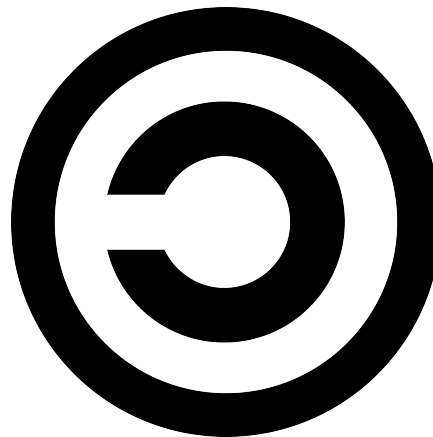
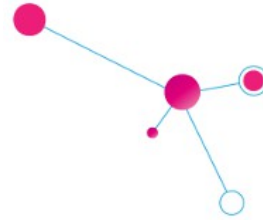


# Découvrir les licences libres

22 octobre 2014  
Pierre Rudloff



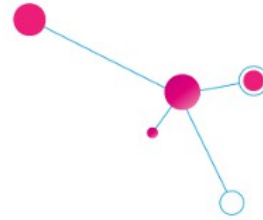
# Qu'est-ce qu'une licence libre ?



- Licence par laquelle l'auteur autorise explicitement la réutilisation de son œuvre.
- Peut contenir des restrictions.
- Se base sur le droit d'auteur.
- Il existe plusieurs dizaines de licences libres.



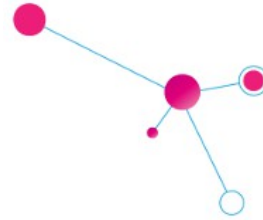
# Histoire du droit d'auteur en France



- **XVe siècle** : Privilège royal accordé pour l'exploitation des œuvres.
- **1791** : Les lois révolutionnaires reconnaissent les droit de l'auteur.
- **1886** : Convention de Berne.
- **1957** : Grande loi sur le droit d'auteur.
- **1992** : Création du code de la propriété intellectuelle.
- **1993** : Directive européenne sur l'harmonisation du droit d'auteur en Europe.



# Code de la propriété intellectuelle



Deux parties :

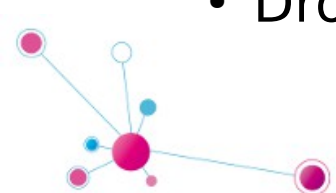
- Propriété industrielle
- Propriété littéraire et artistique

Droit moral (inaliénable) :

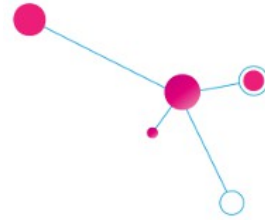
- Droit de divulgation
- Droit de paternité
- Droit au respect de l'intégrité de l'œuvre
- Droit de retrait

Droits patrimoniaux :

- Droit de reproduction
- Droit de présentation



# La qualité d'auteur

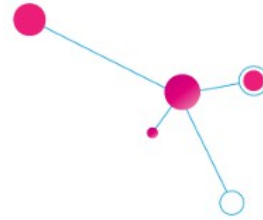


Une œuvre est une **création originale**.

- Création : Idée exprimée par une réalisation concrète (texte, œuvre d'art, etc.)
- Originalité : *empreinte de la personnalité de l'auteur* à l'appréciation des juges (seuil d'originalité)
- Principe d'antériorité
- Le cas des œuvres de collaboration/collectives/composites



## Licence libre ?



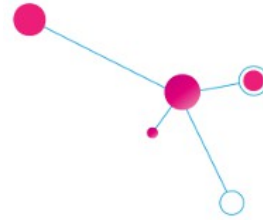
4 libertés fondamentales (*copyleft*) :

- La possibilité d'utiliser l'œuvre, pour tous les usages ;
- La possibilité d'étudier l'œuvre ;
- La possibilité de redistribuer des copies de l'œuvre ;
- La possibilité de modifier l'œuvre et de publier ses modifications.

Le cas des licences libres non-copyleft.  
Question de la *viralité*



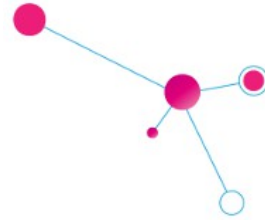
# Histoire des licences libres



- **1984** : Création du **mouvement du logiciel libre** et du **projet GNU** par Richard Stallman
- **1985** : Création de la Free Software Foundation
- **1989** : Publication de la GNU General Public Licence (GPL)
- **1991** : Première version de GNU/Linux
- **2001** : Création de Wikipédia
- **2001** : Création de Creative Commons
- 



# Les licences



## Logiciels :

- GNU General Public License
- Mozilla Public License
- Licence BSD
- CeCILL (CEA, CNRS, INRIA)

## Artistiques :

- Licence Art Libre

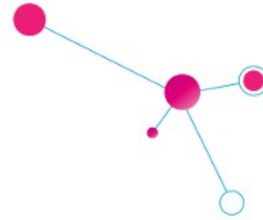
## Génériques :

- Licences Creative Commons





# Creative Commons



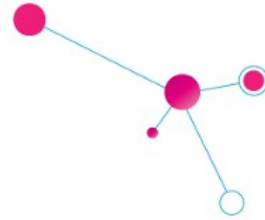
Ensemble de licences combinant plusieurs critères :

- Attribution (BY)
- Partage à l'identique (SA)
- Pas de modification (ND)
- Pas d'utilisation commerciale (NC)

Exemple :



# Projets sous licence libre



Logiciels :

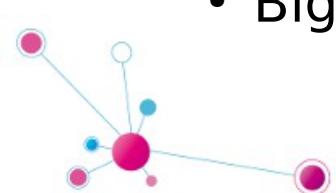
- Mozilla Firefox
- Android
- WordPress

Projets collaboratifs :

- Wikipédia
- OpenStreetMap
- Archi-Strasbourg

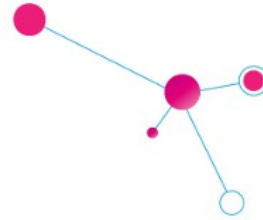
Projets artistiques :

- Framabook
- Big Buck Bunny, Sintel

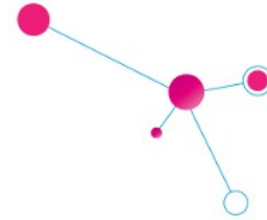


# Où trouver des contenus sous licence libre ?

- Youtube
- Creative Commons
- Flickr
- GitHub
- Jamendo
- Freesound
- Vimeo



## Mouvements proches



### Open Data

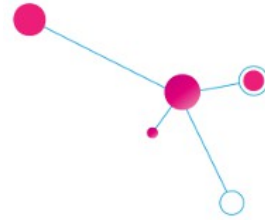
Publication de données publiques sous licence libre  
En France : *data.gouv.fr*, Licence Ouverte

### Open Access

Publication de contenus scientifiques sous licence libre  
Exemple : *Archive ouverte HAL*



## Pour aller plus loin



- *Utopie du logiciel libre*, Sébastien Broca
- *Option Libre : Du bon usage des licences libres*, Benjamin Jean
- *Libres conseils*, ouvrage collectif
- *Richard Stallman et la révolution du logiciel libre*, R. M. Stallman, S. Williams, C. Masutti
- *Les licences libres*, Arnaud Fouquaut

