

Universidad de Miami
Archivo Digital de Teatro Cubano
Formulario de Autorización

Yo, _____ (el “Donante”), autorizo a la Universidad de Miami (“UM”), que los siguientes materiales o contribuciones que se enumeran: (Los “Materiales”).

obtengan licencia para ser incluidos en el Archivo Digital de Teatro Cubano y en las Colecciones Digitales de la Biblioteca de la Universidad de Miami. Se entiende que los Materiales van a estar disponibles en la red para ser utilizados con propósitos de investigativos. Entiendo que UM desarrolla y provee acceso a sus colecciones digitales como parte de su misión de fomentar el aprendizaje, la investigación y el conocimiento académico. UM está comprometida a asegurar el acceso continuo a sus colecciones digitales y utilizará los medios apropiados para mantener y preservar la integridad de estas colecciones.

Por favor, seleccione **una** de las siguientes licencias (ponga sus iniciales, por favor):

1. ____ **Ninguna** (todos los derechos reservados).
2. ____ Ofrezco mis Materiales al **dominio público**. Entiendo que ofrecer los Materiales al dominio público significa que el Material no estará protegido por derechos de autor y que a perpetuidad el Material podrá ser reproducido o distribuido sin mi permiso y sin ninguna compensación.
3. ____ Permito que el Archivo Digital de Teatro Cubano de la Universidad de Miami le aplique la siguiente licencia “**Creative Commons**” a mi Material.

Si usted escogió la opción 3, por favor escoja una de las opciones de la licencia “**Creative Commons**” de la lista que aparece a continuación:



Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada (cc by-nc-nd)

Esta licencia permite que otros copien y distribuyan el Material para fines no comerciales mientras que den crédito al donante y no se hagan obras derivadas. Para detalles de la licencia, véase: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/>

____ Escojo ceder mi Material al dominio público bajo los términos de la licencia 3.0 de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial-Sin Obra Derivada**.



Reconocimiento-No Comercial-Compartir Igual (cc by-nc-sa)

Esta licencia permite que otros distribuyan y generen obras derivadas del Material, para fines no comerciales mientras que den crédito al donante y la distribución de las obras derivadas se haga con una licencia igual a la que regula la obra original. Para detalles de la licencia, véase: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>

____ Escojo ceder mi Material al dominio público bajo los términos de la licencia 3.0 de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial-Compartir Igual**.



Reconocimiento-No Comercial (cc by-nc)

Esta licencia permite que otros distribuyan y generen obras derivadas del Material, para fines no comerciales mientras que den crédito al donante por el material original. Para detalles de la licencia, véase: <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/>

____ Escojo ceder mi Material al dominio público bajo los términos de la licencia 3.0 de **Creative Commons Reconocimiento-No Comercial**.



Reconocimiento-Sin Obra Derivada (cc by-nd)

Esta licencia permite que otros copien y distribuyan el Material, para fines comerciales o no comerciales, mientras que le den crédito al donante y no se hagan obras derivadas. Para detalles de la licencia, véase: <http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/>

____ Escojo ceder mi Material al dominio público bajo los términos de la licencia 3.0 de **Creative Commons Reconocimiento-Sin Obra Derivada**.



Reconocimiento-Compartir Igual (cc by-sa)

Esta licencia permite que otros distribuyan y generen obras derivadas del Material, para fines comerciales o no comerciales, mientras que le den crédito al donante; la distribución de las obras derivadas se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original. Para detalles de la licencia, véase: <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>

____ Escojo ceder mi Material al dominio público bajo los términos de la licencia 3.0 de **Creative Commons Reconocimiento-Compartir igual**.



Reconocimiento (cc by)

Se permite cualquier explotación de la obra, incluyendo la finalidad comercial, así como la creación de obras derivadas, la distribución de las cuales también está permitida sin ninguna restricción. Para detalles de la licencia, véase: <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>

____ Escojo ceder mi Material al dominio público bajo los términos de la licencia 3.0 de **Creative Commons Reconocimiento**.

Yo le garantizo a la Universidad de Miami que yo tengo los derechos del Material y que estoy legalmente autorizado a ceder mis Materiales. Yo hago esta autorización debido a que (por favor escriba las iniciales al lado de la razón apropiada):

____ Yo poseo los derechos de autor originales como autor o editor;

____ El editor u otro dueño legal me transfirió los derechos;

____ Yo obtuve el derecho por transferencia, regalo, divorcio, o herencia;

____ Otro (por favor explique) _____

Yo he obtenido el permiso de cada actor y/o persona que aparece en el Material incluyendo el nombre, imagen, y la información sobre esa persona en el Material. También reconozco que el Material, que yo sepa, no viola los derechos de otros, incluyendo patentes y marcas de terceros. También reconozco que he obtenido los derechos necesarios para autorizar y permitir que la Universidad de Miami reproduzca y distribuya el Material y que cualquier contenido que pertenezca a terceros está claramente identificado y reconocido dentro de el Material.

Se entiende que esta autorización constituye derechos sin pago no-exclusivos, perpetuos e irrevocables y que yo mantengo todos los otros derechos intelectuales y morales que me pertenecen como autor.

Nombre: _____

Dirección: _____

Correo electrónico: _____

Teléfono: _____

Firma: _____

Fecha: _____

Por favor envíe por correo, fax, o correo electrónico este formulario a la dirección siguiente:

Cuban Theater Digital Archive
University of Miami Richter Library
1300 Memorial Drive Room 308
Coral Gables, FL 33146
Fax: (305) 284-9848
ctda@miami.edu