作用
这样并非稳定发展，而是停止发展

不语

《断头王后》：他那时候还太年轻，不知道所有命运赠送的礼物，早已在暗中标好了价格，什么时候你能够变成你自己？只有在不幸之中，才真正知道自己是谁。

《基督山伯爵》：

如果你渴望得到某样东西，你让它自由，如果它回到你身边，它就是你的；如果回不来，你就从未拥有过它。这个世界上，无所谓幸福与无所谓不幸，只有一种状态和另一种状态的对比。只有体验过极度不幸的人，才能够品尝到极度的幸福。只有下过死的决心的人，才能懂得活着是多么快乐。幸福的活下去吧，人类的全部智慧就包含在这五个字里面：等待与希望。

《瓦尔登湖》：诚然，赚够车费的人终究还是可以乘车的，但就怕他们到时已经丧失了旅行的活力与欲望。把人生中最美好的阶段用来赚钱，以便能够在人生最没有价值的阶段享受一点值得怀疑的自由。

（人无法同时拥有青春和对青春的感受；欲买桂花同载酒，终不似，少年游。） 2025.05.14

看了个视频 [basketball](#)

这是红色文字

这是红色文字

语

这世上有万般道理，教你如何去面对纷繁复杂的现实。首先，你至少应该去了解一点吧，至于如何用，且看你的本事了；至于用不用，那就得看你的心境了。道理确实有很多，能听闻到的，也大都是有不少作用的。但对于当下处境的你，你觉得最重要的是哪一条呢？是保持理智灵活运用？还是放任感性无拘无束？抑或是收放自如？目前，我还没有答案，未来也许会有？现在，思考就到这儿了。或许，这些也都没必要。

2025.05.23

一开始人们的心中所想没太多差别，后来，“欲望”开始作祟，每个人有了自己不可说的一面，也有了自己更想说的一面。于是，过去似乎恒定统一的标准，也开始分崩离析，人们的谈论逐渐不合。但是欲望是如何产生的呢？过往的一切。过往的一切加深了本就独特的那个人，所以你在诉说你的故事时，他人能感同身受吗？你想让你的故事让人感同身受还是被人敬仰？

大都好物不坚牢，彩云易散琉璃碎。

你为你的天下人，我为我的心中事。
既然无法统一，那就尽情感受形形色色的美。
轻松自然，收放自如。

2025.05.24

感受平静，克制欲望。当下即是永恒。

看了个视频 [皮质醇](#)

又看了个视频 [三胺八情](#)

2025.05.27