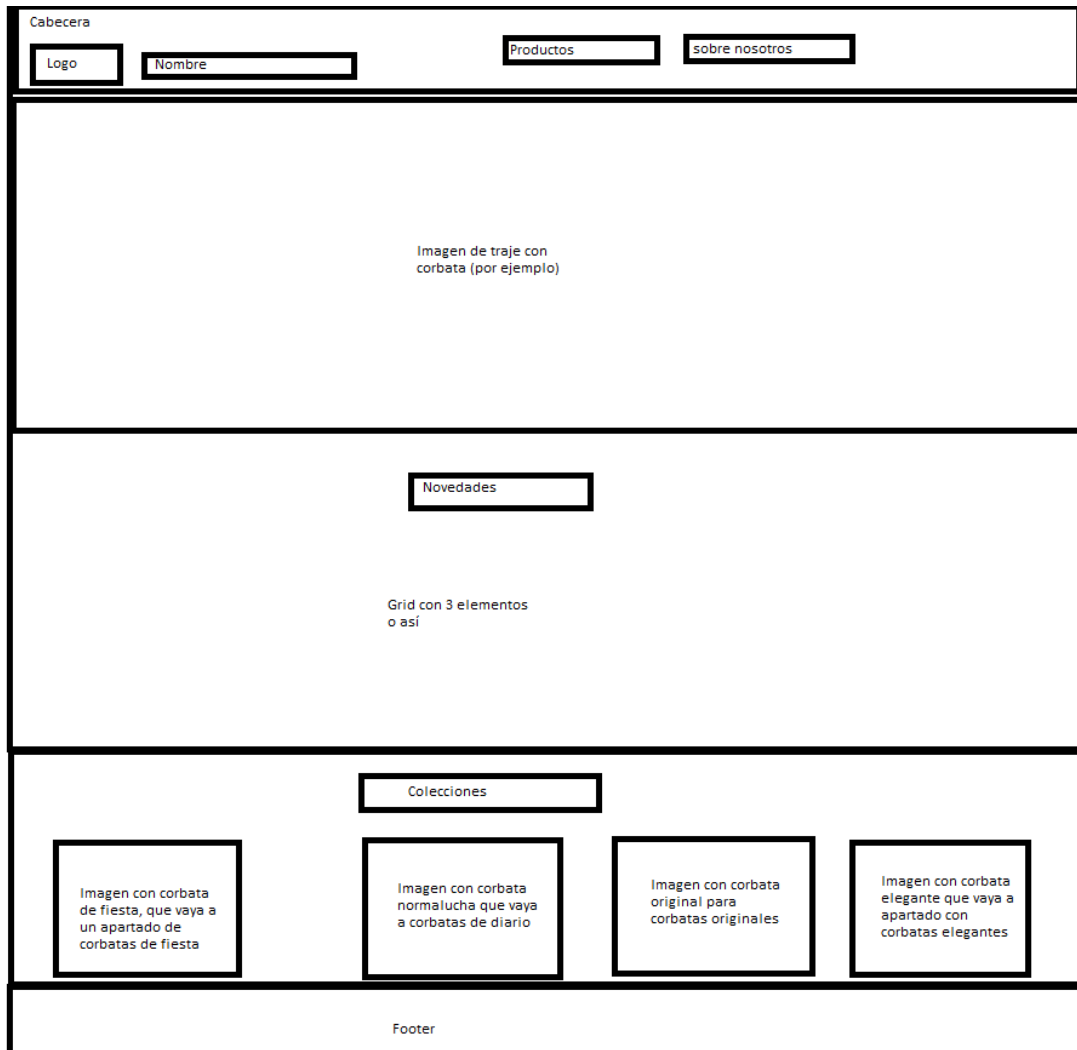


En esta tarea analizaremos y crearemos un diseño para una página web destinada a la venta de corbatas.

Diseño →



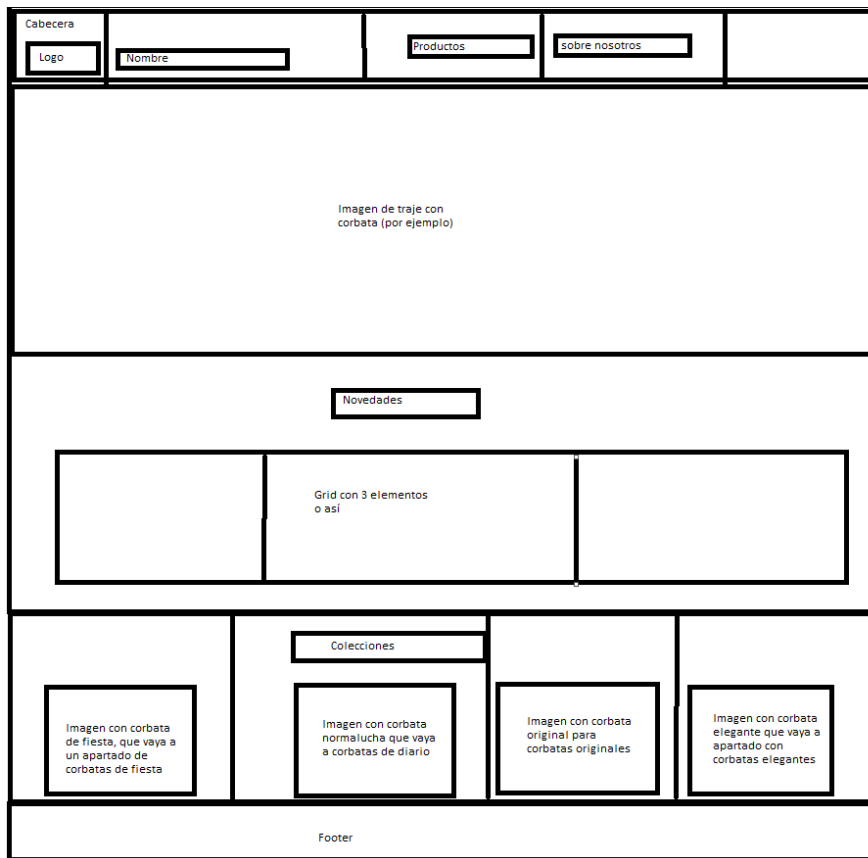
Este puede ser un buen diseño de la pagina web, deajo en tus manos cuantas páginas a mayores quieres crear.

En el footer deajo libertad de diseño.

Este diseño se crea después de analizar varias páginas especializadas en la venta de corbatas, cogiendo los elementos que mejor se adaptaban al modelo de página que necesitamos.

Necesitamos una página web que transmita elegancia y profesionalidad, el tipo de clientes que usan corbata suelen ser profesionales que saben lo que quieren, por eso este diseño no va enfocado a convencer al usuario de comprar si no ya dirigirlo hacia los productos que le puedan interesar.

La composición a usar sería la de grid, que quedaría tal que así →

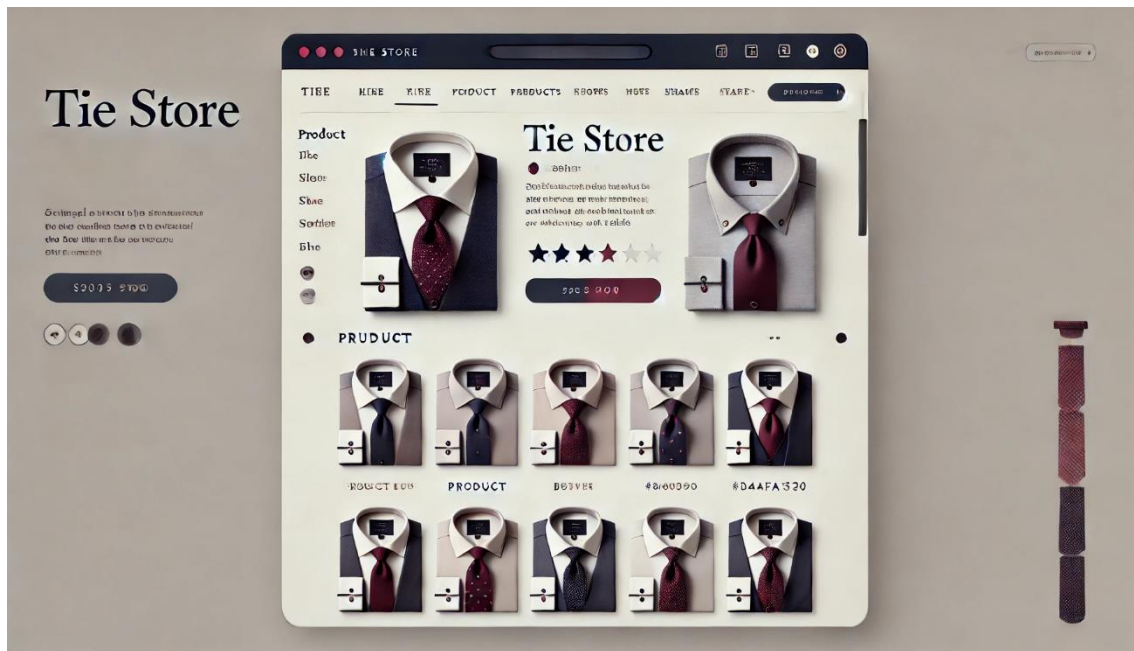


Las características de este grid son:

- Cabecera con elementos alineados horizontalmente
- Gran imagen central en una fila de grid
- Sección de novedades en un grid horizontal
- Colecciones en un grid horizontal

Esta estructura de grid prioriza la alineación y el orden visual para facilitar la navegación, mejorar la jerarquía del contenido y asegurar que el usuario pueda encontrar rápidamente lo que busca con una experiencia visualmente agradable y eficiente.

Ejemplo →



Aquí se puede ver un diseño de un resultado aproximado al diseñado con una paleta de colores que encaja con la personalidad del producto.

La paleta de arriba es la siguiente →

- ❖ Blanco o beige claro (#e2e2d5) para el fondo
- ❖ Azul marino (#001f3f) para el header y el footer
- ❖ Borgoña (#800020) para color de fondo de los botones
- ❖ Dorado suave (#d4af37) para los bordes de los botones
- ❖ Negro (#000000) para la tipografía de descripciones y texto



Creo que es una buena paleta porque son tonos clásicos y elegantes con toques de modernidad, es una paleta equilibrada.

Elementos compositivos →

Espacios en blanco: Ayudan a darle respiro visual al diseño al no sobrecargar la página con contenido, en este caso substituiríamos el blanco con el beige, que no debería romper el descanso al ser un color muy suave .

Equilibrio: El diseño en este caso se dirige hacia la simetría, haciendo eso logramos una armonía en toda la página.

Tipografía →

- ✓ Título principal: Utiliza una tipografía con serif para darle un toque clásico y elegante. Fuentes como *Georgia* o *Baskerville* funcionarían bien.
- ✓ Subtítulos: Puedes usar una fuente sin serif como *Arial* o *Helvetica* para hacer un buen contraste con los títulos.
- ✓ Texto: Para el cuerpo del texto, sería una buena práctica tener una fuente legible como *Verdana* o *Roboto*. Los textos más largos deben ser fáciles de leer que no puedan llevar error al leer para no dificultar al usuario la experiencia.
- ✓ Habría que asegurarse de que los títulos, subtítulos y el cuerpo del texto tengan diferencias en tamaño para guiar mejor al lector hacia las partes que nos interesa que vean.

Logo y nombre →



Aquí se puede observar que la idea es un diseño sencillo y elegante que acompañe la estética de la web, un fondo azul oscuro y los bordes en beige, que también usamos en la paleta de la página.

Para el nombre escogemos algo relacionado con la temática, algo sencillo y efectivo, en este caso escogí “Nudo Perfecto”.

Para la implementación en la página web se podría dividir el logo y el nombre para ponerlos en horizontal.

Ejemplos →

Aquí tenemos algunas webs de ejemplo que considero interesantes.

- ❖ [Ties](#)
- ❖ [MyTiesOnline](#)
- ❖ [TiesRUs](#)
- ❖ [HawesandCurtis](#)
- ❖ [TheTieStore](#)
- ❖ [TheDarkKnot](#)