

신반포중학교	3학년 2학기 기말고사	과목명	국어	과목코드	01
	2018학년도 11월 8일 2교시	출제자	이경일, 임동미		
		반 번호:	이름:		
<div>※ 다음 문제를 읽고 물음에 맞는 답을 찾아 OMR카드에 작성하세요.</div> <div>[1~2] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.</div> <div>=====</div> <div>(가) 에밀레종</div> <div>선달 그믐밤이면 ‘제야의 종’이 울린다. 서울의 보신각에서도 울리고 경주 토함산 석굴암에서도 울린다. 제야의종은 우리나라밖에 없다. 그것은 훌륭한 범종 문화가 있었기 때문이다. 동양의 종은 서양종과 달리 육중한 나무 봉으로 몸체를 두드려 올리게 하여 ‘땡그랑땡그랑’ 하는 것이 아니라 ‘둥둥’ 하고 울린다. 그중 유독 우리 종은 맥놀이 현상의 긴 여운이 아름다워 음향학에서는 ‘한국 종’이라는 별도의 학명이 있다.</div> <div>(나) 종은 형태도 형태이지만 역시 소리가 좋아야 한다. 우리 범종 중에서 최고의 명작은 통일 신라 때(771년) 주조한 높이 3.7미터, 무게 18.9톤의 ‘성덕 대왕 신종’, 일명 ‘에밀레종’이다. 태산이 무너지는 듯한 장중한 소리이면서도 옥처럼 맑은 소리를 울려 내어 많은 공학자가 그 음향 구조의 신비를 밝히는 연구 결과를 발표하고 있다.</div> <div>(다) 무엇이 이런 신비로운 소리를 만들어 냈을까? 에밀레종 몸체에 새겨진 1,037자의 명문을 보면 ‘중소리란 진리의 원음(圓音)인 부처님의 목소리’라고 했다. 그런 종교 하는 마음으로 에밀레종을 만든 것이다. 그런데 아쉽게도 몇 해 전부터 이 종을 더 이상 치지 않고 있다. 종은 쳐야 녹슬지 않는다는데, 그래서 제야의 종소리가 울릴 때면 에밀레종 소리가 더욱 그리워진다.</div> <div>(라) 수술 뒤에는 약속을 잡지 마라</div> <div>외과 대학 시절 나는 의대가 내 적성에 맞지 않는다는 핑계로 학교에 관심이 없었다. 의대 때 읽었던 예술 서적의 양이 의학 서적을 훨씬 능가했을 정도였다. 그럼에도 학년은 진급하여 흰 가운을 입고 임상 실습을 하게 되었다. 특히나 싫었던 외과 실습에서는 교수님과 눈을 마주치지 않으려고 애쓰는 게 일이었다.</div> <div>외모에서부터 권위가 넘쳤던 외과 교수님은 우리 병아리들에게는 경외심과 두려움이 교차하는 대상이었다. 앞서 가는 인턴들의 가운 뒷자락만 쫓아다니던 회진 도중, 대열이 잡자기 멈추고 말았다. 제일 앞의 교수님이 희끗한 머리를 내 쪽으로 돌리더니 질문을 하셨다.</div> <div>“당신은 졸업하면 무슨 과를 전공할 생각이야?”</div> <div>나는 기어들어 가는 목소리로</div> <div>“정신과.”</div> <div>라고 말했다. 그러자 교수님은 복도가 떠나갈 듯 큰 소리로 웃더니,</div>		<div>“정신과? 정신과라는 것이 병은 열 가지나 되고, 약은 다섯 가지쯤 되지!”</div> <div>라고 말하는 것이었다. 나는 정신과를 이해하지 못하는 그분을 향해 속으로만 손가락질을 할 수밖에 없었다. 그 후로 더 더욱 외과 강의는 귀담아듣지 않았다. 그러던 어느 날 외과 수업이 끝날 때쯤 그분이 한마디를 하셨다.</div> <div>“내가 탐독하는 잡지가 일본에서 발행되는 “수술”이라는 잡지야. 거기에 가장 중요한 말이 있었는데, ‘수술 뒤에는 약속을 잡지 마라.’ 라는 말이었어. 의사가 수술 뒤에 약속이 있다면 환자에게 집중할 수 없겠지. 나는 여태 수술 뒤에 약속을 잡은 적이 없어. 공부해 하지 않아도 의사가 되는 한 이 말은 잊지 마라.”</div> <div>소설을 읽던 나는 깜짝 놀라서 교단의 그를 올려다보았다. 그렇다. 명의는 기술로만 되는 것은 아니다. 사생활을 뒤로하고 환자에만 집중할 수 있는 그의 신념과 성실함…….</div> <div>나는 외과의가 되지는 않았지만, 환자를 볼 때 뒤의 일정은 생각하지 않으려고 노력한다. 누구나 지금 여기서 하고 있는 일에 오직 집중할 때, 그 일에서 성공할 수 있을 것이다.</div> <div>=====</div> <div>1. (가)~(다)를 읽으면서 질문하거나 정리한 것을 읽기 전, 읽는 중, 읽은 후 활동으로 나눈 내용으로 알맞은 것을 두 개 고르면?(4점)</div> <div>① 읽기 전: 동양의 종과 서양의 종을 비교하는 것을 보니 설명하는 글이겠네.</div> <div>② 읽는 중: 나도 땡땡거리는 서양종보다는 둥둥 울리는 우리나라 종소리가 좋더라!</div> <div>③ 읽은 후: 녹이 스는데도 종을 치지 않는 이유는 뭘까? 그 이유를 인터넷에서 검색해 봐야겠어.</div> <div>④ 읽은 후: ‘맥놀이 현상’이 여운을 만드는구나. 그런데 ‘맥놀이 현상’은 뭘 말하는 거야?</div> <div>⑤ 읽기 전: 제목만 봐서는 에밀레종에 얽힌 전설을 다룰지, 에밀레종을 소개할지 잘 모르겠네.</div> <div>2. (라)를 읽으면서 떠올린 생각을 읽기 전, 읽는 중, 읽은 후 활동으로 나눈 것으로 알맞은 것을 두 개 고르면?(4점)</div> <div>① 읽은 후: 인턴은 레지던트와 어떻게 다른지 인터넷으로 검색해 봐야겠다.</div> <div>② 읽기 전: 글쓴이는 적성을 살리기보다는 성적이 좋아서 의대에 간 것 같아.</div> <div>③ 읽는 중: 글쓴이는 해부와 같은 것을 꼼꼼하게 생각해서 외과 실습을 싫어했을 거야.</div> <div>④ 읽은 후: 정신과에 대해서 하는 말을 보니 외과 교수님은 지나치게 권위적인 것 같아.</div> <div>⑤ 읽기 전: ‘수술 뒤에는 약속을 잡지 마라’라고 했으니 수술이 무척 힘들다는 내용을 담고 있지 않을까?</div> <div>☞ 뒷면에 계속</div>			

[3~6] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가) 읽는다는 것은 단순히 문자를 판독(判讀)하고 거기에 담긴 정보를 수동적으로 받아들이는 데서 끝나는 것이 아니다. 읽기는 문자에 담긴 정보를 바탕으로 글을 능동적으로 이해하는 과정이다. 글에 담긴 정보를 능동적으로 이해하기 위해서는 글에서 생략되거나 암시(暗示)된 내용을 미루어 생각할 줄 알아야 한다. 예를 들어, 잔디밭에서 “잔디가 아파요.”라는 표지판을 발견했을 때 이를 곧이곧대로 잔디가 병을 앓고 있다는 의미로 받아들이는 사람은 없을 것이다. 읽는 이는 잔디를 보호하기 위해서는 잔디를 밟지 말아야 한다는 지식과 사람들이 밟고 다녀서 움푹 팬 잔디밭을 본 경험 등을 총동원하여, 표지판이 ‘잔디밭 출입 금지’라는 의도를 담고 있음을 알아차리게 된다. 이처럼 우리의 기억 속에 저장된 모든 지식과 경험의 총체(總體)를 배경지식이라고 한다. 따라서 글을 제대로 이해하기 위해서는 그 글과 관련된 자신의 배경지식을 적극적으로 활용해야 한다.

(나) 나아가, 읽기는 의미를 구성하는 과정이라고 볼 수 있다. 즉, 독자는 글의 내용을 이해할 뿐만 아니라, 읽은 내용을 자기 나름대로 상상하고 비판하면서 새로운 의미를 만들어 낸다. 예를 들어, ‘양치기 소년’이라는 우화를 읽는다고 할 때 우리는 단순히 이야기의 줄거리나 주제를 파악하는 데서 그치지 않고, 양치기 소년이 왜 거짓말을 했는지, 양치기 소년에게 거짓말이 아닌 다른 방법은 없었는지 생각해 보기도 한다. 또한 늑대가 나타나지 않았다면 양치기 소년은 어떻게 되었을지 상상해 보기도 하고, 양치기 소년이 계속 거짓말을 하도록 내버려 둔 어른들의 행위가 정당한지 따져 보기도 한다. 이런 점에서 읽기란 자신의 배경지식을 바탕으로 글에 담긴 의미를 이해하고 구성하는, 능동적이고 역동적인 행위라고 할 수 있다.

(다) 글을 읽기 전에 독자는 자신이 그 글을 읽는 목적이 무엇인지 확인하고, 책의 제목이나 차례, 도표, 삽화 등을 훑어보면서 자신의 배경지식을 활성화하여 글의 내용을 예측해 보거나 글의 내용에 대한 질문을 미리 만들어 볼 수도 있다. 예를 들어, “아홉 살 인생”이라는 책을 읽을 때, 먼저 제목의 의미를 곰곰이 생각해 보고 표지와 차례 등의 추가적인 정보를 통해 글의 갈래가 ‘소설’임을 짐작해 볼 수 있다. 또한 소설의 주인공이 누구일지, 이야기가 어떻게 전개될지 예측해 볼 수도 있다. 글의 내용을 예측해 본 독자는 읽을 글에 대한 관심이 높아져서 글의 내용에 더욱 쉽게 다가가게 된다.

(라) 글을 읽는 중에는 글 속의 장면을 머릿속에 그려 보거나 자신이 예측한 내용이 맞는지 확인하며 읽는 것이 좋다. 나아가 글쓴이의 의도를 미루어 짐작해 보고, 글쓴이의 생각에 공감하거나 비판하면서 읽어야 한다. 이때 밑줄을 긋거나 메모하면서 읽으면 글의 내용을 이해하는 데 큰 도움이 된다. 또한 글의 성격이나 글을 읽는 목적에 따라 읽는 방법을 달리하는 것이 좋다. 정보를 전달하는 글은 중요한 정보를 파악하고 그 정보가 정확한지 판단하며 읽어야 하고, 주장하는 글은 글쓴이의 주장과 근거를 찾고 그 논리성과 타당성을 따져 가며 읽어야 한다. 그리고 정서를 드러내는 문학 작품의 경우에는 장면이나 인물의 심리를 자유롭게 상상하고 감동을 느끼며 감상해야 한다.

(마) 글을 읽은 후에는 전체 내용을 요약하거나, 구조도를 만들어 보면서 글의 중심 내용이나 주제를 파악하는 것이 좋다. 또한 그 글을 통해 새로 알게 된 내용이나 깨달은 점을 정리하는 것이 중요하다. 나아가 글쓴이의 견해나 관점을 무조건 받아들이지 말고, 자신의 견해와 관점에 견주어 글을 비판하거나 다른 관점을 지닌 글을 더 찾아 읽어 볼 수도 있다. 그리고 자신의 독서 과정을 점검하고 되돌아본다. 독자는 이러한 읽기 과정을 통해 글의 의미를 능동적으로 재구성하게 된다.

3. 위와 같은 글을 읽는 방법으로 알맞은 것은?(3점)

- ① 중요한 정보를 파악하며 읽는다.
- ② 아름다운 표현에 감동하며 읽는다.
- ③ 글쓴이의 주장과 근거를 찾으며 읽는다.
- ④ 인물의 심리를 자유롭게 상상하며 읽는다.
- ⑤ 글쓴이 의견의 논리성과 타당성을 따져 가며 읽는다.

4. 이 글을 통해 알 수 있는 ‘읽기’의 의미로 알맞지 않은 것은?(3점)

- ① 글을 이해하고 의미를 구성하는 과정이다.
- ② 글의 내용을 이해하고, 자기 나름대로 상상하는 과정이다.
- ③ 글의 내용을 이해하고, 읽은 내용을 자기 나름대로 비판하는 과정이다.
- ④ 읽고 있는 글과 관련된 자신의 배경지식을 적극적으로 활용하는 과정이다.
- ⑤ 문자를 판독하고 거기에 담긴 정보를 수동적으로 받아들이는 활동이다.

5. (나)에 쓰인 설명 방법과 같은 방법이 사용된 것은?(4점)

- ① 메르스는 초기에는 감기, 몸살과 비슷한 증상이 있다.
- ② 학교는 대체로 초등, 중등, 대학으로 나누어 생각할 수 있다.
- ③ 저 마을의 가장 넓은 집에 불이 난 것은 어제 네가 음식을 하고 불을 끄지 않았기 때문이다.
- ④ 벌레를 잡아먹는 식물이 있다. 예를 들어, 벌레잡이풀은 벌레를 잡는 주머니로 벌레가 오기를 기다렸다가 벌레를 잡는다.
- ⑤ 가열되는 비커의 밑면에 접해 있는 물은 온도가 올라가면 그 부피가 팽창하고, 따라서 밀도가 낮아진다. 이렇게 더워져서 밀도가 낮아진 물은 위로 올라가고, 위에 있던 찬물이 밑으로 흘러든다.

6. ‘읽는 중’ 과정에서 자신의 읽기 활동을 점검하는 질문으로 알맞은 것을 두 개 고르면?(4점)

- ① 글 속의 장면을 머릿속에 그려 보았는가?
- ② 자신이 예측한 내용이 맞는지 확인했는가?
- ③ 자신의 독서 과정을 점검하고 되돌아 보았는가?
- ④ 제목과 관련하여 내가 알고 있는 것을 떠올려 보았는가?
- ⑤ 글쓴이의 관점과 견해를 자신의 생각과 비교해 보았는가?

☞ 다음 장에 계속

[7~10] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

진행자: 맑음마을 하수 처리장 건립 문제를 협상하기 위해 푸른시 대표와 맑음마을 대표가 이 자리에 나와 주셨습니다. 우선 서로의 요구 사항을 전달하도록 하겠습니다. 푸른시 대표의 의견을 듣고 이어서 맑음마을 대표의 의견을 듣겠습니다.

푸른시 대표: 그동안 푸른시의 생활 하수를 대신 처리해 주던 하얀시에서 인구 증가로 인해 푸른시의 하수까지 처리할 여력이 없다고 공문을 보내왔습니다. 이에 따라 저희 푸른시 자치 단체에서는 맑음마을에 자체 하수 처리장을 건립하고자 합니다.

맑음마을 대표: 우리 맑음마을은 깨끗한 환경으로 유명한 마을입니다. 맑음마을에 기피 시설인 하수 처리장이 들어선다면 환경이 파괴되고 마을 이미지도 나빠질 수 있습니다. 우리 맑음마을에 하수 처리장을 건립하려는 계획을 철회해 주시기 바랍니다.

진행자: 양측의 의견을 잘 들어 보았습니다. 이제 서로의 요구 사항을 구체적으로 살펴보고, 자신이 양보할 것과 요구할 것을 판단하여 의견의 차이를 좁히도록 노력해 봅시다. 푸른시 대표의 의견을 먼저 듣고 이어서 맑음마을 대표의 의견을 들어 보겠습니다.

푸른시 대표: ‘맑고 깨끗한 마을’이라는 이미지가 사라질 것을 걱정하는 맑음마을 주민 여러분의 말씀에 충분히 공감합니다. 저희도 하얀시와 문제를 조율하여 하수 처리장을 새로 건립하지 않고 하수를 처리할 방법을 찾아보려고 노력했지만, 협상이 결렬되고 말았습니다. 따라서 자체 하수 처리장 건립은 피할 수 없는 상황입니다. 또한 전문 기관의 조사에 의하면, 맑음마을은 여러 후보 지역 중에서 가장 지대가 낮아 하수가 자연적으로 흘러들어 가기 때문에 하수 처리장 건립 비용을 줄일 수 있으며, 하천이 가까이 있어 처리된 물을 방류하기 쉽다는 점에서 하수 처리장을 건립하기에 최적의 장소라고 합니다.

맑음마을 대표: 푸른시 대표님의 말씀을 요약하자면, 하얀시와의 협상이 결렬된 현재 상황에서는 자체 하수 처리장 건립이 불가피하며, 맑음마을이 지대가 낮고 하천이 가까워 하수 처리장을 건립하기에 최적의 장소라는 말씀이시군요. 푸른시 대표님의 말씀이 어느 정도 타당하기는 하지만, 그로 인해 맑음마을의 환경이 파괴된다면 하수 처리장을 세울 때 아낀 비용보다 더 큰 손해가 발생하지 않을까요? 하수 처리장에서 발생하는 악취 때

문에 주민들이 받게 될 고통이 클 것이고, 혐오 시설이 가까이 있다는 점 때문에 입을 수 있는 재산상의 피해도 적지 않을 것이라고 생각합니다.

7. 다음 중 협상의 규칙으로 알맞지 않은 것은?(3점)

- ① 협상의 쟁점과 갈등 상황을 분명히 밝힌다.
- ② 상대방에게 불쾌감을 주는 무례한 언행을 삼간다.
- ③ 모두가 만족하는 결과를 얻을 수 있도록 서로 양보하고 배려한다.
- ④ 협상 당사자들의 의견을 잘 듣고 갈등을 조율하는 절차로 진행한다.
- ⑤ 갈등을 둘러싼 상대방의 요구를 모두 수용한다는 마음을 갖는다.

8. 대화를 바탕으로 한 협상의 과정으로 알맞은 것은?(3점)

- ① 문제 상황 분석 - 타협과 조정을 통한 문제 해결 - 문제 확인 및 의견 교환 - 상대방의 의견 경청 및 이해
- ② 문제 확인 및 의견 교환 - 문제 상황 분석 - 타협과 조정을 통한 문제 해결 - 상대방의 의견 경청 및 이해
- ③ 문제 상황 분석 - 문제 확인 및 의견 교환 - 상대방의 의견 경청 및 이해 - 타협과 조정을 통한 문제 해결
- ④ 문제 상황 분석 - 문제 확인 및 의견 교환 - 타협과 조정을 통한 문제 해결 - 상대방의 의견 경청 및 이해
- ⑤ 문제 확인 및 의견 교환 - 문제 상황 분석 - 상대방의 의견 경청 및 이해 - 타협과 조정을 통한 문제 해결

9. 맑음 마을의 의견이나 근거로 알맞은 것을 두 개 고르면?(4점)

- ① 맑음마을에 자체 하수 처리장을 건립해야 한다.
- ② 근처의 혐오 시설로 인해 재산상의 피해도 적지 않을 것이다.
- ③ 하수 처리장에서 발생하는 악취로 주민들이 고통을 받을 것이다.
- ④ 맑음마을은 지대가 낮아 하수 처리장 건립 비용을 줄일 수 있다.
- ⑤ 맑음마을은 하천이 가까워 처리된 물을 방류하기 쉬워 하수처리장을 건립하기에 최적의 장소이다.

10. 협상 과정의 평가 기준으로 알맞지 않은 것은?(3점)

- ① 협상의 규칙과 절차를 준수했는가?
- ② 대립되었을 때 나의 의견을 끝까지 주장했는가?
- ③ 협상을 통해 문제를 합리적으로 해결했는가?
- ④ 상대방을 존중하는 표현 방법을 사용했는가?
- ⑤ 상대방을 설득하기 위한 협상 전략을 활용했는가?

☞ 뒷면에 계속

[11~13] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

보운: 아~!! 벌써 졸업이라니…… ㅠㅠㅠ
 소희: 중3 생활 정말 즐거웠는데…… ㅎㅎ
 지훈: 우리 반은 졸업식 기념행사 모하지?
 민정: ㄱㄱ 뭐 벌써부터 걱정이야?
 보운: 다른 반은 어제 방과 후에 모여서 이야기하더라구. (-ㅅ-)
 유민: 나 들어왔어. 헉헉, 늦었지…… 미안…… 졸업식 이야기하고 있었네?
 보운: 졸업 연극제는 어때?
 소희: 헐~ 년 생각이 있나. 언제 남아서 연습하나?

(나)

○○중학교 졸업생 소희가 친구들과 반창회를 하려고 한다.

- 일시: 2월 셋째 주 토요일 오후 1시
- 장소: ○○중학교 정문 앞

상황1

- 친구들과 반창회 일시와 장소를 의논하는 경우

상황2

- 반창회에 담임 선생님을 초대하는 경우

상황3

- 친구들에게 반창회를 공지해야 하는 경우

11. 다음 중 매체의 특성에 대한 설명으로 알맞지 않은 것은?(3점)

- ① 매체를 이용하여 글을 쓸 때에는 매체의 특성을 고려해야 한다.
- ② 온라인 대화와 전자우편을 통해 인터넷상에서 다른 사람과 소통할 수 있다.
- ③ 같은 취지의 글이라도 매체가 달라지면 글의 내용과 형식에 영향을 받는다.
- ④ 문자 메시지는 휴대전화를 이용하여 신속하고 간단하게 주고받는 짧은 글이다.
- ⑤ 블로그와 댓글은 개인의 관심사를 자유롭게 쓴 글이므로 다른 사람들과 공유하기 어렵다.

12. (가)의 밑줄 친 표현을 사용할 때 생기는 효과로 알맞은 것을 두 개 고르면?(4점)

- ① 실제로 대화하는 듯이 표현할 수 있다.
- ② 같은 언어를 쓰는 사람끼리 유대감을 형성할 수 있다.
- ③ 감정이 너무 적나라하게 전달되어서 갈등이 일어날 수도 있다.
- ④ 내가 모르는 말일 경우 의사소통이 잘 안 될 때가 있다.
- ⑤ 너무 익숙해질 경우 일상생활에서 격식에 맞지 않게 사용하게 된다.

13. (나)의 각 상황에 적합한 매체와 그 이유가 연결된 것으로 알맞은 것은?(4점)

상황		매체	이유
상황 1	①	온라인 대화	글을 올려 공지하면 각자가 편한 시간에 내용을 확인할 수 있고, 댓글 등으로 의견 교환도 할 수 있기 때문에
상황 2	②	전자 우편	선생님께 어느 정도 격식을 갖추면서 모임에 대해 자세히 설명하기 위해
	③	문자 메시지	시간이나 장소를 정할 때에는 실시간으로 대화를 나누는 것이 효과적이기 때문에
상황 3	④	블로그	여러 명에게 모임에 관한 간략한 정보를 빠르게 전달할 수 있기 때문에
	⑤	문자 메시지	어느 정도 격식을 갖추면서 모임에 대해 자세히 설명하기 위해

14. <공방전>에 대한 설명으로 알맞은 것은?(4점)

- ① 공방은 그 생김이 안과 밖이 모두 둥글고 때에 따라 응변을 잘한다.
- ② 공방은 인물을 대함에도 어질고 인격이 훌륭한 사람들만을 가까이 사귀었다.
- ③ 공방은 항아리의 둥근 모양에서 공(孔)을, 구멍의 모난 모양에서 방(方)을 따서 붙인 이름이다.
- ④ 공방은 자신을 미워하는 사람도 포용하는 넓은 마음을 보여 명나라, 청나라 때 다시 채용되었다.
- ⑤ 공방의 성질이 욕심 많고 더러워 돈을 중하게 여기고 곡식을 천하게 여기므로 백성들로 하여금 근본(농사)을 버리고 장사 잇속만을 따르게 했다.

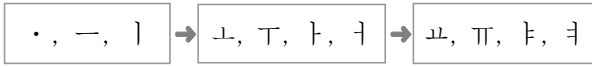
15. <이생규장전>에 대한 설명으로 알맞은 것은?(4점)

- ① 최씨녀와 이생은 서로 사랑의 감정이 담긴 반지를 주고받으며 백년가약을 약속한다.
- ② 두 사람의 사랑을 부모가 반대하고 이생이 과거 준비로 스스로 마을을 떠나게 되어 헤어지게 된다.
- ③ 이생이 돌아오기 전 병자호란으로 만주족이 침입하여 두 집안의 가족들은 뿔뿔이 흩어지고 만다.
- ④ 전쟁 중에 이생은 간신히 목숨을 보존하였지만 최씨녀는 정조를 지키려다 비참하게 죽고 만다.
- ⑤ 최씨녀의 영혼이 환신하여 이생을 찾아오게 되고, 이생은 그녀와 절절한 사랑을 나누고 행복하게 살다가 같은 날 죽음을 맞이한다.

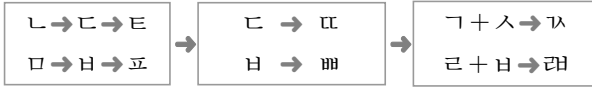
☞ 다음 장에 계속

[23~25] 다음을 읽고 물음에 답하시오.

(가)



(나)



(다) 한글의 특징인 ‘모아쓰기’는 정보 처리의 효율을 높인다. ‘불’은 세 음소 ‘ㅍ, ㄴ, ㄹ’로 이루어져 있지만, 한 글자로 모아쓰기 때문에 각 음소를 낱낱이 분석하지 않아도 음절 단위로 빠르고 정확하게 의미를 인식할 수 있다. 게다가 우리말은 문법 요소가 보통 한 단어, 한 글자로 구성되어 있기 때문에 글자만으로 문법 요소까지 쉽게 파악할 수 있다. 예를 들어, ‘잡히겠다’라는 단어는 ‘히, 겠, 다’라는 각각의 글자를 보고 ‘피동형, 미래형, 평서형’을 나타낸다는 것을 알 수 있다.

(라) 스물여덟 글자의 기호와 몇 가지의 규칙만으로 천지자연의 무한한 소리를 만들어 표현하는 방식이 바로 한글의 특성이지요. 그런 점에서 한글은 다른 어떤 글자보다 과학적이며 현대 첨단 과학의 산물인 컴퓨터의 원리에 매우 잘 부합하는 문자입니다.

한글이 로마자보다 컴퓨터에 더 적합한 이유는 또 있습니다. 자판에 글자를 배열할 때 타자의 효율을 높이기 위해 오른손과 왼손을 번갈아 사용하고 집게손가락과 가운데손가락을 좀 더 자주 사용할 수 있게 배열해야 하는데, 로마자의 경우 소리마디의 구성에서 자음과 모음이 어울리는 규칙이 일정하지 않기 때문에 배열이 매우 어렵습니다.

한글의 과학성을 이보다 더 잘 설명할 수 있는 방법이 있다. 한글이 휴대 전화에 가장 잘 어울리는 문자임을 입증하면 된다. 휴대 전화야말로 컴퓨터 원리의 최고 집적물이기 때문이다. 컴퓨터가 과학의 꽃이라면 휴대 전화는 컴퓨터의 꽃인 셈이다. 휴대 전화의 자판은 컴퓨터의 자판보다 글쇠가 더 적기 때문에 한글의 과학성이 더욱 빛을 발한다는 것이다.

23. (가)와 (나)를 통해 알 수 있는 한글의 제자원리로 알맞지 않은 것은?(4점)

- ① 모음의 기본자 ‘ㅏ, ㅑ, ㅣ’는 상형의 원리에 의해 만들어졌다.
- ② ‘ㄷ→ㄸ’은 하나의 자음을 나란히 쓰는 각자 병서의 원리에 의해 만들어졌다.
- ③ ‘ㄱ→ㄲ’은 소리의 세기에 따라 획을 추가하는 가획의 원리로 만들어졌다.
- ④ ‘ㄴ, ㄷ’는 각각 ‘ㅡ’의 위와 아래에 ‘ㅏ’를 합하여 만들어진 재출자이다.
- ⑤ ‘ㄱ+ㅅ→ㄲㅅ’은 다른 두 개의 자음을 나란히 쓰는 합용 병서의 원리에 의해 만들어졌다.

24. (다)와 (라)를 볼 때 한글이 정보화 시대에 적합한 글자인 이유로 알맞은 것은?(3점)

- ① 표의문자이기에 몇 가지 규칙만으로 무한한 소리를 만들어 낼 수 있다.
- ② 글자를 발음 기관의 모양을 본떠 만들었기에 정보 처리에 더 효율적이다.
- ③ 자음과 모음이 어울리는 것이 불규칙하여 컴퓨터 자판을 칠 때 효율적이다.
- ④ 모아쓰기를 통해 글자를 음절 단위로 빠르고 정확하게 인식할 수 있기 때문이다.
- ⑤ 컴퓨터 자판은 휴대 전화의 자판보다 글쇠가 더 많기 때문에 한글의 과학성, 우수성을 더욱 잘 드러낸다.

25. 한글이 우리 사회에 미친 영향을 시대별로 바르게 연결한 것은?(4점)

	시대별	한글이 미친 영향
①	훈민정음 창제 이후	양반들 사이에서 한글이 더 많이 보급되었다.
②	17세기 무렵	조선어학회에서 한글 맞춤법을 통일하고 전국 각지에서 한글 강습소를 열었다.
③	19세기 말	글자살이의 혼란이 나라의 발전을 가로막는 큰 방해물임을 깨닫고 한글만으로 된 ‘독립신문’을 발간했다.
④	일제강점기	한글 전용법을 만들어 한글 사용을 법제화했다.
⑤	광복 이후	한글로 쓴 대중소설이 처음 등장하여 서민들의 독서 욕구를 충족했다.

☞ 다음 장에 계속

26. 소설 <레디메이드 인생>에 대한 내용으로 알맞은 것은?(3점)

- ① 고등교육을 받은 P는 신문사에 취직을 한다.
- ② P는 자신이 인텔리인 것을 자랑스럽게 생각한다.
- ③ P는 아홉 살 난 자신의 아이를 학교에 보내기 위해 서울로 데려온다.
- ④ P는 고등교육을 받고서 실업자 신세인 M과 H를 한심스럽게 생각하고 만나기를 꺼린다.
- ⑤ P가 말하는 레디메이드 인생이란 사회의 요구에 따라 하나의 부속품처럼 사용되는 존재를 의미한다.

27. 소설 <복덕방>에 대한 내용으로 알맞은 것은?(3점)

- ① 안 초시의 죽음을 가장 먼저 알게 된 사람은 박희완이다.
- ② 안경화는 안 초시의 죽음을 경찰에 알리고 장례를 성대하게 치른다.
- ③ 박희완은 일본어(속수국어독본)를 공부하면서 대서업을 준비하는 인물이다.
- ④ 복덕방 주인인 안 초시는 딸에게 대접도 못 받고 무시당하며 살아가는 인물이다.
- ⑤ 안 초시는 서 참의에게 황해 연안의 개발 정보를 듣고 딸에게 부동산 투자를 권한다.

28. 소설 <오발탄>에 대한 내용으로 알맞지 **않은** 것은?(3점)

- ① 만삭인 철호의 아내는 출산 중에 목숨을 잃는다.
- ② 계리사 사무실의 서기인 철호는 월남 가족의 가장이다.
- ③ 의사의 만류에도 불구하고 철호는 양쪽 어금니를 모두 빼 버린다.
- ④ 영호는 양심과 성실의 가치를 믿는 반면에 철호는 삶을 위해 법률을 어길 수 있다고 생각한다.
- ⑤ 철호는 실성한 어머니, 양공주가 된 동생 명숙, 상이군인인 동생 영호 등 가족으로 인해 늘 마음이 어둡다.

-----<끝>-----

※ 선택형 28문항입니다. OMR카드 마킹 여부를 꼭 확인하세요.

기말고사 지필평가(점수) (문항 당 배점 : 각 문항에 표기)	합 계 (점수)
선택형(28문항)	
100	

정답

문항	배점	정답	문항	배점	정답
1	4	2,5	16	4	1
2	4	3,5	17	4	2
3	3	1	18	3	1
4	3	5	19	4	1
5	4	4	20	4	3
6	4	1,2	21	4	4
7	3	5	22	3	4
8	3	3	23	4	4
9	4	2,3	24	3	4
10	3	2	25	4	3
11	3	5	26	3	5
12	4	1,2	27	3	3
13	4	2	28	3	4
14	4	5	29		
15	4	4	30		