

G *C* *D* *C*
Lord, I lift your name on high.
G *C* *D* *C*
Lord, I love to sing your praises.
G *C* *D* *C*
I'm so glad you're in my life.
G *C* *D* *C*
I'm so glad you came to save us.

G *C* *D*
You came from heaven to earth
C *G*
to show the way,
C *D*
from the earth to the cross,
C *G*
my debt to pay,
a7 *D*
from the cross to the grave,
e7 *a7*
from the grave to the sky
D *G* *C* *G*
Lord, I lift your name on high.

1. All die Fülle ist in dir, o Herr,
und alle Schönheit kommt von dir, o Gott!
All die Fülle ist in dir, o Herr,
und alle Schönheit kommt von dir, o Gott!
Quelle des Lebens, lebendiges Wasser, Halleluja!
2. Du bist unser König, o Herr,
du sitzt auf dem Thron, o Gott!
Du bist unser König, o Herr,
du sitzt auf dem Thron, o Gott!
Meister des Lebens, ewiger Herrscher, Halleluja!
3. Dank sei dir, ja Dank sei dir, wir danken dir, Herr.
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o Herr.
Denn du bist uns nah, dein Wirken, Herr, ist offenbar.
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o Herr.

1. *A* *D* *E* *D* *A*
All heav'n declares the glory of the risen Lord.
 D *E* *D* *A*
Who can compare with the beauty of the Lord?
 D *E* *A* *fis*
Forever he will be the Lamb upon the throne.
 D *E7* *A*
I gladly bow the knee and worship him alone.
2. *A* *D* *E* *D* *A*
I will proclaim the glory of the risen Lord.
 D *E* *D* *A*
Who once was slain to reconcile men to God.
 D *E* *A* *fis*
Forever you will be the Lamb upon the throne.
 D *E7* *A*
I gladly bow the knee and worship you alone.

1. ^A Der ^D Himmel ^E zeugt, ^D von der Herrlichkeit des Herrn ^A der Herrn.
^D Wer ist ihm ^E gleich, ^D dem einzig Auferstandenen? ^A
^D In Ewigkeit bist du, ^E das Lamm auf Gottes Thron. ^A *fis*
^D Ich beuge meine Knie ^{E7} und bete an den Sohn. ^A
2. ^A Verkündigt laut, ^D die Herrlichkeit des Herrn ^E der Herrn, ^D
^D der geopfert ward, ^E die Menschheit zu erlö-sen. ^D ^A
^D In Ewigkeit bist du ^E das Lamm auf Gottes Thron. ^A *fis*
^D Ich beuge meine Knie ^{E7} und bete an den Sohn. ^A

C d7 C F
 Allein deine Gnade genügt,
C d7 Fmaj7 G
 die in meiner Schwachheit Stärke mir gibt.
F C E4 E a
 Ich geb dir mein Leben und was mich bewegt.
F G4 G C C4
 Allein deine Gnade genügt.

1. *F G e7 a a/G*
 Ich muss mich nicht länger um Liebe bemühen,
F G e a a/G
 ich habe Vertrauen zu dir.
F G e7 a
 Du hast meine Sünden getilgt durch dein Blut,
C D F G
 und Gnade ist für mich genug.

2. *F G e7 a a/G*
 Das Blut Jesu lässt mich gerecht vor dir stehn,
F G e a a/G
 es hat alle Schuld gesühnt.
F G e7 a
 Die Gnade hat über Gericht triumphiert,
C D F G
 und nun bin ich frei in dir.

1. Es war noch nie so dunkel, nie so kalt:
ein Kreuz auf einem Hügel,
starres Schweigen, Hohn und Spott.
Die Liebe erfährt nur Gleichmut und Gewalt
und ruft mit lauter Stimme:
"Warum bist du fort, mein Gott?"

G h
 Schuldlos schuldig und verraten
 G A D
 hängst du zwischen Gott und Welt.
 G A h
 Bist in unsern Krieg geraten
 e G
 und machst Frieden und machst Frieden,
 h
 der ewig hält.

2. Du stirbst an satter Überheblichkeit,
an tausend schalen Träumen
einer selbstgerechten Welt.
Du stirbst an stolzer Gottvergessenheit,
an selbst erdachten Zielen,
falschen Wegen, ungezählt.

3. ^h Es war noch nie so ^e dunkel, nie so ^h kalt.
^e
 Doch so bricht Gottes Gnade
^G ^h
 heiß in unsre kühle Welt.
^e ^h
 Liebe besiegt gewaltig die Gewalt.
^e
 Wir feiern die Versöhnung
^G ^h
 zwischen Gott und seiner Welt.

Auf den Punkt, Siegen

47

Der Grund unsrer Dankbarkeit

T/M: Henry Smith, D: Klaus Heizmann, Orig.: Give thanks

1. ^E ^H
 Der Grund unsrer Dankbarkeit,
^{cis} ^{gis}
 das Glück der Geborgenheit,
^A ^E ^D ^{fis} ^{H7}
 das Maß unsrer Freude liegt in dir, o Gott.
^E ^H
 Die Macht, die das Weltall lenkt,
^{cis} ^{gis}
 die Kraft, die das Beten schenkt,
^A ^E ^D ^{fis} ^H
 die Weisheit, die wir brauchen, liegt in dir, o Gott.
^{gis} ^{cis} ^{fis7}
 Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
^H ^E
 schenkte Licht in dunkler Nacht,
^{cis} ^D ^{fis} ^H
 gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel.
^{gis} ^{cis} ^{fis7}
 Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
^H ^E
 schenkte Licht in dunkler Nacht,
^{cis} ^D ^{fis} ^H ^E
 gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel. Hab Dank!

2. *E* *H*
Die Macht, die das Dunkel bricht,
cis *gis*
der Grund unsrer Zuversicht,
A *E* *D* *fis* *H7*
der Trost in schweren Stunden liegt in dir, o Gott.
E *H* *cis* *gis*
Die Kraft, die uns stützen kann, das Ziel unsrer Lebensbahn,
A *E* *D* *fis* *H*
der Mut für das Morgen liegt in dir, o Gott.
gis *cis* *fis7*
Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
H *E*
schenkte Licht in dunkler Nacht,
cis *D* *fis* *H*
gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel.
gis *cis* *fis7*
Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
H *E*
schenkte Licht in dunkler Nacht,
cis *D* *fis* *H* *E*
gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel. Hab Dank!

3. *E* *H* *cis* *gis*
Hab Dank von Herzen, Herr, hab Dank, du Heiliger.
- A* *E* *D* *fis* *H7*
Hab Dank, denn du gabst Jesus, deinen Sohn, o Gott.
- E* *H* *cis* *gis*
Hab Dank von Herzen, Herr, hab Dank, du Heiliger.
- A* *E* *D* *fis* *H*
Hab Dank, denn du gabst Jesus, deinen Sohn, o Gott.
- gis* *cis* *fis7*
In ihm spricht der Schwache: „Ich bin stark!“
- H* *E*
Und der Arme: „Ich bin reich;
- cis* *D* *fis* *H*
denn was er am Kreuz getan, ist mein!“
- gis* *cis* *fis7*
In ihm spricht der Schache: „Ich bin stark!“
- H* *E*
Und der Arme: „Ich bin reich;
- cis* *D* *fis* *H* *E*
denn was er am Kreuz getan, ist mein!“ Hab Dank!

G *D* *C G*
Create in me a clean heart, oh God,
D *G*
and renew a right spirit within me.
D *C G*
Create in me a clean heart, oh God
D *G G7*
and renew a right spirit within me.

C *D* *G* *e*
And cast me not away from thy presence, oh Lord,
C *D* *G G7*
and take not thy holy spirit from me.
C *D* *H7* *e* *C*
Restore unto me the joy of thy salvation
D *G*
and renew a right spirit within me.

1. *F C d F7 B C F*
 Ich danke meinem Gott von ganzem Herzen!
B C4 C A d
 Von all seinen Wundern will ich laut erzählen
g G C4 C
 und loben seinen Na - men.
F C d F7 B C F
 Ich danke meinem Gott von ganzem Herzen.
B C F A d
 Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir.
g G C4 C
 Halleluja!
(F) B C F A d
 Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir.
g B F
 Halleluja!
2. *F C d F7 B C F*
 Kommt, stimmt ein ins Lob von ganzem Herzen!
B C4 C A d
 Verkündiget un - ter den Völkern sein Tun
g G C4 C
 und lobsinget seinem Na - men.
F C d F7 B C F
 Kommt, stimmt ein ins Lob von ganzem Herzen,
B C F A d
 denn unser Herr ist ein e - wiger Gott.
g G C4 C
 Halleluja! -
(F) B C F A d
 Denn unser Herr ist ein e - wiger Gott.
g B F
 Halleluja!

A D
 Dass dein Wort in meinem Herzen starke Wurzeln
 A D A
 schlägt und dein Geist in meinem Leben gute Früchte trägt,
 D D7 A fis
 deine Kraft durch mich die Welt zu deinem Ziel bewegt,
 A h E A
 Herr, du kannst dies Wunder tun.

- A fis E A fis E
 1. Gut gemeint und schlecht gemacht, oberflächlich ausgedacht
 cis7 fis7 D h E A
 ist so vieles; es verdorrt ohne dein Wort.
- A fis E A fis E
 2. Erst komm ich, und dann komm ich. Pausenlos geht es um mich.
 cis7 fis7 D h E A
 Was mich aus dem Strudel reißt, ist, Herr, dein Geist.
- A fis E A fis E
 3. Ist die Weiche falsch gestellt, wird am Schluss das Ziel verfehlt.
 cis7 fis7 D h E A
 Dass ein Mensch die Umkehr schafft, wirkt deine Kraft.

G *D4* *D* *G*
 Thy Word is a lamp unto my feet
 C *a7* *D* *G*
 and a light unto my path. (2x)

1. *D* *a* *e* *h*
 When I feel afraid and I think I've lost my way
 C *D* *C* *G*
 still you're there right beside me.
 D *a* *e* *h*
 Nothing will I fear as long as you are near,
 C *D* *E4* *E D*
 please be near me unto the end.

2. *D* *a* *e* *h*
 I will not forget your love for me and yet
 C *D* *C* *G*
 my heart forever is wandering.
 D *a* *e* *h*
 Jesus, be my guide and hold me to your side
 C *D* *E4* *E D*
 and I will love you to the end.

||: ^E
 ||: Denn ich bin gewiss, dass weder Tod noch Leben
 A ^{H7}
 mich von ihm scheiden kann, ja, dass nichts und niemand mehr
^E (H7) ^{H7} (E) :||
 mich kann scheiden von dem Herrn. :||

1. ^E ^{H7} ^E ^{H7}
 Gott ist immer für uns, wer kann uns noch schaden?
^E ^A ^{H7}
 Er hat seinen Sohn nicht verschont.
^E ^{H7} ^E ^{H7}
 Er hat ihn uns gegeben, auf dass wir sollen leben
^E ^{Fis} ^{H7}
 als freie, frohe Menschen auf der Erd.

2. ^E ^{H7} ^E ^{H7}
 Traurigkeit und Ängste, Hunger und Verfolgung,
^E ^A ^{H7}
 kann mich das denn scheiden von ihm?
^E ^{H7} ^E ^{H7}
 In der Not in Sorgen, weiß ich mich geborgen.
^E ^{Fis} ^{H7}
 Immer will ich hören deine Stimm'.

3. ^E ^{H7} ^E ^{H7}
 Vor Satan und seinen Mächten, Welten und Kräften,
^E ^A ^{H7}
 braucht mir nicht mehr bange zu sein.
^E ^{H7} ^E ^{H7}
 Denn durch die große Liebe des Herrn Jesus Christus
^E ^{Fis} ^{H7}
 hab ich überwunden diese Pein.

1. *A* *E*
 Wie oft hast du mich aufgerichtet,
fis *cis*
 wenn ich verwirrt und traurig war;
D *A*
 wie oft hast du den Streit geschlichtet
h7 *E4 E7*
 und mich getröstet wunderbar.
A *E*
 Wie oft hast du mich festgehalten,
fis *cis*
 wenn ich an einem Abgrund stand,
D *A*
 wenn sich die Schwierigkeiten ballten
h7 *E4 E7*
 und wenn ich keinen Ausweg fand.

D *E* *cis7* *fis7*
 Vater, ich will dir danken, weil deine Tür noch offen steht,
D *A* *h7* *E4 E7*
 weil deine Liebe über Schranken und über meine Grenzen geht;
D *A* *fis h* *E* *D* *E* *A*
 weil deine Liebe über Schranken und über meine Grenzen geht.

2. *A* *E* *fis* *cis*
 Wie oft bist du mir nachgegangen bis in den Sumpf der Bitterkeit;
D *A*
 wie oft war ich darin gefangen,
h7 *E4 E7*
 wie oft hast du mich schon befreit.
A *E*
 Wie oft hast du mich schon ertragen,
fis *cis*
 wenn ich für deine Wege blind,
D *A*
 dich anrief, um mich zu beklagen,
h7 *E4 E7*
 und trotzig bockte, wie ein Kind.

3. ^A Wie oft werd ich es noch erfahren,
^E
^{fis} ^{cis}
dass du mit mir nicht fertig bist;
^D ^A
und langsam dämmert mir nach Jahren,
^{h7} ^{E4} ^{E7}
dass alles, alles Gnade ist.

Gerth Medien Musikverlag, Asslar

86

Love the Lord

T/M: unbekannt

Kanon für 3 Stimmen

^G Love the Lord, your God, with all your ^e heart and all your soul
^C ^D
and all your mind and love all of mankind as you would love

yourself.

^G ^e ^C ^D
Love the Lord, your God, with all your heart and all your soul
and mind and love all of mankind.

^G ^e ^C
We've got Christian life to live, we've got Jesus' love to give,
^D
we've got nothing to hide, because in him we abide.

E *H*
Gott zeigt mir den Weg,
A *E*
wenn ich keinen Ausweg seh'.

A *E*
Bei ihm ist alles gut geplant,
fis7 *E* *H*
besser als ich je geahnt.

E *H*
Gott zeigt mir den Weg.

A *E*
Wenn ich nur ganz mit ihm geh
A *E*
und meine Sorgen auf ihn leg,
fis7 *cis7*
zeigt er mir den Weg.

fis7 *A* *E*
Gott zeigt mir den Weg.

C *D* *C* *G* *D* *e7*
Wie auf ebner Straße führt er mich durchs Dunkel.

C *D* *E4* *E* *A* *E*
Ich werde in der Wüste Wasser se - hn.

A *H*
Wird auch die Welt vergehn,

gis *cis*
bleibt sein Wort doch fest bestehn.

A *H* *cis* *H* *E*
Er bringt mich sicherlich ans Ziel.

E *H*
 Gott zeigt mir den Weg,
 A *E*
 wenn ich keinen Ausweg seh'.
 A *E*
 Bei ihm ist alles gut geplant,
fis7 *E* *H*
 besser als ich je geahnt.
E *H*
 Gott zeigt mir den Weg.
 A *E*
 Wenn ich nur ganz mit ihm geh
 A *E*
 und meine Sorgen auf ihn leg,
fis7 *cis7*
 zeigt er mir den Weg.
fis7 *A* *E*
 Gott zeigt mir den Weg.

^C ^F ^G ^C
 Du bist der Weg und die Wahrheit und das Leben.
^{e7} ^F ^{G4 G}
 Wer dir Vertrauen schenkt, für den bist du das Licht.
^C ^{Fmaj7} ^d ^{E a}
 Du willst ihn leiten und ihm wahres Leben geben,
^d ^G ^C
 ewiges Leben, wie dein Wort es verspricht.
^{Fmaj7} ^d ^{E a}
 Du willst ihn leiten und ihm wahres Leben geben,
^d ^G ^C
 ewiges Leben, wie dein Wort es verspricht.

- ^a ^e
 1. Das Brot bist du für den, der Lebenshunger hat,
^F ^d ^{G4 G}
 und wenn er zu dir kommt, machst du ihn wirklich satt.
^a ^e
 Die Tür bist du für den, der an sich selbst verzagt.
^F ^d ^{G4 G}
 Du machst ihn frei, wenn er ein Leben mit dir wagt.

- ^a ^e
 2. Der Hirte bist du dem, den Lebensangst verwirrt.
^F ^d ^{G4 G}
 Begleitest ihn nach Haus, dass er sich nicht verirrt.
^a ^e
 Der Weinstock bist du dem, der Kraft zum Leben sucht.
^F ^d ^{G4 G}
 Wenn er ganz bei dir bleibt, dann bringt er reichlich Frucht.

95

Du bist mein Zufluchtsort

Psalm 32, 7

T/M: Michael Ledner, D: Gitta Leuschner, Orig.: You Are My Hiding Place

Kanon für 2 Stimmen

a *d* *G*
Du bist mein Zufluchtsort,
C *F*
ich berge mich in deiner Hand,
d
denn du schützt mich, Herr.
E4 *E* *a*
Wann immer mich Angst befällt, traue ich auf dich.
d *G* *C*
Ja, ich traue auf dich
F *d* *E4* *E*
und ich sage: Ich bin stark in der Kraft meines Herrn.

1981 CCCM Music / Maranatha! Music; für D/A/CH: Small Stone Media Germany GmbH

96

You Are My Hiding Place

nach Psalm 32, 7

T/M: Michael Ledner

a *d* *G*
You are my hiding place.
C *F* *d*
You always fill my heart with songs of deliverance;
E4 *E* *a* *d*
whenever I am afraid, I will trust in you.
G *C*
I will trust in you. Let the weak say:
F *d* *E4* *E*
I am strong in the strength of my Lord.

CCCM Music / Maranatha! Music

1. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{Ich bin entschieden zu folgen Jesus,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{ich bin entschieden zu folgen Jesus,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{ich bin entschieden zu folgen Jesus.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{Niemals zurück, niemals zurück.} & & & & & & \end{array}$
2. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{Ob niemand mit mir geht, doch will ich folgen,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{Ob niemand mit mir geht, doch will ich folgen,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{Ob niemand mit mir geht, doch will ich folgen.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{Niemals zurück, niemals zurück.} & & & & & & \end{array}$
3. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{Die Welt liegt hinter mir, das Kreuz steht vor mir,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{Die Welt liegt hinter mir, das Kreuz steht vor mir,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{Die Welt liegt hinter mir, das Kreuz steht vor mir.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{Niemals zurück, niemals zurück.} & & & & & & \end{array}$
4. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{I have decided, to follow Jesus,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{I have decided, to follow Jesus,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{I have decided, to follow Jesus.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{No turning back, no turning back!} & & & & & & \end{array}$

5. $\overset{C}{\text{Should}} \overset{F}{\text{no}} \overset{C}{\text{one}} \text{ join me, still I will follow,}$
 $\overset{F}{\text{Should}} \overset{C}{\text{no}} \text{ one join me, still I will follow,}$
 $\overset{a}{\text{Should}} \text{ no one join me, still I will follow.}$
 $\overset{C}{\text{No}} \overset{d}{\text{turning}} \overset{G}{\text{back,}} \overset{C}{\text{no}} \overset{F}{\text{turning}} \overset{C}{\text{back!}}$

6. $\overset{C}{\text{The}} \overset{F}{\text{world}} \overset{C}{\text{behind}} \text{ me, the cross before me,}$
 $\overset{F}{\text{The}} \overset{C}{\text{world}} \text{ behind me, the cross before me,}$
 $\overset{a}{\text{The}} \text{ world behind me, the cross before me.}$
 $\overset{C}{\text{No}} \overset{d}{\text{turning}} \overset{G}{\text{back,}} \overset{C}{\text{no}} \overset{F}{\text{turning}} \overset{C}{\text{back!}}$

1. *D e A D*
 Jesus, wir sehen auf dich,
fis G D A
 deine Liebe, die will uns verändern,
e A D A h
 und in uns spiegle sich deine Herrlichkeit.
D e A D
 Jesus, wir sehen auf dich.

2. *D e A D*
 Jesus, wir hören auf dich,
fis G D A
 du hast Worte des ewigen Lebens.
e A D A h
 Und wir haben erkannt, du bist Chris - tus.
D e A D
 Jesus, wir hören auf dich.

3. *E fis H E*
 Jesus, wir warten auf dich,
gis A E H
 du wirst kommen nach deiner Verheißung.
fis H E H cis
 Alle Menschen, sie werden dich s - e - hen.
E fis H7 E
 Jesus, wir warten auf dich.

D A h G e A4 A
 Du bist unsre Zuversicht. Du bist unsre Stärke.
G D h e A D
 Herr Jesus Christus, du bist unsre Freude.
G fis h e A D
 Herr Jesus Christus, wir preisen dich.

- e A*
 1. Über alle Fragen dieser Zeit,
h Gmaj7 A
 und der Angst, die uns verblen - det,
fis h
 bist du doch der Herr in Ewigkeit
e A4 A
 und dein Plan wird vollendet!
- e A*
 2. Alle Hoffnungen der Welt vergehn,
h Gmaj7 A
 und es bleibt nur banges Sor - gen.
fis h
 Doch weil wir in dir die Hoffnung sehn,
e A4 A
 sind wir schon jetzt geborgen.
- e A*
 3. Wenn uns Not und Sünde überfällt,
h Gmaj7 A
 und verhindern will das Le - ben,
fis h
 dann bist du der Treue, der uns hält,
e A4 A
 und du willst uns vergeben.

4. ^e In Bedrängnis und Verlassenheit, ^A
^h wenn die eignen Kräfte schwin-den, ^{Gmaj7 A}
^{fis} hast du deine Kraft für uns bereit. ^h
^e Du lässt das Ziel uns finden. ^{A4 A}

SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

104 *Leben aus der Quelle*

T/M: Lukas Di Nunzio

||: ^e Leben aus der Quelle, Leben nur aus dir, ^a
^{H4} ^H ^e :||
 Leben aus der Quelle des Lebens. :||

1. ||: ^a Und du erforscht mich, veränderst mein Denken, ^D ^G
^e ^a ^{H7} ^e :||
 nur noch aus dir will ich leben, o Herr. :||

2. ||: ^a Hilfst mir zu schweigen und auf dich zu warten, ^D ^G
^e ^a ^{H7} ^e :||
 nur noch aus dir will ich leben, o Herr. :||

3. ||: ^a Willst mich gebrauchen als Salz für die Erde, ^D ^G
^e ^a ^{H7} ^e :||
 nur noch aus dir will ich leben, o Herr. :||

SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

109 Vater, deine Liebe

Römer 8, 15–16; Epheser 1, 5–6
T/M: T/M: Ian Smale d.: Helga Koenig

1. ^e Vater, ^D deine Liebe ist so unbegreiflich groß
^C und ich weiß gar nicht,
^{H7} wie ich leben konnte ohne dich, o Herr.
^e Doch machst du mich zu deinem Kind.
^D Du schenkst mir deine Liebe ^C jeden Tag,
^D du lässt mich nie im Stich, denn Vater,
^{H7} du bist immer bei mir.

^e ^C ^D ^G
Herr, ich preise deinen heiligen Namen;
^e
du bist König!
^a ^D ^H
Du bist mein Herr und mein Gott.
^e ^C ^D ^G
Herr, ich preise deinen heiligen Namen;
^e
du bist König!
^a ^D ^e
Du bist mein Herr und mein Gott.

C *G* *a*
 Lobt den Herrn für seine große Güte.
F *d* *G4* *G*
 Lobt ihn in der Feste seiner Macht.
C *G* *a* *F*
 Lobt ihn wegen seiner großen Vaterliebe.
C *G* *F* *C* *A7*
 Lobt ihn, denn er hat uns frei gemacht.
D *A* *h*
 Danket Gott für alle guten Gaben.
G *e* *A4* *A*
 Dankt ihm auch in Zeiten schwerer Not.
D *A* *h* *G*
 Danket ihm, denn er wird seine Kinder tragen.
D *A* *G* *D* *H7*
 Dankt ihm, denn er rettet uns vom Tod.
E *H* *cis*
 Preisen will ich Gott für seine Werke.
A *fis* *H4* *H*
 Preisen für den Sohn, den er uns gab.
 ||: *E* *H* *cis* *A*
 ||: Preisen will ich Gott für seine große Stärke.
E *H* *A* *E* :||
 Preisen will ich ihn an jedem Tag. :||

A cis D E A
 Du gibst das Leben, das sich wirklich lohnt,
cis fis h E
 für dies Versprechen hast du dich nicht verschont.
A cis D
 Und du gibst nicht nur ein wenig, Herr, die Fülle ist bei
E A fis D A
 dir! Du, das Leben, gibst das Leben, das sich lohnt!

- Cis D E D Cis D*
 1. Du gibst das Leben mit einem klaren Sinn, beendest
E fis Cis
 das Verlorensein, schenkst einen Neubeginn.
- Cis D E D Cis D*
 2. Du machst das Leben mit dir tief und weit. Du reißt
E fis Cis
 uns Horizonte auf, zeigst uns das Ziel der Zeit.
- Cis D E D Cis D*
 3. Mit dir zu leben bewahrt uns nicht vor Leid, doch weil
E fis Cis
 dies auf dich schauen lehrt, lohnt sich auch Traurigkeit.
- Cis D E D Cis D*
 4. Wer in dir bleibt, der lebt nicht mehr für sich, er wird
E fis Cis
 bestimmt von deiner Liebe und bringt Frucht für dich.

Nach belieben mit Capo I

D A h fis
 Du, der du das Bild Gottes bist.
G D e A7
 Erster und Höchster über allem, was gemacht.
D A h a am 3. Bund
 Du, in dem alles geschaffen ist.
G D e A7 D
 Herr Jesus, Anbetung dir, Sohn seiner Pracht.

2. *D e D e*
 Schöpfer von Himmel und Erde. Künstler im Großen und Kleinen.
A Fis h A D E G A7
 Herrscher über alle Mächte. Alles ist durch dich geschehn.

3. *D e*
 Haupt des Leibes, der Gemeinde.
D e
 Unergründlich tiefer Neubeginn.
A Fis h A D
 Hast dem Tod die Macht genommen.
E G A7
 Bist zum Leben auferstanden.

4. *D e*
 Gott gefiel's, in dir zu wohnen.
D e
 Dein Blut am Kreuz uns Frieden gab.
A Fis h A D
 Versöhnung hast du dort berei - tet.
E G A7
 Kein Mensch muss mehr verloren gehn.

120 *Er ist der Erlöser*

T/M: Melody Green, D: Hartmut Sünderwald

1. $\begin{array}{ccccccc} D & & G & D & A & & D & A7 \\ \text{Er ist der Erlö-ser, Jesus Gottes Sohn;} \\ D & & G & & D & G & A4 & D \\ \text{Gottes Lamm, erwählt zu tragen unserer Sünde Lohn.} \end{array}$

- $\begin{array}{ccccccc} D & & G & D & G & & D & A \\ \text{Danke lieber Vater, du gabst uns deinen Sohn.} \\ D & & G & & D & e7 & A4 & D \\ \text{Dein Geist gibt uns die Kraft zu dienen, bis er wiederkommt.} \end{array}$

2. $\begin{array}{ccccccc} D & & G & D & A & & D & A7 \\ \text{Jesus, mein Erlö-ser, höchster aller Namen,} \\ D & & G & & D & G & A4 & D \\ \text{Gottes Lamm, erwählt zu tragen meiner Sünde Lohn.} \end{array}$

3. $\begin{array}{ccccccc} D & & G & D & A & & D & A7 \\ \text{Einst werd ich ihn sehen in der Herrlichkeit.} \\ D & & G & & D & G & A4 & D \\ \text{Meinem König werd ich dienen bis in alle Ewigkeit.} \end{array}$

1. *D* *G D A* *D A7*
 There is a redeemer, Jesus, God's own son.
D *G* *D G A4 A D*
 Precious lamb of God, messiah, h - o - ly one.

D *G D* *G A* *D A*
 Thank you, oh my Father, for giving us your son,
D D4 *G D e7* *A4 A D*
 and leaving your spirit 'til – the work on ear-th is done.

2. *D* *G D A* *D A7*
 Jesus, my redeemer, name above all names.
D *G* *D G A4 A D*
 Precious lamb of God, messiah, oh for sin - ners slain.

3. *D* *G D A* *D A7*
 When I stand in glory, I will see his fa-ce
D *G* *D G A4 A D*
 and there I serve my king forever in that ho - ly place.

1. ^D Is the rain fallin' from the ^A sky, keepin' you from ^G singin'?
- ^D Is that tear fallin' from your eye 'cause the wind is ^G stingin'?

^D Don't you fret now, child, don't you ^G worry. ^A

^D The rain's to help you ^h grow.

^G So don't try to hurry the storms ^E along.

^G The hard times make you ^A strong. ^D

2. ^D Don't you know a seed could never ^A grow, if there were neve
- ^G showers? Though the rain might bring a little ^D pain, ^A
- ^G just look at all the flowers.

3. ^{D7} I know how long a day can seem, when ^{D4} storm ^A
- ^G clouds hide his face; and if ^G the rain dissolves your ^{D4} dream, ^D
- ^E just remember his amazing ^G grace! ^A
- ^D Don't you know the sun is always ^A there,
- ^G even if the rains fall?
- ^D Don't you know the Son will always ^A care,
- ^G when he hears your voice call?

137 Zünde an dein Feuer

T: Berta Schmidt-Eller, M: Samuel Cohen (israelische Nationalhymne, Orig.: Hatikvah)

1. $\overset{d}{\text{Zünde an dein Feuer,}} \overset{g}{\text{Herr,}} \overset{C}{\text{im Herzen}} \overset{F}{\text{mir,}}$
 $\overset{g}{\text{hell mög es brennen,}} \overset{A}{\text{lieber}} \overset{d}{\text{Heiland,}} \overset{g}{\text{dir.}}$

$\overset{B}{\text{Was ich bin und habe,}} \overset{C}{\text{soll dein}} \overset{F}{\text{eigen sein.}}$
 $\overset{g}{\text{In deine Hände}} \overset{A}{\text{schließe}} \overset{d}{\text{fest mich ein.}}$

$\overset{B}{\text{Quelle des}} \overset{g}{\text{Lebens,}} \overset{C}{\text{und der Freude}} \overset{F}{\text{Quell,}}$
 $\overset{B}{\text{Du machst das}} \overset{g}{\text{Dunkel}} \overset{C}{\text{meiner Seele}} \overset{F}{\text{hell.}}$
 $\overset{g}{\text{Du hörst mein}} \overset{A}{\text{Beten,}} \overset{d}{\text{hilfst aus}} \overset{B}{\text{aller}} \overset{C}{\text{Not,}}$
 $\overset{g}{\text{Jesus, mein}} \overset{A}{\text{Heiland,}} \overset{d}{\text{mein Herr}} \overset{A7}{\text{und}} \overset{d}{\text{Gott.}}$

2. $\overset{d}{\text{Wollest mich bewahren,}} \overset{g}{\text{wenn der}} \overset{C}{\text{Satan}} \overset{F}{\text{droht,}}$
 $\overset{g}{\text{du bist der}} \overset{A}{\text{Retter,}} \overset{d}{\text{Herr,}} \overset{g}{\text{von Sünd}} \overset{A}{\text{und}} \overset{d}{\text{Tod.}}$

$\overset{B}{\text{In der Weltnacht}} \overset{C}{\text{Dunkel}} \overset{F}{\text{leuchte mir als Stern,}}$
 $\overset{g}{\text{Herr, bleibe bei mir,}} \overset{A}{\text{sei mir}} \overset{A7}{\text{niemals}} \overset{d}{\text{fern!}}$

3. $\overset{d}{\text{Bald wird uns leuchten}} \overset{g}{\text{Gottes}} \overset{C}{\text{ewges}} \overset{F}{\text{Licht,}}$
 $\overset{g}{\text{freue dich, Seele,}} \overset{A}{\text{und verzage}} \overset{d}{\text{nicht!}}$

$\overset{B}{\text{Lass die Klagen}} \overset{C}{\text{schweigen,}} \overset{F}{\text{wenn das Lied}} \overset{F}{\text{erschallt,}}$
 $\overset{g}{\text{fröhlichen Glaubens:}} \overset{A}{\text{Unser Herr}} \overset{A7}{\text{kommt}} \overset{d}{\text{bald!}}$

1. $\overset{d}{\text{Gott}}, \overset{C}{\text{mein Herr}}, \overset{d}{\text{es ist mir ernst}}, \overset{C}{\text{dies Lied ist dir geweiht}}.$
 $\overset{C}{\text{Die Harfe und der Psalter klingt}}, \overset{d}{\text{bevor der Morgen graut}}.$

$\overset{C}{\text{Ich will dir danken unter den }} \overset{F}{\text{Völkern}}.$

$\overset{C}{\text{Ich will dich loben vor allen }} \overset{F}{\text{Menschen}}.$

$\overset{B}{\text{Denn deine Gnade reicht, so }} \overset{C4}{\text{weit der Himmel ist}},$

$\overset{B}{\text{denn deine Gnade reicht, so }} \overset{F}{\text{weit der Himmel ist}}.$

2. $\overset{d}{\text{Gott}}, \overset{C}{\text{mein Herr}}, \overset{d}{\text{erhebe dich}}, \overset{C}{\text{deine Ehre füll das Land}}.$
 $\overset{C}{\text{Hilf mir mit deiner rechten Hand}}, \overset{d}{\text{und höre mein Gebet}}!$

3. $\overset{d}{\text{Gott}}, \overset{C}{\text{mein Herr}}, \overset{d}{\text{du stehst mir bei}}, \overset{C}{\text{denn Menschen helfen nicht}}.$
 $\overset{C}{\text{Mit dir will ich mein Leben baun}}, \overset{d}{\text{du kämpfst und siegst mit mir}}.$

1. In deinem Haus bin ich gern, Vater, wo du mein Denken füllst.
 C (C7) F B F
 Da kann ich dich hören, Vater, sehn was du willst.
 d
 In deinem Haus will ich bleiben, Vater,
 g
 du weist mich nicht hinaus,
 C F B F
 und nichts soll mich vertreiben, Vater, aus deinem Haus.
 C F
 Mich locken viele Sterne an meinem Horizont.
 C g G
 Sie weisen in die Ferne und jeder sagt mir,
 C F
 dass sein Weg sich lohnt.

2. In deinem Haus bin ich gern, Vater, weil du die Sonne bist.
 C (C7) F B F
 und nicht nur ein Stern, Vater, der mich vergisst.
 d
 In deinem Haus will ich bleiben, Vater,
 g
 füll du mich völlig aus.
 C F B F
 und nichts soll mich vertreiben, Vater, aus deinem Haus.
 C F
 Nimm du aus meinen Sinnen die alte Satttheit fort;
 C
 ich will ganz leer beginnen,
 g G C F
 mich umgestalten lassen durch dein Wort.

^F ^d
 3. In deinem Haus hör ich gern, Vater,
^g
 was du zu sagen hast;
^C (C7)
 auch das will ich hören, Vater,
^F ^B ^F
 was mir nicht passt.
^d
 In deinem Haus will ich bleiben, Vater,
^g
 füll du mich völlig aus,
^C
 dann kann mich nichts vertreiben, Vater,
^F ^B ^F
 aus deinem Haus.
^C
 Ich gebe dir mein Leben,
^F
 die Sorgen und das Glück;
^C
 willst du mir's wiedergeben,
^g ^G ^C ^F
 behalt, was dir an mir missfällt, zurück.

^F ^d
 4. Mein ganzes Leben soll dein Haus sein, Vater,
^g
 dein Haus, das du für dich
^C (C7)
 nach deinen Plänen baust, mein Vater,
^F ^B ^F
 und nicht für mich.
^d
 In diesem Haus sollst du bleiben, Vater,
^g
 füll du es völlig aus
^C
 und nichts soll dich vertreiben, Vater,
^F ^B ^F
 aus diesem Haus.

D *A* *h* *A* *D*
 Groß ist dein Name, Herr, wir loben dich!

D *h* *e7* *A* *D*
 Heilig ist dein Name, Herr, wir preisen dich!

1. *h* *e7* *A* *D*
 Er selber, Gottes Sohn, verließ des Vater Trohn,
 H7 *e* *E7* *A*
 litt Schande, Spott und Not, ging für uns in den Tod.

2. *h* *e7* *A* *D*
 Der Sieger Jesus Christ, vom Tod erstanden ist.
 H7 *e* *E7* *A*
 Zu Ende ist die Nacht, vorbei der Sünde Macht.

3. *h* *e7* *A* *D*
 Nun schämen wir uns nicht und treten frei ans Licht.
 H7 *e* *E7* *A*
 Wir nehmen staunend an, was er für uns getan.

4. *h* *e7* *A* *D*
 Wir wollen unser Leben aus Dankbarkeit dir geben.
 H7 *e* *E7* *A*
 Nur darin liegt Gewinn. Du bist des Lebens Sinn!

149 Psalm 150

T/M: Bernd Draffehn

1. $\overset{C}{\text{Halleluja}}, \overset{F}{\text{lobet}} \overset{C}{\text{Gott}} \text{ in seinem } \overset{d}{\text{Heiligtum}}, \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ in der } \overset{F}{\text{Feste}} \overset{G}{\text{seiner}} \text{ Macht!}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ für seine } \overset{C}{\text{Taten}}, \overset{d}{\text{lobet}} \overset{G}{\text{ihn.}}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ in seiner } \overset{F}{\text{großen}} \overset{G}{\text{Herrlichkeit!}}$

$\overset{a}{\text{Alles}}, \overset{e}{\text{was}} \overset{a}{\text{Odem}} \text{ hat, } \overset{G}{\text{lobe}} \overset{F}{\text{den}} \overset{G}{\text{HERRN!}} \overset{G}{\text{Halleluja!}} \overset{a}{\text{}} \overset{(G}{\text{F}})$
 $\overset{a}{\text{Alles}}, \overset{e}{\text{was}} \overset{a}{\text{Odem}} \text{ hat, } \overset{G}{\text{lobe}} \overset{F}{\text{den}} \overset{G}{\text{HERRN!}} \overset{G}{\text{Halleluja!}} \overset{A}{\text{}} \overset{(am}{\text{Ende}} \overset{C}{\text{)}}$

2. $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ mit den } \overset{C}{\text{Posaunen}}, \overset{d}{\text{lobet}} \overset{G}{\text{ihn}},$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ mit } \overset{F}{\text{Psalter}} \text{ und mit } \overset{G}{\text{Harfen!}}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ mit } \overset{C}{\text{Pauken}} \text{ und mit } \overset{d}{\text{Reigen}},$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ mit } \overset{F}{\text{Saiten}} \text{ und mit } \overset{G}{\text{Pfeifen!}}$

3. $\overset{C}{\text{Halleluja}}, \overset{F}{\text{lobet}} \overset{C}{\text{Gott}} \text{ in seinem } \overset{d}{\text{Heiligtum}}, \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ in der } \overset{F}{\text{Feste}} \overset{G}{\text{seiner}} \text{ Macht!}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ mit hellen } \overset{C}{\text{Zimbeln}}, \overset{d}{\text{lobet}} \overset{G}{\text{ihn}},$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ mit } \overset{F}{\text{wohlklingenden}} \overset{G}{\text{Zimbeln!}}$

158 *Jesus, zu dir darf ich so kommen*

T: Manfred Siebald, M: Johannes Nitsch

1. *D G A4 A D*
Jesus, zu dir kann ich so kommen, wie ich bin.
G D e A4 A
Du hast gesagt, dass jeder kommen darf.
G e A4 A
Ich muss dir nicht erst beweisen,
D A4 A D
dass ich besser werden kann.
G D
Was mich besser macht vor dir,
e e7
das hast du längst am Kreuz getan.
h h/A
Und weil du mein Zögern siehst,
h/Gis G A
streckst du mir deine Hände hin,
D e D G A4 A
und ich kann so zu dir kommen, wie ich bin.

2. *D G A4 A D*
Jesus, bei dir darf ich mich geben, wie ich bin.
G D e A4 A
Ich muss nicht mehr, als ehrlich sein vor dir.
G e A4 A
Ich muss nichts vor dir verbergen,
D A4 A D
der mich schon so lan-ge kennt.
G D
Du siehst, was mich zu dir zieht,
e e7
und auch, was mich von dir noch trennt.
h h/A
Und so leg ich Licht und Schatten
h/Gis G A
meines Lebens vor dich hin,
D e D G A4 A
denn bei dir darf ich mich geben, wie ich bin.

3. *D* *G* *A4* *A* *D*
 Jesus, bei dir muss ich nicht bleiben, wie ich bin.
G *D* *e* *A4* *A*
 Nimm fort, was mich und andere zerstört.
G *A4* *A*
 Einen Menschen willst du aus mir machen,
D *A4* *A* *D*
 wie er dir gefällt,
G *D*
 der ein Brief von deiner Hand ist,
e *e7*
 voller Liebe für die Welt.
h *h/A*
 Du hast schon seit langer Zeit
h/Gis *G* *A*
 mit mir das Beste nur im Sinn,
D *e* *D* *G* *A4* *A*
 darum muss ich nicht so bleiben, wie ich bin.

D *G* *A4* *A* *D*
 Jesus, zu dir darf ich so kommen, wie ich bin.

1. *D* *h*
Lass mir das Ziel vor Augen bleiben,
e *A*
zu dem du mich berufen hast.
D *h*
Lass nicht aus deiner Spur mich treiben
e *A*
des Weges Länge oder Last.

D *Fis* *h*
Bin ich versucht auf mich zu schauen
G *A*
und nicht mehr auf das Ziel zu sehn,
D *Fis* *h* *G*
hilf mir, aufs Neue im Vertrauen auf deinen
A4 A D
Sieg voranzugehn.

2. *D* *h*
Dir will ich auf dem Wege singen,
e *A*
weil du mir Mut und Freude gibst.
D *h*
Du selber wirst ans Ziel mich bringen,
e *A*
weil du, mein Jesus mich so liebst.

3. *D* *h*
Dort werden alle Dämmerungen
e *A*
und alle Nächte dieser Zeit
D *h*
in alle Ewigkeit verschlungen
e *A*
vom Lichtglanz deiner Herrlichkeit.

1. *C G a e F G C*
Herr, halte mich nah bei dir jeden Tag,
C G a e F G C
dass ich nicht fallen und abirren mag.
C G a e F G C
Wenn ich in Not oder Anfechtung bin,
C G a e F G C
hilf, dass aus allem ich Gutes gewinn.

- F e d G C C7*
Herr, mach aus mir ein Gefäß wie du willst,
F e D D7 G
lass alle sehen, dass du mich erfüllst.
C G a e F G C
Lehr mich zu lieben, dass jeder dich sieht.
C G a F C G C
Je-sus, mein Herr, dies ist mein Gebet.

2. *C G a e F G C*
Gib mir in Schwachheit die Kraft, treu zu sein;
C G a e F G C
in allen Zweifeln den Glauben, der rein.
C G a e F G C
Schenk mir dein Licht, Herr, wo mein Weg verkehrt
C G a e F G C
Und selbst im Dunkel ein Lied, das dich ehrt.

165 *The servant king*

T/M: Graham Kendrick

Nach belieben mit Capo III

1. *a* *E* *Fmaj7*
From heav'n you came, helpless Babe,
G *C* *F C G*
enter'd our world, your glory veil'd.
a *E* *Fmaj7*
Not to be served, but to serve,
G *C* *F C* *G4 G*
and give your life, that we might live.

C G *a a7*
This is our God, the servant King;
F G C G
he calls us now, to follow him,
C C7 F
to bring our lives, as a daily offering
C G C E7
of worship to the servant King.

2. *a* *E* *Fmaj7*
And in the garden of tears
G *C* *F C G*
my heavy load he chose to bear.
a *E* *Fmaj7*
His heart with sorrow was torn.
G *C* *F C* *G4 G*
"Yet not my will, but Yours", he said.

3. *a* *E* *Fmaj7*
Come, see his hands and his feet,
G *C* *F C G*
the scars that speak of sacrifice.
a *E* *Fmaj7*
Hands that flung stars into space,
G *C* *F C* *G4 G*
to cruel nails surren - dered.

4. *a* *E* *Fmaj7*
So let us learn how to serve
G *C* *F C G*
and in our lives enthrone him.
a *E* *Fmaj7*
Each others need to prefer,
G C F C G4 G
for it is Christ we're ser - ving.

Nach belieben mit Capo III

1. *a* *E* *Fmaj7*
 Vom Himmel her kam ein Kind
G *C* *F* *C* *G*
 in unsre Welt in Niedrigkeit.
a *E* *Fmaj7*
 Gott selber hier, Diener nur,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 gabst du dein Leben für uns hin-.
- Du, unser Gott, *C* *G* *a* *a7*
 du bist der Herr;
F *G* *C* *G*
 doch warst du nur als Diener hier.
C *C7* *F*
 Wir folgen dir. Unser Joch ist gar nicht schwer,
C *G* *C* *E7*
 du Diener und du König, Herr!
2. *a* *E* *Fmaj7*
 Im Garten hast du geweint;
G *C* *F* *C* *G*
 die Sündenschuld nahmst du mir ab.
a *E* *Fmaj7*
 Dein Herz zerbrach in dem Leid;
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 doch Gottes Wille war dein Teil.
3. *a* *E* *Fmaj7*
 Das Opferlamm warst du, Herr;
G *C* *F* *C* *G*
 die Nägelmale der Beweis.
a *E* *Fmaj7*
 Hände, die sonst allmachtsvoll,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 grausam sind sie am Kreuz durchbohrt.

4. *a* *E* *Fmaj7*
Herr, lehre uns Diener sein;
G *C* *F* *C* *G*
sei du im Herzen auf dem Thron.
a *E* *Fmaj7*
Zeig uns die Not um uns her,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
dass wir, Herr Jesus, dienen dir - .

1. *E* *fis E*
 Bist zu uns wie ein Va - ter,
 A *E*
 der sein Kind nie vergisst,
 cis
 der trotz all seiner Größe
 A *E*
 immer ansprechbar ist.

E H E A E A E H
 Vater, unser Vater, alle Ehre deinem Namen!
 E H E A E A E H4 H E
 Unser Vater, unser Vater, bis ans Ende der Zeiten, A - men.

2. *E* *fis E*
 Deine Herrschaft soll kommen,
 A *E*
 das, was du willst, geschen.
 cis
 Auf der Erde, im Himmel
 A E
 sollen alle es sehn.
 E *fis E*
 Gib uns das, was wir brauchen,
 A *E*
 gib uns heut unser Brot.
 cis
 Und vergib uns den Aufstand
 A *E*
 gegen dich und dein Gebot.

^{*E*} ^{*fis*} ^{*E*}
 3. Lehre uns zu verge - ben,
^{*A*} ^{*E*}
 so wie du uns vergibst.

^{*cis*}
 Lass uns treu zu dir stehen,
^{*A*} ^{*E*}
 so wie du immer liebst.

^{*E*} ^{*fis*} ^{*E*}
 Nimm Gedanken des Zweifels
^{*A*} ^{*E*}
 und der Anfechtung fort.

^{*cis*}
 Mach uns frei von dem Bösen
^{*A*} ^{*E*}
 durch dein mächtiges Wort.

^{*E*} ^{*fis*} ^{*E*}
 4. Deine Macht hat kein En - de,
^{*A*} ^{*E*}
 wir vertrauern darauf.

^{*cis*}
 Bist ein herrlicher Herrscher
^{*A*} ^{*E*}
 und dein Reich hört nie auf.

1. A A7
 Wie der Töpfer nimmt den Ton,
 D A
 nimm auch mich in deine Hand
 h E A E
 und gestalte und forme mich.
 A A7
 Runde Kanten, glätte Ecken,
 D A
 drück dein Ebenbild hinein,
 h E A E
 dass man auch erkenne dich.

 A D
 Lass mich immer stille halten,
 A fis
 bis du fertig bist mit mir
 h E A
 und dein Bild Gestalt annimmt.
 E A D
 Ob durch Freude oder Leid,
 A fis
 alle Dinge stehn bei dir.
 h E A4 A E
 Nur vollende dein Werk in mir.

2. A A7
 Die Gefäße bringen Ehre dem,
 D A
 der sie bereitet hat.
 h E A E
 Lass auch mich so eines sein,
 A A7
 das dir nützt in allen Dingen,
 D A
 brauchbar ist zu jeder Zeit,
 h E A E
 von dem man weiß, es ist dein.

3. *A* *A7*
Lass mich rein und heilig sein,
 D *A*
dass du wohnen kannst in mir.

 h *E A E*
Denn nur dann kann ich dir dienen,

 A *A7*
wenn ich selber werde klein
 D *A*
und du wirst in mir ganz groß.
 h *E A E*
Aller Ruhm soll dir gelten.

189 Shout to the Lord

Lk. 2, 11; Ph. 2, 7; Ps. 145, 1+7
T/M: Darlene Zschech

A E
My Jesus, my savior,
fis E D
lord there is no one like you.
A D A
All of my days, I want to praise,
fis G D E4 E
the wonders of your mighty love.

A E
My comfort, my shelter,
fis E D
tower of refuge and strength,
A D A
let every breath, all that I am,
fis G D E4 E
never cease to worship you.

A fis D E4 E
Shout to the lord, all the earth let us sing,
A fis D E4 E
power and majesty, praise to the king.
fis D
Mountains bow down and the seas will roar,
E fis E
at the sound of your name.
A fis D E4 E
I sing for joy at the works of your hands.
A fis D E4 E
Forever I'll love you, forever I'll stand.
fis D E A
Nothing compares to the promise I have in you.

194 Schöpfer aller Himmel

T/M: Jennifer Randolph, D: Mirjana Angelina

1. *a* *e* *a* *e*
Schöpfer aller Himmel, der die Welt gemacht,
F *d* *E4* *E*
dein größtes Werk hast du in mir vollbracht!
a *e* *a* *e*
Engel wollen singen von dem, was du mir gabst:
F *d* *E4* *E*
Liebe, die niemals ein Ende hat!

a *Fmaj7* *G* *e*
In dir, o Herr, erfüllt sich mein Gebet,
Fmaj7 *E4* *E* *E4* *E* *a*
die Worte, die mein Herz nur sa - gen kann.
a *Fmaj7* *G* *e*
Dir, o Herr, gehört mein schönstes Lied.
Fmaj7 *E4* *E* *E4* *E* *a*
Voll Ehrfurcht steh ich hier und bet dich an!

2. *a* *e* *a* *e*
Schöpfer aller Himmel, der die Welt gemacht,
F *d* *E4* *E*
dein Angesicht erhellt die tiefste Nacht!
a *e* *a* *e*
Seitdem ich dich gefunden, liebe ich dich, Herr!
F *d* *E4* *E*
Nach dir allein verlangt mein Herz so sehr!

197 *Jesus Christus starb für mich*

T/M: Peter Strauch

1. *e* *H7*
Jesus Christus starb für mich.
e *H7*
Jesu Christus starb für dich.
G D e H7 C
Für die ganze Welt starb er am Kreuz.
a H7 E
Er nahm unsere Schuld auf sich.

E A E H7 cis
Herr, ich danke dir, dass du mich liebst.
A gis cis H7
Deine Gnade gilt auch mir.
E A E H7 cis
Danke, Herr, dass du die Schuld ver-gibst.
fis E A E
Ich will leben, Herr, mit dir.

2. *e* *H7*
Jesus ist der Weg für mich.
e *H7*
Jesus ist der Weg für dich.
G D e H7 C
Jesus ist der Weg zum Vater - haus.
a H7 E
Er nahm unsere Schuld auf sich.

3. *e* *H7*
Jesus Christus, er ruft mich.
e *H7*
Jesus Christus, er ruft dich.
G D e H7 C
Mach dich auf und folge Jesus nach.
a H7 E
Er nahm unsere Schuld auf sich.

1. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz, Herr, will ich stil-le werden.
g *A7 d A*
 Vor deinem Kreuz, Herr, beuge ich mich tief.
F a d
 Ich höre deine Stimme, die verstummte
g Gis A
 und doch am Kreuz schon nach mir rief.
2. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz, Herr, wird das E - lend kleiner.
g *A7 d A*
 Vor deinem Kreuz werd' ich mir selber klein.
F a d
 Was in der Welt so groß ist, zählt hier nicht mehr,
g Gis A
 denn deine Liebe zählt allein.
3. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz fang ich an zu verstehen,
g *A7 d A*
 was der Verstand niemals verstehen kann.
F a d
 Die alten Regeln sind am Kreuz zerbrochen.
g Gis A
 Mit dir, Herr, fängt das Neue an.
4. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz will ich die Knie beugen
g *A7 d A*
 und spüren, wie die Stille mich berührt.
F a d
 Dein Kreuz, Herr, ist das Tor zum wahren Frieden,
g Gis A
 das aus dem Streit nach Hause führt.

5. *B C d g A B C d*
A-men. Amen. A-men.

Gerth Medien Musikverlag, Asslar

222 *Ein Leben, gegeben*

T/M: Lukas Di Nunzio

A E D E4 E
Ein Leben, gegeben für den Herrn der Welt.
A E D
Ein Leben, gegeben für das, was wirklich zählt.
A E D A D E A
Ein Leben für Gott, für ihn allein, das soll mein Leben sein!
A E D A D E A
Ein Leben für Gott, für ihn allein, das soll mein Leben sein!

1. *D E A*
Herr, weise du mir deinen Weg.
cis D
Zeig mir die Welt mit deinen Augen.
h E A E fis
Lass mich erkennen, was dir wichtig ist.
D E
Gebrauche mich in dieser Welt!

2. *D E A*
Herr, zeige du mir deinen Plan.
cis D
In meiner Schwachheit lass mich glauben,
h E A E fis
und wenn ich falle, heb mich wieder auf.
D E
Gebrauche mich in dieser Welt!

h *G* *e* *D* *A4 A*
Lord, you have my heart, and I will search for Yours.

h *G* *A* *D*
Jesus, take my life and lead me on.

h *G* *e* *D* *A4 A*
Lord, you have my heart, and I will search for Yours.

h *G* *A* *D*
Let me be to you a sacrifice.

D *A* *A7*
And I will praise you, Lord.

D *A* *A7*
And I will sing of love come down.

D *A*
And as you show your face,

G *D* *A4 A* *D*
we'll see your glory here.

1. *G D4 D e h*
 O du Lamm Gottes, das da getragen,
C G a D7 G
 all meiner Sünden Schuld, Fluch und Macht;
G D4 D e h
 für mich ans Kreuzholz warst du geschlagen,
C G a D7 G
 für mich hast du dort alles vollbracht!
H7 e H7 e
 Nun hat die Erde nichts mehr an mir.
D7 e D G
 Teuer erworben folge ich dir;
G D4 D e h
 du bist mein Friede, du bist mein Leben;
C G D7 G C D7 G
 dich, meine Leuchte in dunkler Nacht, fand ich am Kreuz.
2. *G D4 D e h*
 O du Lamm Gottes, nimm meine Hände,
C G a D7 G
 nimm sie in deine, halte sie fest!
G D4 D e h
 Führe und tra - ge mich bis zum Ende,
C G a D7 G
 wenn mich die eigne Kraft hier verlässt!
H7 e H7 e
 In allem Kreuze, in allem Krieg,
D7 e D G
 sei meine Stärke, bleibe mein Sieg!
G D4 D e h
 Still will ich ru - hen, still will ich rasten,
C G D7 G C D7 G
 in dem, was du, Herr, für mich vollbracht. Du bist mein Trost!

3. *G D4 D e h*
 O du Lamm Gottes, Quelle der Gnaden,
C G a D7 G
 Wunder der Liebe, wirkt dein Blut.
G D4 D e h
 Wer da mühse - lig, wer da beladen,
C G a D7 G
 der hat es bei dir köstlich und gut.
H7 e H7 e
 Dich will ich preisen, dir gilt mein Dank,
D7 e D G
 Lamm das das Leben für mich errang!
G D4 D e h
 Siegesfroh klingt es durch aller Leiden,
C G D7 G C D7 G
 brausende Flut und sengende Glut: „Ich komme bald!“

Public Domain

241 *Würdig das Lamm*

Offb 5, 12
 T/M: Beat Schmid

A E fis cis
 Würdig das Lamm, das geopfert ist,
D A E4 E
 würdig das Lamm zu nehmen.
A E fis cis
 Würdig das Lamm, das geopfert ist,
D A E4 E
 würdig das Lamm, zu nehmen:

A E fis cis
 Macht und Reichtum, Weisheit und Stärke,
D A E4 E
 Ehre und Ruhm und Lobpreis;
A E fis cis
 Macht und Reichtum, Weisheit und Stärke,
D A E4 E
 Ehre und Ruhm und Lobpreis.

1. CFGC
 Bleibend ist deine Treu, o Gott, mein Vater;
FCDG
 du kennst nicht Schatten noch wechselt dein Licht.
G7CF
 Du bist derselbe, der du warst vor Zeiten,
D7CG4GC
 an deiner Gnade es nie-mals gebricht.

GCA7d
 Bleibend ist deine Treu, bleibend ist deine Treu.
G7CGD7G
 Morgen für Morgen dein Sorgen ich seh.
G7CF
 All meinen Mangel hast du mir gestillet,
D7CG4GC
 bleibend ist deine Treu, wo ich auch geh.

2. CFGC
 Ob es der Frühling ist, ob Herbst, ob Winter,
FCDG
 ob ich den Sommer seh in seiner Pracht,
G7CF
 du hast die Welt dir geschaffen zum Zeugnis,
D7CG4GC
 dir nur zum Ruhm und zum Preis deiner Macht.

3. CFGC
 Friede und ew'ges Heil, Freude die Fülle
FCDG
 fließt allen Menschen vom Kreuze her zu.
G7CF
 Gott gibt im Fleische sein Liebstes für Sünder,
D7CG4GC
 führet im Opfer die Schöpfung zur Ruh.

1. ^D Es gibt bedingungslose Liebe,
 die alles trägt und nie vergeht,
^G und unerschütterliche Hoffnung,
^D die jeden Test der Zeit besteht.
^{fis} Es gibt ein Licht, das uns den ^G Weg weist,
^{h7} auch wenn wir jetzt nicht alles sehn. ^{E7}
^e Es gibt Gewissheit unsres Glaubens, ^D
^G auch wenn wir manches nicht verstehn. ^A ^D

^A ^G ^D ^G
 Er ist das Zentrum der Geschichte,

^D ^{Fis} ^h
 er ist der Anker in der Zeit.

^A ^G ^D ^G
 Er ist der Ursprung allen Lebens

^D ^{Fis} ^h ^e
 und unser Ziel in Ewigkeit,

^G ^{A7} ^D
 und unser Ziel in Ewigkeit.

^D
 2. Es gibt Versöhnung selbst für Feinde
 und echten Frieden nach dem Streit,
^G
 Vergebung für die schlimmsten Sünden,
^D
 ein neuer Anfang jederzeit.
^{fis} ^G
 Es gibt ein ewiges Reich des Friedens.
^{h7} ^{E7}
 In unsrer Mitte lebt es schon:
^e ^D
 ein Stück vom Himmel hier auf Erden
^G ^A ^D
 in Jesus Christus, Gottes Sohn.

^D
 3. Es gibt die wunderbare Heilung,
 die letzte Rettung in der Not.
^G
 Und es gibt Trost in Schmerz und Leiden,
^D
 ewiges Leben noch dem Tod.
^{fis} ^G
 Es gibt Gerechtigkeit für alle,
^{h7} ^{E7}
 für unsre Treue ewigen Lohn.
^e ^D
 Es gibt ein Hochzeitsmahl für immer
^G ^A ^D
 mit Jesus Christus, Gottes Sohn.

259 All in All

T/M: Dennis Jernigan

1. $\begin{matrix} F & & C & & d \\ \text{You are my strength when I am weak.} \\ & F & & B \\ \text{You are the treasure that I seek.} \\ & F & C & F & C \\ \text{You are my all in all.} \\ F & & C & & d \\ \text{Seeking you as a precious jewel.} \\ & F & & B \\ \text{Lord, to give up I'd be a fool.} \\ & F & C & F4 & F \\ \text{You are my all in all.} \end{matrix}$

$\begin{matrix} F & C & & d & & a & & B & & F & C & & F & (C) \\ \text{Jesus, lamb of God, worthy is your n - ame. (2x)} \end{matrix}$

2. $\begin{matrix} F & & C & & d \\ \text{Taking my sin, my guilt, my shame.} \\ & F & & B \\ \text{Rising again, I bless your name.} \\ & F & C & F & C \\ \text{You are my all in all.} \\ F & & C & & d \\ \text{When I fall down you pick me up,} \\ & F & & B \\ \text{when I am dry you fill my cup.} \\ & F & C & F4 & F \\ \text{You are my all in all.} \end{matrix}$

-
1. Girls: 1st Verse
 2. Boys: 2nd Verse
 3. Together: Ref.
 4. Boys: 1st Verse + Girls: Chorus
 5. Girls: 2nd Verse + Boys: Ref.
 6. Together: Ref.
 7. Together: 1st Part of 1st Verse
-

1. $\begin{array}{ccccc} G & & D & & e \\ \text{Die Majestät legtest du ab,} \\ & & h & & C \\ \text{kamst in unsre Welt herab,} \\ & & G & & \\ \text{littest unter denen,} \\ a7 & & D4 & & D \\ \text{die du selbst erschaffen.} \\ G & & D & & e \\ \text{Meine Schuld nahmst du von mir,} \\ & & h & & C \\ \text{zahltest selbst am Kreuz dafür,} \\ & & G & & a7 & & G & D \\ \text{wurdest auferweckt und bist nun hochehaben.} \end{array}$

$\begin{array}{ccccc} G & & D & & e \\ \text{Ich möchte dich anbeten, dich erfreun,} \\ & & h & & C \\ \text{dir gehört mein Herz und ich bin dein} \\ A & & a7 & & G & & D \\ \text{für immer und ewig, Jesus Christus.} \\ G & & D & & e \\ \text{Du bist der einzige, der für mich starb} \\ & & h & & C \\ \text{und für mich sein Leben gab.} \\ A & & a7 & & D & D7 & G & C & G \\ \text{Deshalb möchte ich dir singen und dich lo - ben.} \end{array}$

2. ^G You ^D laid ^e aside your majesty,
^h gave up ^C ev'rything for me,
^G suffer'd at the hands
^{a7} of those you had ^{D4 D} crea - ted.
^G You took all my ^D guilt and ^e shame,
^h when you died and ^C rose again;
^G now today you ^{a7} reign, in heav'n and ^{G D} earth exalted.

^G I ^D really want to worship you, my ^e lord,
^h you have won my heart and I am ^C yours
^A for ever and ever; I ^{a7} will ^{G D} love you.
^G You are the only one who ^D died for me, ^e
^h gave your live to set me ^C free,
^A so I lift my voice to you in ^{a7} adora - ^{D D7 G C G} tion.

1. *G C D h7*
 Ich bin bei dir, wenn die Sorge dich niederdrückt,
e7 a7 D4 D G
 wenn dein Leben so sinnlos scheint, dann bin ich da.
G C D h7
 Ich bin bei dir, auch wenn du es nicht glauben kannst,
e7 a7 D4 D G
 auch wenn du es nicht fühlen kannst, dann bin ich da.

G Cmaj7 D
 Und ich hab alles in der Hand,
C G e
 kenn dein Leben ganz genau,
a D7 G
 ich weiß um alles, was du brauchst, Tag für Tag.
Cmaj7 D
 Hab keine Angst, ich liebe dich.
C G e
 Du kannst meinem Wort vertraun
a D7 G
 und du wirst sehn, wie ich dich führe Schritt für Schritt.

2. *G C D h7*
 Hab keine Angst, wenn du Nachts nicht mehr schlafen kannst,
e7 a7 D4 D G
 wenn du grübelst, was morgen wird, du hast doch mich.
G C D h7
 Hab keine Angst, auch wenn andre nicht zu dir stehn,
e7 a7 D4 D G
 wenn du meinst, dass du wertlos bist, ich liebe dich.

3. $\begin{matrix} G & & C & D & & h7 & e7 \\ \text{O} & \text{welch} & \text{ein} & \text{Tag}, & \text{wenn} & \text{wir} & \text{uns} & \text{gegenüberstehn} & \text{und} & \text{du} & \text{merkst}, \\ & a7 & & D4 & D & & G \\ \text{dass} & \text{dein} & \text{Lebensweg} & \text{ein} & \text{Weg} & \text{zu} & \text{mir} & \text{war}. \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & C & D & & h7 & e7 \\ \text{O} & \text{welch} & \text{ein} & \text{Tag}, & \text{wenn} & \text{wir} & \text{uns} & \text{gegenüberstehn} & \text{und} & \text{du} & \text{merkst}, \\ & a7 & & D4 & D & & G \\ \text{dass} & \text{dein} & \text{Lebensweg} & \text{ein} & \text{Weg} & \text{zu} & \text{mir} & \text{war}. \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & Cmaj7 & & D & & C & G & e \\ \text{Dann} & \text{wirst} & \text{du} & \text{staunen} & \text{und} & \text{verstehn}, & \text{alles} & \text{hatte} & \text{seinen} & \text{Sinn}, \\ & a & & D7 & & G \\ \text{und} & \text{du} & \text{wirst} & \text{sehn}: & \text{Ich} & \text{hatte} & \text{alles} & \text{in} & \text{der} & \text{Hand}. \end{matrix}$

$\begin{matrix} Cmaj7 & & D & & C & G & e \\ \text{Dann} & \text{wirst} & \text{du} & \text{staunen} & \text{und} & \text{verstehn}, & \text{alles} & \text{hatte} & \text{seinen} & \text{Sinn}, \\ & a & & D7 & & G \\ \text{und} & \text{du} & \text{wirst} & \text{sehn}: & \text{Ich} & \text{hatte} & \text{alles} & \text{in} & \text{der} & \text{Hand}. \end{matrix}$

1. $\begin{matrix} C & & G & & a & & e \\ \text{Wie viel schöne Stunden hat mir Gott bis jetzt geschenkt,} \\ F & & C & d & C & G \\ \text{wie viel gute Jahre wie viel Liebe.} \\ C & & G & & a & & e \\ \text{Wie viel Hilfe konnte ich in kleinen Dingen sehn,} \\ F & & C & d & C & G \\ \text{wüsste nicht, wo ich alleine bliebe.} \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & C4 & C \\ \text{Da kann man nur staunen über Gott} \\ F4 & F \\ \text{und über die Wunder, die er tut,} \\ G & & a4 & a \\ \text{einfach nur staunen. Da kann man nur staunen über Gott} \\ d & & G7 \\ \text{und über die Wunder, die er tut,} \\ G & C \\ \text{einfach nur staunen.} \end{matrix}$

2. $\begin{matrix} C & & G & & a & & e \\ \text{Wie viel Engel wurden wohl für mich schon losgeschickt,} \\ F & & C & d & C & G \\ \text{wie viel Druck hat Gott von mir genommen.} \\ C & & G & & a & & e \\ \text{Wie viel Trost fand ich bei ihm in Zeiten schwerer Not.} \\ F & & C & d & C & G \\ \text{Wie viel Zuspruch habe ich bekommen.} \end{matrix}$

3. $\begin{matrix} C & & G & & a & & e \\ \text{Wie oft habe ich gezweifelt, wie oft hinterfragt,} \\ F & & C & & d & & C & G \\ \text{wie oft fast den Glauben aufgegeben.} \\ C & & G & & a & & e \\ \text{Wie oft wurde ich beschämt und wie oft überrascht.} \\ F & & C & & d & & C & G \\ \text{Gott ist gut und ihm gehört mein Leben.} \end{matrix}$

1. *E* *A*
 Welch ein Freund ist unser Jesus,
E *H* *E*
 o, wie hoch ist er erhöht! Er hat und mit Gott
A *E* *H* *E* *H*
 versöhnet, und vertritt uns im Gebet. Wer mag
E *A* *E* *H*
 sagen und ermessen, wie viel Segen uns entgeht,
E *A* *E* *H* *E*
 wenn wir nicht zu ihm uns wenden und ihn suchen im Gebet!
2. *E* *A*
 Wenn des Feindes Macht uns drohet
E *H* *E*
 und manch Sturm rings um uns weht, brauchen wir uns nicht zu
A *E* *H* *E* *H*
 fürchten, stehn wir gläubig im Gebet. Da
E *A* *E* *H*
 erweist sich Jesu Treue, wie er uns zur Seite steht
E *A* *E* *H* *E*
 als ein mächtiger Erretter, der erhört ein ernst Gebet.
3. *E* *A*
 Sind mit Sorgen wir beladen,
E *H* *E*
 sei es frühe oder spät, hilft uns sicher unser
A *E* *H* *E* *H*
 Jesus, fliehn zu ihm wir im Gebet. Sind von
E *A* *E* *H*
 Freunden wir verlassen und wir gehen ins Gebet,
E *A* *E* *H* *E*
 o, so ist uns Jesus alles: König, Priester und Prophet.

1. *C* *G* *F* *C*
Herr, wie so groß ist deine Liebe am Kreuz,
F *C* *D7* *G4* *G*
die du den Menschen unterm Kreuze erweist!
C *G* *F* *C*
Ja, diese Liebe ist so unfassbar reich,
F *C* *D7* *G7* *C*
wird allen Menschen auf der Erde zu - teil.

C *G* *a*
Herr dein Erbarmen ist groß,
F *C* *d7* *G*
Herr, dein Erbarmen ist groß.
C *G* *F* *G*
Dein Erbarmen ist größer als Menschen verstehn,
C *G* *C*
Herr, dein Erbarmen ist groß.

2. *C* *G* *F* *C*
Ja, auch für mich gabst du dich hin in den Tod.
F *C* *D7* *G4* *G*
Dein Leib zerbrach in großen Schmerzen und Not.
C *G* *F* *C*
Du gabst dein Leben für uns alle dahin
F *C* *D7* *G7* *C*
und hast im Sterben unsre Sünden ver - ziehn.

3. $\begin{matrix} C & & G & & F & & C \\ \text{Auch heute steh ich wieder flehend vor dir,} \\ F & & C & & D7 & & G4\ G \\ \text{ich sehe keinen andern Ausweg vor mir.} \\ C & & G & & F & & C \\ \text{Ich danke dir, dass du mich immer noch liebst,} \\ F & & C & & D7 & & G7\ C \\ \text{weil du aufs neue eine Chance mir gibst.} \end{matrix}$

1. $\overset{e}{\text{Du}} \overset{C}{\text{bist}}, \overset{D}{\text{oh Herr}}, \overset{G}{\text{gegangen}}, \text{schon ein ins Heiligtum.}$
 $\overset{e}{\text{Du}} \overset{C}{\text{hast}} \text{von Gott empfangen ein ew'ges Priestertum.}$
 $\text{||:} \overset{a}{\text{Der Vorhang}} \overset{D}{\text{ist zerrissen}}, \overset{G}{\text{die Sünd' hinweggetan}}, \overset{e}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{befreit}} \overset{D}{\text{ist das Gewissen}}, \overset{G(e)}{\text{anbetend wir}} \overset{H7(e)}{\text{jetzt nah'n.}} \text{||}$
2. $\overset{e}{\text{Wir}} \overset{C}{\text{nah'n}} \overset{D}{\text{dem Thron}} \overset{G}{\text{mit Freuden}} \text{und mit Freimütigkeit.}$
 $\overset{e}{\text{Von dir}} \overset{C}{\text{kann uns}} \overset{D}{\text{nichts scheiden}} \text{in dieser Prüfungszeit.}$
 $\text{||:} \overset{a}{\text{Du}} \overset{D}{\text{hast uns}} \overset{G}{\text{deine Liebe}} \overset{e}{\text{ins bange Herz gesenkt}},$
 $\overset{C}{\text{wenn hier}} \overset{D}{\text{auch nichts}} \overset{G(e)}{\text{uns bliebe}}, \overset{H7(e)}{\text{bist du}} \text{ uns doch geschenkt.} \text{||}$
3. $\overset{e}{\text{Jetzt}} \overset{C}{\text{weilst du}} \overset{D}{\text{für uns droben}}, \overset{G}{\text{vertrittst uns}} \text{allezeit,}$
 $\overset{e}{\text{bis wir}} \overset{C}{\text{zu dir erhoben}}, \overset{D}{\text{in deine}} \overset{H7}{\text{Herrlichkeit.}}$
 $\text{||:} \overset{a}{\text{Oh seliges}} \overset{D}{\text{Vollenden}}, \overset{G}{\text{bei dir}}, \overset{e}{\text{dem Herrn}}, \text{zu sein,}$
 $\overset{C}{\text{wo nie}} \overset{D}{\text{dein Ruhm}} \overset{G(e)}{\text{wird enden}}, \overset{H7(e)}{\text{wo wir}} \text{nur Lob dir weihn.} \text{||}$

Ohne Capo/Capo II

- C/D d/e C/D F/G
 1. Wie tief muss Gottes Lie - be sein!
 C/D G4/A4 G/A
 Er liebt uns ohne Ma - ßen,
 C/D d/e C/D F/G
 hat seinen Sohn an uns-rer statt
 C/D G/A C/D
 für alles büßen las - sen.
 d/e C/D F/G
 Als alle Sünde auf ihm lag,
 C/D a/h G/A
 der Vater sein Gesicht verbarg,
 C/D d/e C/D F/G
 als er, der Auserwählte, starb,
 C/D G/A C/D
 gab er uns neues Le - ben.
- C/D d/e C/D F/G
 2. Ich schaue auf den Mann am Kreuz,
 C/D G4/A4 G/A
 kann meine Schuld dort se - hen.
 C/D d/e C/D F/G
 Und voll Beschämung se - he ich
 C/D G/A C/D
 mich bei den Spöttern ste - hen.
 d/e C/D F/G
 Für meine Sünden hing er dort,
 C/D a/h G/A
 sie brachten ihn ums Le - ben.
 C/D d/e C/D F/G
 Sein Sterben hat sie aus-ge - löscht.
 C/D G/A C/D
 Ich weiß, mir ist verge - ben.

3. ^{C/D} Ich werde keiner ^{d/e} Macht der ^{C/D} Welt ^{F/G}
^{C/D} und keiner ^{G4/A4} Weisheit ^{G/A} trau - en.
^{C/D} Auf Jesu ^{d/e} Tod und ^{C/D} Aufer - ^{F/G} stehn
^{C/D} will ich ^{G/A} mein ^{C/D} Leben ^{F/G} bau - en.
^{d/e} Ich hab das alles nicht ^{C/D} ver - ^{F/G} dient,
^{C/D} ich leb ^{a/h} durch seine ^{G/A} Gnade.
^{C/D} Sein Blut bezahlt ^{d/e} für meine ^{C/D} Schuld, ^{F/G}
^{C/D} damit ich ^{G/A} Leben ^{C/D} ha - be.

Thank you Music/Kingswaysong.com

402 *Der Lastenträger*

T/M: Günter Gschwendtner

Ohne Capo/Capo V

^{D/G} Kommt her zu mir, die ihr mühselig und beladen ^{A/D} ^{G/C}
^{D/G} seid und ich gebe euch Ru - he. ^{A/D}
^{D/G} Nehmt auf euch mein Joch und seid bereit, zu ^{A/D} ^{G/C}
^{D/G} lernen von mir. - ^{A/D}

^{G/C} Denn ich bin sanftmütig und von Herzen demütig, ^{D/G}
^{e/a} und so werdet ihr Ruhe finden für eure See - len, ^{G/C} ^{D/G} ^{A/D}
^{e/a} denn mein Joch ist sanft und meine Bürde ist leicht. ^{G/C} ^{D/G}

C *F* *G* *C*
Du hast Erbarmen und zertrittst all meine Schuld.
C *F* *C* *G*
Du hilfst mir auf in deiner Treue und Geduld.
C *F* *G* *C*
Du nimmst mir meine Last, nichts ist für dich zu schwer.
d7 *C* *F* *G*
Du wirfst all meine Sünden tief hinab ins Meer.
a *F* *G*
Wer ist ein Gott wie du,
C *F* *C* *G*
der die Sünde verzeiht und das Unrecht vergibt? Ohhh. . .
a *F* *G*
Wer ist ein Gott wie du,
C *F* *C*
nicht für immer bleibt dein Zorn besteh'n,
G *F* *C*
denn du liebst es, gnädig zu sein.

1. Auf dem Lamm ruht meine Seele, betet voll Bewund' rung an.
 Alle, alle meine Sünden hat sein Blut hinweggetan.
2. Sel'ger Ruhort! – Süßer Friede füllet meine Seele jetzt.
 Da, wo Gott mit Wonne ruhet, bin auch ich in Ruh' gesetzt.
3. Ruhe fand hier mein Gewissen, denn sein Blut – o reicher Quell! –
 hat von allen meinen Sünden mich gewaschen rein und hell.
4. Und mit süßer Ruh' im Herzen geh' ich hier durch Kampf und
 Leid,
 ew'ge Ruhe find' ich droben in des Lammes Herrlichkeit.
5. Dort wird ihn mein Auge se - hen, dessen Lieb' mich hier
 erquickt,
 dessen Treue mich geleitet, dessen Gnad' mich reich beglückt.
6. Dort besingt des Lammes Lie-be seine teu'r erkaufte Schar,
 bringt in Zions sel'ger Ruhe ihm ein ew'ges Loblied dar.

1. Wie ein Hirsch lechzt nach frischem Wasser,
 so sehn' ich mich, Herr, nach dir.
 Aus der Tiefe meines Herzens
 bete ich dich an, o Herr.

F a F C
 Du allein bist mir Kraft und Schild,
F d E
 von dir allein sei mein Geist erfüllt.
C G a a7
 Aus den Tiefen meines Herzens
F G7 C
 bete ich dich an, o Herr.

2. Du, o Herr, bist mein Freund und Bruder,
 du mein König und mein Gott!
 Dich begehre ich mehr als alles,
 so viel mehr als höchstes Gut.

3. Was bedeuten mir Gold und Silber,
 Herr, nur du kannst Erfüllung sein.
 Du allein bist der Freudengeber,
 wurdest mir zum hellen Schein.

1. *E H7 cis A H7 E*
 Lobpreiset unsern Gott, singet ihm ein neues Lied,
E H7 cis A H7 E
 der uns aus aller Not in seine Liebe rief!

gis A H7
 Freuet euch, ich komm mit Macht und Herrlichkeit.
E gis A H7 E
 Blicket auf und glaubt, mein Tag ist nicht mehr weit. Ich komm.

2. *E H7 cis A H7 E*
 Er hat uns selbst gesagt: Der Vater hat euch lieb.
E H7 cis A H7 E
 Darum seid unverzagt, stellt euch auf meinen Sieg.

3. *E H7 cis A H7 E*
 Wer meiner Kraft vertraut, wird meine Wunder sehn,
E H7 cis A H7 E
 und meine Herrlichkeit wird allzeit mit ihm gehen.

4. *E H7 cis A H7 E*
 In der Welt, da habt ihr Angst, doch ich habe sie besiegt!
E H7 cis A H7 E
 Wer meinem Namen traut, der ist es, der mich liebt.

5. *E H7 cis A H7 E*
 Meine Freude sei mit euch, auch in Dunkelheit und Streit
E H7 cis A H7 E
 und meine Siegesmacht führt euch in Herrlichkeit.

407 *In Christus ist mein ganzer Halt*

T/M: Stuart Townend & Keith Getty, D: Guido Baltes, Orig.: In Christ Alone

Nach belieben mit Capo I

1. *F C F G*
In Christus ist mein ganzer Halt.
C F G C
Er ist mein Licht, mein Heil, mein Lied,
F C F G
der Eckstein und der feste Grund,
C F G C
sicherer Halt in Sturm und Wind.
F C G
Wer liebt wie er, stillt meine Angst,
a C G
bringt Frieden mir mitten im Kampf?
F C F G
Mein Trost ist er in allem Leid.
C F G C F G
In seiner Liebe find ich Halt.

2. *F C F G*
Das ew'ge Wort, als Mensch gebor'n.
C F G C
Gott offenbart in einem Kind.
F C F G
Der Herr der Welt verlacht, verhöhnt
C F G C
und von den Seinen abgelehnt.
F C G
Doch dort am Kreuz, wo Jesus starb
a C G
und Gottes Zorn ein Ende fand,
F C F G
trug er die Schuld der ganzen Welt.
C F G C F G
Durch seine Wunden bin ich heil.

3. $\begin{matrix} F & C & F & G \\ C & F & G & C & D \end{matrix}$
 Sie legten ihn ins kühle Grab.
 Dunkel umfing das Licht der Welt.

(Wechsel zu D)

$\begin{matrix} G & D & G & A \\ D & G & A & D \end{matrix}$
 Doch morgens früh am dritten Tag
 wurde die Nacht vom Licht erhellt.
 $\begin{matrix} G & D & A \\ h & D & A \end{matrix}$
 Der Tod besiegt, das Grab ist leer,
 der Fluch der Sünde ist nicht mehr,
 $\begin{matrix} G & D & G & A \end{matrix}$
 denn ich bin sein, und er ist mein.
 $\begin{matrix} D & G & A & D & G & A \end{matrix}$
 Mit seinem Blut macht er mich rein.

4. $\begin{matrix} G & D & G & A \\ D & G & A & D \end{matrix}$
 Nun hat der Tod die Macht verlorn.
 Ich bin durch Christus neu geboren.
 $\begin{matrix} G & D & G & A \\ D & G & A & D \end{matrix}$
 Mein Leben liegt in seiner Hand
 vom ersten Atemzuge an.
 $\begin{matrix} G & D & A \\ h & D & A \end{matrix}$
 Und keine Macht in dieser Welt
 kann mich ihm rauben, der mich hält,
 $\begin{matrix} G & D & G & A \\ D & G & A & D & G & A \end{matrix}$
 bis an das Ende dieser Zeit,
 wenn er erscheint in Herrlichkeit.

1. *D* *A* *D* *h* *D* *A*
 Großer Gott, wir loben dich! Herr, wir preisen deine Stärke!
D *A* *D* *h* *D* *A*
 Vor dir beugt die Erde sich und bewundert deine Werke.
A *e* *h* *D* *G e* *fis h e* *A* *D*
 Wie du warst vor aller Zeit, so bleibst du in E-wigkeit.
2. *D* *A* *D* *h* *D* *A*
 Alles, was dich preisen kann, Cherubim und Seraphinen,
D *A* *D* *h* *D* *A*
 stimmen dir ein Loblied an; alle Engel, die dir dienen,
A *e* *h* *D* *G e* *fis h e* *A* *D*
 rufen dir in sel'ger Ruh': „Heilig, heilig, heilig!“ zu.
3. *D* *A* *D* *h* *D* *A*
 Heilig, Herr, Gott Zebaoth! Heilig, Herr der Himmelsheere!
D *A* *D* *h* *D* *A*
 Starker Helfer in der Not! Himmel, Erde, Luft und Meere
A *e* *h* *D* *G e* *fis h e* *A* *D*
 sind erfüllt von deinem Ruhm, al-les ist dein Eigentum.

A D A
In ihm ist alles, was ich brauch.

 D E
In ihm ist alles, was ich brauch:

1. A D E A
Seine Fülle für meine Leere
D A h E A
und sein Leben für meinen ewgen Tod.

2. A D E A
Seine Liebe für meine Kälte
D A h E A
und sein Licht für meine Finsternis.

3. A D E A
Seine Wahrheit für meine Lüge
D A h E A
und seine Freude für meine Traurigkeit.

4. A D E A
Seine Siege für mein Versagen
D A h E A
und seine Ruhe für meine Rebellion.

410 *Jesus lebt, er hat gesiegt*

T: Carl Brockhaus 1822-1899; nach Christian Fürchtegott Gellert 1715-1769 (Strophen 1-3, M: unbekannt)

1. *E cis*
Jesus lebt, er hat gesiegt,
fis H7
wer kann seinen Ruhm verkünden?
E cis
Meine Sünd' im Grabe liegt,
fis H7
keine Schuld ist mehr zu finden.
A H7
Ja, er lebt, ich sterbe nicht,
E cis
denn sein Tod war mein Gericht,
A H7
ja, er lebt, ich sterbe nicht,
A E
denn sein Tod war mein Gericht.
2. *E cis*
Jesus lebt! Er lebt für mich,
fis H7
nie kann ich verlassen stehen.
E cis
Er, der mich erwarb für sich,
fis H7
lässt nur Lieb' und Gnad' mich sehen.
A H7
Ob der Feind sein Haupt erhebt,
E cis
dieses bleibt: Mein Jesus lebt!
A H7
Ob der Feind sein Haupt erhebt,
A E
dieses bleibt: Mein Jesus lebt!

3. *E* *cis*
 Ja, du lebst! Du bist gekrönt,
fis *H7*
 hast den Himmel eingenommen.
E *cis*
 Und nach dir mein Herz sich sehnt,
fis *H7*
 bis ich werde zu dir kommen,
A *H7*
 bis ich schau' dein Angesicht.
E *cis*
 Oh, welch sel'ge Zuversicht,
A *H7*
 bis ich schau' dein Angesicht.
A *E*
 Oh, welch sel'ge Zuversicht.

4. *E* *cis*
 Und jetzt lebe ich für dich,
fis *H7*
 ja, ich kann und will nicht schweigen,
E *cis*
 weil du alles bist für mich,
fis *H7*
 soll mein Leben dich bezeugen.
A *H7*
 Ob die Welt dich auch verflucht,
E *cis*
 bleibst du, Herr, mein höchstes Gut.
A *H7*
 Ob die Welt dich auch verflucht,
A *E*
 bleibst du, Herr, mein höchstes Gut.

1. *a7* *G* *C* *G* *C*
Morgendämmerung, an dem dunklen Tag
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
Jesus am Weg nach Golga - tha, Sünder schlugen dich
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
saßen zu Gericht, nageln dich dort ans Kreuz

C *F* *G* *C*
Diese Macht hat das Kreuz,
C *F* *G* *C*
Sünde wardst du für uns;
C *F* *D* *G*
Nahmst die Schuld, trugst den Zorn,
G *C* *F* *G4* *G* *C*
Wir stehn begnadigt un - term Kreuz.

2. *a7* *G* *C* *G* *C*
O, wie groß der Schmerz, auf dem Angesicht,
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
all unsrer Sündenlast Gewicht, all die Bitterkeit,
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
jeder böse Streit, krönt nun dein blutig Haupt.

3. *a7* *G* *C* *G* *C*
Tageslicht entflieht, und die Erde bebt
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
als dort ihr Schöpfer neigt sein Haupt, Vorhang reißt entzwei,
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
Gräber öffnen sich, „Es ist vollbracht“ der Schrei.

4. *a7* *G* *C* *G* *C*
O, mein Name steht, in den Wunden dort,
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
denn durch dein Leiden bin ich frei, du besiegst den Tod,
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
leben darf ich nun, selbstlos geliebt von dir.

C F G C
 Diese Macht hat das Kreuz,
 C F G C
 Gottes Sohn opfert sich,
 C F D G
 Liebe zahlt höchsten Preis,
 G C F G4 G C
 Wir stehn begnadigt un - term Kreuz.

2005 Thankyou Music

412 *Ich will dich erheben*

Psalm 145

T/M: Gerhard Wagner

a C G a
 Ich will dich erheben, mein Gott du König,
 C G a
 und deinen Namen preisen, immer und ewig.
 C G C G C
 Täglich will ich dich prei - sen,
 F C G a
 deinen Namen will ich loben, immer und ewig,
 F a G E a E a
 groß ist der HERR, und sehr zu loben.

Public Domain

1. ^e ^D ^C ^e
 Der Herr ist mein Hirte, nichts mangelt mir.
 ^D ^{H7} ^e
 Er lagert mich auf grünen Au-en.
 ^D ^C ^e
 Er führt mich zu stillen Wassern.
 ^A
 Er erquickt meine Seele.
 ^C ^D ^(a) ^D
 Er führt mich auf rechtem Pfade um seines
^{H7} ^e
 Namens willen.

^e ^D
 Folgen werden mir Huld und Güte
^C ^D ^{H7}
 all mein ganzes Leben lang,
 ^e ^D
 und wohnen werd' ich im Hause
 ^C ^D ^{H7} ^e
 des Herrn auf immer und ewiglich, A - men.

2. ^e ^D ^C ^e
 Auch wenn ich wand're im Todestal,
 ^D ^{H7} ^e
 so fürchte ich doch kein Un-glück.
 ^D ^C ^e
 Denn du bist bei mir, dein Stecken und Stab,
 ^D ^{H7} ^e
 sie trösten mich, ja sie sind mein Trost.

3. ^e Du ^D deckst mir reichlich und voll den Tisch ^C ^e
^D vor dem Angesicht meiner Feinde. ^{H7} ^e
^D Du hast mir das Haupt mit Öl gesalbt ^C ^e
^D und mein Becher fließt ü - ber. ^{H7} ^e

1982 by Universal Music – MGB Songs, Birdwing Music and Ears To Hear Music

414 *Jesus, höchster Name*

T: Gitta Leuschner, M: Naida Hearn

^D ^{Dmaj7} ^{D6} ^{Dmaj7} ^D ^{Dmaj7} ^{D6}
 Je-sus, ^e ^{e7} ^A ^D ^{A4} ^A
 teurer Erlöser, siegreicher Herr.
^D ^{Dmaj7} ^{D6} ^{Dmaj7} ^D ^{Dmaj7} ^{D6}
 Immanuel, ^e ^{e7} ^A ^D ^{D7}
 herrlicher Heiland, lebendiges Wort!

^G ^A ^D ^{fis} ^h
 Er ist der Friedefürst und der allmächt'ge Gott,
^e ^A ^D ^{D7}
 Ratgeber wunderbar, ewiger Vater;
^G ^A ^D ^{fis} ^h
 und die Herrschaft ruht auf seiner Schulter,
^e ^A ^D
 und seines Friedensreichs wird kein Ende sein.

1. *G* *Gmaj7* *C* *G*
Herr wie un- aus - sprechlich selig
C *G*
werden wir im Himmel sein,
Gmaj7 *Cmaj7* *G*
wo die Deinen un- auf - hörlich
C *G*
sich mit dir, oh Jesus freu'n!
a *C*
Da wird ohne Leid und Tränen
a *C*
unsre Wonne ewig währen.
G *C* *G*
Herr, zu welcher Seligkeit
C *G* *a* *G*
führst du uns nach dieser Zeit,
C *G* *a* *G* *C* *G*
führst du uns nach dieser Zeit.

2. *G* *Gmaj7* *C* *G*
Welche Wunder deiner Liebe
C *G*
werden unser Glück erhöh'n!
Gmaj7 *Cmaj7* *G*
Mit erstaunendem Gemüte
C *G*
wird dann unser Auge seh'n:
a *C*
Deine Huld ist überschwänglich,
a *C*
unser Erbe unvergänglich,
G *C* *G*
aber mehr als alles ist
C *G* *a* *G*
was du, Jesus, selbst uns bist,
C *G* *a* *G* *C* *G*
was du, Jesus, selbst uns bist.

3. *G* *Gmaj7* *C* *G*
Da wird deiner heil'gen Menge
C *G*
ein Herz, eine Seele sein.
Gmaj7 *Cmaj7* *G*
Preis und Dank und Lobge - sänge,
C *G*
teurer Jesus dir zu weih'n,
a *C*
der du ja dein eig'nes Leben
a *C*
willig für uns hingegen.
G *C* *G*
Dir sei jetzt und allezeit
C *G* *a* *G*
Segnung, Macht und Herrlichkeit,
C *G* *a* *G* *C* *G*
Segnung, Macht und Herrlichkeit.

1. Ich bin nicht wert all deiner Treue,
 du treuer Gott, mein höchstes Gut.
 Du offenbarst sie stets aufs Neue
 und hältst mich fest in deiner Hut.
 Ja, was ich habe, was ich bin,
 das weist auf deine Treue hin.
2. Ich bin nicht wert all deiner Liebe,
 der du mich je und je geliebt.
 Du gabst dich hin aus freiem Triebe
 und wurdest bis zum Tod betrübt.
 Herr Jesus, reines Opferlamm,
 du starbst für mich am Kreuzesstamm.
3. Ich bin nicht wert all deiner Gnade,
 die unerschöpflich wie das Meer.
 Du leitest mich auf rechtem Pfade,
 und würd' es finster um mich her:
 Herr, deine Gnade mir genügt,
 mein Herz sich gern in alles fügt.

4. $\overset{C}{\text{Du}} \overset{a}{\text{bist es wert, dass ich dich preise,}}$
 $\overset{F}{\text{du}} \overset{C}{\text{großer Gott in Ewigkeit.}}$
 $\overset{C}{\text{Noch bin ich auf der Pilgerreise,}}$
 $\overset{F}{\text{doch ist die Heimat nicht mehr weit.}}$
 $\overset{G}{\text{||:Dort lobt und preist dich immerdar}}$
 $\overset{F}{\text{der deinen auserwählte Schar. :||}}$

417 Oh Gottes Lamm

T: Carl Brockhaus, M: Miriam O'Shea

Nach belieben mit Capo I

1. Oh Gottes Lamm, wer kann verkünden
den Reichtum deiner Lieb und Huld?
Wer deiner Leiden Maß ergründen,
die du ertrugst so voll Geduld?
Wie Schafe stumm zur Schlachtbank gehen,
gingst du hinauf nach Golgatha,
wo Schrecken Angst und Todeswehen
allein dein Auge vor sich sah.

2. Von finstern Mächten ganz umgeben,
bliebst du doch völlig Gott geweiht,
gabst willig hin dein teures Leben
zu Gottes Ehr' und Herrlichkeit.
Hast deine Lieb' am Kreuz enthüllet,
so wie der Mensch den tiefsten Hass,
hast Gottes Willen ganz erfüllet,
und ach' der Mensch sein Sündenmaß.

3. A D A
 Und du, o Liebe ohnegleichen!-
 D fis
 du gabst dich selber für uns hin,
 A D A
 dass kein Gericht uns kann erreichen,
 D E
 dass selbst der Tod für uns Gewinn.
 fis fis7/E
 Du hast für uns den Fluch getragen,
 D A
 als du am Kreuz zur Sünd' gemacht.
 fis
 Auf dir all unsre Sünden lagen,
 D E A
 als du das Sühnungswerk vollbracht.

4. A D A
 O Gottes Lamm! anbetend bringen,
 D fis
 wenn schwach auch, wir dir Preis und Ehr'.
 A D A
 Wir werden völlig dort besingen
 D E
 dein Lob mit allem Himmelsheer.
 fis fis7/E
 O Lamm! du wardst für uns geschlachtet,
 D A
 hast Gott erkauft uns durch dein Blut,
 fis
 hast uns zu herrschen wert geachtet
 D E A
 und stets zu warten deiner Hut.

1. ^C Ich ^G gehe heim!
^a Bin ^G Fremd^Cling nur hienieden,
^F ich find^G nicht Heimat hier, noch find' ich ^C Frieden.^a
^C In dieser ^F Welt kann nichts mein Herz ^C erfreun.^F
^C Ich ^G gehe heim! ^C Ich ^G gehe heim!

2. ^C Ich ^G gehe heim!
^a Von Jesus ^G stehts ^C begleitet,
^F auf mühev^Gollem Pfad er sanft mich ^C leitet,^a
^C bis ich ^F verklärt in heil'ger Schar ^C ihn ^F preis.
^C Ich ^G gehe heim! ^C Ich ^G gehe heim!

3. ^C Ich ^G gehe heim!
^a Ermüdend ist die ^G Wüste,^C
^F doch land' ich bald an jener ^G Himmelsküste-^C
^C wo Jesus ^F wohnt, wo meine Heimat ^C ist.^F
^C Ich ^G gehe heim! ^C Ich ^G gehe heim!

4. $\begin{matrix} C & G \\ \text{Ich gehe heim!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} a & & G & C \\ \text{Bald ist der Preis erstritten.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} F & & G & & C & a \\ \text{Getrost, getrost! Die Wüst' ist bald durchschritten.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & & F & & C & F \\ \text{Das Heimweh wächst und der Geliebte naht.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & G & & C & G \\ \text{Ich gehe heim! Ich gehe heim!} \end{matrix}$

5. $\begin{matrix} C & G \\ \text{Ich gehe heim!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} a & & G & C \\ \text{Wie süß sind diese Klänge!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} F & & G & & C & a \\ \text{O sel'ge Heimat, wo der Brüder Menge} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & & F & & C & F \\ \text{ich find' und nimmer wieder scheiden seh'!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & G & & C & G \\ \text{Ich gehe heim! Ich gehe heim!} \end{matrix}$

6. $\begin{matrix} C & G \\ \text{Ich gehe heim!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} a & & G & C \\ \text{Dort in der Heil'gen Mitte} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} F & & G & & C & a \\ \text{seh' ich das Lamm, und folgend seinem Tritte,} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & & F & & C & F \\ \text{verkünd' ich laut, was er an mir getan.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & G & & C & G \\ \text{Ich gehe heim! Ich gehe heim!} \end{matrix}$

419 *Einzig aus Gnade*

T/M: Gerrit Gustafson, D: unbekannt

C G C
Einzig aus Gnade wir stehen,
d G4 G
einzig aus Gnade wir nah'n.
C G C
Nicht durch das eig'ne Erstreben,
d G4 G
nur durch das Blut des Lamms,
e G a F G4 G
du rufst uns in deine Nähe, du rufst uns zu dir - .
C G a
Du ziehst uns in deine Nähe,
d F C a d F C G
und durch Gnade kommen wir, durch Gnade kommen wir.
a G F C h E
Herr wenn du zählst unsre Sünden, wer besteht?
a F G a d E
Einzig aus Gnade vergibst du uns unsre Vergeh'n.
a G F C h E
Herr wenn du zählst unsre Sünden, wer besteht?
a F G a F G
Einzig aus Gnade vergibst du uns unsre Vergeh'n.

1990 Integrity's Hosanna! Music; für D/A/CH: SCM-Verlag GmbH und Co. KG

420 *Die Herrlichkeit des Herrn*

Ps. 104, 31.33; 13, 6; 146, 2; Hebr. 13, 15; Kol. 3, 16

T/M: Keith Chrysler, D: Gitta Leuschner (JMEM, Orig.: Let the glory of the Lord endure

D A G D
Die Herrlichkeit des Herrn bleibe ewiglich,
A G D
der Herr freue sich seiner Werke.
A G D
Ich will singen dem Herrn mein Leben lang,
A G D
ich will loben meinen Gott, solange' ich bin.

Universal Music Brentwood Benson Publishing; für D/A/CH: SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

421 *Er ist mein Erlöser*

T: Dora Rappard 1842-1923, M: Melody Green

1. *D G D A D A7*
Er ist mein Erlö-ser, der am Kreuze st-arb,
D G D G A4 A D
er, der mir das Leben durch sein Bl-ut erwarb;
D G D G D A7
er hat mich geliebet, er hat mich erkaufte;
D G D e7 A4 A D
er hat ihm zu ei-gen mich mit Geist getauft.
2. *D G D A D A7*
Er ward meiner Seele Herr und Bräutig-am,
D G D G A4 A D
er hat mich behütet wie ein Hi-rt sein Lamm.
D G D G D A7
Er hat mich geleitet gnädig Jahr um Ja-hr;
D G D e7 A4 A D
Er trug mich in Schwachheit, schützte in Gefahr.
3. *D G D A D A7*
Er gibt Kraft zum Streiten, gibt mir seinen S-ieg,
D G D G A4 A D
dass im Kampf des Glaubens ich nicht un-terlieg'.
D G D G D A7
Er, die wahre Sonne, macht im Leid mich fr-oh;
D G D e7 A4 A D
Er ist Ein und Alles, er ist A und O.
4. *D G D A D A7*
Er wird mit mir wandern durch das dunkle T-al,
D G D G A4 A D
er wird heim mich bringen in den Himmelssaal.
D G D G D A7
O, wie wird es klingen in der Selgen Heer!
D G D e7 A4 A D
O, wie werd ich singen ewig: Ihm sei Ehr!

422 Jetzt noch verhüllt

1.Jo 3, 2; 1.Kor 13, 12; Hebr 10, 37; Jes 12, 2; 1.Thes 4, 16–17; Lk 10, 21–24
T: Annie von Wethern-Viebahn, M: Gerhard Wagner

1. ^D Jetzt noch ^A verhüllt, ^D schau ich das Licht
^A Von Jesu ^D Gnadenangesicht,
^e doch droben ^G einst, ^D nach kurzer Frist
^e werd ich ^G Ihn ^D sehen, wie er ist!

^G Und dann ^A wir ^D alles offenbar,
^G was mir ^A verhüllt ^D und dunkel war,
^G und jubelnd ^A sing' ich ^D dort am Thron
^G das Lied ^D des Lammes, ^A Gottes ^h Sohn,
^G das Lied ^D des Lammes, ^A Gottes ^D Sohn.

2. ^D Jetzt noch ^A verhüllt, ^D erscheinen mir
^A Des Vaters ^D Weg und Führung hier;
^e Doch droben ^G werd' ich ^D deutlich schaun,
^e wie gut ^G es ist, ^D ihm zu vertraun.

3. ^D Jetzt noch verhüllt, und doch wie schön, ^A
^A im Glauben wartend aufwärts sehn, ^D
^e bis sich der Wolkenschleier teilt ^G ^D
^e und unsre Seele zu Ihm eilt! ^G ^D

Public Domain

423 *Du bist erhoben*

Eph. 1, 21; 2.Sam. 7, 12–13; Jes. 52, 13; Ps. 18, 47; 5.Mo. 32, 3; Jud. 25

T/M: Twila Paris, D: Mirjana Angelina/ Wort des Glaubens München, Orig.: He is exalted

^F
Du bist erhoben,
^d für immer gehört dir der Thron. ^B
^C
Wir beten dich an.
^F
Du bist erhoben,
^d in Ewigkeit loben und beten wir dich an. ^{B C B C D}
^g Du bist der Herr, der in Wahrheit regiert. ^{C F a B}
^g Deiner Majestät alle Ehre gebührt. ^{C F a B}
^g
Du bist erhoben,
^{B C F}
für immer gehört dir der Thron.

Ohne Capo/Capo III

- E/C* *cis/a* *A/F* *H7/G*
 1. Dank dir, o Herr, daß Gold und Schätze,
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 und Pracht und Schönheit dieser Welt.
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 Daß kein Ding je mich kann ergötzen,
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 das mir die Welt vor Augen stellt.
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 Daß kein Ding je mich kann ergötzen,
E/C *cis/a* *E/C* *H7/G* *E/C*
 das mir die Welt vor Au - gen stellt.
- E/C* *cis/a* *A/F* *H7/G*
 2. Mein Jesus, du bist meine Freude,
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 mein Gold, mein Schatz, mein schönstes Bild.
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 Nur du bist meine Lust und Weide,
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 und was mein Herz für ewig stillt.
E/C *cis/a* *A/F* *H7/G*
 Nur du bist meine Lust und Weide,
E/C *cis/a* *E/C* *H7/G* *E/C*
 und was mein Herz für e - wig stillt.

E/C cis/a A/F H7/G
 3. Du bist allein mein Licht und Leben,
 E/C cis/a A/F H7/G
 die Wahrheit selbst, das ew'ge Wort.
 E/C cis/a A/F H7/G
 Du bist der Stamm unzähl'ger Reben,
 E/C cis/a A/F H7/G
 bist meiner Seele Fels und Hort.
 E/C cis/a A/F H7/G
 Du bist der Stamm unzähl'ger Reben,
 E/C cis/a E/C H7/G E/C
 bist meiner Seele Fels und Hort.

E/C cis/a A/F H7/G
 4. Dein Reichtum ist nicht zu ergründen,
 E/C cis/a A/F H7/G
 und deine Treue wanket nicht;
 E/C cis/a A/F H7/G
 und alles, was in dir zu finden,
 E/C cis/a A/F H7/G
 erbleicht und veraltet nicht.
 E/C cis/a A/F H7/G
 und alles, was in dir zu finden,
 E/C cis/a E/C H7/G E/C
 erbleicht und veral - tet nicht.

E/C cis/a A/F H7/G
 5. Du wirst mich bald zu dir erheben,
 E/C cis/a A/F H7/G
 mir zeigen deine Herrlichkeit.
 E/C cis/a A/F H7/G
 Ich werde ewig mit dir leben,
 E/C cis/a A/F H7/G
 dein Antlitz schauen alle - zeit.
 E/C cis/a A/F H7/G
 Ich werde ewig mit dir leben,
 E/C cis/a E/C H7/G E/C
 dein Antlitz schauen al - le - zeit.

1. *D h e A4 A*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dich kennen, Herr!
- e G A D4 D D7*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dich kennen, Herr!
- G A Dmaj7 e7 A7 D A7*
 Dich kennen mehr und mehr, dich kennen mehr und mehr.
- D h e7 G D*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dich kennen, Herr!
- D h e A4 A*
 The greatest thing in all my life is knowing you.
- e G A D4 D D7*
 The greatest thing in all my life is knowing you.
- G A Dmaj7 e7 A7 D A7*
 I want to know you more, I want to know you more.
- D h e7 G D*
 The greatest thing in all my life is knowing you.

2. *D h e A4 A*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dich lieben, Herr!
- e G A D4 D D7*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dich lieben, Herr!
- G A Dmaj7 e7 A7 D A7*
 Dich lieben mehr und mehr, dich lieben mehr und mehr.
- D h e7 G D*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dich lie - ben, Herr!
- D h e A4 A*
 The greatest thing in all my life is loving you.
- e G A D4 D D7*
 The greatest thing in all my life is loving you.
- G A Dmaj7 e7 A7 D A7*
 I want to love you more, I want to love you more.
- D h e7 G D*
 The greatest thing in all my life is lo - ving you.

3. *D h e A4 A*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dir dienen, Herr!
- e G A D4 D D7*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dir dienen, Herr!
- G A Dmaj7 e7 A7 D A7*
 Dir dienen mehr und mehr, dir dienen mehr und mehr.
- D h e7 G D*
 Das Höchste meines Lebens ist: Dir dienen, Herr!
- D h e A4 A*
 The greatest thing in all my life is serving you.
- e G A D4 D D7*
 The greatest thing in all my life is serving you.
- G A Dmaj7 e7 A7 D A7*
 I want to serve you more, I want to serve you more.
- D h e7 G D*
 The greatest thing in all my life is ser-ving you.

Nach belieben mit Capo I

1. ^{F C F G} In Christ alone, my hope is found,
^{C F G C} he is my light my strength, my song;
^{F C F G} this cornerstone, this solid ground,
^{C F G C} firm through the fiercest drought and storm.
^{F C G} What heights of love, what depths of peace,
^{a C G} when fears are stilled, when strivings cease,
^{F C F G} My comforter, my All in All,
^{C F G C F G} here in the love of Christ I stand.

2. ^{F C F G} In Christ alone, who took on flesh,
^{C F G C} fullness of God in helpless babe.
^{F C F G} This gift of love and righteousness,
^{C F G C} scorned by the ones he came to save.
^{F C G} 'Til on that cross as Jesus died,
^{a C G} the wrath of God was satisfied,
^{F C F G} for every sin on him was laid;
^{C F G C F G} here in the death of Christ I live.

3. ^{F C F G}
There in the ground his body lay,
^{C F G C D}
light of the world by darkness slain:

(Wechsel zu D)

^{G D G A}
Then bursting forth in glorious day,
^{D G A D}
up from the grave he rose again.
^{G D A}
And as he stands in victory,
^{h D A}
sin's curse has lost its grip on me,
^{G D G A}
for I am his and he is mine,
^{D G A D G A}
bought with the precious blood of Christ.

4. ^{G D G A}
No guilt in life, no fear in death,
^{D G A D}
this is the power of Christ in me;
^{G D G A}
from life's first cry to final breath,
^{D G A D}
Jesus commands my destiny.
^{G D A}
No power of hell, no scheme of man
^{h D A}
can ever pluck me from his hand,
^{G D G A}
'til he returns or calls me home,
^{D G A D G A}
here in the power of Christ I'll stand.

Ohne Capo/Capo II

1. *C/D* *d/e C/D F/G*
 How deep the Father's love for us,
C/D *G4/A4 G/A*
 how vast beyond all mea - sure,
C/D *d/e C/D F/G*
 that he should give his on - ly son
C/D *G/A C/D*
 to make a wretch his trea - sure.
d/e C/D F/G
 How great the pain of sea - ring loss,
C/D *a/h G/A*
 the Father turns his face away,
C/D *d/e C/D F/G*
 as wounds which mar the cho - sen one
C/D *G/A C/D*
 bring many sons to glo - ry.

2. *C/D* *d/e C/D F/G*
 Behold the man upon a cross,
C/D *G4/A4 G/A*
 my sin upon his shoul - ders;
C/D *d/e C/D F/G*
 ashamed I hear my mocking voice
C/D *G/A C/D*
 call out among the scof - fers.
d/e C/D F/G
 It was my sin that held him there
C/D *a/h G/A*
 until it was accomplished;
C/D *d/e C/D F/G*
 his dying breath has brought me life,
C/D *G/A C/D*
 I know that it is fi - nished.

3. *C/D* *d/e C/D F/G*
 I will not boast in a - ny - thing,
C/D *G4/A4 G/A*
 no gifts, no power, no wis - dom;
C/D *d/e C/D F/G*
 but I will boast in Je - sus Christ,
C/D *G/A C/D*
 his death and resurrec - tion.
d/e C/D F/G
 Why should I gain from his re - ward?
C/D *a/h G/A*
 I cannot give an ans - wer,
C/D *d/e C/D F/G*
 but this I know with all my heart -
C/D *G/A C/D*
 his wounds have paid my ran - som.

1995 Thank you Music/Kingswaysong.com

602 *Whom have I*

Psalm 73, 25-26
 T/M: Unbekannt

Ohne Capo/Capo V

G/C *C/F* *G/C*
 Whom have I in heaven but thee?
a/d
 And there is none upon earth
D/G *G/C*
 that I desire besides thee.

D/G *G/C*
 My heart and my flesh faileth;
h/e *C/F*
 but God is the strength of my heart,
G/C *C/F D/G G/C*
 and my portion fore - e - ver.

^D
 Jesus will uns bau'n zu einem ^eTempel,
^A
 als Wohnung für den heil'gen ^DGott.
^e
 Dieses Haus des Herrn ist die Gemeinde,
^A
 die Säule und der Wahrheit ^DGrund.
^{fis}
 Wie Edelsteine schön ^egeformt,
^A
 aus seiner Gnade durch das ^DWort.
^h
 Wenn wir ihn lieben und vertrauen – ^eHalleluja –
 |: ^A (e) (A) ^D :||
 |: dann wächst der Tempel mehr und mehr. :||

604 *This is My Desire*

T/M: Reuben Morgan

G *e* *C G D*
This is my desire to honor you.
e *D G F D*
Lord, with all my heart I worship you.
G *e* *C G D*
All I have within me, I give you praise.
e *D G F D*
All that I a - dore is in you.

G *D* *a7*
Lord, I give you my heart, I give you my soul,
C D G
I live for you alone.
D *a7*
Every breath that I take, every moment I'm awake,
C D G
Lord, have your way in me.

Ohne Capo/Capo III

1. I am not skilled to understand,
 what God has willed, what God has planned.
 I only know at his right hand,
 stands one who is my savior.

2. I take him at his word and deed,
 Christ died to save me, this I read.
 And in my heart I find a need,
 for him to be my savior.

That he would leave his place on high
 and come for sinful man to die.
 You count it strange, so once did I,
 before I knew my savior.

My savior loves, my savior lives,
 my savior's always there for me,
 my God he was, my God he is,
 my God he's always gonna be (2x)

E/G

3. Yes, living, dying; let me bring,

cis/e

my strength, my solace from this spring.

 H/D

That he who lives to be my king,

 E/G

once died to be my savior

Bridge

2x Ref.

 E/G

5. I am not skilled to understand,

cis/e

what God has willed, what God has planned.

 H/D

I only know at his right hand,

 E/G

stands one who is my savior.

606 *No longer I*

Hebr 12, 2; Gal 2, 20

T/M: Ian Yates Matt Redman Sam Blake

E
At the cross, at the cross,
Hsus
where I first saw the light,
H7 *E*
and the burden of my soul rolled away.
A *E*
It was there by faith I received my sight,
Hsus *H* *E*
now no longer I, but Christ in me.

H
I will run to the cross,
A *E*
where you opened up my eyes,
H *A* *E*
I will sing of the love that saved me,
H
I will bow in the place,
A *E*
where Your death became my life.
H *A* *E*
I will run, I will run to the cross.

E
O how endless the hope,
Hsus
o how empty the grave,
H7 *E*
and the joy of a stone rolled away.
A *E*
It is there by grace, I am raised to life,
Hsus *H* *E*
now no longer I, but Christ in me.

$\begin{matrix} \text{cis} \\ \text{It is no longer I,} \\ \text{Emaj7} \\ \text{it is Christ who lives in me} \\ \text{H} \\ \text{Christ who lives in me} \\ \text{A} \\ \text{Christ who lives in me} \end{matrix} \begin{matrix} \\ \\ \\ \\ \\ : \\ : \end{matrix}$

$\begin{matrix} \text{E} \\ \text{At the cross, at the cross,} \\ \text{Hsus} \\ \text{where I first saw the light,} \\ \text{H7} \\ \text{and the burden of my soul rolled away.} \\ \text{A} \\ \text{It was there by faith I received my sight,} \\ \text{Hsus} \\ \text{now no longer I, but Christ in me.} \end{matrix} \begin{matrix} \\ \\ \\ \\ \text{E} \\ \\ \text{E} \\ \text{H} \\ \text{E} \end{matrix}$

Said And Done Music, Elim Sound Publishing, Thankyou Music, worshipttogether.com songs, sixsteps Music; für D/A/CH: SCM-Verlag GmbH + Co. KG, Small Stone Media Germany GmbH

607 *Humble Thyself*

T/M: Bob Hudson

- $\begin{matrix} \text{e} & & \text{D} & & \text{e} & \text{D} \\ \text{Humble thyself in the sight of the Lord.} \\ \text{e} & & \text{D} & & \text{e} & \text{D} \\ \text{Humble thyself in the sight of the Lord.} \\ \text{C} & \text{D} & \text{e} \\ \text{And he shall lift you up, higher and higher.} \\ \text{C} & \text{D} & \text{e} \\ \text{And he shall lift you up.} \end{matrix}$

1. *G* *C* *D* *G*
 Above all powers, above all kings,
C *D* *G*
 above all nature and all created things,
e *D* *C G*
 above all wisdom and all the ways of man,
a *C* *D*
 you were here before the world began.

G *a* *D* *G*
 Crucified, laid behind a stone,
G *a* *D* *G*
 you lived to die, rejected and alone,
e *D* *C G*
 like a rose, trampled on the ground,
a *e* *C*
 you took the fall and thought of me,
D *G*
 above all.

2. *G* *C* *D* *G*
 Above all kingdoms, above all thrones,
C *D* *G*
 above all wonders this world has ever known,
e *D* *C G*
 above all wealth and treasures of the earth,
a *C* *D*
 there's no way to measure what you're worth.

Über alle Mächte, über alle Könige, über alle Natur, und allen erschaffenen Dingen, über aller Weisheit und all den Wegen eines Mannes du warst da, bevor die Welt begann.

Ref.: Gelegen hinter einem Stein. Du lebstest, um zu sterben, verurteilt und alleine. Wie eine Rose, zertrampelt auf dem Boden, du wähltest den Fall, und dachtest an mich, über allem.

Über allen Königreichen, über allen Thronen, über allen Wundern- Die Welt hat es schon immer gewusst, über allem Reichtum und den Schätzen der Erde, es gibt keine Möglichkeit, deinen Wert zu messen.

609 *Amazing Love*

T/M: Billy James Foote

D *G* *D* *A*
I'm forgiven, because you were forsaken.
D *G* *D* *A*
I'm accepted, you were condemned.
D *G* *D* *A*
I'm alive and well, your spirit is within me.
G *A* *D*
Because you died and rose again.

D *G*
Amazing love, how can it be?
D *A*
That you, my king, would die for me?
D *G*
Amazing love, I know it's true,
D *A*
and it's my joy to honour You!
G *A* *D*
In all I do, I'll honour you!

Mir ist vergeben, weil du verlassen warst. Ich bin angenommen worden, weil du verurteilt wurdest. Ich lebe und mir geht es gut, dein Geist ist in mir, weil du gestorben und wieder auferstanden bist.

Unglaubliche Liebe, wie kann es sein? Dass du, mein König für mich sterben würdest? Unglaubliche Liebe, ich weiß, dass es stimmt, und es ist meine Freude, dich zu ehren! In allem, was ich tu, will ich dich ehren!

610

Unser Vater in dem Himmel

T/M: Per-Olof Karlsson, D: Peter Strauch, Orig.: DU ÄR VÄRDIG LOV OCH ÄRA

1.

D fis G D G D E7 A
Unser Vater in dem Himmel, dir allein sei Lob und Eh - re;
D D7 G h
du bist heilig und allmächtig und hast uns in der Hand.
e A A7 D
Vater, dir sei Lob und Eh - re.
2.

D fis G D G D E7 A
Jesus Christus, Jesus Christus, dir allein sei Lob und Eh - re:
D D7 G h
Durch dein Blut sind wir gerettet, dein Tod spricht uns nun frei.
e A A7 D
Jesus, dir sei Lob und Eh - re.
3.

D fis G D G D E7 A
Gottes Geist, Gottes Geist, er wohnt in uns Gott zur Eh - re!
D D7 G h
Er gestaltet unser Leben als Werkzeug seiner Kraft!
e A A7 D
Er wohnt in uns, Gott zur Eh - re.
4.

D fis G D G D E7 A
Halleluja, halleluja, Gott allein sei Lob und Eh - re.
D D7 G h
Seinen Namen will ich preisen, ihn bete ich jetzt an.
e A A7 D
Gott allein sei Lob und Eh - re.

Nach belieben mit Capo I

A D E A
Herr, wohin sonst sollten wir gehen?

fis D E
Wo auf der Welt fänden wir Glück?

fis A h fis D
Niemand, kein Mensch kann uns so viel geben wie du.

E fis D
Du führst uns zum Leben zurück. Nur du, nur du schenkst uns
E A E
Lebensglück.

fis D A E
Aus deinem Mund höre ich das schönste Liebeslied.

fis D A
An deinem Ohr darf ich sagen, was die Seele fühlt.

E fis D A
An deiner Hand kann ich fallen und du hältst mich fest.

G D E
An deinem Tisch wird mein Hunger gestillt.

A D A D A E4 E
 Herr, ich komme zu dir, und ich steh' vor dir, so wie ich bin.
A h7 cis7 D E4 E
 Alles, was mich bewegt, lege ich vor dir hin.

A D A D A E4 E
 Herr, ich komme zu dir, und ich schütte mein Herz bei dir aus!
A h7 cis7 D E4 E
 Was mich hindert, ganz bei dir zu sein, räume aus!

fis cis
 Meine Sorgen sind dir nicht verborgen,
D A
 du wirst sorgen für mich.
fis7 cis
 Voll Vertrauen will ich auf dich schauen.
H E4
 Herr, ich baue auf dich!

E D A E4 E
 Gib mir ein neues, ungeteiltes Herz.
A D A E4 E
 Lege ein neues Lied in meinen Mund.
A D A
 Fülle mich neu mit deinem Geist,
h7 D E A4 A
 denn du bewirkst dein Lob in mir.

613 *Only You*

T/M: Craig Bidondo, Rob Bryceson, Timothy Jones, Joel Weldon Hendrickson

D
W: Only you _____ M: can shake the mountains,
h
W: Only you _____ M: can calm the oceans,
G
W: Only you _____ M: can hold the heavens
D *A*
All: in the palm of your hand.

D
M: Tell me who _____ W: can look inside me,
h
M: Tell me who _____ W: can purify me
G
M: Tell me who _____ W: still loves me deeply-
D *A* *G* *A*
All: more than I understand... only you.

h *G*
With a word you spoke the heavens into place,
e *A* *D*
scattered stars and gave the earth it's frame.
h *G*
What is man that you should touch him with your grace?
e *D* *G* *A*
And who am I, oh God, that you should know my name?

614 *Make My Life a Prayer*

T/M: Keith & Melody Green

1. ^D Make my life a ^A prayer to you,
^h I wanna do what you want me to. ^D
^G No empty words and no white lies, ^A
^G no token prayers, no compromise. ^A
^D I wanna shine the light you gave, ^A
^h through your son you sent to save us ^D
^G from ourselves and our despair. ^A
^G It comforts me to know you're really there. ^A ^D

^D Well, I wanna thank you now ^A
^G for being patient with me. ^D
^G Oh, it's so hard to see ^D
^G when my eyes are on me. ^A
^D I guess I'll have to trust ^A
^G and just believe what you say, ^D
^G oh, you're coming again, ^D
^G coming to take me away. ^A

2. DA
I wanna die and let you give
hD
your life to me so I might live
GA
and share the hope you gave to me,
GA
the love that set me free.
DA
I wanna tell the world out there
hD
you're not some fable or fairy tale
GA
that I've made up inside my head,
GAD
you're God the son, you've risen from the dead.

3. $\begin{array}{c} D \\ A \end{array}$ I wanna die and let you give
 $\begin{array}{c} h \\ D \end{array}$ your life to me so I might live
 $\begin{array}{c} G \\ A \end{array}$ and share the hope you gave to me,
 $\begin{array}{c} G \\ A \\ D \end{array}$ I wanna share the love that set me free.

Capo I

1. *E A E fis A D E*
 Glücklich ist der Mensch, der den Weg der Sünder nicht betritt,
fis H7 E A E D
 sondern seine Lust hat am Wort des Herrn und über sein
A E A E
 Gesetz sinnt Tag und Nacht.

fis H7 E A E fis E H7 E
 Alles was er tu - t, gelingt ihm und treu sind sei - ne We - ge.
fis H7 E A E fis E H7 E
 Alles was er tu - t, gelingt ihm und treu sind sei - ne We - ge.

2. *E A E fis A D E*
 Er ist wie ein Baum, der, gepflanzt an klaren Wasserbächen,
fis H7 E A E D
 seine Frucht bringt stets zu seiner Zeit und dessen Blätter
A E A E
 ewig nicht vergeh'n.

616 Father God I Wonder

Röm 8, 15–16, Eph 1, 5–6

T/M: Ian Smale

e
Father, God, I wonder
D
how I managed to exist without the
C
knowledge of your parenthood
H7
and your loving care.
e *D*
But now I'm your child, I am adopted
C
in your family and I will never be alone
D *H7*
cause father, God, you're there beside me.

e *C* *D* *G*
I will sing your praises. I will sing your praises.
e *a* *D* *H7*
I will sing your praises for evermore.
e *C* *D* *G*
I will sing your praises. I will sing your praises.
e *a* *D* *e*
I will sing your praises for evermore.

617 *Ich traue dich, oh Herr*

Psalm 31, 15.16.22

T/M: Marion Warrington, D: Gitta Leuschner, Orig.: I Trust In You, O Lord

1. C B C e a d7 G
Ich traue dich, oh Herr, ich sage, du bist mein Gott,
 a e F G C
in deiner Hand steht meine Zeit,
 d7 G C
in deiner Hand steht meine Zeit.

2. C B C e a d7 G
Gelobet sei der Herr, denn er hat wunderbar seine
 a e F G C d7 G C
Liebe mir erwiesen und Güte mir gezeigt.

3. C B C e a d7 G
Ich traue dich, oh Herr. Mein Fels und Burg bist du,
 a e F G C
meine Zuversicht und Hoffnung von Jugend an.
 d7 G C
Dir, Herr, gilt stets mein Lobgesang.

4. C B C e a d7 G
Verlass mich nicht, o Herr, beim Schwinden meiner Kraft!
 a e F G C
Zur Zeit des Alters erzähle ich
 d7 G C
all das, was du gelehrt mich.

5. C B C e a d7 G
Wer ist wie du, o Herr, der du große Dinge getan?
 a e F G C
Du machst mich lebendig und tröstest mich,
 d7 G C
damit ich fröhlich lobe dich.

618 As the Deer

Psalm 42, 2

T/M: Martin J. Nystrom, Don Harris

1. *C* *e* *a* *a7*
As the deer panteth for the water,
 F *G* *C* *G*
so my soul longeth after thee;
C *e* *a* *a7*
you alone are my heart's desire
 F *G* *C*
and I long to worship thee.

F *a* *F* *C*
You alone are my strength, my shield,
 F *d* *E*
to you alone may my spirit yield;
C *e* *a* *a7*
you alone are my heart's desire
 F *G7* *C*
and I long to worship thee.

2. *C* *e* *a* *a7*
You're my friend and you are my brother,
 F *G* *C* *G*
even though you are a king;
C *e* *a* *a7*
I love you more than any other
 F *G* *C*
so much more than anything.

3. *C* *e* *a* *a7*
I want you more than gold or silver,
 F *G* *C* *G*
only you can satisfy;
C *e* *a* *a7*
you alone are the real joygiver
 F *G* *C*
and the apple of my eye.

1. *D**A*
 Unser Herr sagt uns in seinem Wort,
*a**D7**G*
 dass er der Weinstock ist,
*g**D*
 dass wir Reben sind an seinem Leib,
*E7**A*
 sein Leben durch uns fließt.
*D**A*
 Und sein Vater ist der Weingärtner,
*a**D7**G*
 der jede Rebe sieht
*g**D*
 und sie reinigt, dass sie Früchte bringt
A
 und noch mehr gibt.

*D7**G**A**fis**h*
 Wenn wir fest mit ihm verbunden sind und nur auf Jesus sehn,
*e**A7**D**D7*
 dann werden wir an seiner Hand dem Ziel entgegen geh'n.
*G**A**D**G*
 Wenn wir in ihm verwurzelt sind, in seiner Liebe steh'n,
*e**A**D4**D*
 dann werden viele andere Jesu Wesen an uns sehn.

Authentic Publishing (Verwaltet von SCM-Verlag GmbH & Co. KG)

1. ^D When the music fades and ^A
^e all is stripped away, and I simply come, ^A
^D ^A ^e longing just to bring, something that's of worth,
^A that will bless Your heart,
^e ^D ^A I'll bring you more than a song,
^e ^D ^A for a song in itself is not what you have required.
^e ^D ^A You search much deeper within,
^e through the way things appear,
^D ^A you're looking into my heart.

^D ^A
I'm coming back to the heart of worship
^e ^G ^A ^D
and it's all about you, all about you, Jesus.
^A
I'm sorry, Lord, for the things I've made it
^e ^G ^A ^D
cause it's all about you, all about you, Jesus.

2. ^D King of endless worth,
^e no one could express, how much you deserve
^D Though I'm weak and poor, all I have is yours,
^A every single breath.
^e I'll bring ^D You more than a song,
^e for a song in itself is not what you have required. ^D ^A
^e You search much deeper within, ^D ^A
^e through the way things appear,
^D You're looking into my heart. ^A

Wenn die Musik verhallt, fällt alles von mir ab und ich komme zu dir, um dir etwas Wertvolles zu bringen, das dein Herz erfreuen wird. Ich möchte dir mehr bringen als nur dieses Lied, denn nur ein Lied ist nicht, das was du von mir möchtest. Du suchst tiefer in mir als andere es tun, du schaust in mein Herz hinein.

5. ^E Yes, when this flesh and heart shall fail,
^A
^E
^H
 and mortal life shall cease;
^E ^{E7} ^A ^E
 I shall possess, within the veil,
^H ^A ^E
 a life of joy and peace.

6. ^E The earth shall soon dissolve like snow,
^A ^E
^H
 the sun forbear to shine;
^E ^{E7} ^A ^E
 but God, who call'd me here below,
^H ^A ^E
 will be forever mine.

Public Domain

622 *Morgenstern*

T/M: Albert Frey

^h ^G ^A ^h
 Meine Seele singe, denn die Nacht ist vorbei.
^h ^G ^A ^h
 Mach dich auf und bringe deinem Gott Lob und Preis.
^h ^G ^A ^h
 Alle Schöpfung juble, wenn der Tag nun anbricht.
^h ^G ^A ^h
 Gottes Töchter und Söhne strahlen in seinem Licht.
^G ^D ^A ^h
 Der wahre Morgenstern, er ist aufgegangen.
^G ^{fis} ^E ^h
 Der Erlöser ist hier.
^G ^D ^{Fis} ^h
 Ich weiß, dass Jesus lebt. Er ist auferstanden
^G ^{fis} ^E ^h ^G ^A ^h
 und er lebt auch in mir. Lebt auch in mir!

G D A h
 Bless the Lord, o my soul, o my soul,
G D A4 A
 worship his holy name.

G h G A h
 Sing like never before, o my soul,
G A G D
 I'll worship your holy name.

1. *G D A h*
 The sun comes up, it's a new day dawning,
G D A h
 it's time to sing your song again.
G D A h
 Whatever may pass, and whatever lies before me,
G D A4 A D D4 D
 let me be singing when the evening comes.

2. *G D A h*
 You're rich in love, and you're slow to anger,
G D A h
 your name is great, and your heart is kind.
G D A h
 For all your goodness I will keep on singing,
G D A4 A D D4 D
 ten thousand reasons for my heart to find.

3. *G D A h*
 And on that day when my strength is failing,
G D A h
 the end draws near and my time has come.
G D A h
 Still my soul will sing your praise unending,
G D A4 A D D4 D
 ten thousand years and then fore - vermore.

G D A h
Bless the Lord, o my soul, o my soul,
G D A4 A
worship his holy name.

G h G A h
Sing like never before, o my soul,
G A h
I'll worship your holy name.

G A D
Yes, I'll worship your holy name.

1. Nimm mein Leben, nimm es ganz, immer größer sei dein Glanz,
denn du hast mich ja erkauf mit deinem Blut.
Nimm mich hin, nimm mich hin, du allein bist mein Gewinn,
denn du hast mich ja erkauf mit deinem Blut.
2. Nimm die Augen, dass sie sehn, wie dein Wille kann gesch'eh'n.
Leite mich mit deinem Blick – niemals zurück!
Du bist groß, du bist groß, ja ich komm nicht von dir los.
Leite mich mit deinem Blick – niemals zurück!
3. Nimm den Mund, damit ich sag, dass es bald wird heller Tag,
wenn du kommst in Herrlichkeit, König zu sein.
Deine Botschaft leg hinein, ich will ganz durchlässig sein,
bis du kommst in Herrlichkeit, König zu sein.

625 *Every Day*

T/M: Joel Houston

1.

C *G* *e* *D* *C*
What's to say Lord it's you gave me life and I
G *e* *D*
can't explain just how much you mean to me now
C *G* *e* *D* *C*
That you have saved me Lord I give all that I am to you
G *e* *D* *C* *G e D*
that everyday I would be a light and shine you're Name
2.

C *G* *e* *D* *C*
Everyday Lord I'll learn to stand upon you're Word
G *e* *D* *C*
And I pray that I, I might come to know you more
G *e* *D*
That you would guide me in every single step I take that
C *G* *e* *D* *C*
Everyday I can be a light unto your world
3.

G *C* *e* *D* *G*
Everyday, it's you I live for
C *e* *D* *G*
Everyday, I'll follow after You
C *e* *D* *G* *C e D*
Everyday, I'll walk with You my Lord
4.

C *G* *e* *D* *C*
Everyday Lord I'll learn to stand upon you're Word
G *e* *D* *C*
And I pray that I, I might come to know you more
G *e* *D*
That you would guide me in every single step I take that
C *G* *e* *D* *C*
Everyday I can be a light unto your world

5. $\begin{matrix} G & C & e & D & G \\ \text{Everyday, it's you I live for} \\ C & e & D & G \\ \text{Everyday, I'll follow after You} \\ C & e & D & G & C & e & D \\ \text{Everyday, I'll walk with You my Lord} \end{matrix}$

6. $\begin{matrix} G & C & e & D \\ \text{It's you I live for everyday} \\ G & C & e & D \\ \text{It's you I live for everyday} \\ G & C & e & D & G & C & e & D \\ \text{It's you I live for everyday my Lord} \end{matrix}$

7. $\begin{matrix} G & C & e & D & G \\ \text{Everyday, it's you I live for} \\ C & e & D & G \\ \text{Everyday, I'll follow after you} \\ C & e & D & G & C & e & D & G \\ \text{Everyday, I'll walk with you my Lord} \end{matrix}$

1. Let us adore, the ever living God,
and render praise unto him,
who spread out the heavens
and established the earth and whose glory
is manifest throughout all the earth.

He is our ^F God, he is our ^G God. ^a

$F \quad G \quad a$
There is no one else. (2x)

2. I praise Your name,
most high and awesome God
and lift my hands unto you
you saved my soul,
on a rugged tree, now I praise you
and serve you lord through out eternity.

$\overset{F}{\text{Your}}$ are my $\overset{G}{\text{God}}$, you are my $\overset{a}{\text{God}}$.

There is no one else. (2x)

a

Fear not – for I am with you

F

Fear not – for I am with you

d

Fear not – for I am with you

a G

Says the Lord (2x)

*C**G*

I have redeemed you, I've called you by name

*F**C*

child, you are mine.

G

When you walk through the waters I'll be there

*F**G*

and through the flame.

*a**e*

You'll not – no way – be drowned

*a**e*

You'll not – no way – be burnt

*F G**C G*

for I am with you.

a

Schluss: Fear not!

628 *I lift my eyes up*

Psalm 121

T/M: Brian Doerksen

C F C F
I lift my eyes up to the mountains.
C F G
Where does my help come from?
C F
My help comes from you,
C F C F G (C)
maker of heaven, creator of the earth.

C F C
Oh how I need you Lord.
C F C
You are my only hope.
C F G
You're my only prayer.
C F C
So I will wait for you,
C F C
to come and rescue me.
C F G
Come and give me life.

629 *Step by step*

T/M: David (Beaker) Strasser

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

e *D*
I will seek you in the morning,
C *a*
and I will learn to walk in your ways,
G *D/fis*
and step by step you'll lead me,
C *D* *G*
and I will follow you all of my days.

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

e *D*
I: And I will follow you all of my days,
a *F* *G*
and I will follow you all of my days.

D
And step by step you'll lead me,
C *D* *G*
and I will follow you all of my days. :I

D e fis h
 O Gott, du bist mein Gott,
G D C G
 wie sehne ich mich, Herr, nach dir.(2x)

h h/A
 Mit allem, was ich bin, dürste ich nach dir
G D C
 In einem dürren Land ohne Wasser;
D e D/Fis e
 Möchte nah bei Dir sein, deine Macht zu sehen
G D/Fis e A
 Zu spüren Deine Herrlichkeit.
D D/Fis G D
 Ich will dich preisen, mein Leben lang,
A D A
 für alles, was Du, Herr, hast getan.
D D/Fis G D
 Ich will dich preisen, mein Leben lang,
A G D
 und in dem Schatten deiner Flügel singe ich froh.

631 *How lovely*

Ps 84

T/M: Alexander Reichholf, Lukas Lechner

1. *e* *e** *D4* *a*
How lovely is your dwelling place, O Lord Almighty!
e *C* *G* *D4* *D*
My soul yearns, even faints for the courts of the Lord.
C *e* *D4* *D*
Yes my heart and my flesh cry out for the living God.

e(7) *h(7)* *D* *A(5)*
O Lord Almighty, my King and my God
e(7) *D* *A(5)*
Blessed are those who dwell in your house,
D *C* *e*
They are ever praising you.

2. *e* *e** *D4* *a*
Better is one day in your courts than thousand everywhere
e *C* *G* *D4* *D*
I would rather be a doorkeeper in the house of my God,
C *e* *D4* *D*
Instead of dwelling in the tents of the wicked.

3. *e* *e** *D4* *a*
'Cause God the Lord is sun and shield.
e *C* *G* *D4* *D*
The Lord bestows favor and honor.
C
No good thing does he withhold from
e *D4* *D*
those whose walk is blameless.

Nach belieben mit Capo I

1. ^G The splendor of the king, ^e clothed in majesty,
^C Let all the earth rejoice, ^D all the earth rejoice.
^G He wraps himself in light, ^e and darkness tries to hide,
^C And trembles at his voice, ^D trembles at his voice.

^G How great is our God, sing with me,
^e How great is our God, all will see,
^C ^D ^G ^C ^D (^G)
How great, how great is our God.

2. ^G Age to age he stands, ^e and time is in his hands,
^C Beginning and the end, ^D beginning and the end.
^G The Godhead, three in one: ^e Father, Spirit, Son,
^C The Lion and the Lamb, ^D the Lion and the Lamb.

3. ^G Name above all names, ^e worthy of all praise
^C My heart will sing: ^D How great is our ^G God.

1. $\begin{matrix} C & & F & & C \\ \text{Wo ich auch stehe, du warst schon da.} \\ e & & F & & G \\ \text{Wenn ich auch fliehe, du bist mir nah.} \\ a & & F & & C \\ \text{Was ich auch denke, du weißt es schon.} \\ e & & F & G & C \\ \text{Was ich auch fühle, du wirst versteh'n.} \end{matrix}$

$\begin{matrix} & a & & G & & F & & C \\ \text{Und ich danke dir, dass du mich kennst und trotzdem liebst,} \\ & a & & G & & F & & C \\ \text{und dass du mich beim Namen nennst und mir vergibst.} \\ & d & & e & & & & \\ \text{Herr du richtest mich wieder auf,} \\ & F & & C & & & & \\ \text{und du hebst mich zu dir hinauf.} \\ & F & & a & & G & & C \\ \text{Ja, ich danke dir, dass du mich kennst und trotzdem liebst.} \end{matrix}$

2. $\begin{matrix} C & & F & & C \\ \text{Du kennst mein Herz, die Sehnsucht in mir.} \\ e & & F & & G \\ \text{Als wahrer Gott und Mensch warst du hier.} \\ a & & F & & C \\ \text{In allem uns gleich und doch ohne Schuld.} \\ e & & F & G & C \\ \text{Du bist barmherzig, voller Geduld.} \end{matrix}$

634 Who am I

T/M: Mark Hall

- ^G Who am I, ^D that the Lord ^e of all the earth
^D would care to know ^C my name, ^D would care to feel ^C my hurt.
^G Who am I, ^D that the bright ^e and morning star
^D would choose to light ^C the way, ^D for my ever wandering ^C heart.
^D Not because of who I am, ^e but because of what you've ^D done.
^e Not because of what I've ^D done, ^C but because of who you ^D are. ^G

^D I am a flower ^e quickly fading, ^D here today ^C and gone tomorrow.
^D A wave ^C tossed in the ocean, ^D vapor ^G in the wind.
^D Still you hear me ^e when I'm calling,
^D Lord, you catch me ^C when I'm falling.
^D And you've ^C told me who I am. ^G I am yours. ^e I am yours. ^{D (G)}

- ^G Who am I, ^D that the eyes ^e that see my sin
^D would look on me ^C with love, ^D and watch me rise ^C again.
^G Who am I, ^D that the voice ^e that calmed the sea
^D would call out ^C through the rain, ^D and calm the storm ^C in me.
^D Not because of who I am, ^e but because of what you've ^D done.
^e Not because of what I've ^D done, ^C but because of who you ^D are. ^G

635 *Only by grace can we enter*

T/M: Gerrit Gustafson

C *G C*
Only by grace can we enter,
d *G4 G*
only by grace can we stand.
C *G C*
Not by our human endeavor,
d *G4 G*
but by the blood of the Lamb.
e *G a*
Into your presence you call us,
F *G4 G*
you call us to come.
C *G a*
Into your presence you draw us
d *F* *C a*
and now by your grace we come,
d *F* *C G*
now by your grace we come.

||:a *G F C h E*
||:Lord if you mark our transgressions, who would stand,
a *F*
thanks to your grace we are cleansed
G a d E :||
by the blood of the Lamb. *:||*

d *G* *C* *F*
El Shaddai, El Shaddai, El Elyon na Adonai

B *E*
Age to age, you're still the same

a *G* *A*
By the power of the name

d *G* *C* *F*
El Shaddai, El Shaddai, Erkamka na Adonai,

B *G* *C*
We will praise and lift you high, El Shaddai.

1. *d* *G*
Through your love and through the ram,
C *F*
you saved the son of Abraham.

B *E* *a* *G* *A*
Through the power of your hand, turned the sea into dry land.

d *G* *C* *F*
To the outcast on her knees, you were the God who really sees.

B *G* *C*
And by your might, you set your children free.

2. *d* *G*
Through the years you made it clear,
C *F*
that the time of Christ was near.

B *E* *a* *G* *A*
Though the people couldn't see, what Messiah ought to be.

d *G*
Though your word contains the plan,
C *F*
they just could not understand.

B *G*
Your most awesome work was done,
B *G4* *G*
through the frailty of your son.

Anmerkung: El Shaddai = allmächtiger Gott. z.B. in 1. Mose 17,1.

El Elyon = allerhöchster Gott (z.B. Ps 9,3)

na Adonai = o / ach Herr (ursprünglich „Jahwe“, der Name Gottes)

Erkamka = Ich liebe dich (aus Psalm 18,2)

- a e F C G a*
- He came, he saw, he surrendered all
- e F*
- so that we might be born again.
- G*
- And the fact of his humanity
- C G a*
- was there for all to see,
- F G*
- for he was unlike any other man
- F G C*
- and yet so much like me.

Birdwing Music; für D/A/CH: SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen; Mole End Music; für D/A/CH: SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

1. We have sung the songs of victory,
we have prayed to you for rain;
we have cried for your compassion
to renew the land again.
- Now we're standing in your presence,
more hungry than before;
now we're on your steps of mercy,
and we're knocking at your door.
- How long before you drench the barren land?
How long before we see your righteous hand?
How long before your name is lifted high?
How long before the weeping turns to songs of joy?

2. Lord, we know your heart is broken
 by the evil that you see,
 and you've stayed your hand of judgment
 for you plan to set men free.
 But the land is still in darkness,
 and we've fled from what is right;
 we have failed the silent children
 who have never see the light.
3. But I know a day is coming
 When the deaf will hear his voice,
 When the blind will see their saviour,
 And the lame will leap for joy,
 When the widow finds a husband who will always love his bride,
 and the orphan finds a father who will never leave her side.
- How long before your glory lights the skies?
 How long before your radiance lifts our eyes?
 How long before your fragrance fills the air?
 How long before the earth resounds with songs of joy?

1. *D* *h* *G* *D*
 Steh mir vor Augen, auf dich will ich sehn.
A *h* *G* *A*
 Herr, deine Wahrheit allein wird bestehn.
h *D* *h* *G*
 Sei du mir nahe bei Tag und bei Nacht.
D *h* *G* *A* *D*
 Wach oder schlaf ich, hab du auf mich acht.
2. *D* *h* *G* *D*
 Präge mein Denken, mein Fühlen, mein Sein,
A *h* *G* *A*
 ruf mich in deine Gemeinschaft hinein.
h *D* *h* *G*
 Du bist mir Vater, ich bleibe dein Kind.
D *h* *G* *A* *D*
 Wohne in mir, daß stets eines wir sind.
3. *D* *h* *G* *D*
 Sei Schutz und Zuflucht mir, Helfer in Not,
A *h* *G* *A*
 Kraft und Geduld gib mir, gnädiger Gott.
h *D* *h* *G*
 Wenn auch in Ängsten der Sturm mich umtost,
D *h* *G* *A* *D*
 schenkt doch dein Wort mir Gewissheit und Trost.
4. *D* *h* *G* *D*
 Reichtum und Ehre begehre ich nicht,
A *h* *G* *A*
 bleibst du nur immer mein Heil und mein Licht.
h *D* *h* *G*
 Liebe und Treue, Kraft, Frieden und Ruh,
D *h* *G* *A* *D*
 Hoffnung und Freude – mein Alles bist du.

5. *D* *h* *G* *D*
Herrscher des Himmels, Vollender der Welt,
A *h* *G* *A*
auf dich ist all mein Vertrauen gestellt.
h *D* *h* *G*
Trotz aller Nöte – auf dich will ich baun.
D *h* *G* *A* *D*
Steh mir vor Augen, Herr, dich laß mich schaun.

640 *Be Thou my vision*

T: Dallan Forgaill, "Bí Thusa 'mo Shúile", 8. Jh, M: Irische Volksmelodie, SSlane, D: Mary Elizabeth Byrne (Englisch)

1. *D h G D*
Be Thou my vision O Lord of my heart;
A h G A
Naught be all else to me, save that Thou art.
h D h G (A)
Thou my best Thought, by day or by night,
D h G A D
Waking or sleeping, thy presence my light.
2. *D h G D*
Be Thou my wisdom, Thou my true Word;
A h G A
I ever with Thee and Thou with me, Lord;
h D h G (A)
Thou my great Father, I Thy true son;
D h G A D
Thou in me dwelling, and I with Thee one.
3. *D h G D*
Riches I heed not, nor man's empty praise
A h G A
Thou mine inheritance, now and always
h D h G (A)
Thou and Thou only, first in my heart,
D h G A D
High King of heaven, my treasure Thou art.
4. *D h G D*
High King of heaven, my victory won,
A h G A
may I reach heaven's joys, o bright heaven's Sun!
h D h G (A)
Heart of my own heart, whatever befall,
D h G A D
Still be my vision, O Ruler of all.

A
 Wer bittet, dem wird gegeben,
 fis
 wer sucht, der wird finden,
 E D A D E
 wer anklopft, dem wird aufgetan.
 A fis
 Ein Vater gibt seinen Kindern all das, was sie brauchen.
 E D A D E
 Wieviel mehr gibst du uns deinen Geist.

A
 Vater, ich danke dir.
 h7
 Von deinen Gaben leben wir
 D
 und was wir haben, kommt von dir.
 E A E
 Du bist so gut zu mir.

A
 Vater, ich preise dich,
 h7
 denn du bist immer da für mich.
 D
 Läßt deine Kinder nie im Stich.
 E A
 Du bist so gut zu mir.

1. G D G
The Light of the World made history begin,
 C G D
spoke time into being, caused planets to spin;
 C D e
flung galaxies wide through infinite space
 G C G D G
to sing of his splendour and fathomless grace.

G D e G
 Come, come, daughters and sons,
C G a7 D
 Look to the Light of the World.
G D G C
 Sing, sing praises to him.
D G h e
 Simply believe, you will receive
C G D G
 mercy and love without measure.

2. *G* *D* *G*
The Light of the World now shone as a man,
C *G* *D*
and walked through the valleys he'd carved with his hands.
C *D* *e*
A servant to those he'd breathed into life,
D G *C* *G* *D G*
he felt our injustice and shared in our strife.

3. ^G The Light of the World preached justice for all,
 ^C ^G ^D
defying the proud and defending the poor;
 ^C ^D ^e
then humbled himself to death on a cross,
 ^G ^C ^G ^D ^G
to crush the oppressor and rescue the lost.

Nach belieben mit Capo I

1. A E A
 Creation sings the Father's song;
 E D fis
 he calls the sun to wake the dawn
 D E A
 and run the course of day,
 E A
 till evening comes in crimson rays.
 E A
 His fingerprints in flakes of snow,
 E D fis
 his breath upon this spinning globe,
 D E A
 he charts the eagle's flight,
 E A
 commands the newborn baby's cry.

E fis
 Hallelujah!

D A E A
 Let all creation stand and sing:

E fis
 "Hallelujah!"

D A D A
 Fill the earth with songs of worship;

D A E A
 tell the wonders of creation's King.

1. ^C Come, ^F people ^C of the ^F risen ^C king,
^F who ^C delight ^G to bring him praise.
^F ^C Come all, ^F and ^(G) tune ^a your hearts to sing
^F ^C to the morning star of grace.
^F ^C From the shifting shadows of the earth
^F ^C ^G we will lift our eyes to him,
^F ^C ^F ^(G) ^a where steady arms of mercy reach
^F ^C to gather children in.

^G ^F ^G ^F ^C
 Rejoice, Rejoice! Let every tongue rejoice!
^G ^a ^G ^F ^C ^d ^G ^C
 One heart, one voice; - oh, Church of Christ, rejoice!

2. ^C Come, ^F those ^C whose joy is morning sun,
^F and ^C those ^G weeping through the night.
^F ^C Come, ^F those ^(G) who tell of battles won,
^F ^C and those struggling in the fight.
^F ^C For his perfect love will never change,
^F ^C ^G and his mercies never cease,
^F ^C ^F ^(G) ^a but follow us through all our days
^F ^C with the certain hope of peace.

3. $\overset{C}{\text{Come,}} \overset{F}{\text{young}} \text{ and } \overset{C}{\text{old}} \text{ from ev'ry } \overset{F}{\text{land,}}$
 $\overset{F}{\text{men}} \text{ and } \overset{C}{\text{women}} \text{ of the } \overset{G}{\text{faith.}}$
 $\overset{F}{\text{Come,}} \overset{C}{\text{those}} \text{ with full or empty } \overset{F}{\text{hands;}} \text{ } \overset{(G)}{a}$
 $\overset{F}{\text{find}} \text{ the } \overset{C}{\text{riches}} \text{ of his } \overset{C}{\text{grace.}}$
 $\overset{F}{\text{Over}} \text{ all the world his } \overset{C}{\text{people}} \text{ sing;}$
 $\overset{F}{\text{shore}} \text{ to } \overset{C}{\text{shore}} \text{ we hear them } \overset{G}{\text{call}}$
 $\overset{F}{\text{the}} \overset{C}{\text{truth}} \text{ that cries through ev'ry } \overset{F}{\text{age:}} \text{ } \overset{(G)}{a}$
 $\overset{F}{\text{"Our}} \overset{C}{\text{God}} \text{ is all in all"}$

Inhaltsverzeichnis

A

Above All	608
All die Fülle ist in dir	7
All heav'n declares	8
All in All	259
Allein deine Gnade genügt.....	13
Amazing Grace	621
Amazing Love	609
Anker in der Zeit.....	256
As the Deer.....	618
Auf dem Lamm ruht meine Seele	404

B

Be Thou my vision	640
Bist zu uns wie ein Vater ...	168
Bleibend ist deine Treu.....	244

C

Come, people of the risen King	644
Create in Me a Clean Heart	56
Creation sings	643

D

Dank dir, o Herr, daß Gold und Schätze	424
Das Höchste meines Lebens.....	425
Dass dein in Wort in meinem Herzen	59
Denn ich bin gewiss	72
Der Grund unsrer Dankbarkeit	47
Der Herr ist mein Hirte	413
Der Himmel zeugt	9
Der Lastenträger	402
Der Weinstock	619
Die Herrlichkeit des Herrn	420

Die Majestät legtest du

ab	264
Diese Macht hat das Kreuz	411
Du bist der Weg	94
Du bist erhoben	423
Du bist mein Zufluchtsort ...	95
Du bist, oh Herr, gegangen.....	400
Du bist unsre Zuversicht ...	101
Du, der du das Bild Gottes bist	118
Du gibst das Leben	113
Du hast Erbarmen	403

E

Ein Leben, gegeben.....	222
Einzig aus Gnade	419
El Shaddai	636
Er ist der Erlöser	120
Er ist mein Erlöser	421
Every Day	625

F

Father God I Wonder.....	616
Fear not	627

G

Glücklich ist der Mensch ...	615
Gott, mein Herr, es ist mir ernst.....	140
Gott zeigt mir den Weg	90
Groß ist dein Name	148
Großer Gott, wir loben Dich	408

H

Heart of Worship.....	620
Herr, halte mich nah bei dir	162
Herr, ich komme zu dir.....	612
Herr, wie so groß ist deine Liebe am Kreuz	355

Herr wie unaussprechlich
selig 415
How Deep the Father's
Love for Us 601
How great is our God 632
How long 638
How lovely 631
Humble Thyself 607

I

I lift my eyes up 628
Ich bin bei dir 272
Ich bin entschieden zu
folgen Jesus 97
Ich bin nicht wert 416
Ich danke meinem Gott 57
Ich gehe heim 418
Ich traue auf dich, oh Herr... 617
Ich will dich erheben 412
In Christ Alone 600
In Christus ist mein ganzer
Halt 407
In deinem Haus 147
In ihm ist alles was ich
brauch 409
Is the rain 122

J

Jesus Christus starb für
mich 197
Jesus, höchster Name 414
Jesus lebt, er hat gesiegt... 410
Jesus will uns bau'n zu
einem Tempel 603
Jesus, wir sehen auf dich... 99
Jesus, zu dir darf ich so
kommen 158
Jetzt noch verhüllt 422

L

Lass mir das Ziel vor
Augen bleiben 161
Leben aus der Quelle 104
Let us adore 626
Light of the world, The 642

Lobpreiset unsern Gott 406
Lobt den Herrn für seine
große Güte 111
Lord, I Lift Your Name on
High 3
Lord, you have my heart ... 229
Love the Lord 86

M

Make My Life a Prayer 614
Morgenstern 622
My Savior, My God 605

N

Nazarene, The 637
Nimm mein Leben 624
No longer I 606

O

O du Lamm Gottes 235
O Gott, du bist mein Gott .. 630
Oh Gottes Lamm 417
Only by grace can we
enter 635
Only You 613

P

Psalm 150 149

S

Schöpfer aller Himmel 194
Schuldlos schuldig 30
Servant king, The 165
Shout to the Lord 189
Steh mir vor Augen 639
Step by step 629

T

Ten Thousand Reasons 623
There is a Redeemer 121
This is My Desire 604
Thy Word 68

U

Unser Vater in dem
Himmel 610

V

Vater, deine Liebe	109
Vom Himmel her	166
Vor deinem Kreuz	217

W

Würdig das Lamm	241
Welch ein Freund ist unser Jesus	353
Wer bittet, dem wird gegeben	641
Who am I	634
Whom have I	602

Wie der Töpfer nimmt den Ton	170
Wie ein Hirsch	405
Wie oft	79
Wie tief muss Gottes Liebe sein	401
Wie viel schöne Stunden ...	280
Wo ich auch stehe	633
Wohin sonst	611

Y

You Are My Hiding Place	96
------------------------------	----

Z

Zünde an dein Feuer	137
---------------------------	-----