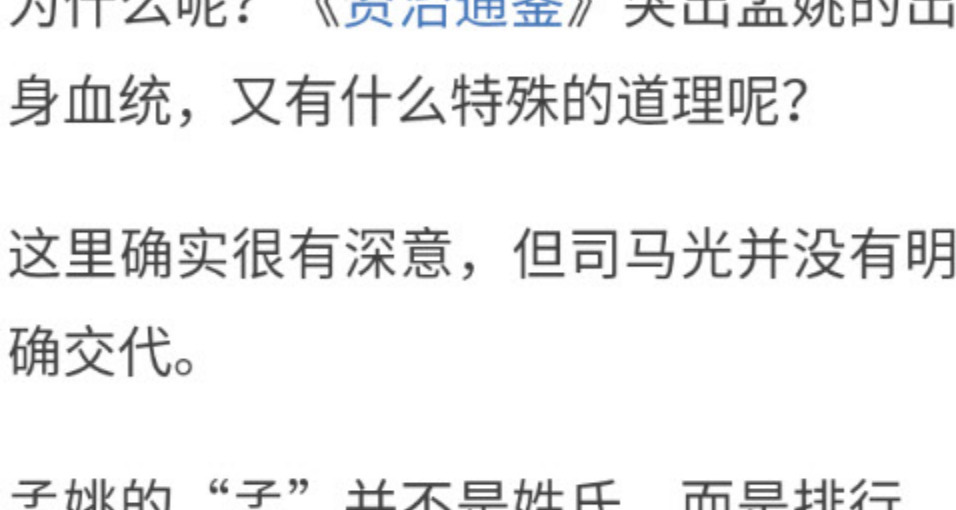




057 孟姚是怎么当上王后的？

熊逸讲透资治通鉴²（年度日更） [进入课程>](#)

08-26



转述师：金北平

你好，欢迎来到《熊逸讲透资治通鉴2》。

上一讲谈到赵武灵王宠爱美女孟姚，留下的问题是：吴广的女儿，按说也应该姓吴，但《资治通鉴》叫她孟姚，这是为什么呢？《资治通鉴》突出孟姚的出身血统，又有什么特殊的道理呢？

这里确实很有深意，但司马光并没有明确交代。

孟姚的“孟”并不是姓氏，而是排行。男孩和女孩各有各的排行，“孟姚”的意思是姚家所有女孩子当中的老大。但她父亲名叫吴广，她为什么不叫“孟吴”呢？

因为吴也好，虞也好，既然是部落名，那就相当于氏，而不是姓。男人重氏不重姓，所以“吴广”强调的是吴氏身份，女人重姓不重氏，所以“孟姚”强调的是姚姓身份。

天启

不知道你有没有印象，我在讲“三家分晋”前史的时候，借用《史记·赵世家》讲过赵简子时代出现不少怪力乱神，先是赵简子得了一种怪病，一连昏迷了5天，家臣们都很担心，但神医扁鹊看过之后，竟然完全不当回事。

说以前秦穆公出现过同样的症状，7天之后自然就醒了，醒来就说自己这些天见到了天帝，听天帝亲口描述了未来。秦穆公的臣子赶紧把这些预言记录在案，后来预言果然一一应验了。所以，谁都不用替赵简子担心，不出3天他就会醒过来，醒来之后也一定会有重要的话说。

果然过了两天半，赵简子醒过来了，说自己这些天去了天帝那里，和很多的神灵在天界游乐，欣赏着人间听不到的音乐，非常快乐。天帝又讲了很多预言，预言了晋国再传7代就会灭亡，到时候自己会给赵简子的七世孙选一位血统高贵的配偶。

赵简子一边讲，家臣董安于一边做笔记，要把这些重要的天启保存下来。

(S1-011)

天帝给赵家保媒的那段话，直译过来就是：“我念及虞舜的功劳，准备安排他的后裔女子孟姚嫁给你的七世孙。”假如我们采取无神论立场的话，那么这种具体而微的预言不问可知，一定出于后人伪造，造假的人一定是赵武灵王和吴广的亲信，为的就是给孟姚母子的违规上位制造舆论。

孟姚出场

关于孟姚的出场，《史记·赵世家》还有一处很奇幻的记载，说就在秦惠文王去世的那一年，赵武灵王巡游大陵，梦见一名少女弹琴唱歌，歌词是这样的：

“美人荧荧兮，颜若苕之荣。命乎命乎，曾（zēng）无我嬴。”

翻译过来就是这样的：美女啊，太美了，脸蛋儿就像凌霄花的花朵啊。命运啊，命运啊，难道就没人欣赏我的美丽吗？

这个翻译不敢说有多准确，因为原文里的最后一句“曾无我嬴”相当让人困惑，完全没法做出确切的解释。但这个并不重要，我们只需要知道这个少女和她的歌声太迷人了，又很有调情的感觉，让赵武灵王春心荡漾，久久不能忘怀。

第二天饮酒作乐，赵武灵王一再谈起梦里的美女，馋巴巴的。正是因为这个由头，吴广才把女儿介绍给了赵武灵王。

《史记》的原话是：“吴广闻之，因夫人而内（nà）其女娃嬴，孟姚也。”这段记录里，“娃嬴”很是困扰了古代学者，出现的各种解释，在我看来都有不通的地方。

其实，“娃”和“嬴”在这里都是形容词，形容女孩子漂亮。“娃”的这个义项保持了很久，所以我们看唐传奇里的名篇《李娃传》，女主角姓李，但并不叫李娃，“李娃传”的意思不是“李娃的传记”，而是“李美女的传记”。“嬴”美丽的义项远没有“娃”这样长寿了，所以后人看到“娃嬴”的说法自然很难理解。

但是，按照古汉语语法，“娃嬴”跟在“内其女”后面，也说不通。我猜想，很可能是《史记》传抄过程中，少了一个“女”字。应该是“因夫人而内（nà）其女，女娃嬴，孟姚也。”这句话是说，吴广经由夫人把女儿介绍给了赵武灵王，女儿很漂亮，叫孟姚。

新问题又来了：当年从韩国娶来的正房太太，身份是“夫人”，孟姚就算被扶正，当然也要变成夫人才对，怎么变成了“惠后”呢？

这里面的缘故，是司马光最为看重的名分问题。

惠后的由来

“后”这个字，我们早就习以为常了，知道皇帝的正房太太叫皇后，国王的正房太太叫王后，但是，追本溯源的话，“后”的本义是“大”。

先民们在呼天怨地，抒发感慨的时候，不会文绉绉地说什么“惟天地之无穷兮，哀人生之长勤，往者余弗及兮，来者吾不闻”，而是直截了当地呼喊“皇天后土”——“皇”和“后”都是“大”的意思，“皇天后土”就等于“大大的天啊，大大的地啊”。

字义有了引申之后，“皇天”就是天神，“后土”就是地神，“皇”和“后”在这里都是“君主”的意思。表示“君主”的“后”和表示“前后”的“後”原本是两个完全不相关的字，简体字把它们统一成了一个字，很容易让我们读古书的时候产生困惑。

周代严格设计礼乐制度，天子的正房太太称后。又因为天子是王，所以后也可以称为王后。只有王后生的儿子才是嫡子，只有嫡子当中的老大，也就是嫡长子，才有继承权——名和实就是这样紧密相关的。

战国时代礼崩乐坏，大国诸侯纷纷称王，要跟天子平起平坐。前些年，周显王四十六年（前323年），《资治通鉴》记载了韩国和燕国的国君都紧跟潮流开始称王了，“战国七雄”当中就只剩下赵国国君没有称王了——当时赵武灵王就是不肯称王，只让赵国人称自己为君，理由是：名和实应当匹配，自己既然没有王者之实，就不配拥有王者名号。（S1-241）

但胡三省认为赵武灵王雄心勃勃，哪肯真的安守君臣名分呢，这个时候之所以不肯称王，只不过是嫌自己的实力不足而已。从事情的后续发展来看，赵武灵王确实没能免俗，不然我们在提到他的时候也就不会称他为赵武灵王了。

诸侯既然升级为王，正房太太也就不该还是“夫人”这个级别了，而要跟着一道升级，变成和“王”配套的“后”。孟姚就是这样变成王后的，至于“惠后”的“惠”，是她的谥号。

后妃的谥号既有随着丈夫的，也有单独拟定的。如果随着丈夫的话，孟姚就该被称为赵武灵后，但她有自己单独的谥号“惠”，所以就被称为赵惠后。

南宋学者吕祖谦，就是跟朱熹一道编订《近思录》的那位，写过一部《大事记》，时间线基本和《资治通鉴》重合，但内容高度凝练，只记载编年和大事梗概，这部书在周赧王十四年（前301年）就记了一笔“赵惠后薨”。

从这短短4个字就能见出吕祖谦的务实精神，一来不纠缠赵惠后的“后”的名分，二来不纠缠赵惠后之死到底算“薨”还是算“卒”。《大事记》的底本其实也是《资治通鉴》，还参考了司马光的另一部史书《稽古录》。

《大事记》的编写比朱熹的《通鉴纲目》更简练，但名声、地位和流传度远不如《通鉴纲目》，背后是有这种意识形态缘故的。

赵武灵王的这桩婚姻将会给他本人，也给赵国，带来沉重的灾难，这是后话。周赧王五年的历史大事就到此为止了，马上我们就该翻篇儿了，去挑战另一个谜团了。

我们下一讲再见。

划重点 [添加到笔记](#)

1.赵武灵王和吴广的亲信，为了给孟姚母子的违规上位制造舆论，编造了天帝给赵家保媒的故事。

2.战国时代大国诸侯纷纷称王，赵武灵王给自己升级为王，他的“夫人”也一道升级为“后”了。

3.如果跟随丈夫，孟姚该被称为赵武灵后，但她有自己单独的谥号“惠”，所以被称为赵惠后。

#跟着熊大读《资治通鉴》

我们为这门课配套了一个知识城邦学习话题，欢迎你记录学习收获，和其他同学互相交流，一起完成这场马拉松学习。课程老师@熊逸、主编@李倩也会不定期出现在讨论区哟~

[戳此参与讨论>](#)

来，带你跑个中国历史马拉松

版权归得到App所有，未经许可不得转载

前一篇 后一篇

赞赏

如此好文章，快分享给需要的朋友吧！

[微信](#) [朋友圈](#)

用户留言

默认 最新 只看作者回复

左星星 8月26日 [+关注](#)

赵武灵王娶孟姚发生在「胡服骑射」之前，可见对孟姚的宠爱并未使他变作昏君，相反，得到「梦中情人」很可能对赵武灵王发生了正向的刺激，让他更有激情去做一个开疆拓土的大英雄，他也果然做成了。

孟姚在嫁给赵武灵王九年之后过世。赵武灵王对孟姚的爱似乎并未因孟姚的死而减少，孟姚去世两年之后，他把王位传给了孟姚所生的儿子赵何。

赵何只有八岁，是个小朋友，但是没关系，赵武灵王把政治经验丰富的老臣肥义给了他，还让肥义当面发誓终生保护赵何，誓言是“毋变而度，毋易而虑，坚守一心，以歿而世”，还让肥义把誓言记录在籍。

赵武灵王一直这里的处理都挺妥当的，只是后来不知为什么，对原来韩国正房太太的儿子赵章又心生怜悯，这才搞出了赵国的一场内乱。

1 21 135 分享