<u>1 ניווט מוידאו SLAM קורס SLAM</u>

דור מסיקה, ת.ז 318391877 רון קוברובסקי, ת.ז 322875907

נבחן בתרגיל זה את זוג התמונות הראשון בדאטה.





התמונה השמאלית:



1. הוצאנו Key-points 550 מכל אחת מהתמונות הללו.

צל גבי התמונה הימנית: Key-points



:על גבי התמונה השמאלית Key-points



2. הדפסנו את שני ה-Feature Descriptors הראשונים מכל תמונה.

מהתמונה השמאלית:

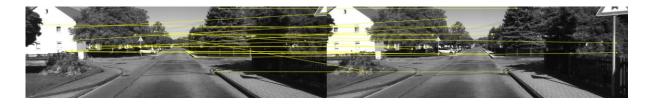
- .0 .0 .0 .0 .12 .61 .0 .0 .0 .0 .0 .0 .0 .0 .0]
 .0 .0 .0 .4 .42 .0 .0 .0 .0 .0 .5 .104 .8 .0
 .44 .131 .0 .0 .0 .0 .2 .7 .4 .0 .3 .0 .0 .0
 .73 .1 .0 .0 .1 .2 .50 .165 .30 .0 .0 .0 .6 .14
 .3 .0 .1 .6 .9 .4 .12 .5 .1 .6 .3 .4 .4 .30
 .1 .1 .4 .165 .165 .23 .0 .0 .2 .6 .6 .74 .49 .34
 .1 .1 .19 .13 .12 .22 .2 .4 .2 .13 .165 .3 .0 .0
 .165 .98 .0 .0 .0 .0 .0 .14 .142 .165 .28 .0 .0 .0
 .6 .10 .13 .19 .17 .8 .97 .3 .3 .13 .15 .5 .0 .9
 [.4 .3
- .5 .1 .1 .0 .8 .14 .22 .9 .1 .4 .6 .7 .6 .5]
 .0 .0 .4 .43 .112 .34 .3 .0 .0 .0 .6 .62 .33 .63
 .2 .101 .70 .5 .0 .0 .0 .0 .3 .51 .125 .18 .15 .14
 .84 .127 .79 .0 .0 .0 .10 .83 .127 .125 .26 .0 .0 .0
 .39 .0 .0 .0 .17 .73 .93 .32 .41 .13 .0 .0 .11 .79
 .0 .0 .10 .68 .45 .19 .8 .0 .0 .0 .46 .127 .14 .50
 .1 .15 .66 .32 .20 .11 .1 .2 .3 .7 .41 .107 .43 .0
 .111 .40 .20 .0 .0 .0 .10 .127 .24 .91 .127 .0 .0 .0
 .1 .1 .1 .3 .4 .2 .24 .5 .0 .0 .0 .0 .4 .59
 [.1 .3

מהתמונה הימנית:

- .49 .33 .56 .55 .12 .3 .45 .27 .21 .6 .16 .46 .43 .13]
 .3 .0 .2 .7 .6 .84 .99 .15 .3 .13 .19 .7 .24 .28
 .28 .17 .26 .18 .13 .5 .11 .38 .71 .62 .6 .36 .47 .28
 .15 .11 .18 .38 .14 .48 .89 .118 .5 .14 .41 .81 .60 .98
 .8 .9 .11 .52 .118 .63 .3 .5 .43 .118 .25 .5 .8 .13
 .76 .75 .78 .118 .5 .7 .28 .118 .88 .73 .43 .39 .11 .8
 .40 .1 .1 .1 .10 .42 .118 .79 .22 .8 .12 .1 .4 .29
 .0 .0 .0 .8 .41 .86 .29 .2 .0 .0 .3 .6 .5 .41
 .0 .6 .81 .37 .11 .2 .0 .0 .0 .5 .69 .95 .30 .6
 - .1 .0 .2 .1 .69 .131 .2 .6 .8 .5 .11 .5 .8 .9] .8 .3 .1 .2 .7 .2 .53 .18 .1 .0 .19 .129 .10 .1 .49 .131 .1 .2 .22 .6 .22 .17 .7 .21 .1 .0 .99 .72 .15 .0 .4 .7 .49 .71 .29 .128 .45 .0 .1 .0 .2 .9 .131 .3 .1 .1 .6 .12 .0 .0 .47 .51 .66 .64 .4 .0

.70 .131 .85 .23 .9 .23 .35 .0 .1 .23 .131 .122 .1 .37 .12 .0 .0 .2 .2 .3 .89 .117 .7 .0 .1 .1 .1 .1 .7 .52 .114 .0 .0 .1 .9 .11 .0 .18 .126 .1 .0 .1 .12 .3 .14 .9 .0 .3 .12 .25 .19 .2 .8 .16 .12 .17 [.12 .63

 הצגנו 20 התאמות רנדומליות שנדגמו בצורה יוניפורמית בין שתי התמונות - באמצעות קווים המחברים ביניהם, על פי ה-Feature Descriptors ולא על פי המיקומים בתמונה.



4. השתמשנו ב-Significance Test כדי לדחות התאמות.

השתמשנו ב-Rate value של 0.8 וביטלנו בעזרתו 327/550 התאמות. בתמונות מוצגות 20 התאמות שנדגמו מסך ההתאמות שנשארו.



התאמה אחת נכונה שנפלה ב-Significance Test: <u>מהתמונה הימנית:</u>



מהתמונה השמאלית:



:קישור לגיט של התרגיל

https://github.com/Dor890/SLAM/tree/main/VAN_ex/code/Exercises/Ex1