## 以東方Project官方作品為對象的ER Model

## 1. 情景描述

東方Project的官方作品主要由一系列遊戲和除了遊戲之外的相關作品(以下簡稱為相關作品,包含小說、漫畫等等)組成。

- 1. 每部遊戲有自己一個專屬的<mark>名稱</mark>、一個專屬的編號(在這裡我以名稱當key attribute)、一種遊戲類型(STG、FTG等等)。每部遊戲都有一個發售日期 . 由至少一個製作團隊製作出來。
- 2. 大部分的遊戲裡,會有至少一位角色第一次在東方Project中登場。
- 3. 所有遊戲至少會有一位角色讓玩家操縱。
- 4. 每一部遊戲都會有許多首歌曲當作背景音樂。
- 5. 每部相關作品有自己一個專屬的<u>名稱</u>、一個以上(包含一)的載體(載體是指小說、漫畫等等),一部相關作品可能由一位到多位作者完成,且有一個連載時間(連載時間由開始連載的日期和完結的日期組成,如果還沒完結,後者則是現在的日期)。
- 6. 大部份相關作品都會有至少一位角色第一次在東方Project裡面登場。
- 7. 每一位在東方Project出場的角色皆有一個自己專屬的<u>姓名</u>(姓氏(可能為 NULL)+名字),種族、性別還有一個特殊能力。
- 8. 有一些角色會<mark>隸屬</mark>於另外一名角色(不是所有人都會是某一人的手下,也不是所有人都會作為一位領導者)。
- 9. 每一位角色初次登場都是在某一部遊戲或某一部相關作品, 而且模型會追蹤每一位角色初次登場時得到的一個專屬稱號。
- 10. 少部份角色會在遊戲裡成為玩家可<mark>操縱</mark>的角色,且一位角色可能會重複出現在 多部遊戲讓玩家<mark>操縱</mark>。
- 11. 每一首歌曲皆有一個曲名(會重複,所以這個entity沒有key attribute。會有重複主要是因為東方有很多歌曲是從某一首歌改編而來,所以曲名共用),由一位編曲者創作出來。
- 12. 每一首歌曲可能會出現在一部或多部遊戲裡當作背景音樂。

## 2. ER Model

