

# Programmation Orientée Objet JAVA

# **Projet**

# Lisez bien tout le document avant de commencer à travailler



Classe concernée : 3IRC

Date d'émission : mai 2015

Émetteur : Françoise Perrin

Sur une idée de Jacques Saraydaryan et Adrien Guénard

Contact : fp@cpe.fr

Service : Info/Télécom - Bureau B123

Disponible sur : e-campus

# 1 Objectifs et enjeux du projet

# 1.1 Enjeux

Être capable de concevoir et développer en Java des programmes souples, extensibles et faciles à maintenir. Cela suppose de respecter les principes suivants afin de garantir une forte cohésion et un faible couplage :

- Responsabilité unique : une classe ne doit avoir qu'une seule raison de changer.
- Ouverture fermeture : une classe doit être ouverte aux extensions mais fermées aux modifications.
- Substitution de LISKOV : une méthode utilisant une référence vers une classe de base doit pouvoir référencer des objets de ses classes dérivées sans les connaître (polymorphisme).

# 1.2 Moyens

L'objectif pédagogique de ce projet est de mettre en œuvre les différents concepts de la Programmation Orientée Objet à travers un jeu d'échec.

3 itérations sont possibles :

- 1 Pour tous : programmer et tester les déplacements simples en mode console.
- 2 Pour la majorité : programmer et tester les déplacements simples en mode graphique évènementiel. 1 seul damier et 2 joueurs sur le même damier.
- 3 Pour les plus avancés, au choix :
  - o Améliorer l'algorithme de déplacement des pièces pour gérer la présence de pièces intermédiaires, le roque du roi, être capable de dire si le roi est en échec, en échec et mat, etc.
  - o Permettre à 2 joueurs de jouer ensemble sur des postes distants (dans un 1<sup>er</sup> temps 1 damier pour chaque joueur sur le même poste).

La conception de la solution est imposée (itérations 1 et 2) dans le respect du pattern MVC. Les méthodes des classes proposées (Cf. Javadoc du projet sur le e-campus), doivent être codées en Java.

Un ensemble de interfaces/classes sont fournies (e-campus).

# 1.3 Points techniques abordés

- Programmation graphique et évènementielle : packages javax.swing et java.awt
- Framework de collections : package java.util
- Introspection de classes : packages java.lang et java.lang.reflect
- Sockets réseaux, sérialisation et threads : packages java.lang, java.net, java.io

# 2 Conception du projet

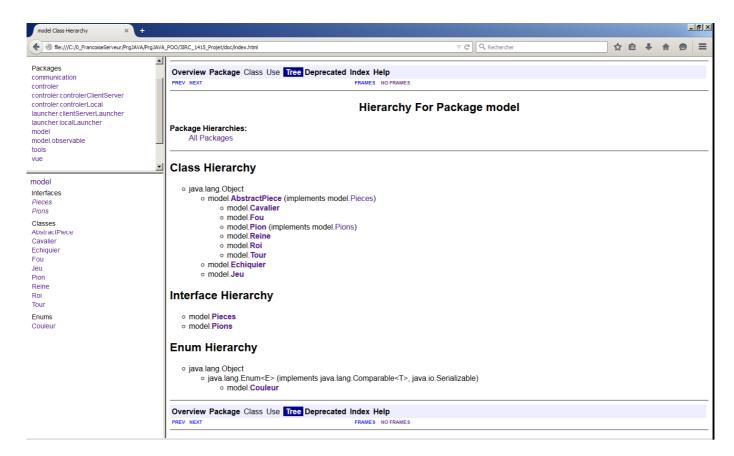
La conception du projet a permis d'identifier un certain nombre de classes « métier » (package « model ») et en particulier :

- Des pièces : roi, reine, fous, pions, cavaliers, tours. Il existe 16 pièces blanches et 16 pièces noires.
- Des jeux : ensemble des pièces d'un joueur. Il existe 1 jeu blanc et 1 jeu noir.
- 1 échiquier qui contient les 2 jeux.

Chaque classe a ses propres responsabilités. Ainsi la classe Jeu est responsable de créer ses Pieces et de les manipuler. L'Echiquier quant à lui crée les 2 jeux mais ne peut pas manipuler directement les pièces. Pour autant, c'est lui qui est capable de dire si un déplacement est légal, d'ordonner ce déplacement, de gérer l'alternance des joueurs, de savoir si le roi est en échec et mat, etc. Pour ce faire, il passe donc par les objets Jeu pour communiquer avec les Pieces.

Les classes sont donc parfaitement bien encapsulées et les seules interactions possibles avec une IHM se font à travers L'Echiquier et en aucun cas une IHM ne pourra directement déplacer une Pieces sans passer par les méthodes de L'Echiquier (en fait à travers une classe ChessGame - Cf. plus loin).

La hiérarchie de classes « métier » est représentée ci-dessous.



### 2.1 Interfaces « métier »

L'interface Pieces définit le comportement attendu de toutes les pièces.

L'interface Pions définit le comportement supplémentaire des Pion pour tester la prise en diagonale.

Pour enrichir l'algorithme de déplacement/prise (3<sup>ème</sup> itération), il conviendra d'enrichir l'interface Pions (pour promotion du pion) ou de créer de nouvelles interfaces (pour roque du roi, etc.).

# 2.2 Classe AbstractPiece

La classe AbstractPiece définit le comportement attendu de toutes les pièces (spécifié dans l'interface Pieces). En revanche, c'est à chaque classe dérivée de AbstractPiece (par exemple Pion), connaissant ses coordonnées initiales (x, y), de dire si un déplacement vers une destination finale est possible.

Le détail des algorithmes de déplacement des pièces dans un jeu d'échec est décrit globalement sur <a href="http://fr.wikipedia.org/wiki/échecs">http://fr.wikipedia.org/wiki/échecs</a> et pour chaque type de pièce sur <a href="http://fr.wikipedia.org/wiki/Cavalier">http://fr.wikipedia.org/wiki/Cavalier</a> (échecs), etc.

#### 2.3 Classe Jeu

La classe Jeu stocke ses pièces dans une liste de Pieces. Il fait appel à une fabrique pour créer les pièces à leurs coordonnées initiales (Cette fabrique vous est donnée).

Le jeu est capable de « relayer » les demandes de l'échiquier auprès de ses pièces pour savoir si le déplacement est possible, le rendre effectif, etc.

# 2.4 Classe Echiquier

La classe Echiquier crée ses 2 Jeu et connait le jeu courant.

Elle est munie d'une méthode qui permet de déplacer une pièce depuis ses coordonnées initiales vers ses coordonnées finales avec prise éventuelle.

Cette méthode retourne true si le déplacement est effectif, c'est-à-dire si :

- La pièce concernée appartient au jeu courant.
- La position finale est différente de la position initiale et dans les limites du damier.
- Le déplacement est possible par rapport au type de pièce, indépendamment des autres pièces.
- Le déplacement est possible par rapport aux autres pièces qui seront sur la trajectoire avec prise éventuelle

Pour autant, la classe Echiquier ne communique pas directement avec les Pieces...

# 3 1ère itération : classes « métier » et IHM en mode console

# 3.1 Etudiez la structure du projet

- En 1<sup>er</sup> lieu, étudiez la Javadoc du projet (point d'entrée index.html) et appropriez-vous l'organisation des classes dans les différents packages en dessinant le diagramme de classe UML.
- Etudiez ensuite rapidement le détail des méthodes de chaque classe. Vous y reviendrez chaque fois que vous programmerez une méthode.
- Créez votre projet Java avec l'IDE de votre choix (Eclipse ou autre) en créant les packages, les classes dans les packages les méthodes et les attributs (identifiables par les getters et setters) dans les classes selon les indications de la Javadoc.

Intégrez les interfaces/classes du fichier zippé « 3IRC POO Fichiers pour projet 1415 » (e-campus) en les remettant dans les bons packages.

# 3.2 Programmez la hiérarchie des pièces

- Codez l'interface Pieces, la classe AbstractPiece, puis la classe Tour. La méthode toString() retourne le nom et les coordonnées x et y de la pièce.
- Testez les différentes méthodes de la classe Tour (celles héritées puis celle spécifique). Pour ce faire, créez une fonction main() dans la classe AbstractPiece avec des instructions du type :

  Pieces maTour = new Tour(« N\_To1 », Couleur.NOIR, new Coord(0, 0)), etc.
- Quand toutes les méthodes de la classe Tour ont le comportement attendu, codez et testez les déplacements des autres pièces pour vérifier si localement (sans tenir compte des autres pièces) vos algorithmes sont exacts. Programmez la classe Pion sans tenir compte des déplacements en diagonale.

### 3.3 Programmez la classe Jeu

- Etudiez la classe ChessPieceFactory du package tools (lancez sa fonction main() pour observer la trace d'exécution, puis analysez son code et celui des autres Class/Enum qu'elle utilise) ce n'est pas très grave si vous n'en comprenez pas toutes les petites lignes. Programmez le constructeur de la classe Jeu.
- Munissez la classe Jeu d'une méthode toString() et d'une fonction main() et testez que les pièces sont bien construites.
- Codez et testez la méthode findPiece() qui est utilisée par beaucoup d'autres méthodes.
- Codez et testez au fur et à mesure les autres méthodes de la classe Jeu qui font appel aux méthodes des Pieces. Ne codez pas dans cette 1<sup>ère</sup> itération les méthodes capture() et isPieceToCatchHere() qui nécessitent la prise en compte des pièces intermédiaires.

### 3.4 Programmez la classe Echiquier

- La classe Echiquier manipule 1 Jeu blanc, 1 Jeu noir, sait quel est le Jeu courant et le Jeu non courant. Ne prévoyez pas de getter ni setter sur ces attributs ; soyez capables de justifier pourquoi.
- Munissez-la d'un attribut message avec 1 getter public et 1 setter privé, de manière à ce qu'une IHM puisse tracer le bon déroulement de l'exécution (« déplacement OK, déplacement interdit, etc. »).
- Programmez son constructeur, munissez-la d'une méthode toString() qui retourne une représentation du jeu d'échec sous la forme ci-dessous et testez la création et l'affichage d'un Echiquier dans une fonction main().

avec "N To1" qui est le nom de la 1ère tour noire, etc.

- Programmez dans la classe Echiquier la méthode switchJoueur().
- Programmez dans la classe Echiquier la méthode move() qui gère les déplacements simples sans tenir compte des pièces intermédiaires ni des éventuelles captures de pièce.

#### 3.5 Etudiez votre environnement de test en mode console et testez

- La classe LauncherCmdLine (e-campus) lance l'application (crée un objet de la classe ChessGameCmdLine (e-campus) qui teste et affiche les résultats en mode console).
- La classe ChessGame (e-campus) réduit légèrement l'interface de la classe Echiquier et surtout le rend "observable". Cela servira pour mettre à jour la vue graphique (pas dans l'immédiat donc).
- La classe chessGameControler (e-campus) sert d'intermédiaire entre la vue (ChessGameCmdLine) et le modèle (ChessGame) et transforme les messages venant de la vue pour qu'ils soient compréhensibles par le modèle. La vue ne communique donc qu'avec le contrôleur.

Le résultat après l'appel de chessGameControler.move(new Coord(3,6), new Coord(3, 4)); serait le suivant :

```
Déplacement de 3,6 vers 3,4 : OK : déplacement simple
    0
                2.
                       3
                             4
                                   5
                                         6
0 N_To1 N_Ca1 N_Fo1 N_Re1 N_Ro1 N_Fo2 N_Ca2 N_To2
1 N_Pi1 N_Pi2 N_Pi3 N_Pi4 N_Pi5 N_Pi6 N_Pi7 N_Pi8
3
4
                    B_Pi4
5
6 B Pil B Pi2 B Pi3
                           B Pi5 B Pi6 B Pi7 B Pi8
7 B_To1 B_Ca1 B_Fo1 B_Re1 B_Ro1 B_Fo2 B_Ca2 B_To2
```

• Complétez la classe ChessGameCmdLine (e-campus) et testez les déplacements des différentes pièces en vérifiant si vos algorithmes sont exacts, cette fois ci en considérant l'ensemble des pièces. En cas d'erreur, si vos tests unitaires ont été bien faits sur les Pieces, vous ne devriez avoir à ne modifier que votre classe Echiquier et éventuellement les méthodes de la classe Jeu.

POO & Java : Projet

# 4 2ème itération : IHM en mode graphique

# 4.1 Travail préalable

- Créez votre environnement de test en mode graphique avec la classe LauncherGUI (e-campus) qui lance l'application et la classe ChessGameGUI qui teste et affiche les résultats en mode graphique. Cette dernière doit étendre JFrame et implémenter les interfaces MouseListener et MouseMotionListener. Vous allez donc coupler une nouvelle vue (ChessGameGUI) avec le même contrôleur (chessGameControler) qui agit sur le même modèle (ChessGame qui sert de facade à votre modèle).
- Créez un dossier « images » dans votre projet et copiez-y les images fournies sur le e-campus.
- Etudiez l'exemple d'affichage et de déplacement de pièces sur un jeu d'échec sur le site <a href="http://www.roseindia.net/java/example/java/swing/chess-application-swing.shtml">http://www.roseindia.net/java/example/java/swing/chess-application-swing.shtml</a>.
- Enregistrez le code dans un fichier de test, mettez à jour les noms des images avec ceux de quelques images récupérées du e-campus et testez. Vous constatez que vous pouvez déplacer des images de pièces, pour autant, vous n'avez pas de logique « métier » derrière pour vérifier la « légalité » de vos déplacements.
- Etudiez la classe ChessImageProvider du package tools (lancez sa fonction main() pour observer la trace d'exécution, puis analysez son code et celui de la classe ChessPieceImage). Ses méthodes vous serviront pour créer les images des pièces sur votre damier.

# 4.2 Programmez la classe ChessGameGUI

- Inspirez-vous de l'exemple pour identifier vos premiers attributs et coder votre constructeur. Ce dernier construit le plateau de l'échiquier sous forme de damier 8\*8, et le rend écoutable par les évènements MouseListener et MouseMotionListener.
- Créez dans un 1er temps un damier vide (sans les images des pièces) et testez.



• Ajoutez les pièces à leur position initiale en vous servant des méthodes de la classe ChessImageProvider et testez.



- Programmez les déplacements et testez :
  - o Lorsque l'utilisateur sélectionne une image de pièce pour la déplacer, le programme doit vérifier si le déplacement est légal en interrogeant le chessGameControler, sinon, l'image de la pièce est repositionnée à sa position initiale.
  - O Selon votre niveau et/ou si vous souhaitez mettre en place les sockets pour la 3ème itération, vous pouvez/devez mettre en œuvre le pattern MVC. En effet, votre modèle est observable (classe ChessGame) et peut être observé par votre vue (classe ChessGameGUI). Dans ce cas votre vue doit implémenter l'interface Observer et sera munie d'une méthode update() qui aura la responsabilité de rafraichir l'affichage après un déplacement. N'oubliez pas de dire au modèle qu'il est observé par la vue dans le LauncherGUI:

chessGame.addObserver((Observer) frame ;

o Au fur et à mesure des déplacements, les messages apparaissent dans la console.

OK : déplacement simple

KO : c'est au tour de l'autre joueur

OK : déplacement simple OK : déplacement simple

KO: la position finale ne correspond pas à algo

de déplacement légal de la pièce

OK : déplacement + capture



# 5 3ème itération : au choix

#### 5.1 Améliorez vos classes « métier »

- Prenez soin de les enregistrer (package model) dans un autre dossier avant de les modifier.
- Vous pouvez :
  - o Enrichir l'algorithme de déplacement en prenant en compte les pièces intermédiaires, en prévoyant le roque du roi, la promotion du pion, etc.
  - o Etre capable d'arrêter la partie lorsqu'elle est gagnée (échec et mat) ou lorsqu'elle est nulle.
  - Proposer à l'utilisateur l'affichage des destinations possibles lorsqu'il a sélectionné une image de pièce.
  - o etc.
- Attention :
  - o Identifiez bien les interfaces, classes et méthodes responsables des nouvelles actions en veillant bien à respecter l'encapsulation initialement prévue.
  - Réfléchissez aux impacts sur l'IHM (promotion, destinations, etc.).

# 5.2 Permettre à 2 joueurs de jouer ensemble sur des postes distants.

Il s'agit cette fois d'avoir 2 instances de ce qui semble être le même programme qui s'exécutent en même temps et qui communiquent ensemble. En effet, après chaque déplacement autorisé sur l'un des damiers, le déplacement doit être « visible » sur le damier de l'autre joueur et son propre Echiquier (la classe « métier ») doit être mis à jour (1 Pieces a changé de coordonnées et 1 autre a peut être été prise).

La conception respectée jusqu'à maintenant fait qu'il n'y aura aucun changement a effectuer sur aucune classe métier, ni sur la vue (sous réserve de bien avoir une méthode update). Il suffit d'un nouveau controleur chessGameControler qui implémente l'interface Runnable et qui invoke des méthodes du modèle d'une part (chessGame.move(...)) et des méthodes d'un canal de communication à travers des sockets d'autre part.

En réalité, il existera 1 instance de chessGameControler coté Server (à lancer en 1<sup>er</sup>) et 1 coté Client (à lancer après). Des « threads » permettant de gérer respectivement l'envoi et la réception de données permettront une communication non bloquante entre les 2 programmes.

#### 5.2.1 Travail préalable

• Etudiez le cours « d'Introduction aux sockets » sur : <a href="http://openclassrooms.com/courses/introduction-aux-sockets-1">http://openclassrooms.com/courses/introduction-aux-sockets-1</a> Une version simplifiée de son exemple de synthèse est disponible dans le fichier « ExempleSocketOpenClassroms » sur le e-campus. Testez-là pour vous approprier le mode de fonctionnement des sockets et des threads.

Le poly suivant est également assez clair (avant ou après ou à la place du tuto d'OpenClassrooms) <a href="http://users.polytech.unice.fr/~karima/teaching/courses/I6/cours/module\_I6\_Sockets.pdf">http://users.polytech.unice.fr/~karima/teaching/courses/I6/cours/module\_I6\_Sockets.pdf</a>

• Eventuellement, complétez ou commencez votre étude avec le chapitre sur les threads du tutoriel « Apprenez à programmer en Java » sur : <a href="https://zestedesavoir.com/tutoriels/404/apprenez-a-programmer-en-java/558/java-et-la-programmation-evenementielle/2710/executer-des-taches-simultanement/">https://zestedesavoir.com/tutoriels/404/apprenez-a-programmer-en-java/558/java-et-la-programmation-evenementielle/2710/executer-des-taches-simultanement/</a>

Le chapitre sur la synchronisation de plusieurs threads et les paragraphes suivants ne sont pas indispensables à ce projet.

#### 5.2.2 Mise en œuvre dans votre projet

- Transformer les classes de l'exemple d'OpenClassrooms (e-campus) de manière à sérialiser des Object et non plus des String.
- Intégrez la gestion de la communication à votre projet. La nouvelle classe chessGameControler (à écrire...) s'appuie sur les classes précédemment modifiées (Object au lieu de String) qu'il faut légèrement aménager.
  - o Testez dans un 1<sup>er</sup> temps en local : "127.0.0.1".
  - o Puis testez sur 2 machines distinctes (et donc distantes). Pour connaître l'adresse IP de la machine que vous considèrerez comme étant votre serveur : ifconfig (sous Linux).

