



Stage Chant Diphonique – la Voix Arc-en-Ciel

→ des Voyelles au Chant Mongol

Vous êtes intéressé-e ?

→ Contactez-moi afin d'organiser un stage !

"Diphonique" signifie "2 sons". Oui, on peut chanter 2 notes en même temps !

Objectif

Il s'agit dans ce stage de *découvrir et pratiquer* le chant diphonique, fondé comme les voyelles sur la sélection des harmoniques de la voix (les *harmonies naturelles* de tout son ou bruit). Afin d'en faire cette mélodie sifflée caractéristique du "Sygyt", cette *danse arc-en-ciel des voyelles*. C'est un chant inhabituel dans notre musique moderne occidentale, mais c'est à la portée de tous avec un peu de persévérance, dans un esprit de curiosité et de jeu.



Moyens

- une attention au ressenti corporel, à l'écoute, aux mouvements
- approche ludique et attentive aux besoins de chacun
- indications sur les mouvements des lèvres, la langue, les résonateurs, les possibilités vocales, la respiration, instruments en exemple, etc...
- alternance d'accompagnement collectif, par petits groupes, et individuellement

Contenu

- échauffements
- divers jeux vocaux
- mantra des voyelles
- énergétique, gestuelle
- exploration des voyelles
- travail de la voix, notions musicales
- technique progressive des harmoniques
- collective création harmonique de l'instant

Intervenant : **Philippe Martin – Philmar**
musicien chanteur et multi-instrumentiste
(spectacles, stages, musicothérapie,...). <http://philmarzic.com>

Lieu, Date : Faites votre proposition et nous regarderons ensemble les possibles. Salle de 40m2 minimum, entre 4 et 12 stagiaires.

Horaires : Généralement **10h-13h** et **14h30-17h30**, mais adaptable selon votre demande.

Tarif stage : **80€ par personne** (si difficultés financières et bonne motivation, on peut en discuter). **Le co-organisateur qui accueille sur le lieu a le stage gratuit.**

Renseignements et Co-organisation :
philmar@lilo.org – 06 28 06 07 56

→ en général repas partagé au repas de midi.

