```
GUIDE Groupe 1
     Transcription de l'expérimentation (00:03:04 à 00:09:01)
     Participants :
     CHA: Charlène
     ART : Arthur
    PAO : Paolo
     JEA : Jean
     ((Début de la transcription (00:03:04)))
1
    PAO
           on peut commencer/
2
           (0.8)
3
    JEA
           quand tu veux
4
           (0.5)
5
           ((clique sur la touche M))
    PAO
6
           (1.1)
7
    JEA
          est-ce qu'on retourne du coup l'em[ploi du] temps/
8
    CHA
                                              [ouais ]
9
           c'est tout bon [vous pouvez r`tourner l'emploi du [temps]]
    CHA
10
                          [ah oui j` me disais y'a
    PAO
                                                              [ le ]]l'emploi&
11
    ART
                                                              [oui ]
12
    PAO
          &l'emploi [du temps
13
    ART
                     [ une précision] donc en haut à gauche (là ouais) y 'a
14
           toujours une instruction qui est: l'o:bjectif (.) en cours
15
           (0.8)
16
    JEA
          [hum:::
17
    ART
          [que vous d`vez atteindre]
18
           (0.8)
19
    JEA
          [<((avec un accent anglais))cafet U>]
20
    ART
                                               ] jus- jusqu'à là que vous
21
           atteigniez la fin ou que: ou le temps soit écoulé
22
           (0.3)
23
    JEA
          ben easy hein
24
    PAO
          la cafet c'est celle qui est là-bas non/
25
           (0.3)
26
    JEA
          c'est la première en rentrant à droite
27
28
           là où ils vendent des sandwich et des cafés
    JEA
29
           (3.1)
30
           ah là j` passe [(inaud.)
    PAO
                                    ] (inaud.)
31
    JEA
                          [non non non]
32
          (0.3)
33
    JEA
          ouais
34
          (0.4)
35
    JEA
          c'est juste là à gauche
36
          (0.6)
37
          derrière non là
    JEA
38
          (0.9)
39
         [là ]
     JEA
40
          [ah oui] c'est là
     PAO
```

```
41
           (3.0)
42
           on peut rentrer dans c'te porte tu penses
    PAO
43
          non c'est bon là en fait c'est c'est validé
    CHA
44
          [on pourra rentrer dans les bâtiments]
45
    JEA
          [ouais amphi f un
46
          (.)
          [mais p-]
47
    CHA
48
    JEA
          [f un ]
49
          .H [tu sais où c'est/]
    JEA
50
    PAO
             [wah::
51
          (0.5)
52
    PAO
          euh:: ben i- i`s ont changé l` nom des amphis donc euh:
53
    JEA
          c'est fârâbî maint`nant tu vas tout droit et c'est: au bout là derrière
54
           la porte tout droit
55
           (2.9)
56
          derrière la porte tout droit
    PAO
57
    JEA
          ouais là où tu peux aller euh:: ah non c'est f deux (0.4) hein
58
           [c'est plus f un ah ben si
59
          [le f un euh:: c'est ici c'est ça/]
    PAO
60
           (0.8)
61
    PAO
          c'est pas là en fait
62
          (0.6)
63
    CHA
          alors
64
          avance juste un peu (.) [voilà]
    ART
65
                                   [BOUM ] (.) accueil de l'université du campus
    JEA
66
          ah ça j` connais par contre
    PAO
67
           (3.5)
68
           est-ce que ça s` dit vraiment accueil de l'université du campus/
    JEA
69
          on a essayé d` reprendre la terminologie xxx
70
    JEA
          ah ouais d'accord
71
          (1.3)
72
          ah: c'est parce qu'on a oublié notre masque
73
           (2.0)
74
          euh halle des sports
    PAO
75
          ()
76
           .tsk [euh: c'est
    JEA
                                           ] d` l'autre côté
77
               [tu sais (y aller) où c'est/]
78
           (0.8)
79
          en fait ça dépend si c'est barré comme en vrai là va- vers la gauche
    JEA
80
           voilà
81
           (2.2)
82
    JEA
          et en fait entre la rambarde qui est juste à droite (.) AH i`s ont mis
83
           des: trucs
84
    PAO
           (i`s ont mis une barrière)
85
           (0.3)
86
           et (.) y a (.) [la rambarde] non non tu peux pas passer par là
     JEA
87
    PAO
                          [(inaud.)
                                    1
88
          par (là-bas) on peut pas/
    PAO
89
           (0.7)
90
          EUH::: (0.5) ah si (0.4) ben du coup c'est tout droit là au fond
    JEA
91
    PAO
          p`t être que c'est illégal c` qu'on fait (je sais pas)
92
          c'est pas grave ((rires))
     JEA
93
          euh la b c'est celle qui est ici ou c'est la deuxième
     PAO
```

```
94
     JEA ça j'en sais rien j` suis pas très sportif comme garçon
95
     PAO
           ((rires))
96
     PAO
          [(inaud.)
                                                     ((rires))
97
     JEA
           [mais j` pense que c'est pas l'entrée ça]((rires)) je pense ((rires))]
98
           ça ressemble pas trop à une entrée AH:: c'est là halle b
99
           (0.5)
100
     JEA
           ouais
101
         halle b ben voilà
     PAO
           (2.0)
102
103
     JEA et après faut qu'on aille au restau u
104
           (0.9)
105
           le restau u ça va (0.6) normal`ment
     PAO
106
           (1.9)
107
     JEA
           c'est quoi ce truc/
108
           (1.0)
109
           j` pense que là tu viens de (.) te tuer la cheville
     JEA
110
           (0.3)
111
     PAO
          ((rires))
112
           (0.4)
           [oh y a un x (y a un collègue)]
113
     PAO
           [((rires))
114
     JEA
115
           (1.5)
116
     PAO [c'est (inaud.)]
117
     JEA [((rires)) ]
118
          (0.5)
119
     JEA café filtre
120
     PAO café filtre olà [ça par contre]
121
     JEA
                          [c'est juste ]là à droite
122
     ((Fin de la transcription (00:05:25)))
```