

512 *Noch haben wir sie nicht gesehen*

T/M: F.Price, dt.M.Siebold

The musical score is written for a single voice part in treble clef, key of D major (two sharps), and common time (C). It consists of four systems of music, each with a vocal line and German lyrics. Chord symbols (D, f#, G, A, h, e, A, D, A⁷) are placed above the staff to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are in German and describe a scene of suffering and hope.

1. Noch ha-ben wir sie nicht ge-sehn, noch war-ten wir da-rauf. Noch neh-men wir für
2. Dort wird es sein, wo kei-ner mehr den an-de-ren ver-gisst, wo nicht mehr auf ver-
3. Dann kennen wir das Wann, War-rum, Wie-lange und Wo-her, dann quä-len tau-send un-
4. Noch war-ten wir da-rauf, noch ha-ben wir sie nicht ge-sehn. noch ha-ben wir in

h e A D f#
un-re Hoffnung Spott und Hohn in Kauf und wissen doch: es kommt ein Tag, da
branntes Land das Blut von Kin-dern fließt, wo kei-ner mehr nach Frie-den schreit, weil
ge-lös-te Fra-gen uns nicht mehr; denn uns-re letz-te Ant-wort ist uns Chris-
die-ser Welt ein Le-ben zu be-stehn. Schon heu-te soll in un-srem Le-ben

G A D h
hört das War-ten auf, denn g'ra-de dann wenn je-der-mann es
end-lich Frie-de ist, weil nicht mehr un-ser Wil-le, son-dern
tus, un-ser Herr, der uns und uns-re Dun-ke-l-heit mit sei-
Got-tes Wort ge-schehn, denn so na-he sich ein je-der hier an

e A A⁷ D G D
nicht für mö-glich hält, dann wer-den wir sie se-hen, Got-tes neu-e Welt.
Got-tes Lie-be zählt, in sei-ner Ge-gen-wart, in Got-tes neu-er Welt.
nem Licht er-hellt, der un-sre Son-ne ist in Got-tes neu-er Welt.
Got-tes Wor-te hält, ge-nau so na-he ist er Got-tes neu-er Welt.