

G *C* *D* *C*
 Lord, I lift your name on high.
G *C* *D* *C*
 Lord, I love to sing your praises.
G *C* *D* *C*
 I'm so glad you're in my life.
G *C* *D* *C*
 I'm so glad you came to save us.

G *C* *D*
 You came from heaven to earth
 C *G*
 to show the way,
 C *D*
 from the earth to the cross,
 C *G*
 my debt to pay,
 a7 *D*
 from the cross to the grave,
 e7 *a7*
 from the grave to the sky
 D *G* *C* *G*
 Lord, I lift your name on high.

A D E A D E A E
Abba, Vater, deine Lieb' nahm das Herz mir ein.
A D E A D E7 D A
Ohne deiner Nähe Licht kann ich nicht mehr sein.
Cis fis Cis fis h A E
Vater, halt mich immer fest, lass mich nie allein.
A D E A D E7 D A
Dir vertrau ich Tag und Nacht; Vater, ich bin dein.

A D E A D E A E
Abba, Father, let me be yours and yours alone.
A D E A D E7 D A
May my will forever be, evermore your own.
Cis fis Cis fis h A E
Never let my heart grow cold, never let me go,
A D E A D E7 D A
Abba, Father let me be yours and yours alone.

1. All die Fülle ist in dir, o Herr,
und alle Schönheit kommt von dir, o Gott!
All die Fülle ist in dir, o Herr,
und alle Schönheit kommt von dir, o Gott!
Quelle des Lebens, lebendiges Wasser, Halleluja!
2. Du bist unser König, o Herr,
du sitzt auf dem Thron, o Gott!
Du bist unser König, o Herr,
du sitzt auf dem Thron, o Gott!
Meister des Lebens, ewiger Herrscher, Halleluja!
3. Dank sei dir, ja Dank sei dir, wir danken dir, Herr.
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o Herr.
Denn du bist uns nah, dein Wirken, Herr, ist offenbar.
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o Herr.

- Thankyou Music / kingswaysongs.com; für D/A/CH: SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

1. ^A Der ^D Himmel ^E zeugt, ^D von der Herrlichkeit des Herrn ^A der Herrn.
^D Wer ist ihm ^E gleich, ^D dem einzig Auferstandenen? ^A
^D In Ewigkeit ^E bist du, ^A das Lamm auf Gottes Thron. *fis*
^D Ich beuge meine Knie ^{E7} und bete an den Sohn. ^A

2. ^A Verkündigt ^D laut, ^E die Herrlichkeit des Herrn ^D der Herrn, ^A
^D der geopfert ward, ^E die Menschheit zu erlö-sen. ^D ^A
^D In Ewigkeit ^E bist du ^A das Lamm auf Gottes Thron. *fis*
^D Ich beuge meine Knie ^{E7} und bete an den Sohn. ^A

C d7 C F
 Allein deine Gnade genügt,
C d7 Fmaj7 G
 die in meiner Schwachheit Stärke mir gibt.
F C E4 E a
 Ich geb dir mein Leben und was mich bewegt.
F G4 G C C4
 Allein deine Gnade genügt.

- F G e7 a a/G*
 1. Ich muss mich nicht länger um Liebe bemühen,
F G e a a/G
 ich habe Vertrauen zu dir.
F G e7 a
 Du hast meine Sünden getilgt durch dein Blut,
C D F G
 und Gnade ist für mich genug.

- F G e7 a a/G*
 2. Das Blut Jesu lässt mich gerecht vor dir stehn,
F G e a a/G
 es hat alle Schuld gesühnt.
F G e7 a
 Die Gnade hat über Gericht triumphiert,
C D F G
 und nun bin ich frei in dir.

C a e a
 Meine Zeit steht in deinen Händen,
 F C d7 G
 nun kann ich ruhig sein, ruhig sein in dir.
 C a e a
 Du gibst Geborgenheit, du kannst alles wenden,
 F C d G C
 gib mir ein festes Herz, mach mich fest in dir.

1. a F G C
 Sorgen quälen und werden mir zu groß.
 d7 G C E
 Mutlos frag ich, was wird morgen sein?
 a F E a
 Doch du liebst mich, du lässt mich nicht los,
 D7 G D7 G G7
 Vater, du wirst bei mir sein.

2. a F G C
 Hast und Eile, Zeitnot und Betrieb,
 d7 G C E
 nehmen mich gefangen, jagen mich.
 a F E a
 Herr, ich rufe, komm und mach mich frei!
 D7 G D7 G G7
 Führe du mich, Schritt für Schritt.

3. a F G C
 Es gibt Tage, die scheinen ohne Sinn.
 d7 G C E
 Hilflös seh' ich wie die Zeit verrinnt.
 a F E a
 Stunden, Tage, Jahre gehen hin
 D7 G D7 G G7
 und ich frag, wo sie geblieben sind.

A h E A
 Geh unter der Gnade, geh mit Gottes Segen;
fis h E4 E
 geh in seinem Frieden, was auch immer du tust.
 A h E A
 Geh unter der Gnade, hör auf Gottes Worte;
fis h E E7 A
 bleib in seiner Nähe, ob du wachst oder ruhst.

1. *fis* E
 Alte Stunden, alte Tage
 A E *fis*
 lässt du zögernd nur zurück.
 D h
 Wohlvertraut wie alte Kleider
 E D E E7
 sind sie dir durch Leid und Glück.

2. *fis* E
 Neue Stunden, neue Tage
 A E *fis*
 zögernd nur steigst du hinein.
 D h
 Wird die neue Zeit dir passen?
 E D E E7
 Ist sie dir zu groß, zu klein?

3. *fis* E
 Gute Wünsche, gute Worte
 A E *fis*
 wollen dir Begleiter sein.
 D h
 Doch die besten Wünsche münden
 E D E E7
 alle in den einen ein:

1. Es war noch nie so dunkel, nie so kalt:
ein Kreuz auf einem Hügel,
starres Schweigen, Hohn und Spott.
Die Liebe erfährt nur Gleichmut und Gewalt
und ruft mit lauter Stimme:
"Warum bist du fort, mein Gott?"

G h
 Schuldlos schuldig und verraten
 G A D
 hängst du zwischen Gott und Welt.
 G A h
 Bist in unsern Krieg geraten
 e G
 und machst Frieden und machst Frieden,
 h
 der ewig hält.

2. Du stirbst an satter Überheblichkeit,
an tausend schalen Träumen
einer selbstgerechten Welt.
Du stirbst an stolzer Gottvergessenheit,
an selbst erdachten Zielen,
falschen Wegen, ungezählt.

3. ^h Es war noch nie so ^e dunkel, nie so ^h kalt.
^e
 Doch so bricht Gottes Gnade
^G ^h
 heiß in unsre kühle Welt.
^e ^h
 Liebe besiegt gewaltig die Gewalt.
^e
 Wir feiern die Versöhnung
^G ^h
 zwischen Gott und seiner Welt.

Auf den Punkt, Siegen

47

Der Grund unsrer Dankbarkeit

T/M: Henry Smith, D: Klaus Heizmann, Orig.: Give thanks

1. ^E ^H
 Der Grund unsrer Dankbarkeit,
^{cis} ^{gis}
 das Glück der Geborgenheit,
^A ^E ^D ^{fis} ^{H7}
 das Maß unsrer Freude liegt in dir, o Gott.
^E ^H
 Die Macht, die das Weltall lenkt,
^{cis} ^{gis}
 die Kraft, die das Beten schenkt,
^A ^E ^D ^{fis} ^H
 die Weisheit, die wir brauchen, liegt in dir, o Gott.
^{gis} ^{cis} ^{fis7}
 Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
^H ^E
 schenkte Licht in dunkler Nacht,
^{cis} ^D ^{fis} ^H
 gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel.
^{gis} ^{cis} ^{fis7}
 Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
^H ^E
 schenkte Licht in dunkler Nacht,
^{cis} ^D ^{fis} ^H ^E
 gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel. Hab Dank!

2. *E* *H*
 Die Macht, die das Dunkel bricht,
cis *gis*
 der Grund unsrer Zuversicht,
A *E* *D* *fis* *H7*
 der Trost in schweren Stunden liegt in dir, o Gott.
E *H* *cis* *gis*
 Die Kraft, die uns stützen kann, das Ziel unsrer Lebensbahn,
A *E* *D* *fis* *H*
 der Mut für das Morgen liegt in dir, o Gott.
gis *cis* *fis7*
 Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
H *E*
 schenkte Licht in dunkler Nacht,
cis *D* *fis* *H*
 gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel.
gis *cis* *fis7*
 Dein Sohn hat der Welt das Heil gebracht,
H *E*
 schenkte Licht in dunkler Nacht,
cis *D* *fis* *H* *E*
 gab unserm Leben einen Sinn und ein Ziel. Hab Dank!

3. *E* *H* *cis* *gis*
Hab Dank von Herzen, Herr, hab Dank, du Heiliger.
- A* *E* *D* *fis* *H7*
Hab Dank, denn du gabst Jesus, deinen Sohn, o Gott.
- E* *H* *cis* *gis*
Hab Dank von Herzen, Herr, hab Dank, du Heiliger.
- A* *E* *D* *fis* *H*
Hab Dank, denn du gabst Jesus, deinen Sohn, o Gott.
- gis* *cis* *fis7*
In ihm spricht der Schache: „Ich bin stark!“
- H* *E*
Und der Arme: „Ich bin reich;
- cis* *D* *fis* *H*
denn was er am Kreuz getan, ist mein!“
- gis* *cis* *fis7*
In ihm spricht der Schache: „Ich bin stark!“
- H* *E*
Und der Arme: „Ich bin reich;
- cis* *D* *fis* *H* *E*
denn was er am Kreuz getan, ist mein!“ Hab Dank!

1. $\begin{array}{ccccc} C & & G & & a \\ \text{Vater, ich möchte dir danken,} \\ F & & G7 & d & G \\ \text{dass du mein Retter bist.} \\ C & & G & & a & F \\ \text{Vater, ich möchte dir danken,} \\ C & d & G & C \\ \text{weil deine Güte nie erlischt.} \\ & e & a \\ \text{Weil er für mich gestorben,} \\ F & C & d & e & G \\ \text{vertrau ich still auf dich.} \\ C & e & F4+ & C & G & C \\ \text{Jesus hat mir erwor - ben dein helles,} \\ D & G \\ \text{warmes Licht.}\end{array}$

2. $\begin{array}{ccccc} C & & G & & a \\ \text{Vater, ich möchte dir danken,} \\ F & & G7 & d & G \\ \text{dass du mein Helfer bist.} \\ C & & G & & a & F \\ \text{Vater, ich möchte dir danken,} \\ C & d & G & C \\ \text{weil deine Güte nie erlischt.} \\ & e & a \\ \text{In meinen Schwierigkeiten} \\ F & C & d & e & G \\ \text{vertrau ich still auf dich.} \\ C & e & F4+ & C \\ \text{Auch in den schwersten Zei - ten} \\ G & C & D & G \\ \text{scheint mir dein helles Licht.}\end{array}$

3. CGa
 Vater, ich möchte dir danken,
FG7dG
 dass du stets bei mir bist.
CGaF
 Vater, ich möchte dir danken,
CdGC
 weil deine Güte nie erlischt.
ea
 Auch wenn ich nichts verstehe,
FCdeG
 vertrau ich still auf dich.
CeF4+C
 Wohin ich immer ge - he,
GCDG
 begleitet mich dein Licht.

Gerth Medien Musikverlag, Asslar

56

Create in Me a Clean Heart

Psalm 51, 12–14
 T/M: überliefert

GDCG
 Create in me a clean heart, oh God,
DG
 and renew a right spirit within me.
DCG
 Create in me a clean heart, oh God
DGG7
 and renew a right spirit within me.
CDGe
 And cast me not away from thy presence, oh Lord,
CDGG7
 and take not thy holy spirit from me.
CDH7eC
 Restore unto me the joy of thy salvation
DG
 and renew a right spirit within me.

1. *F C d F7 B C F*
 Ich danke meinem Gott von ganzem Herzen!
B C4 C A d
 Von all seinen Wundern will ich laut erzählen
g G C4 C
 und loben seinen Na-men.
F C d F7 B C F
 Ich danke meinem Gott von ganzem Herzen.
B C F A d
 Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir.
g G C4 C
 Halleluja!
(F) B C F A d
 Ich freue mich und bin fröhlich, Herr, in dir.
g B F
 Halleluja!
2. *F C d F7 B C F*
 Kommt, stimmt ein ins Lob von ganzem Herzen!
B C4 C A d
 Verkündiget un-ter den Völkern sein Tun
g G C4 C
 und lobsinget seinem Na-men.
F C d F7 B C F
 Kommt, stimmt ein ins Lob von ganzem Herzen,
B C F A d
 denn unser Herr ist ein e-wiger Gott.
g G C4 C
 Halleluja! -
(F) B C F A d
 Denn unser Herr ist ein e-wiger Gott.
g B F
 Halleluja!

$\overset{A}{\text{Dass}} \overset{D}{\text{dein}} \overset{A}{\text{Wort}} \overset{D}{\text{in}} \overset{A}{\text{meinem}} \overset{D}{\text{Herzen}} \overset{A}{\text{starke}} \overset{D}{\text{Wurzeln}}$
 $\overset{A}{\text{schlägt}} \overset{D}{\text{und}} \overset{A}{\text{dein}} \overset{D}{\text{Geist}} \overset{A}{\text{in}} \overset{D}{\text{meinem}} \overset{A}{\text{Leben}} \overset{D7}{\text{gute}} \overset{A}{\text{Früchte}} \overset{fis}{\text{trägt}},$
 $\overset{D}{\text{deine}} \overset{D7}{\text{Kraft}} \overset{A}{\text{durch}} \overset{fis}{\text{mich}} \overset{A}{\text{die}} \overset{D7}{\text{Welt}} \overset{A}{\text{zu}} \overset{fis}{\text{deinem}} \overset{A}{\text{Ziel}} \overset{D7}{\text{bewegt}},$
 $\overset{A}{\text{Herr}}, \overset{h}{\text{du}} \overset{E}{\text{kannst}} \overset{A}{\text{dies}} \overset{D7}{\text{Wunder}} \overset{A}{\text{tun.}}$

1. $\overset{A}{\text{Gut}} \overset{fis}{\text{gemeint}} \overset{E}{\text{und}} \overset{A}{\text{schlecht}} \overset{fis}{\text{gemacht}}, \overset{E}{\text{oberflächlich}} \overset{A}{\text{ausgedacht}}$
 $\overset{cis7}{\text{ist}} \overset{fis7}{\text{so}} \overset{D}{\text{vieles;}} \overset{h}{\text{es}} \overset{E}{\text{verdorrt}} \overset{A}{\text{ohne}} \overset{D7}{\text{dein}} \overset{A}{\text{Wort.}}$

2. $\overset{A}{\text{Erst}} \overset{fis}{\text{komm}} \overset{E}{\text{ich}}, \overset{A}{\text{und}} \overset{fis}{\text{dann}} \overset{E}{\text{komm}} \overset{A}{\text{ich.}} \overset{fis}{\text{Pausenlos}} \overset{E}{\text{geht}} \overset{A}{\text{es}} \overset{fis}{\text{um}} \overset{E}{\text{mich.}}$
 $\overset{cis7}{\text{Was}} \overset{fis7}{\text{mich}} \overset{D}{\text{aus}} \overset{h}{\text{dem}} \overset{E}{\text{Strudel}} \overset{A}{\text{reißt}}, \overset{D7}{\text{ist}}, \overset{A}{\text{Herr}}, \overset{D7}{\text{dein}} \overset{A}{\text{Geist.}}$

3. $\overset{A}{\text{Ist}} \overset{fis}{\text{die}} \overset{E}{\text{Weiche}} \overset{A}{\text{falsch}} \overset{fis}{\text{gestellt}}, \overset{E}{\text{wird}} \overset{A}{\text{am}} \overset{fis}{\text{Schluss}} \overset{E}{\text{das}} \overset{A}{\text{Ziel}} \overset{E}{\text{verfehlt.}}$
 $\overset{cis7}{\text{Dass}} \overset{fis7}{\text{ein}} \overset{D}{\text{Mensch}} \overset{h}{\text{die}} \overset{E}{\text{Umkehr}} \overset{A}{\text{schaftt}}, \overset{D7}{\text{wirkt}} \overset{A}{\text{deine}} \overset{D7}{\text{Kraft.}}$

1. *a* *F*
Nähme ich Flügel der Morgenröte
C *D*
und bliebe am äußersten Meer,
F *C*
würde auch dort deine Hand mit mir sein,
F *E*
und deine Rechte mich halten, Herr.
a *F*
Spräche ich: Finsternis möge mich decken,
C *D*
Nacht statt Licht um mich sein,
F *G* *C*
wäre auch Finsternis nicht finster bei dir,
a *E*
und die Nacht leuchtet wie der Sonnenschein?

a *d* *G* *a* *d* *E*
Denn Finsternis ist Licht bei dir,
a *d* *G* *a* *d* *E*
und deshalb dank ich dir dafür.
F *E*
Denn du erforschst mein Herz
d *E*
und siehst meinen Sinn.
d *a* *G* *a*
Nur du kennst meinen Weg und weißt, wer ich bin.

2. $\overset{a}{\text{Ob ich sitze oder ob ich stehe,}}$
 $\overset{C}{\text{du siehst meinen Tageslauf,}}$
 $\overset{F}{\text{du kennst die Tat, die kein Mensch wissen darf,}}$
 $\overset{F}{\text{darum weckst du mein Gewissen auf.}}$
 $\overset{a}{\text{Ob ich schweige oder was ich sage,}}$
 $\overset{C}{\text{nur du allein weißt den Grund.}}$
 $\overset{F}{\text{Du kennst mein Herz, das so böse ist,}}$
 $\overset{a}{\text{trotzdem machst du mich gesund.}}$

3. $\overset{a}{\text{Wollte ich fliehen, du wärst bei mir,}}$
 $\overset{C}{\text{doch begreifen kann ich das nicht.}}$
 $\overset{F}{\text{Ob in dem Himmel oder im tiefen Meer,}}$
 $\overset{F}{\text{überall ist dein Gesicht.}}$
 $\overset{a}{\text{Ob ich lebe oder ob ich sterbe,}}$
 $\overset{C}{\text{du bist ja immer gleich,}}$
 $\overset{F}{\text{und dein Geist, der macht mich bereit,}}$
 $\overset{a}{\text{hinzuziehen in dein Reich.}}$

G D4 D G
 Dein Wort ist ein Licht auf meinem Weg,
C a7 D G
 wenn ich durch das Dunkel geh.
G D4 D G
 Dein Wort ist ein Licht auf meinem Weg,
C a7 D G
 lässt mich deine Hilfe sehn.

- D a e h*
 1. Nebel rings umher, ich seh dich nicht mehr,
C D C G
 kann den Weg nicht mehr sehen.
D a e h
 Doch dein Wort ist das Licht, das durch den Nebel bricht.
C D E4 E D
 Du führst mich an deiner Hand.
- D a e h*
 2. Mauern hart und kalt, geben keinen Halt,
C D C G
 drohend stehn sie vor mir.
D a e h
 Doch dein Wort ist mein Schwert, das aller Härte wehrt.
C D E4 E D
 Du stellst mich auf weiten Raum.
- D a e h*
 3. Tränen wischt du fort, tröstest durch dein Wort,
C D C G
 Kraft zum Leben gibst du mir.
D a e h
 Und wie ein weites Meer ist dein Wort, o Herr,
C D E4 E D
 unergründlich tief und reich.

G *D4* *D* *G*
 Thy Word is a lamp unto my feet
 C *a7* *D* *G*
 and a light unto my path. (2x)

1. *D* *a* *e* *h*
 When I feel afraid and I think I've lost my way
 C *D* *C* *G*
 still you're there right beside me.
 D *a* *e* *h*
 Nothing will I fear as long as you are near,
 C *D* *E4* *E D*
 please be near me unto the end.

2. *D* *a* *e* *h*
 I will not forget your love for me and yet
 C *D* *C* *G*
 my heart forever is wandering.
 D *a* *e* *h*
 Jesus, be my guide and hold me to your side
 C *D* *E4* *E D*
 and I will love you to the end.

1. $\overset{E}{\text{Vater,}} \overset{H}{\text{ich komme jetzt zu dir,}}$
 $\overset{A}{\text{als dein Kind}} \overset{E}{\text{lauf ich}} \overset{H}{\text{in deine}} \overset{H}{\text{Arme.}}$
 $\overset{E}{\text{Ich bin geborgen,}} \overset{H}{\text{du stehst zu mir,}} \overset{cis}{\text{lieber}} \overset{H}{\text{Vater.}}$

$\overset{E}{\text{Vater,}} \overset{A}{\text{bei dir}} \overset{H}{\text{bin ich zu Hause,}}$
 $\overset{E}{\text{Vater,}} \overset{A}{\text{bei dir}} \overset{H}{\text{berge ich mich.}}$
 $\overset{E}{\text{Vater,}} \overset{A}{\text{bei dir}} \overset{H}{\text{finde ich Ruhe,}}$
 $\overset{A}{\text{o mein Vater,}} \overset{E4}{\text{ich liebe}} \overset{E}{\text{dich.}}$

2. $\overset{E}{\text{Vater,}} \overset{H}{\text{du gibst mir,}} \overset{H}{\text{was ich brauch,}}$
 $\overset{A}{\text{du empfängst}} \overset{E}{\text{mich mit}} \overset{H}{\text{offenen}} \overset{H}{\text{Armen.}}$
 $\overset{E}{\text{Du füllst all meine}} \overset{H}{\text{Sehnsucht aus,}} \overset{cis}{\text{lieber}} \overset{H}{\text{Vater.}}$

||: *E*
 :Denn ich bin gewiss, dass weder Tod noch Leben
A *H7*
 mich von ihm scheiden kann, ja, dass nichts und niemand mehr
E *(H7)* *H7 (E)* :||
 mich kann scheiden von dem Herrn. :||

1. *E* *H7* *E* *H7*
 Gott ist immer für uns, wer kann uns noch schaden?
E *A* *H7*
 Er hat seinen Sohn nicht verschont.
E *H7* *E* *H7*
 Er hat ihn uns gegeben, auf dass wir sollen leben
E *Fis* *H7*
 als freie, frohe Menschen auf der Erd.

2. *E* *H7* *E* *H7*
 Traurigkeit und Ängste, Hunger und Verfolgung,
E *A* *H7*
 kann mich das denn scheiden von ihm?
E *H7* *E* *H7*
 In der Not in Sorgen, weiß ich mich geborgen.
E *Fis* *H7*
 Immer will ich hören deine Stimm'.

3. *E* *H7* *E* *H7*
 Vor Satan und seinen Mächten, Welten und Kräften,
E *A* *H7*
 braucht mir nicht mehr bange zu sein.
E *H7* *E* *H7*
 Denn durch die große Liebe des Herrn Jesus Christus
E *Fis* *H7*
 hab ich überwunden diese Pein.

E

Lobe den Herrn! Sing ihm ein Lied!

A

Fis

E

H7

Vergiss es nicht, er hat dir viel Gutes getan.

E

Lobet den Herrn! Singt ihm ein Lied!

A

H7

E

Er ist der König, bete ihn an.

1. A H7 E A H7 E
Der dir deine Sünden vergibt und heilt alle deine Gebrechen.

A

H7

E

A

E

Der dich vom Verderben erlöst, dich krönt mit

A

E

H7

Barmherzigkeit.

2. A H7 E A H7 E
Der dich fröhlich singen lässt, du wirst wieder jung wie ein Adler.
 A H7 E A E A E H7
Er zeigt dir den richtigen Weg und schafft dir Gerechtigkeit.

3. A H7 E A H7 E
So hoch wie der Himmel sich hebt, lässt er seine Gnade erstrahlen.
 A H7 E A E A E H7
Barmherzig und gnädig ist er und ist wie ein Vater zu dir.

1. *A* *E*
 Wie oft hast du mich aufgerichtet,
fis *cis*
 wenn ich verwirrt und traurig war;
D *A*
 wie oft hast du den Streit geschlichtet
h7 *E4 E7*
 und mich getröstet wunderbar.
A *E*
 Wie oft hast du mich festgehalten,
fis *cis*
 wenn ich an einem Abgrund stand,
D *A*
 wenn sich die Schwierigkeiten ballten
h7 *E4 E7*
 und wenn ich keinen Ausweg fand.

D *E*
 Vater, ich will dir danken,
cis7 *fis7*
 weil deine Tür noch offen steht,
D *A*
 weil deine Liebe über Schranken
h7 *E4 E7*
 und über meine Grenzen geht;
D *A* *fis*
 weil deine Liebe über Schranken
h *E* *D* *E* *A*
 und über meine Grenzen geht.

2. *A* *E*
Wie oft bist du mir nachgegangen
fis *cis*
bis in den Sumpf der Bitterkeit;
D *A*
wie oft war ich darin gefangen,
h7 *E4 E7*
wie oft hast du mich schon befreit.
A *E*
Wie oft hast du mich schon ertragen,
fis *cis*
wenn ich für deine Wege blind,
D *A*
dich anrief, um mich zu beklagen,
h7 *E4 E7*
und trotzig bockte, wie ein Kind.
3. *A* *E*
Wie oft werd ich es noch erfahren,
fis *cis*
dass du mit mir nicht fertig bist;
D *A*
und langsam dämmert mir nach Jahren,
h7 *E4 E7*
dass alles, alles Gnade ist.

Kanon für 3 Stimmen

G Love the Lord, your God, with all your *e* heart and all your soul
C and all your mind and love all of mankind as you would love
yourself.

G Love the Lord, your God, with all your *e* heart and all your *C* soul *D*
and mind and love all of mankind.

G We've got Christian life to live, we've got Jesus' love to give, *C*
D we've got nothing to hide, because in him we abide.

E *H*
 Gott zeigt mir den Weg,
A *E*
 wenn ich keinen Ausweg seh'.

A *E*
 Bei ihm ist alles gut geplant,
fis7 *E* *H*
 besser als ich je geahnt.

E *H*
 Gott zeigt mir den Weg.

A *E*
 Wenn ich nur ganz mit ihm geh
A *E*
 und meine Sorgen auf ihn leg,
fis7 *cis7*
 zeigt er mir den Weg.

fis7 *A* *E*
 Gott zeigt mir den Weg.

C *D* *C* *G* *D* *e7*
 Wie auf ebner Straße führt er mich durchs Dunkel.

C *D* *E4* *E* *A* *E*
 Ich werde in der Wüste Wasser se - hn.

A *H*
 Wird auch die Welt vergehn,

gis *cis*
 bleibt sein Wort doch fest bestehn.

A *H* *cis* *H* *E*
 Er bringt mich sicherlich ans Ziel.

E *H*
 Gott zeigt mir den Weg,
A *E*
 wenn ich keinen Ausweg seh'.
A *E*
 Bei ihm ist alles gut geplant,
fis7 *E* *H*
 besser als ich je geahnt.
E *H*
 Gott zeigt mir den Weg.
A *E*
 Wenn ich nur ganz mit ihm geh
A *E*
 und meine Sorgen auf ihn leg,
fis7 *cis7*
 zeigt er mir den Weg.
fis7 *A* *E*
 Gott zeigt mir den Weg.

^C ^F ^G ^C
 Du bist der Weg und die Wahrheit und das Leben.
^{e7} ^F ^{G4 G}
 Wer dir Vertrauen schenkt, für den bist du das Licht.
^C ^{Fmaj7} ^d ^{E a}
 Du willst ihn leiten und ihm wahres Leben geben,
^d ^G ^C
 ewiges Leben, wie dein Wort es verspricht.
^{Fmaj7} ^d ^{E a}
 Du willst ihn leiten und ihm wahres Leben geben,
^d ^G ^C
 ewiges Leben, wie dein Wort es verspricht.

- ^a ^e
 1. Das Brot bist du für den, der Lebenshunger hat,
^F ^d ^{G4 G}
 und wenn er zu dir kommt, machst du ihn wirklich satt.
^a ^e
 Die Tür bist du für den, der an sich selbst verzagt.
^F ^d ^{G4 G}
 Du machst ihn frei, wenn er ein Leben mit dir wagt.

- ^a ^e
 2. Der Hirte bist du dem, den Lebensangst verwirrt.
^F ^d ^{G4 G}
 Begleitest ihn nach Haus, dass er sich nicht verirrt.
^a ^e
 Der Weinstock bist du dem, der Kraft zum Leben sucht.
^F ^d ^{G4 G}
 Wenn er ganz bei dir bleibt, dann bringt er reichlich Frucht.

Kanon für 2 Stimmen

a *d* *G*
Du bist mein Zufluchtsort,
 C *F*
ich berge mich in deiner Hand,
 d
denn du schützt mich, Herr.
 E4 *E*
Wann immer mich Angst befällt, traue ich auf
a *d*
dich. Ja, ich traue auf
G *C*
dich und ich sage:
F *d* *E4* *E*
Ich bin stark in der Kraft meines Herrn.

a *d* *G*
You are my hiding place.
C *F*
You always fill my heart with songs
d
of deliverance;
E4 *E* *a* *d*
whenever I am afraid, I will trust in you.
G *C*
I will trust in you.

Let the weak say:
F *d*
I am strong
E4 *E*
in the strength of my Lord.

1. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{Ich bin entschieden zu folgen Jesus,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{ich bin entschieden zu folgen Jesus,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{ich bin entschieden zu folgen Jesus.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{Niemals zurück, niemals zurück.} & & & & & & \end{array}$
2. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{Ob niemand mit mir geht, doch will ich folgen,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{Ob niemand mit mir geht, doch will ich folgen,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{Ob niemand mit mir geht, doch will ich folgen.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{Niemals zurück, niemals zurück.} & & & & & & \end{array}$
3. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{Die Welt liegt hinter mir, das Kreuz steht vor mir,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{Die Welt liegt hinter mir, das Kreuz steht vor mir,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{Die Welt liegt hinter mir, das Kreuz steht vor mir.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{Niemals zurück, niemals zurück.} & & & & & & \end{array}$
4. $\begin{array}{ccccccc} C & & F & & C & & \\ \text{I have decided, to follow Jesus,} & & & & & & \\ & F & & & C & & \\ \text{I have decided, to follow Jesus,} & & & & & & \\ & & a & & & & \\ \text{I have decided, to follow Jesus.} & & & & & & \\ & C & d & G & C & F & C \\ \text{No turning back, no turning back!} & & & & & & \end{array}$

5. $\overset{C}{\text{Should}} \overset{F}{\text{no}} \overset{C}{\text{one}} \text{ join me, still I will follow,}$
 $\overset{F}{\text{Should}} \overset{C}{\text{no}} \text{ one join me, still I will follow,}$
 $\overset{a}{\text{Should}} \text{ no one join me, still I will follow.}$
 $\overset{C}{\text{No}} \overset{d}{\text{turning}} \overset{G}{\text{back}}, \overset{C}{\text{no}} \overset{F}{\text{turning}} \overset{C}{\text{back}}!$

6. $\overset{C}{\text{The}} \overset{F}{\text{world}} \overset{C}{\text{behind}} \text{ me, the cross before me,}$
 $\overset{F}{\text{The}} \overset{C}{\text{world}} \text{ behind me, the cross before me,}$
 $\overset{a}{\text{The}} \text{ world behind me, the cross before me.}$
 $\overset{C}{\text{No}} \overset{d}{\text{turning}} \overset{G}{\text{back}}, \overset{C}{\text{no}} \overset{F}{\text{turning}} \overset{C}{\text{back}}!$

1. *D e A D*
 Jesus, wir sehen auf dich,
fis G D A
 deine Liebe, die will uns verändern,
e A D A h
 und in uns spiegle sich deine Herrlichkeit.
D e A D
 Jesus, wir sehen auf dich.

2. *D e A D*
 Jesus, wir hören auf dich,
fis G D A
 du hast Worte des ewigen Lebens.
e A D A h
 Und wir haben erkannt, du bist Chris - tus.
D e A D
 Jesus, wir hören auf dich.

3. *E fis H E*
 Jesus, wir warten auf dich,
gis A E H
 du wirst kommen nach deiner Verheißung.
fis H E H cis
 Alle Menschen, sie werden dich s - e - hen.
E fis H7 E
 Jesus, wir warten auf dich.

D A h G e A4 A
 Du bist unsre Zuversicht. Du bist unsre Stärke.
G D h e A D
 Herr Jesus Christus, du bist unsre Freude.
G fis h e A D
 Herr Jesus Christus, wir preisen dich.

- e A*
 1. Über alle Fragen dieser Zeit,
h Gmaj7 A
 und der Angst, die uns verblen - det,
fis h
 bist du doch der Herr in Ewigkeit
e A4 A
 und dein Plan wird vollendet!
- e A*
 2. Alle Hoffnungen der Welt vergehn,
h Gmaj7 A
 und es bleibt nur banges Sor - gen.
fis h
 Doch weil wir in dir die Hoffnung sehn,
e A4 A
 sind wir schon jetzt geborgen.
- e A*
 3. Wenn uns Not und Sünde überfällt,
h Gmaj7 A
 und verhindern will das Le - ben,
fis h
 dann bist du der Treue, der uns hält,
e A4 A
 und du willst uns vergeben.

4. ^e In Bedrängnis und Verlassenheit,^A
^h wenn die eignen Kräfte schwin-den,^{Gmaj7 A}
^{fis} hast du deine Kraft für uns bereit.^h
^e Du lässt das Ziel uns finden.^{A4 A}

102 *Von ganzem Herzen will ich dir danken*

Psalm 138

T: Lothar Gassmann, M: Hans Werner Scharnowski

A D E A4 A
 Von ganzem Herzen will ich dir danken,
D A fis h E
 vor allen Menschen singe ich dir.
A D E A4 A
 Vor deinem Tempel will ich anbe - ten.
E A D E A
 Ich will dich preisen, gütiger Herr!

1. Ich rufe und du erhörst mich,
gibst meiner Seele Stärke und Kraft.
Du siehst mich, wenn ich voll Angst bin,
hältst meine Hand fest, eh sie erschläfft.

2. $\begin{matrix} d & & A \\ \text{Auch Herrscher sollen dir danken.} \\ F & & A \\ \text{Du willst sie leiten nach deinem Wort.} \\ G4 & G & C \\ \text{Doch Eh - re steht dir allein zu.} \\ Fmaj7 & & E4 & & E \\ \text{Wer} & \text{sich für groß hält, den schickst du fort.} \end{matrix}$

3. $\overset{d}{\text{Geringe}}$ $\overset{A}{\text{willst du erhöhen,}}$
 $\overset{F}{\text{die Stolzen}}$ $\overset{A}{\text{aber siehst du von fern.}}$
 $\overset{G4}{\text{Herr, e}}$ $\overset{G}{-}$ $\overset{C}{\text{wig ist deine Güte.}}$
 $\overset{Fmaj7}{\text{Ich}}$ $\overset{E4}{\text{will dir danken,}}$ $\overset{E}{\text{dir, meinem Herrn.}}$

SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

104 *Leben aus der Quelle*

T/M: Lukas Di Nunzio

$\overset{e}{\text{Leben aus der Quelle, Leben nur aus dir,}}$
 $\overset{H4}{\text{Leben aus der Quelle des Lebens.}}$

1. $\overset{a}{\text{Und du erforscht mich,}} \overset{D}{\text{veränderst mein Denken,}}$
 $\overset{e}{\text{nur noch aus dir will ich leben, o Herr.}}$

2. $\overset{a}{\text{Hilfst mir zu schweigen und auf dich zu warten,}}$
 $\overset{e}{\text{nur noch aus dir will ich leben, o Herr.}}$

3. $\overset{a}{\text{Willst mich gebrauchen als Salz für die Erde,}}$
 $\overset{e}{\text{nur noch aus dir will ich leben, o Herr.}}$

SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

106 *Du bist würdig*

Offenbarung 4, 10–11

T/M: Pauline M. Mills, D: Str. 1+2 unbekannt, Str. 3: Reinhold Scharnowsky, Orig.: Thou art worthy

A D
Du bist würdig, du bist würdig,
A h E
du bist würdig, o Gott,
A D
du bist würdig, von uns zu nehmen
A E A
Preis und Ehre und Dank.

E
1. Denn du schufst das All
A fis
und in dir ist das Leben,
h E A
in dir ist die Fülle, dir Kraft.
A7 D
Du nur bist würdig, von uns zu nehmen
A E7 A
Preis und Ehre und Dank.

E
2. Du hast uns erkauft
A fis
und befreit und gereinigt,
h E A
dein Tod hat uns Leben gebracht.
A7 D
Du nur bist würdig, von uns zu nehmen
A E7 A
Preis und Ehre und Dank.

3. *E*
Denn du bist der Herr,
 A *fis*
der die Erde erneuert,
 h *E* *A*
du baust dir das ewige Reich.
 A7 *D*
Du nur bist würdig, von uns zu nehmen
A *E7* *A*
Preis und Ehre und Dank.

109 Vater, deine Liebe

Römer 8, 15–16; Epheser 1, 5–6
T/M: T/M: Ian Smale d.: Helga Koenig

1. ^e Vater, ^D deine Liebe ist so unbegreiflich groß
^C und ich weiß gar nicht,
^{H7} wie ich leben konnte ohne dich, o Herr.
^e Doch machst du mich zu deinem Kind.
^D Du schenkst mir deine Liebe ^C jeden Tag,
du lässt mich nie im Stich, denn ^D Vater,
^{H7} du bist immer bei mir.

^e Herr, ^C ich preise deinen ^D heiligen ^G Namen;
^e du bist König!
^a Du ^D bist mein Herr und ^H mein Gott.
^e Herr, ^C ich preise deinen ^D heiligen ^G Namen;
^e du bist König!
^a Du ^D bist mein Herr und ^e mein Gott.

C *G* *a*
 Lobt den Herrn für seine große Güte.
F *d* *G4* *G*
 Lobt ihn in der Feste seiner Macht.
C *G* *a* *F*
 Lobt ihn wegen seiner großen Vaterliebe.
C *G* *F* *C* *A7*
 Lobt ihn, denn er hat uns frei gemacht.
D *A* *h*
 Danket Gott für alle guten Gaben.
G *e* *A4* *A*
 Dankt ihm auch in Zeiten schwerer Not.
D *A* *h* *G*
 Danket ihm, denn er wird seine Kinder tragen.
D *A* *G* *D* *H7*
 Dankt ihm, denn er rettet uns vom Tod.
E *H* *cis*
 Preisen will ich Gott für seine Werke.
A *fis* *H4* *H*
 Preisen für den Sohn, den er uns gab.
E *H* *cis* *A*
 Preisen will ich Gott für seine große Stärke.
E *H* *A* *E*
 Preisen will ich ihn an jedem Tag.

A *cis* *D* *E* *A*
 Du gibst das Leben, das sich wirklich lohnt,
cis *fis* *h* *E*
 für dies Versprechen hast du dich nicht verschont.
A *cis* *D*
 Und du gibst nicht nur ein wenig, Herr, die Fülle ist bei
E *A* *fis* *D* *A*
 dir! Du, das Leben, gibst das Leben, das sich lohnt!

- Cis* *D* *E* *D* *Cis* *D*
 1. Du gibst das Leben mit einem klaren Sinn, beendest
E *fis* *Cis*
 das Verlorensein, schenkst einen Neubeginn.
- Cis* *D* *E* *D* *Cis* *D*
 2. Du machst das Leben mit dir tief und weit. Du reißt
E *fis* *Cis*
 uns Horizonte auf, zeigst uns das Ziel der Zeit.
- Cis* *D* *E* *D* *Cis* *D*
 3. Mit dir zu leben bewahrt uns nicht vor Leid, doch weil
E *fis* *Cis*
 dies auf dich schauen lehrt, lohnt sich auch Traurigkeit.
- Cis* *D* *E* *D* *Cis* *D*
 4. Wer in dir bleibt, der lebt nicht mehr für sich, er wird
E *fis* *Cis*
 bestimmt von deiner Liebe und bringt Frucht für dich.

Nach belieben mit Capo I

D A h fis
 Du, der du das Bild Gottes bist.
G D e A7
 Erster und Höchster über allem, was gemacht.
D A h a am 3.Bund
 Du, in dem alles geschaffen ist.
G D e A7 D
 Herr Jesus, Anbetung dir, Sohn seiner Pracht.

2. *D e*
 Schöpfer von Himmel und Erde.
D e
 Künstler im Großen und Kleinen.
A Fis h A D
 Herrscher über alle Mächte.
E G A7
 Alles ist durch dich geschehn.

3. *D e*
 Haupt des Leibes, der Gemeinde.
D e
 Unergründlich tiefer Neubeginn.
A Fis h A D
 Hast dem Tod die Macht genommen.
E G A7
 Bist zum Leben auferstanden.

4. *D* *e*
 Gott gefiel's, in dir zu wohnen.
D *e*
 Dein Blut am Kreuz uns Frieden gab.
A *Fis* *h A D*
 Versöhnung hast du dort berei - tet.
E *G A7*
 Kein Mensch muss mehr verloren gehn.

Christliche Jugendpflege, Dillenburg

120 *Er ist der Erlöser*

T/M: Melody Green, D: Hartmut Sünderwald

1. *D* *G D A* *D A7*
 Er ist der Erlö-ser, Jesus Gottes Sohn;
D *G* *D G* *A4 D*
 Gottes Lamm, erwählt zu tragen unserer Sünde Lohn.

D *G D* *G* *D A*
 Danke lieber Vater, du gabst uns deinen Sohn.
D *G* *D e7* *A4 D*
 Dein Geist gibt uns die Kraft zu dienen, bis er wiederkommt.

2. *D* *G D A* *D A7*
 Jesus, mein Erlö-ser, höchster aller Namen,
D *G* *D G* *A4 D*
 Gottes Lamm, erwählt zu tragen meiner Sünde Lohn.

3. *D* *G D A* *D A7*
 Einst werd ich ihn sehen in der Herrlichkeit.
D *G* *D G* *A4 D*
 Meinem König werd ich dienen bis in alle Ewigkeit.

1. *D* *G D A* *D A7*
 There is a redeemer, Jesus, God's own son.
D *G* *D G A4 A D*
 Precious lamb of God, messiah, h - o - ly one.

D *G D* *G A* *D A*
 Thank you, oh my Father, for giving us your son,
D D4 *G D e7* *A4 A D*
 and leaving your spirit 'til – the work on ear-th is done.

2. *D* *G D A* *D A7*
 Jesus, my redeemer, name above all names.
D *G* *D G A4 A D*
 Precious lamb of God, messiah, oh for sin - ners slain.

3. *D* *G D A* *D A7*
 When I stand in glory, I will see his fa-ce
D *G D G A4 A D*
 and there I serve my king forever in that ho - ly place.

1. ^D Is the rain fallin' from the ^A sky, keepin' you from ^G singin'?
- ^D Is that tear fallin' from your eye 'cause the ^A wind is ^G stingin'?

^D Don't you fret now, child, don't you ^h worry. ^G ^A

^D The rain's to help you ^h grow.

^G So don't try to hurry the ^E storms along.

^G The ^A hard times make you ^D strong.

2. ^D Don't you know a seed could never ^A grow, if there were neve
- ^G showers? Though the rain might bring a little ^D pain, ^A
- ^G just look at all the flowers.

^G I know how long a day can seem, when ^{D4} storm ^A

^G clouds ^A hide his ^D face; and if ^G the rain ^{D4} dissolves ^D your dream,

^E just remember his ^G amazing ^A grace!

3. $\overset{D}{\text{Don't}}$ you $\overset{A}{\text{know}}$ the sun is always there,
 $\overset{G}{\text{even}}$ if the rains fall?

$\overset{D}{\text{Don't}}$ you $\overset{A}{\text{know}}$ the Son will always care,
 $\overset{G}{\text{when}}$ he hears your voice call?

1. $\begin{array}{ccccccc} C & & G & & a & & \\ \text{Viele Wege gibt es auf dieser Welt,} & & & & & & \\ F & & C & & F & & G \\ \text{doch einen nur können wir gehen!} & & & & & & \\ C & & e & & a & & F \\ \text{Und die Frage, die sich mir dadurch stellt,} & & & & & & \\ C & & D & & G4 & & G \\ \text{ist, welchen Weg ich nehm.} & & & & & & \\ C & & G & & a & & \\ \text{Soll ich den Weg gehen, der mir gefällt,} & & & & & & \\ F & & C & & F & & G \\ \text{such ich einen, der recht bequem?} & & & & & & \\ C & & e & & a & & F \\ \text{Doch nicht was ich wünsche und denke zählt,} & & & & & & \\ C & & D & & G4 & & G \\ \text{wie er führt will ich gehn!} & & & & & & \end{array}$

$\begin{array}{ccccccc} C & & G & & a & & \\ \text{Weise mir, Herr, deinen Weg,} & & & & & & \\ F & & D & & G & & \\ \text{dass ich wandle in deiner Wahrheit.} & & & & & & \\ C & & e & & F & & e \\ \text{Lass mich's erkennen, o Herr, und bekennen,} & & & & & & \\ a & F & e & D & G4 & G & \\ \text{dass du nie einen Fehler machst.} & & & & & & \\ C & & G & & a & & \\ \text{Weise mir, Herr, deinen Weg,} & & & & & & \\ F & & D & & G & & \\ \text{dass ich wandle in deiner Wahrheit.} & & & & & & \\ C & & G & & a & & e \\ \text{I: Und all mein Sinnen und alles Beginnen} & & & & & & \\ F & & C & & D & G & C \\ \text{möcht ich, dass du, Herr, ü - berwachst! :I} & & & & & & \end{array}$

2. C G a
 Manche Frage stellt sich im Leben mir,
 F C F G
 doch fehlt oft die Antwort dazu.
 C e a F
 Und ich frage Freunde, frag dort und hier
 C D G4 G
 und forsche ohne Ruh!
 C G a
 Es bleibt Vieles, was keine Antwort hat,
 F C F G
 bleibt Vieles, was rätselhaft ist.
 C e a F
 Darum frag ich Gott, meinen Herrn, um Rat
 C D G4 G
 im Namen Jesu Christ.

3. C G a
 Lass uns immer handeln nach Jesu Sinn,
 F C F G
 so, wie es die Bibel uns sagt.
 C e a F
 Unser Weg führt dann nur zum Himmel hin,
 C D G4 G
 wenn man nach Jesus fragt.
 C G a
 Überall soll er unser Hirte sein.
 F C F G
 Ganz gleich, ob man über uns lacht.
 C e a F
 Wenn er bei uns ist, sind wir nie allein,
 C D G4 G
 am Tag und in der Nacht!

1. $\overset{d}{\text{Zünde}}$ an dein $\overset{g}{\text{Feuer}}$, $\overset{C}{\text{Herr}}$, im $\overset{F}{\text{Herzen}}$ mir,
 $\overset{g}{\text{hell}}$ $\overset{A}{\text{mö}}$ $\overset{d}{\text{g}}$ $\overset{g}{\text{es}}$ $\overset{A}{\text{brennen}}$, $\overset{d}{\text{lieber}}$ $\overset{A}{\text{Heiland}}$, $\overset{d}{\text{dir}}$.

$\overset{B}{\text{Was}}$ $\overset{C}{\text{ich}}$ $\overset{F}{\text{bin}}$ und $\overset{F}{\text{habe}}$, $\overset{F}{\text{soll}}$ dein $\overset{F}{\text{eigen}}$ sein.

$\overset{g}{\text{In}}$ $\overset{A}{\text{deine}}$ $\overset{d}{\text{Hände}}$ $\overset{g}{\text{schlie}}$ $\overset{A7}{\text{ße}}$ $\overset{d}{\text{fest}}$ mich $\overset{d}{\text{ein}}$.

$\overset{B}{\text{Quelle}}$ des $\overset{g}{\text{Lebens}}$, und der $\overset{C}{\text{Freude}}$ $\overset{F}{\text{Quell}}$,

$\overset{B}{\text{Du}}$ $\overset{g}{\text{machst}}$ das $\overset{C}{\text{Dunkel}}$ meiner $\overset{F}{\text{Seele}}$ $\overset{F}{\text{hell}}$.

$\overset{g}{\text{Du}}$ $\overset{A}{\text{hörst}}$ mein $\overset{d}{\text{Beten}}$, $\overset{B}{\text{hilfst}}$ aus $\overset{C}{\text{aller}}$ $\overset{F}{\text{Not}}$,

$\overset{g}{\text{Jesus}}$, $\overset{A}{\text{mein}}$ $\overset{d}{\text{Heiland}}$, $\overset{g}{\text{mein}}$ $\overset{A7}{\text{Herr}}$ und $\overset{d}{\text{Gott}}$.

2. $\overset{d}{\text{Wollest}}$ mich $\overset{g}{\text{bewahren}}$, wenn der $\overset{C}{\text{Satan}}$ $\overset{F}{\text{droht}}$,
 $\overset{g}{\text{du}}$ $\overset{A}{\text{bist}}$ der $\overset{d}{\text{Retter}}$, $\overset{g}{\text{Herr}}$, von $\overset{A}{\text{Sünd}}$ und $\overset{d}{\text{Tod}}$.

$\overset{B}{\text{In}}$ der $\overset{C}{\text{Weltnacht}}$ $\overset{F}{\text{Dunkel}}$ $\overset{F}{\text{leuchte}}$ mir $\overset{F}{\text{als}}$ $\overset{F}{\text{Stern}}$,

$\overset{g}{\text{Herr}}$, $\overset{A}{\text{bleibe}}$ bei $\overset{d}{\text{mir}}$, $\overset{g}{\text{sei}}$ mir $\overset{A7}{\text{niemals}}$ $\overset{d}{\text{fern}}$!

3. $\overset{d}{\text{Bald}}$ wird uns $\overset{g}{\text{leuchten}}$ $\overset{C}{\text{Gottes}}$ $\overset{F}{\text{ewges}}$ $\overset{F}{\text{Licht}}$,
 $\overset{g}{\text{freue}}$ $\overset{A}{\text{dich}}$, $\overset{d}{\text{Seele}}$, und $\overset{g}{\text{verzage}}$ $\overset{A}{\text{nicht}}$!

$\overset{B}{\text{Lass}}$ die $\overset{C}{\text{Klagen}}$ $\overset{F}{\text{schweigen}}$, wenn das $\overset{F}{\text{Lied}}$ $\overset{F}{\text{erschallt}}$,

$\overset{g}{\text{fröhlichen}}$ $\overset{A}{\text{Glaubens}}$: $\overset{d}{\text{Unser}}$ $\overset{g}{\text{Herr}}$ $\overset{A7}{\text{kommt}}$ $\overset{d}{\text{bald}}$!

1. $\overset{d}{\text{Gott}}, \overset{C}{\text{mein Herr}}, \overset{d}{\text{es ist mir}}, \overset{C}{\text{ernst}},$

$\overset{d}{\text{dies Lied}} \overset{a7}{\text{ist dir}} \overset{d}{\text{geweiht.}}$

$\overset{C}{\text{Die Harfe}} \overset{d}{\text{und der Psalter}} \overset{C}{\text{klingt,}}$

$\overset{d}{\text{bevor der Morgen}} \overset{C}{\text{graut.}}$

$\overset{C}{\text{Ich will dir}} \overset{F}{\text{danken}} \overset{g}{\text{unter den Völkern.}}$

$\overset{C}{\text{Ich will dich}} \overset{F}{\text{loben vor allen Menschen.}}$

$\overset{B}{\text{Denn deine Gnade}} \overset{B}{\text{reicht,}}$

$\overset{C4}{\text{so weit}} \overset{C}{\text{der Himmel}} \overset{F}{\text{ist,}}$

$\overset{B}{\text{denn deine Gnade}} \overset{F}{\text{reicht,}}$

$\overset{B}{\text{so weit}} \overset{C}{\text{der Himmel}} \overset{F}{\text{ist.}}$

2. $\overset{d}{\text{Gott}}, \overset{C}{\text{mein Herr}}, \overset{d}{\text{erhebe dich}}, \overset{C}{\text{}}$

$\overset{d}{\text{deine Ehre}} \overset{a7}{\text{füll das Land.}}$

$\overset{C}{\text{Hilf mir mit deiner rechten}} \overset{d}{\text{Hand,}}$

$\overset{d}{\text{und höre mein}} \overset{C}{\text{Gebet!}}$

3. ^d Gott, ^C mein Herr, ^d du ^C stehst mir bei,
^d denn ^{a7} Menschen ^d helfen nicht.
^C Mit dir ^d will ich ^C mein Leben ^C baun,
^d du ^C kämpfst ^d und ^C siegst mit mir.

SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

147 *In deinem Haus*

T/M: Manfred Siebald

1. ^F In ^d deinem Haus ^d bin ich ^g gern, Vater,
^g wo du ^C mein Denken ^(C7) füllst.
^C Da kann ich ^F dich ^B hören, ^F Vater,
^F ^B ^F sehn was du ^C willst.
^d In deinem Haus ^d will ich ^g bleiben, Vater,
^g du ^C weist mich ^C nicht ^C hinaus,
^C und ^F nichts ^B soll ^F mich ^C vertreiben, Vater,
^F ^B ^F aus ^C deinem Haus.
^C Mich ^C locken ^C viele ^C Sterne
^F an ^F meinem ^C Horizont.
^C Sie ^C weisen ^C in ^C die ^C Ferne
^g ^G ^C und ^F jeder ^C sagt ^F mir, ^C dass ^F sein ^C Weg ^F sich ^C lohnt.

2. ^F In deinem Haus bin ich ^d gern, Vater,
^g weil du die Sonne bist.
^C und nicht nur ein Stern, Vater, ^(C7)
^F ^B ^F der mich vergisst.
- ^d In deinem Haus will ich bleiben, Vater,
^g füll du mich völlig aus.
^C und nichts soll mich vertreiben, Vater,
^F ^B ^F aus deinem Haus.
- ^C Nimm du aus meinen Sinnen
^F die alte Satttheit fort;
^C ich will ganz leer beginnen,
^g ^G ^C mich umgestalten lassen durch dein ^F Wort.

^F ^d
 3. In deinem Haus hör ich gern, Vater,
^g
 was du zu sagen hast;
^C (C7)
 auch das will ich hören, Vater,
^F ^B ^F
 was mir nicht passt.
^d
 In deinem Haus will ich bleiben, Vater,
^g
 füll du mich völlig aus,
^C
 dann kann mich nichts vertreiben, Vater,
^F ^B ^F
 aus deinem Haus.
^C
 Ich gebe dir mein Leben,
^F
 die Sorgen und das Glück;
^C
 willst du mir's wiedergeben,
^g ^G ^C ^F
 behalt, was dir an mir missfällt, zurück.

^F ^d
 4. Mein ganzes Leben soll dein Haus sein, Vater,
^g
 dein Haus, das du für dich
^C (C7)
 nach deinen Plänen baust, mein Vater,
^F ^B ^F
 und nicht für mich.
^d
 In diesem Haus sollst du bleiben, Vater,
^g
 füll du es völlig aus
^C
 und nichts soll dich vertreiben, Vater,
^F ^B ^F
 aus diesem Haus.

D *A* *h* *A* *D*
 Groß ist dein Name, Herr, wir loben dich!

D *h* *e7* *A* *D*
 Heilig ist dein Name, Herr, wir preisen dich!

1. *h* *e7* *A* *D*
 Er selber, Gottes Sohn, verließ des Vater Trohn,
 H7 *e* *E7* *A*
 litt Schande, Spott und Not, ging für uns in den Tod.

2. *h* *e7* *A* *D*
 Der Sieger Jesus Christ, vom Tod erstanden ist.
 H7 *e* *E7* *A*
 Zu Ende ist die Nacht, vorbei der Sünde Macht.

3. *h* *e7* *A* *D*
 Nun schämen wir uns nicht und treten frei ans Licht.
 H7 *e* *E7* *A*
 Wir nehmen staunend an, was er für uns getan.

4. *h* *e7* *A* *D*
 Wir wollen unser Leben aus Dankbarkeit dir geben.
 H7 *e* *E7* *A*
 Nur darin liegt Gewinn. Du bist des Lebens Sinn!

149 Psalm 150

T/M: Bernd Draffehn

1. $\overset{C}{\text{Halleluja}}, \overset{F}{\text{lobet}} \overset{C}{\text{Gott}} \text{ in seinem } \overset{d}{\text{Heiligtum}}, \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ in der Feste seiner } \overset{F}{\text{Macht!}} \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ für seine Taten, lobet } \overset{C}{\text{ihn.}} \overset{d}{\text{}} \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ in seiner großen } \overset{F}{\text{Herrlichkeit!}} \overset{G}{\text{}}$

$\overset{a}{\text{Alles}}, \overset{e}{\text{was}} \overset{a}{\text{Odem}} \text{ hat, lobe den } \overset{G}{\text{HERRN!}} \overset{F}{\text{Halleluja!}} \overset{G}{\text{}} \overset{a}{\text{}} \overset{(G}{\text{F}})$
 $\overset{a}{\text{Alles}}, \overset{e}{\text{was}} \overset{a}{\text{Odem}} \text{ hat, lobe den } \overset{G}{\text{HERRN!}} \overset{F}{\text{Halleluja!}} \overset{G}{\text{}} \overset{A}{\text{}} \overset{(am}{\text{Ende}} \overset{C}{\text{}})$

2. $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ mit den Posaunen, lobet } \overset{C}{\text{ihn,}} \overset{d}{\text{}} \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ mit Psalter und mit } \overset{F}{\text{Harfen!}} \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ mit Pauken und mit } \overset{C}{\text{Reigen,}} \overset{d}{\text{}} \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ mit Saiten und mit } \overset{F}{\text{Pfeifen!}} \overset{G}{\text{}}$

3. $\overset{C}{\text{Halleluja}}, \overset{F}{\text{lobet}} \overset{C}{\text{Gott}} \text{ in seinem } \overset{d}{\text{Heiligtum}}, \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ in der Feste seiner } \overset{F}{\text{Macht!}} \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{Lobet}} \overset{F}{\text{ihn}} \text{ mit hellen Zimbeln, lobet } \overset{C}{\text{ihn,}} \overset{d}{\text{}} \overset{G}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{lobet}} \overset{D}{\text{ihn}} \text{ mit wohlklingenden } \overset{F}{\text{Zimbeln!}} \overset{G}{\text{}}$

158 *Jesus, zu dir darf ich so kommen*

T: Manfred Siebald, M: Johannes Nitsch

1. *D G A4 A D*
Jesus, zu dir kann ich so kommen, wie ich bin.
G D e A4 A
Du hast gesagt, dass jeder kommen darf.
G e A4 A
Ich muss dir nicht erst beweisen,
D A4 A D
dass ich besser werden kann.
G D
Was mich besser macht vor dir,
e e7
das hast du längst am Kreuz getan.
h h/A
Und weil du mein Zögern siehst,
h/Gis G A
streckst du mir deine Hände hin,
D e D G A4 A
und ich kann so zu dir kommen, wie ich bin.

2. *D G A4 A D*
Jesus, bei dir darf ich mich geben, wie ich bin.
G D e A4 A
Ich muss nicht mehr, als ehrlich sein vor dir.
G e A4 A
Ich muss nichts vor dir verbergen,
D A4 A D
der mich schon so lan-ge kennt.
G D
Du siehst, was mich zu dir zieht,
e e7
und auch, was mich von dir noch trennt.
h h/A
Und so leg ich Licht und Schatten
h/Gis G A
meines Lebens vor dich hin,
D e D G A4 A
denn bei dir darf ich mich geben, wie ich bin.

3. *D* *G* *A4* *A* *D*
 Jesus, bei dir muss ich nicht bleiben, wie ich bin.
G *D* *e* *A4* *A*
 Nimm fort, was mich und andere zerstört.
G *A4* *A*
 Einen Menschen willst du aus mir machen,
D *A4* *A* *D*
 wie er dir gefällt,
G *D*
 der ein Brief von deiner Hand ist,
e *e7*
 voller Liebe für die Welt.
h *h/A*
 Du hast schon seit langer Zeit
h/Gis *G* *A*
 mit mir das Beste nur im Sinn,
D *e* *D* *G* *A4* *A*
 darum muss ich nicht so bleiben, wie ich bin.

D *G* *A4* *A* *D*
 Jesus, zu dir darf ich so kommen, wie ich bin.

1. *D* *h*
Lass mir das Ziel vor Augen bleiben,
e *A*
zu dem du mich berufen hast.
D *h*
Lass nicht aus deiner Spur mich treiben
e *A*
des Weges Länge oder Last.

D *Fis* *h*
Bin ich versucht auf mich zu schauen
G *A*
und nicht mehr auf das Ziel zu sehn,
D *Fis* *h* *G*
hilf mir, aufs Neue im Vertrauen auf deinen
A4 A D
Sieg voranzugehn.

2. *D* *h*
Dir will ich auf dem Wege singen,
e *A*
weil du mir Mut und Freude gibst.
D *h*
Du selber wirst ans Ziel mich bringen,
e *A*
weil du, mein Jesus mich so liebst.

3. *D* *h*
Dort werden alle Dämmerungen
e *A*
und alle Nächte dieser Zeit
D *h*
in alle Ewigkeit verschlungen
e *A*
vom Lichtglanz deiner Herrlichkeit.

1. *C G a e F G C*
 Herr, halte mich nah bei dir jeden Tag,
C G a e F G C
 dass ich nicht fallen und abirren mag.
C G a e F G C
 Wenn ich in Not oder Anfechtung bin,
C G a e F G C
 hilf, dass aus allem ich Gutes gewinn.

F e d G C C7
 Herr, mach aus mir ein Gefäß wie du willst,
F e D D7 G
 lass alle sehen, dass du mich erfüllst.
C G a e F G C
 Lehr mich zu lieben, dass jeder dich sieht.
C G a F C G C
 Je-sus, mein Herr, dies ist mein Gebet.

2. *C G a e F G C*
 Gib mir in Schwachheit die Kraft, treu zu sein;
C G a e F G C
 in allen Zweifeln den Glauben, der rein.
C G a e F G C
 Schenk mir dein Licht, Herr, wo mein Weg verkehrt
C G a e F G C
 Und selbst im Dunkel ein Lied, das dich ehrt.

163 *Herr, mach mir deine Wege bekannt*

Psalm 25, 4.5
T/M: Peter van Woerden

C *G7* *C* *C7* *F* *A* *d* *G*
Herr, mach mir deine Wege bekannt und zeige mir deine Pfade.
C *E* *(E7)* *A* *d* *C* *G7* *C*
In deiner Wahrheit führe mich und lehre mich, ja lehre mich.
F *e*
Denn du bist der Gott, der mir helfen kann.
F *G7* *Cmaj7* *a*
Du bist der Gott, der mich retten kann,
d *G7* *C*
den ganzen Tag harre ich dein,
a *d* *D* *G4* *G*
den ganzen Tag harre ich dein.

1979 Gerth Medien Musikverlag, Asslar

165 *The servant king*

T/M: Graham Kendrick

Nach belieben mit Capo III

1. *a* *E* *Fmaj7*
From heav'n you came, helpless Babe,
G *C* *F* *C* *G*
enter'd our world, your glory veil'd.
a *E* *Fmaj7*
Not to be served, but to serve,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
and give your life, that we might live.

C *G* *a* *a7*
This is our God, the servant King;
F *G* *C* *G*
he calls us now, to follow him,
C *C7* *F*
to bring our lives, as a daily offering
C *G* *C* *E7*
of worship to the servant King.

2. *a* *E* *Fmaj7*
 And in the garden of tears
G *C* *F* *C* *G*
 my heavy load he chose to bear.
a *E* *Fmaj7*
 His heart with sorrow was torn.
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 "Yet not my will, but Yours", he said.

3. *a* *E* *Fmaj7*
 Come, see his hands and his feet,
G *C* *F* *C* *G*
 the scars that speak of sacrifice.
a *E* *Fmaj7*
 Hands that flung stars into space,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 to cruel nails surren - dered.

4. *a* *E* *Fmaj7*
 So let us learn how to serve
G *C* *F* *C* *G*
 and in our lives enthrone him.
a *E* *Fmaj7*
 Each others need to prefer,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 for it is Christ we're ser - ving.

Nach belieben mit Capo III

1. *a* *E* *Fmaj7*
 Vom Himmel her kam ein Kind
G *C* *F* *C* *G*
 in unsre Welt in Niedrigkeit.
a *E* *Fmaj7*
 Gott selber hier, Diener nur,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 gabst du dein Leben für uns hin-.
- Du, unser Gott, *C* *G* *a* *a7* du bist der Herr;
F *G* *C* *G*
 doch warst du nur als Diener hier.
C *C7* *F*
 Wir folgen dir. Unser Joch ist gar nicht schwer,
C *G* *C* *E7*
 du Diener und du König, Herr!
2. *a* *E* *Fmaj7*
 Im Garten hast du geweint;
G *C* *F* *C* *G*
 die Sündenschuld nahmst du mir ab.
a *E* *Fmaj7*
 Dein Herz zerbrach in dem Leid;
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 doch Gottes Wille war dein Teil.
3. *a* *E* *Fmaj7*
 Das Opferlamm warst du, Herr;
G *C* *F* *C* *G*
 die Nägelmale der Beweis.
a *E* *Fmaj7*
 Hände, die sonst allmachtvoll,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
 grausam sind sie am Kreuz durchbohrt.

4. *a* *E* *Fmaj7*
Herr, lehre uns Diener sein;
G *C* *F* *C* *G*
sei du im Herzen auf dem Thron.
a *E* *Fmaj7*
Zeig uns die Not um uns her,
G *C* *F* *C* *G4* *G*
dass wir, Herr Jesus, dienen dir - .

1. *D e A7 D h e*
Herr, ich sehe deine Welt, das weite Himmelszelt,
A D A D e A7 D
die Wunder deiner Schöpfung. Alles das hast du gemacht,
h e A D
den Tag und auch die Nacht; ich danke dir dafür.
D e A7 D h e
Berge, Flüsse und die Seen, die Täler und die Höhn
A D A D e A7 D
sind Zeichen deiner Liebe. Sonne, Wolken, Sand und Meer,
h e A D
die Loben dich so sehr, sie preisen deine Macht.

G A fis H7 e
Darum bete ich dich an, weil ich nicht schweigen kann;
A D fis G A fis
die Freude füllt mein Singen. Staunen habe ich erkannt:
H7 e A D
Ich bin in deiner Hand und du lässt mich nicht los.

2. *D e A7 D h e*
Auch die Menschen sind von dir und haben Leben hier
A D A D e A7 D
durch deine große Güte. Fühlen, Wollen und Verstand
h e A D
sind Werke deiner Hand, entstammen deinem Plan.
D e A7 D h e
Ist der Mensch auch sehr entstellt, weil er die Sünde wählt,
A D A D e A7 D
du willst ihn nicht zerstören. Deine Liebe macht ihn frei
h e A D
von aller Tyrannei, wenn er auf dich vertraut.

3. *D e A7 D h e*
Herr, weil du der Herrscher bist und alles übersiehst,
A D A D e A7 D
bin ich in dir geborgen. Kleinstes Wesen in der Welt,
h e A D
das große Sternenzelt, hältst du in deiner Hand.
D e A7 D h e
Du regierst auch unsre Zeit und bald ist es so weit,
A D A D e A7 D
dann wirst du sichtbar kommen. Mit uns sehnt sich die Natur
h e A D
und alle Kreatur nach deiner Herrlichkeit.

1. *E* *fis E*
 Bist zu uns wie ein Va - ter,
 A *E*
 der sein Kind nie vergisst,
 cis
 der trotz all seiner Größe
 A *E*
 immer ansprechbar ist.

E H E A E A E H
 Vater, unser Vater, alle Ehre deinem Namen!
 E H E A E A E H4 H E
 Unser Vater, unser Vater, bis ans Ende der Zeiten, A - men.

2. *E* *fis E*
 Deine Herrschaft soll kommen,
 A *E*
 das, was du willst, geschen.
 cis
 Auf der Erde, im Himmel
 A E
 sollen alle es sehn.
 E *fis E*
 Gib uns das, was wir brauchen,
 A *E*
 gib uns heut unser Brot.
 cis
 Und vergib uns den Aufstand
 A *E*
 gegen dich und dein Gebot.

^{*E*} ^{*fis*} ^{*E*}
 3. Lehre uns zu verge - ben,
^{*A*} ^{*E*}
 so wie du uns vergibst.

^{*cis*}
 Lass uns treu zu dir stehen,
^{*A*} ^{*E*}
 so wie du immer liebst.

^{*E*} ^{*fis*} ^{*E*}
 Nimm Gedanken des Zweifels
^{*A*} ^{*E*}
 und der Anfechtung fort.

^{*cis*}
 Mach uns frei von dem Bösen
^{*A*} ^{*E*}
 durch dein mächtiges Wort.

^{*E*} ^{*fis*} ^{*E*}
 4. Deine Macht hat kein En - de,
^{*A*} ^{*E*}
 wir vertrauern darauf.

^{*cis*}
 Bist ein herrlicher Herrscher
^{*A*} ^{*E*}
 und dein Reich hört nie auf.

1. A A7
 Wie der Töpfer nimmt den Ton,
 D A
 nimm auch mich in deine Hand
 h E A E
 und gestalte und forme mich.
 A A7
 Runde Kanten, glätte Ecken,
 D A
 drück dein Ebenbild hinein,
 h E A E
 dass man auch erkenne dich.

 A D
 Lass mich immer stille halten,
 A fis
 bis du fertig bist mit mir
 h E A
 und dein Bild Gestalt annimmt.
 E A D
 Ob durch Freude oder Leid,
 A fis
 alle Dinge stehn bei dir.
 h E A4 A E
 Nur vollende dein Werk in mir.

2. A A7
 Die Gefäße bringen Ehre dem,
 D A
 der sie bereitet hat.
 h E A E
 Lass auch mich so eines sein,
 A A7
 das dir nützt in allen Dingen,
 D A
 brauchbar ist zu jeder Zeit,
 h E A E
 von dem man weiß, es ist dein.

beim Urheber

1. ^{G7} Von ^C Gottes ^F Gnade singe ich mein Leben lang,
^C durch seine ^{D7} Gnade ^G bin ich, ^{G7} was ich bin.
^C In seiner ^F Liebe, ^C die ich ^F niemals fassen kann,
^C sah er mich ^{G7} an und ^C zog mich zu sich hin.
- ^C Ich ^F blicke ^C staunend auf zum Kreuz von Golgatha,
^G dorthin, ^C wo ^F Jesus ^{D7} selbst ^{G7} den Tod bezwang.
^C Wunder der ^F Gnade, ^C das für mich ^a am Kreuz geschah,
^F er starb ^C für meine ^F Schuld, ^{G7} damit ^C ich leben kann.
2. ^{G7} Von ^C Gottes ^F Gnade singe ich mein Leben lang,
^C unter der ^{D7} Gnade ^G darf ich ^{G7} sicher gehn.
^C In seiner ^F Liebe ^C nahm er mich ^F bei meiner Hand,
^C hat meine ^{G7} Not und ^C meine Schuld ^C gesehn.
3. ^{G7} Von ^C Gottes ^F Gnade singe ich mein Leben lang,
^C was mir ^{D7} begegnet, ^G geht an ihm ^{G7} vorbei.
^C In seiner ^F Liebe, ^C die mir ^F niemand nehmen kann,
^C hält er mich ^{G7} fest, ^C macht mich von Ängsten frei.

4. $\overset{G7}{\text{Von}} \overset{C}{\text{Gottes}} \overset{C}{\text{Gnade}} \overset{F}{\text{sing}} \text{e}$ ich mein $\overset{F}{\text{Leben}}$ lang,
sie $\overset{C}{\text{trägt}}$ mich $\overset{D7}{\text{durch}}$ an jedem $\overset{G}{\text{neuen}}$ $\overset{G7}{\text{Tag}}$,
und seine $\overset{C}{\text{Liebe}}$ $\overset{F}{\text{füllt}}$ mein $\overset{C}{\text{Herz}}$ mit $\overset{F}{\text{Lob}}$ und $\overset{F}{\text{Dank}}$,
sie $\overset{C}{\text{hört}}$ nie auf, $\overset{G7}{\text{was}}$ immer $\overset{C}{\text{kommen}}$ mag.

189 *Mein Jesus, mein Retter*

Lk. 2, 11; Ph. 2, 7; Ps. 145, 1+7

T/M: Darlene Zschech, D: Daniel Jacobi (Strophen), Peter Eltermann (Refrain, Orig.: Shout to the Lord)

A E
Mein Jesus, mein Retter,
fis E D
keiner ist so wie du.
 A D A
Lobpreis sei dir, jeden Tag mehr,
 fis G D E4 E
für deine große Liebe, Herr.

A E
Mein Tröster, mein Helfer,
fis E D
du bist mir Zuflucht und Kraft.
 A D A
Alles in mir beugt sich vor dir.
fis G D E4 E
Du bist hoch erhoben, Herr!

A fis D E4 E
Ruft zu dem Herrn, alle Enden der Welt!
A fis D E4 E
Ehre und Dank dem, der alles erhält.
fis D
Himmel und Erde erhebt ihn und singt,
 E fis E
wenn sein Name erklingt.
A fis D E4 E
Wir preisen dich, du hast Großes getan.
A fis D E4 E
Wir kommen vor dich und beten an.-
fis D E A
Dank sei dir, Herr, du bist unvergleichlich gut.

A E
 My Jesus, my savior,
fis E D
 lord there is no one like you.
A D A
 All of my days, I want to praise,
fis G D E4 E
 the wonders of your mighty love.

A E
 My comfort, my shelter,
fis E D
 tower of refuge and strength,
A D A
 let every breath, all that I am,
fis G D E4 E
 never cease to worship you.

A fis D E4 E
 Shout to the lord, all the earth let us sing,
A fis D E4 E
 power and majesty, praise to the king.
fis D
 Mountains bow down and the seas will roar,
E fis E
 at the sound of your name.
A fis D E4 E
 I sing for joy at the works of your hands.
A fis D E4 E
 Forever I'll love you, forever I'll stand.
fis D E A
 Nothing compares to the promise I have in you.

194 Schöpfer aller Himmel

T/M: Jennifer Randolph, D: Mirjana Angelina

1. $\overset{a}{\text{Schöpfer}} \overset{e}{\text{aller}} \overset{a}{\text{Himmel}}, \overset{e}{\text{der die Welt gemacht}},$
 $\underset{F}{\text{dein}} \underset{d}{\text{größtes}} \underset{E4}{\text{Werk}} \underset{E}{\text{hast du in mir vollbracht!}}$
 $\overset{a}{\text{Engel}} \overset{e}{\text{wollen}} \overset{a}{\text{singen}} \overset{e}{\text{von dem, was du mir gabst:}}$
 $\underset{F}{\text{Liebe,}} \underset{d}{\text{die niemals}} \underset{E4}{\text{ein Ende}} \underset{E}{\text{hat!}}$

$\overset{a}{\text{In}} \overset{Fmaj7}{\text{dir, o Herr,}} \overset{G}{\text{erfüllt}} \overset{e}{\text{sich mein Gebet,}}$
 $\underset{Fmaj7}{\text{die}} \underset{E4}{\text{Worte,}} \underset{E}{\text{die mein}} \underset{E4}{\text{Herz}} \underset{E}{\text{nur sa - gen kann.}}$
 $\overset{a}{\text{Dir, o Herr,}} \overset{Fmaj7}{\text{gehört}} \overset{G}{\text{mein}} \overset{e}{\text{schönstes Lied.}}$
 $\underset{Fmaj7}{\text{Voll}} \underset{E4}{\text{Ehrfurcht}} \underset{E}{\text{steh}} \underset{E4}{\text{ich hier}} \underset{E}{\text{und bet}} \underset{a}{\text{dich an!}}$

2. $\overset{a}{\text{Schöpfer}} \overset{e}{\text{aller}} \overset{a}{\text{Himmel}}, \overset{e}{\text{der die Welt gemacht}},$
 $\underset{F}{\text{dein}} \underset{d}{\text{Angesicht}} \underset{E4}{\text{erhellt}} \underset{E}{\text{die tiefste Nacht!}}$
 $\overset{a}{\text{Seitdem}} \overset{e}{\text{ich dich}} \overset{a}{\text{gefunden,}} \overset{e}{\text{liebe ich dich, Herr!}}$
 $\underset{F}{\text{Nach}} \underset{d}{\text{dir allein}} \underset{E4}{\text{verlangt}} \underset{E}{\text{mein Herz so sehr!}}$

197 *Jesus Christus starb für mich*

T/M: Peter Strauch

1. *e* *H7*
Jesus Christus starb für mich.
e *H7*
Jesu Christus starb für dich.
G D e H7 C
Für die ganze Welt starb er am Kreuz.
a H7 E
Er nahm unsere Schuld auf sich.

E A E H7 cis
Herr, ich danke dir, dass du mich liebst.
A gis cis H7
Deine Gnade gilt auch mir.
E A E H7 cis
Danke, Herr, dass du die Schuld ver-gibst.
fis E A E
Ich will leben, Herr, mit dir.

2. *e* *H7*
Jesus ist der Weg für mich.
e *H7*
Jesus ist der Weg für dich.
G D e H7 C
Jesus ist der Weg zum Vater - haus.
a H7 E
Er nahm unsere Schuld auf sich.

3. *e* *H7*
Jesus Christus, er ruft mich.
e *H7*
Jesus Christus, er ruft dich.
G D e H7 C
Mach dich auf und folge Jesus nach.
a H7 E
Er nahm unsere Schuld auf sich.

1. *G C G D G a7 D*
 Keiner wird zuschanden, welcher Gottes harrt;
G C G D G a7 D
 sollt ich sein der Erste, der zuschanden ward?
D C G C G A7 D
 Nein, das ist unmöglich, du getreuer Hort!
G D e h C a7 G C G D G
 E - her fällt der Himmel, eh mich täuscht dein Wort!
2. *G C G D G a7 D*
 Du hast zugesaget: Wer da bittet, nimmt,
G C G D G a7 D
 wer da sucht, soll finden, was ihm Gott bestimmt;
D C G C G A7 D
 wer im festen Glauben mutig klopft an,-
G D e h C a7 G C G D G
 dem wird ohne Zweifel endlich aufgetan.
3. *G C G D G a7 D*
 Nun, so will ich's wagen, Herr, auf dein Gebot,
G C G D G a7 D
 alle meine Sorgen, eig'n und fremde Not,
D C G C G A7 D
 all mein heimlich Grämen, alles, was mich quält,
G D e h C a7 G C G D G
 dir ans Herz zu le-gen, der die Tränen zählt.
4. *G C G D G a7 D*
 Du bist mein Erbarmer und mein bester Freund,
G C G D G a7 D
 meines Lebens Sonne, die mir lacht und scheint,
D C G C G A7 D
 auch in finstern Nächten und durchs Todestal -
G D e h C a7 G C G D G
 mir hinü - berleuchtet zu des Lammes Mahl.

1. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz, Herr, will ich stil-le werden.
g *A7 d A*
 Vor deinem Kreuz, Herr, beuge ich mich tief.
F a d
 Ich höre deine Stimme, die verstummte
g Gis A
 und doch am Kreuz schon nach mir rief.
2. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz, Herr, wird das E - lend kleiner.
g *A7 d A*
 Vor deinem Kreuz werd' ich mir selber klein.
F a d
 Was in der Welt so groß ist, zählt hier nicht mehr,
g Gis A
 denn deine Liebe zählt allein.
3. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz fang ich an zu verstehen,
g *A7 d A*
 was der Verstand niemals verstehen kann.
F a d
 Die alten Regeln sind am Kreuz zerbrochen.
g Gis A
 Mit dir, Herr, fängt das Neue an.
4. *d* *B* *C4 C d*
 Vor deinem Kreuz will ich die Knie beugen
g *A7 d A*
 und spüren, wie die Stille mich berührt.
F a d
 Dein Kreuz, Herr, ist das Tor zum wahren Frieden,
g Gis A
 das aus dem Streit nach Hause führt.

5. *B C d g A B C d*
A-men. Amen. A-men.

Gerth Medien Musikverlag, Asslar

222 *Ein Leben, gegeben*

T/M: Lukas Di Nunzio

A E D E4 E
Ein Leben, gegeben für den Herrn der Welt.
A E D
Ein Leben, gegeben für das, was wirklich zählt.
A E D A D E A
Ein Leben für Gott, für ihn allein, das soll mein Leben sein!
A E D A D E A
Ein Leben für Gott, für ihn allein, das soll mein Leben sein!

1. *D E A*
Herr, weise du mir deinen Weg.
cis D
Zeig mir die Welt mit deinen Augen.
h E A E fis
Lass mich erkennen, was dir wichtig ist.
D E
Gebrauche mich in dieser Welt!

2. *D E A*
Herr, zeige du mir deinen Plan.
cis D
In meiner Schwachheit lass mich glauben,
h E A E fis
und wenn ich falle, heb mich wieder auf.
D E
Gebrauche mich in dieser Welt!

1. *e* *D* *H7* *e*
Fürchte dich nicht, ich bin bei dir,
G *C* *D* *G*
schaue dich nicht ängstlich um!
e *a*
Ich stärke dich, ich helfe dir,
C *D* *G* *H7*
fass deine rechte Hand.
e *D* *Cmaj* *C*
Ich stärke dich, ich helfe dir,
e *H7* *e*
fass deine rechte Hand.
2. *e* *D* *H7* *e*
Denk nicht an das, was früher war,
G *C* *D* *G*
sinne ihm nicht länger nach.
e *a*
Ich schaffe Neues, jetzt wächst es auf,
C *D* *G* *H7*
erkennst du es denn nicht?
e *D* *Cmaj* *C*
Ich schaffe Neues, jetzt wächst es auf,
e *H7* *e*
erkennst du es nicht?
3. *e* *D* *H7* *e*
Fürchte dich nicht, ich bin bei dir.
G *C* *D* *G*
Ich habe dich befreit.
e *a*
Bei deinem Namen ruf ich dich,
C *D* *G* *H7*
du bist mein!
e *D* *Cmaj* *C*
Bei deinem Namen ruf ich dich,
e *H7* *e*
du bist mein!

4. $\begin{matrix} e & & D & H7 & e \\ \text{Wenn du durch tiefe Wasser gehst,} \\ G & & C & D & G \\ \text{will ich schützend bei dir sein.} \end{matrix}$
- $\begin{matrix} e & & a \\ \text{Selbst durch Feuer will ich mit dir gehn,} \\ C & & D & G & H7 \\ \text{damit nichts dir schaden kann.} \end{matrix}$
- $\begin{matrix} e & & D & Cmaj & C \\ \text{Selbst durch Feuer will ich mit dir gehn,} \\ e & & H7 & e \\ \text{damit nichts dir schaden kann.} \end{matrix}$

5. $\begin{matrix} e & & D & H7 & e \\ \text{Weil du für mich so wertvoll bist,} \\ G & C & D & G \\ \text{gebe alles ich für dich.} \end{matrix}$
- $\begin{matrix} e & & a \\ \text{Hab keine Angst, ich bin bei dir,} \\ C & D & G & H7 \\ \text{ich liebe dich!} \end{matrix}$
- $\begin{matrix} e & & D & Cmaj & C \\ \text{Hab keine Angst, ich bin bei dir,} \\ e & H7 & e \\ \text{ich liebe dich!} \end{matrix}$

E H7 E fis
 Es geht ohne Gott in die Dunkelheit,
H7 E
 aber mit ihm gehen wir ins Licht.
H7 E fis
 Sind wir ohne Gott, macht die Angst sich breit,
H H7 E
 aber mit ihm fürchten wir uns nicht.

- E fis H7 E*
 1. Als die Welt noch jung war, noch die klaren Spuren Gottes trug,
A E D fis H7
 wollten Menschen schon so klug und ewig sein wie er.
E fis H7 E
 Und bevor sie es versuchten, fühlten sie sich stark genug,
A H7 E fis D fis H7
 doch wohin es führte, merkten sie erst hinterher.
- E fis H7 E*
 2. Lernen wir doch endlich aus den Fehlern der Vergangenheit!
A E D fis H7
 Fing nicht ohne Gott die Flut von Leid und Kriegen an?
E fis H7 E
 Floss nicht schon genügend Blut, ist es nicht wirklich an der Zeit,
A H7 E fis D fis H7
 Gott zu suchen, der allein uns Menschen ändern kann?
- E fis H7 E*
 3. Gott, der uns nicht nötig hatte, will doch ohne uns nicht sein,
A E D fis H7
 auch wenn wir oft lieber unsre eignen Wege gehen.
E fis H7 E
 Er lässt uns nicht laufen, lädt uns immer wieder zu sich ein.
A H7 E fis D fis H7
 Kann uns eigentlich denn etwas Besseres geschehn?

4. *E* *fis* *H7* *E*
 Mehr noch als die Luft, die uns umgibt und die uns leben lässt,
A *E* *D* *fis* *H7*
 brauchen wir die Nähe Gottes jeden Augenblick.
E *fis* *H7* *E*
 Und wer nicht ersticken will, der macht am besten heute fest,
A *H7* *E* *fis* *D* *fis* *H7*
 dass er mit Gott leben will; dann lernt er Stück um Stück.

1976 SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

229 *Herr, hier ist mein Herz*

T/M: Martin J. Smith, D: Matthias und Cornelia Lutzweiler

h *G* *e* *D* *A4 A*
 Herr, hier ist mein Herz, ich streck mich aus nach dir.
h *G* *A* *D*
 Jesus, nimm mich ganz und leite mich.
h *G* *e* *D* *A4 A*
 Herr, hier ist mein Herz, ich streck mich aus nach dir.
h *G* *A* *D*
 Und lass mich für dich ein Opfer sein.

D *A* *A7*
 Und dich nur preis ich, Herr.
D *A* *A7*
 Denn du gabst dich aus Liebe hin.
D *A*
 Du bist jetzt unter uns.
G D *A4 A D*
 Wir sehen dei-ne Macht.

h *G* *e* *D* *A4 A*
Lord, you have my heart, and I will search for Yours.

h *G* *A* *D*
Jesus, take my life and lead me on.

h *G* *e* *D* *A4 A*
Lord, you have my heart, and I will search for Yours.

h *G* *A* *D*
Let me be to you a sacrifice.

D *A* *A7*
And I will praise you, Lord.

D *A* *A7*
And I will sing of love come down.

D *A*
And as you show your face,

G *D* *A4 A* *D*
we'll see your glory here.

1. *G D4 D e h*
 O du Lamm Gottes, das da getragen,
C G a D7 G
 all meiner Sünden Schuld, Fluch und Macht;
G D4 D e h
 für mich ans Kreuzholz warst du geschlagen,
C G a D7 G
 für mich hast du dort alles vollbracht!
H7 e H7 e
 Nun hat die Erde nichts mehr an mir.
D7 e D G
 Teuer erworben folge ich dir;
G D4 D e h
 du bist mein Friede, du bist mein Leben;
C G D7 G C D7 G
 dich, meine Leuchte in dunkler Nacht, fand ich am Kreuz.
2. *G D4 D e h*
 O du Lamm Gottes, nimm meine Hände,
C G a D7 G
 nimm sie in deine, halte sie fest!
G D4 D e h
 Führe und tra - ge mich bis zum Ende,
C G a D7 G
 wenn mich die eigne Kraft hier verlässt!
H7 e H7 e
 In allem Kreuze, in allem Krieg,
D7 e D G
 sei meine Stärke, bleibe mein Sieg!
G D4 D e h
 Still will ich ru - hen, still will ich rasten,
C G D7 G C D7 G
 in dem, was du, Herr, für mich vollbracht. Du bist mein Trost!

3. *G D4 D e h*
 O du Lamm Gottes, Quelle der Gnaden,
C G a D7 G
 Wunder der Liebe, wirkt dein Blut.
G D4 D e h
 Wer da mühse - lig, wer da beladen,
C G a D7 G
 der hat es bei dir köstlich und gut.
H7 e H7 e
 Dich will ich preisen, dir gilt mein Dank,
D7 e D G
 Lamm das das Leben für mich errang!
G D4 D e h
 Siegesfroh klingt es durch aller Leiden,
C G D7 G C D7 G
 brausende Flut und sengende Glut: „Ich komme bald!“

Public Domain

241 *Würdig das Lamm*

Offb 5, 12
 T/M: Beat Schmid

A E fis cis
 Würdig das Lamm, das geopfert ist,
D A E4 E
 würdig das Lamm zu nehmen.
A E fis cis
 Würdig das Lamm, das geopfert ist,
D A E4 E
 würdig das Lamm, zu nehmen:

A E fis cis
 Macht und Reichtum, Weisheit und Stärke,
D A E4 E
 Ehre und Ruhm und Lobpreis;
A E fis cis
 Macht und Reichtum, Weisheit und Stärke,
D A E4 E
 Ehre und Ruhm und Lobpreis.

1. ^C Bleibend ist deine ^F Treu, o ^G Gott, mein ^C Vater;
^F du kennst nicht ^C Schatten noch ^D wechselt dein ^G Licht.
^{G7} Du bist derselbe, der du warst vor ^C Zeiten,
^{D7} an deiner ^C Gnade es nie- ^{G4} mals ^G gebricht. ^C

^G Bleibend ist deine ^C Treu, ^{A7} bleibend ist deine ^d Treu.
^{G7} Morgen für ^C Morgen dein ^G Sorgen ich ^{D7} seh. ^G
^{G7} All meinen ^C Mangel hast du mir ^F gestillet,
^{D7} bleibend ist deine ^C Treu, wo ich auch ^{G4} geh. ^G ^C

2. ^C Ob es der ^F Frühling ist, ob ^G Herbst, ob ^C Winter,
^F ob ich den ^C Sommer seh in seiner ^D Pracht, ^G
^{G7} du hast die ^C Welt dir geschaffen zum ^F Zeugnis,
^{D7} dir nur zum ^C Ruhm und zum ^{G4} Preis deiner ^G Macht. ^C

3. ^C Friede und ew'ges ^F Heil, ^G Freude die ^C Fülle
^F fließt allen ^C Menschen vom ^D Kreuze her ^G zu.
^{G7} Gott gibt im ^C Fleische sein ^F Liebstes für ^C Sünder,
^{D7} führet im ^C Opfer die ^{G4} Schöpfung zur ^G Ruh. ^C

1. ^D Es gibt bedingungslose Liebe,
 die alles trägt und nie vergeht,
^G und unerschütterliche Hoffnung,
^D die jeden Test der Zeit besteht.
^{fis} Es gibt ein Licht, das uns den ^G Weg weist,
^{h7} auch wenn wir jetzt nicht alles sehn. ^{E7}
^e Es gibt Gewissheit unsres Glaubens, ^D
^G auch wenn wir manches nicht verstehn. ^A ^D

^A ^G ^D ^G
 Er ist das Zentrum der Geschichte,

^D ^{Fis} ^h
 er ist der Anker in der Zeit.

^A ^G ^D ^G
 Er ist der Ursprung allen Lebens

^D ^{Fis} ^h ^e
 und unser Ziel in Ewigkeit,

^G ^{A7} ^D
 und unser Ziel in Ewigkeit.

^D
 2. Es gibt Versöhnung selbst für Feinde
 und echten Frieden nach dem Streit,
^G
 Vergebung für die schlimmsten Sünden,
^D
 ein neuer Anfang jederzeit.
^{fis} ^G
 Es gibt ein ewiges Reich des Friedens.
^{h7} ^{E7}
 In unsrer Mitte lebt es schon:
^e ^D
 ein Stück vom Himmel hier auf Erden
^G ^A ^D
 in Jesus Christus, Gottes Sohn.

^D
 3. Es gibt die wunderbare Heilung,
 die letzte Rettung in der Not.
^G
 Und es gibt Trost in Schmerz und Leiden,
^D
 ewiges Leben noch dem Tod.
^{fis} ^G
 Es gibt Gerechtigkeit für alle,
^{h7} ^{E7}
 für unsre Treue ewigen Lohn.
^e ^D
 Es gibt ein Hochzeitsmahl für immer
^G ^A ^D
 mit Jesus Christus, Gottes Sohn.

1. ^H Ich ^E seh ^A das Kreuz: Und nichts andres muss ich sehn.
^{cis} Ich ^A seh das Kreuz. „Komm und glaube“, ruft es mich.

^E Kein ^H anderer Weg, der zu Freiheit führt,
^A um Versöhnung zu erfahren.

^E Kein ^H anderer Ort, der Vergebung bringt,
^A wo der Preis für uns bezahlt ist.

Amaj7 ^E Und ^A ich komm, wie ich bin und begegne deiner Gnade. - ^{E H4 H}

^E Ich ^{H A (fis)} seh das Kreuz.

2. ^H Ich ^E seh ^A das Kreuz, über alles hoch erhöht,
^{cis} ich ^A seh das Kreuz, Gottes Liebe für die Welt.

^E Kein ^H anderer Weg, der zu Freiheit führt,
^A um Versöhnung zu erfahren.

^E Kein ^H anderer Ort, der Vergebung bringt,
^A wo der Preis für uns bezahlt ist.

Amaj7 ^E Und ^A ich komm, wie ich bin und begegne deiner Gnade. - ^{E H4 H}

^E Ich ^{H A (fis)} seh das Kreuz.

^E ^A ^H ^{fis}
 3. Du littest und starbst, hast für uns bezahlt.
^E ^A ^H ^A (*fis*)
 Du hast uns gezeigt, was groß zu sein heißt.
^E ^A ^H ^{fis}
 Durch dich wird der Plan des Vaters erfüllt.
^E ^A ^H
 Der Weg ist jetzt frei, und wir werden
^{E4 E H} ^A ^{H E} ^{E4 E H} ^A
 auferstehen und ewig le-ben, weil du für uns starbst.
^{H E4 E H} ^A ^{H E} ^{E4 E H} ^A
 Wir werden auferstehen und ewig le-ben, weil du in uns lebst.
^E
 Ich seh das Kreuz.

^H ^E ^A
 4. I see the cross and it's all I need to see.
^{cis} ^A
 I see the cross and it calls me to believe.

^E ^H
 No other way to be reconciled,
^A
 to receive complete forgiveness.
^E ^H
 No other choice could have set us free,
^A
 could have paid the price of justice.
^{Amaj7} ^E ^A ^E ^{H4 H}
 So I come, as I am, to the place where mercy meets me.
^E ^{H A} (*fis*)
 I see the cross.

^H ^E ^A
 5. I see the cross, lifted high for all to see.
^{cis} ^A
 I see the cross, it's the love the nations need.

Ref.:

^E ^A ^H ^{fis}
 7. You suffered and died, poured out Your life.
^E ^A ^H ^A ^(fis)
 You showed us the way to truly be great.
^E ^A ^H ^{fis}
 Yet this just begins the Father's full plan,
^E ^A
 now there is a way.
^H ^{E4} ^E ^H ^A ^H ^E
 To share your re - surrection, to live forever
^{E4} ^E ^H ^A
 through your death and life.
^H ^{E4} ^E ^H ^A ^H ^E
 To share your re - surrection, to live forever
^{E4} ^E ^H ^A
 through your death and life.
^E
 I see the cross.

Vineyard Song, Canada; für D/A/CH: SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

-
1. Girls: 1st Verse
 2. Boys: 2nd Verse
 3. Together: Ref.
 4. Boys: 1st Verse + Girls: Chorus
 5. Girls: 2nd Verse + Boys: Ref.
 6. Together: Ref.
 7. Together: 1st Part of 1st Verse
-

259 All in All

T/M: Dennis Jernigan

1. $\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{d}{\text{my strength}} \text{ when I am weak.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{B}{\text{are}} \text{ the treasure that I seek.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F}{\text{my}} \overset{C}{\text{all in all.}}$

$\overset{F}{\text{Seeking}} \overset{C}{\text{you}} \overset{d}{\text{as a precious}} \text{ jewel.}$

$\overset{F}{\text{Lord, to give}} \overset{B}{\text{up I'd be}} \text{ a fool.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F4}{\text{my}} \overset{F}{\text{all in all.}}$

$\overset{F}{\text{Jesus,}} \overset{C}{\text{lamb of}} \overset{d}{\text{God,}} \overset{a}{\text{worthy}} \overset{B}{\text{is}} \overset{F}{\text{your}} \overset{C}{\text{n-ame.}} \overset{F}{\text{(2x)}} \overset{(C)}{\text{}}$

2. $\overset{F}{\text{Taking}} \overset{C}{\text{my sin,}} \overset{d}{\text{my guilt,}} \text{ my shame.}$

$\overset{F}{\text{Rising}} \overset{B}{\text{again,}} \text{ I bless your name.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F}{\text{my}} \overset{C}{\text{all in all.}}$

$\overset{F}{\text{When}} \overset{C}{\text{I fall}} \overset{d}{\text{down you}} \text{ pick me up,}$

$\overset{F}{\text{when}} \overset{B}{\text{I am}} \text{ dry you fill my cup.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F4}{\text{my}} \overset{F}{\text{all in all.}}$

1. $\begin{array}{ccccc} G & & D & & e \\ \text{Die Majestät legtest du ab,} \\ & & h & & C \\ \text{kamst in unsre Welt herab,} \\ & & G & & \\ \text{littest unter denen,} \\ a7 & & D4 & & D \\ \text{die du selbst erschaffen.} \\ G & & D & & e \\ \text{Meine Schuld nahmst du von mir,} \\ & & h & & C \\ \text{zahltest selbst am Kreuz dafür,} \\ & & G & & a7 & & G & D \\ \text{wurdest auferweckt und bist nun hocherhaben.} \end{array}$

$\begin{array}{ccccc} G & & D & & e \\ \text{Ich möchte dich anbeten, dich erfreun,} \\ & & h & & C \\ \text{dir gehört mein Herz und ich bin dein} \\ A & & a7 & & G & & D \\ \text{für immer und ewig, Jesus Christus.} \\ G & & D & & e \\ \text{Du bist der einzige, der für mich starb} \\ & & h & & C \\ \text{und für mich sein Leben gab.} \\ A & & a7 & & D & D7 & G & C & G \\ \text{Deshalb möchte ich dir singen und dich lo - ben.} \end{array}$

2. ^G You ^D laid ^e aside your majesty,
^h gave up ^C ev'rything for me,
^G suffer'd at the hands
^{a7} of those you had ^{D4 D} crea - ted.
^G You took all my ^D guilt and ^e shame,
^h when you died and ^C rose again;
^G now today you ^{a7} reign, in heav'n and ^{G D} earth exalted.

^G I ^D really want to worship you, my ^e lord,
^h you have won my heart and I am ^C yours
^A for ever and ever; I ^{a7} will ^{G D} love you.
^G You are the only one who ^D died for me, ^e
^h gave your live to set me ^C free,
^A so I lift my voice to you in ^{a7} adora - ^{D D7 G C G} tion.

1. *G C D h7*
 Ich bin bei dir, wenn die Sorge dich niederdrückt,
e7 a7 D4 D G
 wenn dein Leben so sinnlos scheint, dann bin ich da.
G C D h7
 Ich bin bei dir, auch wenn du es nicht glauben kannst,
e7 a7 D4 D G
 auch wenn du es nicht fühlen kannst, dann bin ich da.

G Cmaj7 D
 Und ich hab alles in der Hand,
C G e
 kenn dein Leben ganz genau,
a D7 G
 ich weiß um alles, was du brauchst, Tag für Tag.
Cmaj7 D
 Hab keine Angst, ich liebe dich.
C G e
 Du kannst meinem Wort vertraun
a D7 G
 und du wirst sehn, wie ich dich führe Schritt für Schritt.

2. *G C D h7*
 Hab keine Angst, wenn du Nachts nicht mehr schlafen kannst,
e7 a7 D4 D G
 wenn du grübelst, was morgen wird, du hast doch mich.
G C D h7
 Hab keine Angst, auch wenn andre nicht zu dir stehn,
e7 a7 D4 D G
 wenn du meinst, dass du wertlos bist, ich liebe dich.

3. $\begin{matrix} G & & C & D & & h7 & e7 \\ \text{O} & \text{welch} & \text{ein} & \text{Tag,} & \text{wenn} & \text{wir} & \text{uns} & \text{gegenüberstehn} & \text{und} & \text{du} & \text{merkst,} \\ & a7 & & D4 & D & & G \\ \text{dass} & \text{dein} & \text{Lebensweg} & \text{ein} & \text{Weg} & \text{zu} & \text{mir} & \text{war.} \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & C & D & & h7 & e7 \\ \text{O} & \text{welch} & \text{ein} & \text{Tag,} & \text{wenn} & \text{wir} & \text{uns} & \text{gegenüberstehn} & \text{und} & \text{du} & \text{merkst,} \\ & a7 & & D4 & D & & G \\ \text{dass} & \text{dein} & \text{Lebensweg} & \text{ein} & \text{Weg} & \text{zu} & \text{mir} & \text{war.} \end{matrix}$

$\begin{matrix} G & & Cmaj7 & & D & & C & G & e \\ \text{Dann} & \text{wirst} & \text{du} & \text{staunen} & \text{und} & \text{verstehn,} & \text{alles} & \text{hatte} & \text{seinen} & \text{Sinn,} \\ & a & & D7 & & G \\ \text{und} & \text{du} & \text{wirst} & \text{sehn:} & \text{Ich} & \text{hatte} & \text{alles} & \text{in} & \text{der} & \text{Hand.} \end{matrix}$

$\begin{matrix} Cmaj7 & & D & & C & G & e \\ \text{Dann} & \text{wirst} & \text{du} & \text{staunen} & \text{und} & \text{verstehn,} & \text{alles} & \text{hatte} & \text{seinen} & \text{Sinn,} \\ & a & & D7 & & G \\ \text{und} & \text{du} & \text{wirst} & \text{sehn:} & \text{Ich} & \text{hatte} & \text{alles} & \text{in} & \text{der} & \text{Hand.} \end{matrix}$

1. ^C Wie ^G viel ^a schöne ^e Stunden hat mir Gott bis jetzt geschenkt,
^F wie ^C viel ^d gute ^C Jahre wie ^G viel Liebe.
^C Wie ^G viel ^a Hilfe konnte ich in kleinen Dingen ^e sehn,
^F wüsste ^C nicht, ^d wo ^C ich ^G alleine bliebe.

^G Da ^{C4} kann ^C man nur staunen über Gott
^{F4} und ^F über die Wunder, die er tut,
^G einfach ^{a4} nur staunen. Da kann man nur staunen ^a über Gott
^d und ^{G7} über die Wunder, die er tut,
^G einfach ^C nur staunen.

2. ^C Wie ^G viel ^a Engel wurden wohl für mich schon losgeschickt, ^e
^F wie ^C viel ^d Druck hat ^C Gott von mir ^G genommen.
^C Wie ^G viel ^a Trost fand ich bei ihm in Zeiten schwerer ^e Not.
^F Wie ^C viel ^d Zuspruch habe ich ^C bekommen. ^G

3. $\overset{C}{\text{Wie oft habe ich gezweifelt,}} \overset{G}{\text{wie oft hinterfragt,}} \overset{a}{\text{}} \overset{e}{\text{}}$
 $\overset{F}{\text{wie oft fast den Glauben aufgegeben.}} \overset{C}{\text{}} \overset{d}{\text{}} \overset{C}{\text{}} \overset{G}{\text{}}$
- $\overset{C}{\text{Wie oft wurde ich beschämt und}} \overset{G}{\text{wie oft überrascht.}} \overset{a}{\text{}} \overset{e}{\text{}}$
 $\overset{F}{\text{Gott ist gut und ihm gehört mein Leben.}} \overset{C}{\text{}} \overset{d}{\text{}} \overset{C}{\text{}} \overset{G}{\text{}}$

319 Wie sag ich dir Dank

T/M: Andrae Edward Crouch, D: Reinhold Leimbeck, Orig.: My Tribute

A *cis*
Wie sag ich dir Dank, Herr,
e *Fis7*
für das, was du für mich getan?
h *h/A*
Ich hab's nicht verdient,
E7
doch du nahmst dich um mein Leben an.
A *fis*
Die Stimmen einer Million Engel
Dmaj7
reichen nicht aus, dir zu gestehn,
A *Fis7* *cis7* h
wie froh ich bin, dass du mir hast verge - ben.
A E7 A
Herr, das begreif ich nie!
cis7 Fis7 h E7
O Gott, dir sei Eh - re! O Gott, dir sei Ehre!
gis7 Cis7 f7 fis H7 E7
O Gott, dir sei Ehre! Du hast Großes getan!
A cis7 Fis7
Ja, dein Sohn gab sein Le - ben,
h E7
meine Schuld ist vergeben.
gis7 Cis7 f7 fis A/E D/E A
O Gott, dir sei Ehre, du hast Großes getan!
gis7 Cis7
Herr, all mein Tun, mein Sein,
fis
lass stehts in deinem Willen stehn.
D fis
Ja, Herr, ich will allezeit
H7 E7
mit dir deine Wege gehn.
A cis7 Fis7
Nimm als Dank, Herr, mein Le - ben,
h E7
denn du hast mir vergeben.

gis7 Cis7 f7 fis A/E D/E A
O Gott, dir sei Ehre, du hast Großes getan!

Bud John Songs; adm by Unisong Music Publ. B.V.; Printrechte für D/A/CH: Hänssler Verlag, 71087 Holzgerlingen

353

Welch ein Freund ist unser Jesus

T/M: T: Joseph M. Scriven d.: Ernst Gebhardt; M: Charles Crozat Converse

1.

E *A*
Welch ein Freund ist unser Jesus,
E *H* *E*
o, wie hoch ist er erhöht! Er hat und mit Gott
A *E* *H* *E* *H*
versöhnet, und vertritt uns im Gebet. Wer mag
E *A* *E* *H*
sagen und ermessen, wie viel Segen uns entgeht,
E *A* *E* *H* *E*
wenn wir nicht zu ihm uns wenden und ihn suchen im Gebet!
2.

E *A*
Wenn des Feindes Macht uns drohet
E *H* *E*
und manch Sturm rings um uns weht, brauchen wir uns nicht zu
A *E* *H* *E* *H*
fürchten, stehn wir gläubig im Gebet. Da
E *A* *E* *H*
erweist sich Jesu Treue, wie er uns zur Seite steht
E *A* *E* *H* *E*
als ein mächtiger Erretter, der erhört ein ernst Gebet.
3.

E *A*
Sind mit Sorgen wir beladen,
E *H* *E*
sei es frühe oder spät, hilft uns sicher unser
A *E* *H* *E* *H*
Jesus, fliehn zu ihm wir im Gebet. Sind von
E *A* *E* *H*
Freunden wir verlassen und wir gehen ins Gebet,
E *A* *E* *H* *E*
o, so ist uns Jesus alles: König, Priester und Prophet.

1. *C* *G* *F* *C*
Herr, wie so groß ist deine Liebe am Kreuz,
F *C* *D7* *G4* *G*
die du den Menschen unterm Kreuze erweist!
C *G* *F* *C*
Ja, diese Liebe ist so unfassbar reich,
F *C* *D7* *G7* *C*
wird allen Menschen auf der Erde zu - teil.

C *G* *a*
Herr dein Erbarmen ist groß,
F *C* *d7* *G*
Herr, dein Erbarmen ist groß.
C *G* *F* *G*
Dein Erbarmen ist größer als Menschen verstehn,
C *G* *C*
Herr, dein Erbarmen ist groß.

2. *C* *G* *F* *C*
Ja, auch für mich gabst du dich hin in den Tod.
F *C* *D7* *G4* *G*
Dein Leib zerbrach in großen Schmerzen und Not.
C *G* *F* *C*
Du gabst dein Leben für uns alle dahin
F *C* *D7* *G7* *C*
und hast im Sterben unsre Sünden ver - ziehn.

3. $\begin{array}{cccc} C & G & F & C \\ \text{Auch heute steh ich wieder flehend vor dir,} \\ F & C & D7 & G4 G \\ \text{ich sehe keinen andern Ausweg vor mir.} \\ C & G & F & C \\ \text{Ich danke dir, dass du mich immer noch liebst,} \\ F & C & D7 & G7 C \\ \text{weil du aufs neue eine Chance mir gibst.} \end{array}$

360 Preis und Anbetung

1. Petrus 2, 24; Offenbarung 5, 12
T/M: Jugend für Christus

1. *E* *A H* *E* *A*
Preis und Anbetung sei dir, dem Lamm;
E *A H* *E* *E4 E*
denn du hast al-les für mich ge - tan:
A *H* *E* *cis*
Du starbst für mich dort an dem Stamm.
fis *H* *E*
Herr, ich bete dich an.
fis *H* *gis* *cis*
Herr Jesus, du bist mir treu.
A *H* *Gis* *cis*
Herr, deine Liebe vergibt mir täglich neu.
A *H* *E* *gis* *cis*
Ich will dir folgen, wohin du mit mir gehst,
fis *H* *E*
weil du zu mir stehst.

2. *E* *A H* *E* *A*
Ruhm, Macht und Ehre sei dir, dem Lamm;
E *A H* *E* *E4 E*
dein Blut hat Sünden hinwegge - tan:
A *H* *E* *cis*
Du trugst den Fluch dort an dem Stamm.
fis *H* *E*
Herr, ich bete dich an.
fis *H* *gis* *cis*
Herr Jesus, du bist erhöht.
A *H* *Gis* *cis*
Nach allem Leiden gab Gott dir Majestät.
A *H* *E* *gis* *cis*
Aus Dank dir folgen und dienen will ich gern:
fis *H* *E*
dir, dem großen Herrn.

1. $\overset{e}{\text{Du}} \overset{C}{\text{bist}}, \overset{D}{\text{oh Herr}}, \overset{G}{\text{gegangen}}, \text{schon ein ins Heiligtum.}$
 $\overset{e}{\text{Du}} \overset{C}{\text{hast}} \text{ von Gott empfangen ein ew'ges Priestertum.}$
 $\|: \overset{a}{\text{Der Vorhang}} \overset{D}{\text{ist zerrissen}}, \overset{G}{\text{die Sünd' hinweggetan}}, \overset{e}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{befreit}} \overset{D}{\text{ist das Gewissen}}, \overset{G(e)}{\text{anbetend}} \overset{H7(e)}{\text{wir jetzt nah'n.:}}$
2. $\overset{e}{\text{Wir}} \overset{C}{\text{nah'n}} \overset{D}{\text{dem Thron}} \overset{G}{\text{mit Freuden}} \text{ und mit Freimütigkeit.}$
 $\overset{e}{\text{Von dir}} \overset{C}{\text{kann uns nichts scheiden}} \text{ in dieser Prüfungszeit.}$
 $\|: \overset{a}{\text{Du}} \overset{D}{\text{hast uns deine Liebe}} \overset{G}{\text{ins bange Herz gesenkt}}, \overset{e}{\text{}}$
 $\overset{C}{\text{wenn hier auch nichts}} \overset{D}{\text{uns bliebe}}, \overset{G(e)}{\text{bist du}} \overset{H7(e)}{\text{uns doch geschenkt.:}}$
3. $\overset{e}{\text{Jetzt}} \overset{C}{\text{weilst du für uns droben}}, \overset{D}{\text{vertrittst}} \overset{G}{\text{uns allezeit}},$
 $\overset{e}{\text{bis wir zu dir erhoben}}, \overset{C}{\text{in deine Herrlichkeit.}}$
 $\|: \overset{a}{\text{Oh seliges Vollenden}}, \overset{D}{\text{bei dir}}, \overset{G}{\text{dem Herrn}}, \overset{e}{\text{zu sein}},$
 $\overset{C}{\text{wo nie dein Ruhm wird enden}}, \overset{D}{\text{wo wir}} \overset{G(e)}{\text{nur Lob dir weihn.:}}$

Ohne Capo/Capo II

- C/D d/e C/D F/G
 1. Wie tief muss Gottes Lie - be sein!
 C/D G4/A4 G/A
 Er liebt uns ohne Ma - ßen,
 C/D d/e C/D F/G
 hat seinen Sohn an uns-rer statt
 C/D G/A C/D
 für alles büßen las - sen.
 d/e C/D F/G
 Als alle Sünde auf ihm lag,
 C/D a/h G/A
 der Vater sein Gesicht verbarg,
 C/D d/e C/D F/G
 als er, der Auserwählte, starb,
 C/D G/A C/D
 gab er uns neues Le - ben.
- C/D d/e C/D F/G
 2. Ich schaue auf den Mann am Kreuz,
 C/D G4/A4 G/A
 kann meine Schuld dort se - hen.
 C/D d/e C/D F/G
 Und voll Beschämung se - he ich
 C/D G/A C/D
 mich bei den Spöttern ste - hen.
 d/e C/D F/G
 Für meine Sünden hing er dort,
 C/D a/h G/A
 sie brachten ihn ums Le - ben.
 C/D d/e C/D F/G
 Sein Sterben hat sie aus-ge - löscht.
 C/D G/A C/D
 Ich weiß, mir ist verge - ben.

3. ^{C/D} Ich werde keiner ^{d/e} Macht der ^{C/D} Welt
^{C/D} und keiner ^{G4/A4} Weisheit ^{G/A} trau - en.
^{C/D} Auf Jesu ^{d/e} Tod und ^{C/D} Aufer - ^{F/G} stehn
^{C/D} will ich ^{G/A} mein ^{C/D} Leben ^{G/A} bau - en.
^{d/e} Ich hab das alles nicht ^{C/D} ver - ^{F/G} dient,
^{C/D} ich leb ^{a/h} durch ^{G/A} seine Gnade.
^{C/D} Sein Blut bezahlt ^{d/e} für ^{C/D} meine ^{F/G} Schuld,
^{C/D} damit ^{G/A} ich ^{C/D} Leben ^{G/A} ha - be.

Thank you Music/Kingswaysong.com

402 *Der Lastenträger*

T/M: Günter Gschwendtner

Ohne Capo/Capo V

^{D/G} Kommt her zu mir, die ihr mühselig und beladen
^{A/D}
^{G/C}
^{D/G} seid und ich gebe euch Ru - he.
^{A/D}
^{G/C} Nehmt auf euch mein Joch und seid bereit, zu
^{D/G} ^{A/D}
lernen von mir. -

^{G/C} Denn ich bin sanftmütig und von Herzen demütig,
^{D/G}
^{e/a} und so werdet ihr Ruhe finden für eure See - len,
^{G/C} ^{D/G} ^{A/D}
^{e/a} denn mein Joch ist sanft und meine Bürde ist leicht.
^{G/C} ^{D/G}

C *F* *G* *C*
Du hast Erbarmen und zertrittst all meine Schuld.
C *F* *C* *G*
Du hilfst mir auf in deiner Treue und Geduld.
C *F* *G* *C*
Du nimmst mir meine Last, nichts ist für dich zu schwer.
d7 *C* *F* *G*
Du wirfst all meine Sünden tief hinab ins Meer.
a *F* *G*
Wer ist ein Gott wie du,
C *F* *C* *G*
der die Sünde verzeiht und das Unrecht vergibt? Ohhh. . .
a *F* *G*
Wer ist ein Gott wie du,
C *F* *C*
nicht für immer bleibt dein Zorn besteh'n,
G *F* *C*
denn du liebst es, gnädig zu sein.

1. Auf dem Lamm ruht meine Seele, betet voll Bewund' rung an.
 Alle, alle meine Sünden hat sein Blut hinweggetan.
2. Sel'ger Ruhort! – Süßer Friede füllet meine Seele jetzt.
 Da, wo Gott mit Wonne ruhet, bin auch ich in Ruh' gesetzt.
3. Ruhe fand hier mein Gewissen, denn sein Blut – o reicher Quell! –
 hat von allen meinen Sünden mich gewaschen rein und hell.
4. Und mit süßer Ruh' im Herzen geh' ich hier durch Kampf und
 Leid,
 ew'ge Ruhe find' ich droben in des Lammes Herrlichkeit.
5. Dort wird ihn mein Auge se - hen, dessen Lieb' mich hier
 erquickt,
 dessen Treue mich geleitet, dessen Gnad' mich reich beglückt.
6. Dort besingt des Lammes Lie-be seine teu'r erkaufte Schar,
 bringt in Zions sel'ger Ruhe ihm ein ew'ges Loblied dar.

1. Wie ein Hirsch lechzt nach frischem Wasser,
 so sehn' ich mich, Herr, nach dir.
 Aus der Tiefe meines Herzens
 bete ich dich an, o Herr.

F a F C
 Du allein bist mir Kraft und Schild,
F d E
 von dir allein sei mein Geist erfüllt.
C G a a7
 Aus den Tiefen meines Herzens
F G7 C
 bete ich dich an, o Herr.

2. Du, o Herr, bist mein Freund und Bruder,
 du mein König und mein Gott!
 Dich begehre ich mehr als alles,
 so viel mehr als höchstes Gut.

3. Was bedeuten mir Gold und Silber,
 Herr, nur du kannst Erfüllung sein.
 Du allein bist der Freudengeber,
 wurdest mir zum hellen Schein.

1. *E H7 cis A H7 E*
 Lobpreiset unsern Gott, singet ihm ein neues Lied,
E H7 cis A H7 E
 der uns aus aller Not in seine Liebe rief!

gis A H7
 Freuet euch, ich komm mit Macht und Herrlichkeit.
E gis A H7 E
 Blicket auf und glaubt, mein Tag ist nicht mehr weit. Ich komm.

2. *E H7 cis A H7 E*
 Er hat uns selbst gesagt: Der Vater hat euch lieb.
E H7 cis A H7 E
 Darum seid unverzagt, stellt euch auf meinen Sieg.

3. *E H7 cis A H7 E*
 Wer meiner Kraft vertraut, wird meine Wunder sehn,
E H7 cis A H7 E
 und meine Herrlichkeit wird allzeit mit ihm gehen.

4. *E H7 cis A H7 E*
 In der Welt, da habt ihr Angst, doch ich habe sie besiegt!
E H7 cis A H7 E
 Wer meinem Namen traut, der ist es, der mich liebt.

5. *E H7 cis A H7 E*
 Meine Freude sei mit euch, auch in Dunkelheit und Streit
E H7 cis A H7 E
 und meine Siegesmacht führt euch in Herrlichkeit.

407 *In Christus ist mein ganzer Halt*

T/M: Stuart Townend & Keith Getty, D: Guido Baltes, Orig.: In Christ Alone

Nach belieben mit Capo I

1. *F C F G*
In Christus ist mein ganzer Halt.
C F G C
Er ist mein Licht, mein Heil, mein Lied,
F C F G
der Eckstein und der feste Grund,
C F G C
sicherer Halt in Sturm und Wind.
F C G
Wer liebt wie er, stillt meine Angst,
a C G
bringt Frieden mir mitten im Kampf?
F C F G
Mein Trost ist er in allem Leid.
C F G C F G
In seiner Liebe find ich Halt.

2. *F C F G*
Das ew'ge Wort, als Mensch gebor'n.
C F G C
Gott offenbart in einem Kind.
F C F G
Der Herr der Welt verlacht, verhöhnt
C F G C
und von den Seinen abgelehnt.
F C G
Doch dort am Kreuz, wo Jesus starb
a C G
und Gottes Zorn ein Ende fand,
F C F G
trug er die Schuld der ganzen Welt.
C F G C F G
Durch seine Wunden bin ich heil.

3. $\begin{array}{cccc} F & C & F & G \\ \text{Sie legten ihn ins kühle Grab.} \\ C & F & G & C & D \\ \text{Dunkel umfing das Licht der Welt.} \end{array}$

(Wechsel zu D)

$\begin{array}{cccc} G & D & G & A \\ \text{Doch morgens früh am dritten Tag} \\ D & G & A & D \\ \text{wurde die Nacht vom Licht erhellt.} \\ G & D & A \\ \text{Der Tod besiegt, das Grab ist leer,} \\ h & D & A \\ \text{der Fluch der Sünde ist nicht mehr,} \\ G & D & G & A \\ \text{denn ich bin sein, und er ist mein.} \\ D & G & A & D & G & A \\ \text{Mit seinem Blut macht er mich rein.} \end{array}$

4. $\begin{array}{cccc} G & D & G & A \\ \text{Nun hat der Tod die Macht verlorn.} \\ D & G & A & D \\ \text{Ich bin durch Christus neu geboren.} \\ G & D & G & A \\ \text{Mein Leben liegt in seiner Hand} \\ D & G & A & D \\ \text{vom ersten Atemzuge an.} \\ G & D & A \\ \text{Und keine Macht in dieser Welt} \\ h & D & A \\ \text{kann mich ihm rauben, der mich hält,} \\ G & D & G & A \\ \text{bis an das Ende dieser Zeit,} \\ D & G & A & D & G & A \\ \text{wenn er erscheint in Herrlichkeit.} \end{array}$

1. *D* *A* *D* *h* *D* *A*
 Großer Gott, wir loben dich! Herr, wir preisen deine Stärke!
D *A* *D* *h* *D* *A*
 Vor dir beugt die Erde sich und bewundert deine Werke.
A *e* *h* *D* *G e* *fis h e* *A* *D*
 Wie du warst vor aller Zeit, so bleibst du in E-wigkeit.
2. *D* *A* *D* *h* *D* *A*
 Alles, was dich preisen kann, Cherubim und Seraphinen,
D *A* *D* *h* *D* *A*
 stimmen dir ein Loblied an; alle Engel, die dir dienen,
A *e* *h* *D* *G e* *fis h e* *A* *D*
 rufen dir in sel'ger Ruh': „Heilig, heilig, heilig!“ zu.
3. *D* *A* *D* *h* *D* *A*
 Heilig, Herr, Gott Zebaoth! Heilig, Herr der Himmelsheere!
D *A* *D* *h* *D* *A*
 Starker Helfer in der Not! Himmel, Erde, Luft und Meere
A *e* *h* *D* *G e* *fis h e* *A* *D*
 sind erfüllt von deinem Ruhm, al-les ist dein Eigentum.

A D A
In ihm ist alles, was ich brauch.

 D E
In ihm ist alles, was ich brauch:

1. A D E A
Seine Fülle für meine Leere
D A h E A
und sein Leben für meinen ewgen Tod.

2. A D E A
Seine Liebe für meine Kälte
D A h E A
und sein Licht für meine Finsternis.

3. A D E A
Seine Wahrheit für meine Lüge
D A h E A
und seine Freude für meine Traurigkeit.

4. A D E A
Seine Siege für mein Versagen
D A h E A
und seine Ruhe für meine Rebellion.

410 *Jesus lebt, er hat gesiegt*

T: Carl Brockhaus 1822-1899; nach Christian Fürchtegott Gellert 1715-1769 (Strophen 1-3, M: unbekannt)

1. *E cis*
Jesus lebt, er hat gesiegt,
fis H7
wer kann seinen Ruhm verkünden?
E cis
Meine Sünd' im Grabe liegt,
fis H7
keine Schuld ist mehr zu finden.
A H7
Ja, er lebt, ich sterbe nicht,
E cis
denn sein Tod war mein Gericht,
A H7
ja, er lebt, ich sterbe nicht,
A E
denn sein Tod war mein Gericht.
2. *E cis*
Jesus lebt! Er lebt für mich,
fis H7
nie kann ich verlassen stehen.
E cis
Er, der mich erwarb für sich,
fis H7
lässt nur Lieb' und Gnad' mich sehen.
A H7
Ob der Feind sein Haupt erhebt,
E cis
dieses bleibt: Mein Jesus lebt!
A H7
Ob der Feind sein Haupt erhebt,
A E
dieses bleibt: Mein Jesus lebt!

3. Ja, du lebst! Du bist gekrönt,
hast den Himmel eingenommen.
Und nach dir mein Herz sich sehnt,
bis ich werde zu dir kommen,
bis ich schau' dein Angesicht.
Oh, welch sel'ge Zuversicht,
bis ich schau' dein Angesicht.
Oh, welch sel'ge Zuversicht.
4. Und jetzt lebe ich für dich,
ja, ich kann und will nicht Schweigen,
weil du alles bist für mich,
soll mein Leben dich bezeugen.
Ob die Welt dich auch verflucht,
bleibst du, Herr, mein höchstes Gut.
Ob die Welt dich auch verflucht,
bleibst du, Herr, mein höchstes Gut.

1. *a7* *G* *C* *G* *C*
Morgendämmerung, an dem dunklen Tag
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
Jesus am Weg nach Golga - tha, Sünder schlugen dich
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
saßen zu Gericht, nageln dich dort ans Kreuz

C *F* *G* *C*
Diese Macht hat das Kreuz,
C *F* *G* *C*
Sünde wardst du für uns;
C *F* *D* *G*
Nahmst die Schuld, trugst den Zorn,
G *C* *F* *G4* *G* *C*
Wir stehn begnadigt un - term Kreuz.

2. *a7* *G* *C* *G* *C*
O, wie groß der Schmerz, auf dem Angesicht,
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
all unsrer Sündenlast Gewicht, all die Bitterkeit,
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
jeder böse Streit, krönt nun dein blutig Haupt.

3. *a7* *G* *C* *G* *C*
Tageslicht entflieht, und die Erde bebt
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
als dort ihr Schöpfer neigt sein Haupt, Vorhang reißt entzwei,
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
Gräber öffnen sich, „Es ist vollbracht“ der Schrei.

4. *a7* *G* *C* *G* *C*
O, mein Name steht, in den Wunden dort,
F *C* *d* *Fmaj7* *G4* *G* *a7* *G* *C*
denn durch dein Leiden bin ich frei, du besiegst den Tod,
C *G* *C* *F* *C* *Fmaj7* *G4* *G*
leben darf ich nun, selbstlos geliebt von dir.

C F G C
 Diese Macht hat das Kreuz,
 C F G C
 Gottes Sohn opfert sich,
 C F D G
 Liebe zahlt höchsten Preis,
 G C F G4 G C
 Wir stehn begnadigt un - term Kreuz.

2005 Thankyou Music

412 *Ich will dich erheben*

Psalm 145

T/M: Gerhard Wagner

a C G a
 Ich will dich erheben, mein Gott du König,
 C G a
 und deinen Namen preisen, immer und ewig.
 C G C G C
 Täglich will ich dich prei - sen,
 F C G a
 deinen Namen will ich loben, immer und ewig,
 F a G E a E a
 groß ist der HERR, und sehr zu loben.

Public Domain

1. ^e ^D ^C ^e
 Der Herr ist mein Hirte, nichts mangelt mir.
 ^D ^{H7} ^e
 Er lagert mich auf grünen Au-en.
 ^D ^C ^e
 Er führt mich zu stillen Wassern.
 ^A
 Er erquickt meine Seele.
 ^C ^D ^(a) ^D
 Er führt mich auf rechtem Pfade um seines
^{H7} ^e
 Namens willen.

^e ^D
 Folgen werden mir Huld und Güte
^C ^D ^{H7}
 all mein ganzes Leben lang,
 ^e ^D
 und wohnen werd' ich im Hause
 ^C ^D ^{H7} ^e
 des Herrn auf immer und ewiglich, A - men.

2. ^e ^D ^C ^e
 Auch wenn ich wand're im Todestal,
 ^D ^{H7} ^e
 so fürchte ich doch kein Un-glück.
 ^D ^C ^e
 Denn du bist bei mir, dein Stecken und Stab,
 ^D ^{H7} ^e
 sie trösten mich, ja sie sind mein Trost.

3. ^e Du ^D deckst mir reichlich und voll den Tisch ^C ^e
^D vor dem Angesicht meiner Feinde. ^{H7} ^e
^D Du hast mir das Haupt mit Öl gesalbt ^C ^e
^D und mein Becher fließt ü - ber. ^{H7} ^e

1982 by Universal Music – MGB Songs, Birdwing Music and Ears To Hear Music

414 *Jesus, höchster Name*

T: Gitta Leuschner, M: Naida Hearn

^D ^{Dmaj7} ^{D6} ^{Dmaj7} ^D ^{Dmaj7} ^{D6}
Je-sus, höchster Name,
^e ^{e7} ^A ^D ^{A4} ^A
teurer Erlöser, siegreicher Herr
^D ^{Dmaj7} ^{D6} ^{Dmaj7} ^D ^{Dmaj7} ^{D6}
Immanuel, Gott ist mit uns,
^e ^{e7} ^A ^D ^{D7}
herrlicher Heiland, lebendiges Wort!

^G ^A ^D ^{fis} ^h
Er ist der Friedefürst und der allmächt'ge Gott,
^e ^A ^D ^{D7}
Ratgeber wunderbar, ewiger Vater;
^G ^A ^D ^{fis} ^h
Und die Herrschaft ruht auf seiner Schulter,
^e ^A ^D
und seines Friedensreichs wird kein Ende sein.

1. *G* *Gmaj7* *C* *G*
Herr wie un- aus - sprechlich selig
C *G*
werden wir im Himmel sein,
Gmaj7 *Cmaj7* *G*
wo die Deinen un- auf - hörlich
C *G*
sich mit dir, oh Jesus freu'n!
a *C*
Da wird ohne Leid und Tränen
a *C*
unsre Wonne ewig währen.
G *C* *G*
Herr, zu welcher Seligkeit
C *G* *a* *G*
führst du uns nach dieser Zeit,
C *G* *a* *G* *C* *G*
führst du uns nach dieser Zeit.

2. *G* *Gmaj7* *C* *G*
Welche Wunder deiner Liebe
C *G*
werden unser Glück erhöh'n!
Gmaj7 *Cmaj7* *G*
Mit erstaunendem Gemüte
C *G*
wird dann unser Auge seh'n:
a *C*
Deine Huld ist überschwänglich,
a *C*
unser Erbe unvergänglich,
G *C* *G*
aber mehr als alles ist
C *G* *a* *G*
was du, Jesus, selbst uns bist,
C *G* *a* *G* *C* *G*
was du, Jesus, selbst uns bist.

3. *G* *Gmaj7* *C* *G*
Da wird deiner heil'gen Menge
C *G*
ein Herz, eine Seele sein.
Gmaj7 *Cmaj7* *G*
Preis und Dank und Lobge - sänge,
C *G*
teurer Jesus dir zu weih'n,
a *C*
der du ja dein eig'nes Leben
a *C*
willig für uns hingegen.
G *C* *G*
Dir sei jetzt und allezeit
C *G* *a* *G*
Segnung, Macht und Herrlichkeit,
C *G* *a* *G* *C* *G*
Segnung, Macht und Herrlichkeit.

416 *Ich bin nicht wert*

T: Johannes Warns, M: Gerhard Wagner

1.

C

a

Ich bin nicht wert all deiner Treue,

F

C

du treuer Gott, mein höchstes Gut.

C

a

Du offenbarst sie stets aufs Neue

F

C

und hältst mich fest in deiner Hut.

G

a

Ja, was ich habe, was ich bin,

F

C

G

C

das weist auf deine Treue hin.
2.

C

a

Ich bin nicht wert all deiner Liebe,

F

C

der du mich je und je geliebt.

C

a

Du gabst dich hin aus freiem Triebe

F

C

und wurdest bis zum Tod betrübt.

G

a

Herr Jesus, reines Opferlamm,

F

C

G

C

du starbst für mich am Kreuzesstamm.
3.

C

a

Ich bin nicht wert all deiner Gnade,

F

C

die unerschöpflich wie das Meer.

C

a

Du leitest mich auf rechtem Pfade,

F

C

und würd' es finster um mich her:

G

a

Herr, deine Gnade mir genügt,

F

C

G

C

mein Herz sich gern in alles fügt.

4. Du bist es wert, dass ich dich preise,
du großer Gott in Ewigkeit.
Noch bin ich auf der Pilgerreise,
doch ist die Heimat nicht mehr weit.
||:G a
||:Dort lobt und preist dich immerdar
F C :||
der deinen auserwählte Schar. :||

417 Oh Gottes Lamm

T: Carl Brockhaus, M: Miriam O'Shea

Nach belieben mit Capo I

1. Oh Gottes Lamm, wer kann verkünden
den Reichtum deiner Lieb und Huld?
Wer deiner Leiden Maß ergründen,
die du ertrugst so voll Geduld?
Wie Schafe stumm zur Schlachtbank gehen,
gingst du hinauf nach Golgatha,
wo Schrecken Angst und Todeswehen
allein dein Auge vor sich sah.

2. Von finstern Mächten ganz umgeben,
bliebst du doch völlig Gott geweiht,
gabst willig hin dein teures Leben
zu Gottes Ehr' und Herrlichkeit.
Hast deine Lieb' am Kreuz enthüllet,
so wie der Mensch den tiefsten Hass,
hast Gottes Willen ganz erfüllet,
und ach' der Mensch sein Sündenmaß.

3. A D A
 Und du, o Liebe ohnegleichen!-
 D fis
 du gabst dich selber für uns hin,
 A D A
 dass kein Gericht uns kann erreichen,
 D E
 dass selbst der Tod für uns Gewinn.
 fis fis7/E
 Du hast für uns den Fluch getragen,
 D A
 als du am Kreuz zur Sünd' gemacht.
 fis
 Auf dir all unsre Sünden lagen,
 D E A
 als du das Sühnungswerk vollbracht.

4. A D A
 O Gottes Lamm! anbetend bringen,
 D fis
 wenn schwach auch, wir dir Preis und Ehr'.
 A D A
 Wir werden völlig dort besingen
 D E
 dein Lob mit allem Himmelsheer.
 fis fis7/E
 O Lamm! du wardst für uns geschlachtet,
 D A
 hast Gott erkauft uns durch dein Blut,
 fis
 hast uns zu herrschen wert geachtet
 D E A
 und stets zu warten deiner Hut.

1. ^C Ich ^G gehe heim!
^a Bin ^G Fremd^Cling nur hienieden,
^F ich find^G nicht Heimat hier, noch find' ich ^C Frieden.^a
^C In dieser ^F Welt kann nichts mein Herz ^C erfreun.^F
^C Ich ^G gehe heim! ^C Ich ^G gehe heim!

2. ^C Ich ^G gehe heim!
^a Von Jesus ^G stehts ^C begleitet,
^F auf mühev^Gollem Pfad er sanft mich ^C leitet.^a
^C bis ich ^F verklärt in heil'ger Schar ^C ihn ^F preis.
^C Ich ^G gehe heim! ^C Ich ^G gehe heim!

3. ^C Ich ^G gehe heim!
^a Ermüdend ist die ^G Wüste,^C
^F doch land' ich bald an jener ^G Himmelsküste-^C
^C wo Jesus ^F wohnt, wo meine Heimat ^C ist.^F
^C Ich ^G gehe heim! ^C Ich ^G gehe heim!

4. $\begin{matrix} C & G \\ \text{Ich gehe heim!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} a & & G & C \\ \text{Bald ist der Preis erstritten.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} F & & G & & C & a \\ \text{Getrost, getrost! Die Wüst' ist bald durchschritten.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & & F & & C & F \\ \text{Das Heimweh wächst und der Geliebte naht.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & G & & C & G \\ \text{Ich gehe heim! Ich gehe heim!} \end{matrix}$

5. $\begin{matrix} C & G \\ \text{Ich gehe heim!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} a & & G & C \\ \text{Wie süß sind diese Klänge!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} F & & G & & C & a \\ \text{O sel'ge Heimat, wo der Brüder Menge} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & & F & & C & F \\ \text{ich find' und nimmer wieder scheiden seh'!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & G & & C & G \\ \text{Ich gehe heim! Ich gehe heim!} \end{matrix}$

6. $\begin{matrix} C & G \\ \text{Ich gehe heim!} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} a & & G & C \\ \text{Dort in der Heil'gen Mitte} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} F & & G & & C & a \\ \text{seh' ich das Lamm, und folgend seinem Tritte,} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & & F & & C & F \\ \text{verkünd' ich laut, was er an mir getan.} \end{matrix}$
 $\begin{matrix} C & G & & C & G \\ \text{Ich gehe heim! Ich gehe heim!} \end{matrix}$

419 *Einzig aus Gnade*

T/M: Gerrit Gustafson, D: unbekannt

C G C
Einzig aus Gnade wir stehen,
d G4 G
einzig aus Gnade wir nah'n.
C G C
Nicht durch das eig'ne Erstreben,
d G4 G
nur durch das Blut des Lamms,
e G a F G4 G
du rufst uns in deine Nähe, du rufst uns zu dir - .
C G a
Du ziehst uns in deine Nähe,
d F C a d F C G
und durch Gnade kommen wir, durch Gnade kommen wir.
a G F C h E
Herr wenn du zählst unsre Sünden, wer besteht?
a F G a d E
Einzig aus Gnade vergibst du uns unsre Vergeh'n.
a G F C h E
Herr wenn du zählst unsre Sünden, wer besteht?
a F G a F G
Einzig aus Gnade vergibst du uns unsre Vergeh'n.

1990 Integrity's Hosanna! Music; für D/A/CH: SCM-Verlag GmbH und Co. KG

420 *Die Herrlichkeit des Herrn*

Ps. 104, 31.33; 13, 6; 146, 2; Hebr. 13, 15; Kol. 3, 16

T/M: Keith Chrysler, D: Gitta Leuschner (JMEM, Orig.: Let the glory of the Lord endure

D A G D
Die Herrlichkeit des Herrn bleibe ewiglich,
A G D
der Herr freue sich seiner Werke.
A G D
Ich will singen dem Herrn mein Leben lang,
A G D
ich will loben meinen Gott, solange' ich bin.

Universal Music Brentwood Benson Publishing; für D/A/CH: SCM Hänssler, 71087 Holzgerlingen

421 Jetzt noch verhüllt

1.Jo 3, 2; 1.Kor 13, 12; Hebr 10, 37; Jes 12, 2; 1.Thes 4, 16–17; Lk 10, 21–24
T: Annie von Wethern-Viebahn, M: Gerhard Wagner

1. ^D Jetzt noch ^A verhüllt, ^D schau ich das Licht
^A Von Jesu ^D Gnadenangesicht,
^e doch droben ^G einst, ^D nach kurzer Frist
^e werd ich ^G Ihn ^D sehen, wie er ist!

^G Und dann ^A wir ^D alles offenbar,
^G was mir ^A verhüllt ^D und dunkel war,
^G und jubelnd ^A sing' ich ^D dort am Thron
^G das Lied ^D des Lammes, ^A Gottes ^h Sohn,
^G das Lied ^D des Lammes, ^A Gottes ^D Sohn.

2. ^D Jetzt noch ^A verhüllt, ^D erscheinen mir
^A Des Vaters ^D Weg und Führung hier;
^e Doch droben ^G werd' ich ^D deutlich schaun,
^e wie gut ^G es ist, ^D ihm zu vertraun.

3. *D* *A* *D*
Jetzt noch verhüllt, und doch wie schön,
A *D*
im Glauben wartend aufwärts sehn,
e *G* *D*
bis sich der Wolkenschleier teilt
e *G* *D*
und unsre Seele zu Ihm eilt!

Public Domain

422 *Du bist erhoben*

Eph. 1, 21; 2.Sam. 7, 12–13; Jes. 52, 13; Ps. 18, 47; 5.Mo. 32, 3; Jud. 25

T/M: Twila Paris, D: Mirjana Angelina/ Wort des Glaubens München, Orig.: He is exalted

F
Du bist erhoben,
d *B*
für immer gehört dir der Thron.
C
Wir beten dich an.
F
Du bist erhoben,
d *B C B C D*
in Ewigkeit loben und beten wir dich an.
g *C F a B*
Du bist der Herr, der in Wahrheit regiert.
g *C F a B*
Deiner Majestät alle Ehre gebührt.
g
Du bist erhoben,
B C F
für immer gehört dir der Thron.

Nach belieben mit Capo I

1. ^{F C F G} In Christ alone, my hope is found,
^{C F G C} he is my light my strength, my song;
^{F C F G} this cornerstone, this solid ground,
^{C F G C} firm through the fiercest drought and storm.
^{F C G} What heights of love, what depths of peace,
^{a C G} when fears are stilled, when strivings cease,
^{F C F G} My comforter, my All in All,
^{C F G C F G} here in the love of Christ I stand.

2. ^{F C F G} In Christ alone, who took on flesh,
^{C F G C} fullness of God in helpless babe.
^{F C F G} This gift of love and righteousness,
^{C F G C} scorned by the ones he came to save.
^{F C G} 'Til on that cross as Jesus died,
^{a C G} the wrath of God was satisfied,
^{F C F G} for every sin on him was laid;
^{C F G C F G} here in the death of Christ I live.

3. ^{F C F G}
There in the ground his body lay,
^{C F G C D}
light of the world by darkness slain:

(Wechsel zu D)

^{G D G A}
Then bursting forth in glorious day,
^{D G A D}
up from the grave he rose again.
^{G D A}
And as he stands in victory,
^{h D A}
sin's curse has lost its grip on me,
^{G D G A}
for I am his and he is mine,
^{D G A D G A}
bought with the precious blood of Christ.

4. ^{G D G A}
No guilt in life, no fear in death,
^{D G A D}
this is the power of Christ in me;
^{G D G A}
from life's first cry to final breath,
^{D G A D}
Jesus commands my destiny.
^{G D A}
No power of hell, no scheme of man
^{h D A}
can ever pluck me from his hand,
^{G D G A}
'til He returns or calls me home,
^{D G A D G A}
here in the power of Christ I'll stand.

Ohne Capo/Capo II

1. *C/D* *d/e C/D F/G*
 How deep the Father's love for us,
C/D *G4/A4 G/A*
 how vast beyond all mea - sure,
C/D *d/e C/D F/G*
 that he should give his on - ly son
C/D *G/A C/D*
 to make a wretch his trea - sure.
d/e C/D F/G
 How great the pain of sea - ring loss,
C/D *a/h G/A*
 the Father turns his face away,
C/D *d/e C/D F/G*
 as wounds which mar the cho - sen one
C/D *G/A C/D*
 bring many sons to glo - ry.

2. *C/D* *d/e C/D F/G*
 Behold the man upon a cross,
C/D *G4/A4 G/A*
 my sin upon his shoul - ders;
C/D *d/e C/D F/G*
 ashamed I hear my mocking voice
C/D *G/A C/D*
 call out among the scof - fers.
d/e C/D F/G
 It was my sin that held him there
C/D *a/h G/A*
 until it was accomplished;
C/D *d/e C/D F/G*
 his dying breath has brought me life,
C/D *G/A C/D*
 I know that it is fi - nished.

3. *C/D* *d/e C/D F/G*
 I will not boast in a - ny - thing,
C/D *G4/A4 G/A*
 no gifts, no power, no wis - dom;
C/D *d/e C/D F/G*
 but I will boast in Je - sus Christ,
C/D *G/A C/D*
 his death and resurrec - tion.
d/e C/D F/G
 Why should I gain from his re - ward?
C/D *a/h G/A*
 I cannot give an ans - wer,
C/D *d/e C/D F/G*
 but this I know with all my heart -
C/D *G/A C/D*
 his wounds have paid my ran - som.

1995 Thank you Music/Kingswaysong.com

602 *Whom have I*

Psalm 73, 25-26
 T/M: Unbekannt

Ohne Capo/Capo V

G/C *C/F* *G/C*
 Whom have I in heaven but thee?
a/d
 And there is none upon earth
D/G *G/C*
 that I desire besides thee.

D/G *G/C*
 My heart and my flesh faileth;
h/e *C/F*
 but God is the strength of my heart,
G/C *C/F D/G G/C*
 and my portion fore - e - ver.

D *e*
 Jesus will uns bau'n zu einem Tempel,
A *D*
 als Wohnung für den heil'gen Gott.
e
 Dieses Haus des Herrn ist die Gemeinde,
A *D*
 die Säule und der Wahrheit Grund.
fis *e*
 Wie Edelsteine schön geformt,
A *D*
 aus seiner Gnade durch das Wort.
h *e*
 Wenn wir ihn lieben und vertrauen – Halleluja –
 |: *A* (*e*) (A) *D* :||
 |: dann wächst der Tempel mehr und mehr. :||

604 *This is My Desire*

T/M: Reuben Morgan

G *e* *C G D*
This is my desire to honor you.
e *D G F D*
Lord, with all my heart I worship you.
G *e* *C G D*
All I have within me, I give you praise.
e *D G F D*
All that I a - dore is in you.

G *D* *a7*
Lord, I give you my heart, I give you my soul,
C D G
I live for you alone.
D *a7*
Every breath that I take, every moment I'm awake,
C D G
Lord, have your way in me.

Ohne Capo/Capo III

1. I am not skilled to understand, *E/G*
 what God has willed, what God has planned. *cis/e*
 I only know at his right hand, *H/D*
 stands one who is my savior. *E/G*

2. I take him at his word and deed, *E/G*
 Christ died to save me, this I read. *cis/e*
 And in my heart I find a need, *H/D*
 for him to be my savior. *E/G*

That he would leave his place on high *A/C*
 and come for sinful man to die. *E/G*
 You count it strange, so once did I, *H/D*
 before I knew my savior. *E/G*

My savior loves, my savior lives, *cis/e* *A/C*
 my savior's always there for me, *E/G* *H/D*
 my God he was, my God he is, *cis/e* *A/C*
 my God he's always gonna be *E/G* *H/D* (2x)

E/G

3. Yes, living, dying; let me bring,

cis/e

my strength, my solace from this spring.

H/D

That he who lives to be my king,

 E/G

once died to be my savior

Bridge

2x Ref.

 E/G

5. I am not skilled to understand,

cis/e

what God has willed, what God has planned.

 H/D

I only know at his right hand,

 E/G

stands one who is my savior.

1. *a e a e*
Sing Halleluja unserm Herrn.
a C E E7
Sing Halleluja unserm Herrn.
a e F C
Sing Halleluja, sing Halleluja.
a e a
Sing Halleluja unserm Herrn.

2. *a e a e*
Jesus erstand aus seinem Grab.
a C E E7
Jesus erstand aus seinem Grab.
a e F C
Jesus erstand, Jesus erstand.
a e a
Jesus erstand aus seinem Grab.

3. *a e a e*
Jesus lebt in uns, seinem Leib.
a C E E7
Jesus lebt in uns, seinem Leib.
a e F C
Jesus lebt in uns, Jesus lebt in uns.
a e a
Jesus lebt in uns, seinem Leib.

4. *a e a e*
Jesus kommt bald in Herrlichkeit
a C E E7
Jesus kommt bald in Herrlichkeit
a e F C
Jesus kommt bald, Jesus kommt bald
a e a
Jesus kommt bald in Herrlichkeit

5. ^a Jesus ist ^e König, ^a Herr ^e der Welt.
^a ^C Jesus ist ^E König, ^{E7} Herr der Welt.
^a ^e ^F ^C Jesus ist König, Jesus ist König.
^a ^e ^a Jesus ist König, Herr der Welt.

New Song Ministries, USA

607 *Humble Thyself*

T/M: Bob Hudson

1. ^e Humble thyself in the ^D sight of the ^e Lord. ^D
^e Humble thyself in the ^D sight of the ^e Lord. ^D
^C ^D ^e And he shall lift you up, higher and higher.
^C ^D ^e And he shall lift you up.

CCCM Music/ Maranatha! Music für D/A/CH: CopyCare Deutschland, D-71087 Holzgerlingen

1. *G* *C* *D* *G*
 Above all powers, above all kings,
C *D* *G*
 above all nature and all created things,
e *D* *C G*
 above all wisdom and all the ways of man,
a *C* *D*
 you were here before the world began.

G *a* *D* *G*
 Crucified, laid behind a stone,
G *a* *D* *G*
 you lived to die, rejected and alone,
e *D* *C G*
 like a rose, trampled on the ground,
a e *C*
 you took the fall and thought of me,
D *G*
 above all.

2. *G* *C* *D* *G*
 Above all kingdoms, above all thrones,
C *D* *G*
 above all wonders this world has ever known,
e *D* *C G*
 above all wealth and treasures of the earth,
a *C* *D*
 there's no way to measure what you're worth.

Über alle Mächte, über alle Könige, über alle Natur, und allen erschaffenen Dingen, über aller Weisheit und all den Wegen eines Mannes du warst da, bevor die Welt begann.

Ref.: Gelegen hinter einem Stein. Du lebstest, um zu sterben, verurteilt und alleine. Wie eine Rose, zertrampelt auf dem Boden, du wähltest den Fall, und dachtest an mich, über allem.

Über allen Königreichen, über allen Thronen, über allen Wundern- Die Welt hat es schon immer gewusst, über allem Reichtum und den Schätzen der Erde, es gibt keine Möglichkeit, deinen Wert zu messen.

609 *Amazing Love*

T/M: Billy James Foote

D *G* *D* *A*
I'm forgiven, because you were forsaken.
D *G* *D* *A*
I'm accepted, you were condemned.
D *G* *D* *A*
I'm alive and well, your spirit is within me.
G *A* *D*
Because you died and rose again.

D *G*
Amazing love, how can it be?
D *A*
That you, my king, would die for me?
D *G*
Amazing love, I know it's true,
D *A*
and it's my joy to honour You!
G *A* *D*
In all I do, I'll honour you!

Mir ist vergeben, weil du verlassen warst. Ich bin angenommen worden, weil du verurteilt wurdest. Ich lebe und mir geht es gut, dein Geist ist in mir, weil du gestorben und wieder auferstanden bist.

Unglaubliche Liebe, wie kann es sein? Dass du, mein König für mich sterben würdest? Unglaubliche Liebe, ich weiß, dass es stimmt, und es ist meine Freude, dich zu ehren! In allem, was ich tu, will ich dich ehren!

610 *All in All*

T/M: Dennis Jernigan

1. $\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{d}{\text{my strength}} \text{ when I am weak.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{B}{\text{are}} \text{ the treasure that I seek.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F}{\text{my}} \overset{C}{\text{all in all.}}$

$\overset{F}{\text{Seeking}} \overset{C}{\text{you}} \overset{d}{\text{as a precious}} \text{ jewel.}$

$\overset{F}{\text{Lord, to give}} \overset{B}{\text{up}} \text{ I'd be a fool.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F4}{\text{my}} \overset{F}{\text{all in all.}}$

$\overset{F}{\text{Jesus,}} \overset{C}{\text{lamb of}} \overset{d}{\text{God,}} \overset{a}{\text{worthy}} \overset{B}{\text{is}} \overset{F}{\text{your}} \overset{C}{\text{n-}} \overset{F}{\text{ame.}} \overset{(C)}{(2x)}$

2. $\overset{F}{\text{Taking}} \overset{C}{\text{my}} \overset{d}{\text{sin, my}} \text{ guilt, my shame.}$

$\overset{F}{\text{Rising}} \overset{B}{\text{again, I}} \text{ bless your name.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F}{\text{my}} \overset{C}{\text{all in all.}}$

$\overset{F}{\text{When I fall}} \overset{C}{\text{down}} \overset{d}{\text{you pick}} \text{ me up,}$

$\overset{F}{\text{when I am}} \overset{B}{\text{dry}} \text{ you fill my cup.}$

$\overset{F}{\text{You}} \overset{C}{\text{are}} \overset{F4}{\text{my}} \overset{F}{\text{all in all.}}$

Nach belieben mit Capo I

A D E A
Herr, wohin sonst sollten wir gehen?

fis D E
Wo auf der Welt fänden wir Glück?

fis A h fis D
Niemand, kein Mensch kann uns so viel geben wie du.

E fis D
Du führst uns zum Leben zurück. Nur du, nur du schenkst uns
E A E
Lebensglück.

fis D A E
Aus deinem Mund höre ich das schönste Liebeslied.

fis D A
An deinem Ohr darf ich sagen, was die Seele fühlt.

E fis D A
An deiner Hand kann ich fallen und du hältst mich fest.

G D E
An deinem Tisch wird mein Hunger gestillt.

A D A D A E4 E
 Herr, ich komme zu dir, und ich steh' vor dir, so wie ich bin.
A h7 cis7 D E4 E
 Alles, was mich bewegt, lege ich vor dir hin.

A D A D A E4 E
 Herr, ich komme zu dir, und ich schütte mein Herz bei dir aus!
A h7 cis7 D E4 E
 Was mich hindert, ganz bei dir zu sein, räume aus!

fis cis
 Meine Sorgen sind dir nicht verborgen,
D A
 du wirst sorgen für mich.
fis7 cis
 Voll Vertrauen will ich auf dich schauen.
H E4
 Herr, ich baue auf dich!

E D A E4 E
 Gib mir ein neues, ungeteiltes Herz.
A D A E4 E
 Lege ein neues Lied in meinen Mund.
A D A
 Fülle mich neu mit deinem Geist,
h7 D E A4 A
 denn du bewirkst dein Lob in mir.

613 *Only You*

T/M: Craig Bidondo, Rob Bryceson, Timothy Jones, Joel Weldon Hendrickson

D
W: Only you _____ M: can shake the mountains,
h
W: Only you _____ M: can calm the oceans,
G
W: Only you _____ M: can hold the heavens
D *A*
All: in the palm of your hand.

D
M: Tell me who _____ W: can look inside me,
h
M: Tell me who _____ W: can purify me
G
M: Tell me who _____ W: still loves me deeply-
D *A* *G* *A*
All: more than I understand... only you.

h *G*
With a word you spoke the heavens into place,
e *A* *D*
scattered stars and gave the earth it's frame.
h *G*
What is man that you should touch him with your grace?
e *D* *G* *A*
And who am I, oh God, that you should know my name?

614 *Make My Life a Prayer*

T/M: Keith & Melody Green

1. ^D Make my life a ^A prayer to you,
^h I wanna do what you want me to. ^D
^G No empty words and no white lies, ^A
^G no token prayers, no compromise. ^A
^D I wanna shine the light you gave, ^A
^h through your son you sent to save us ^D
^G from ourselves and our despair. ^A
^G It comforts me to know you're really there. ^A ^D

^D Well, I wanna thank you now ^A
^G for being patient with me. ^D
^G Oh, it's so hard to see ^D
^G when my eyes are on me. ^A
^D I guess I'll have to trust ^A
^G and just believe what you say, ^D
^G oh, you're coming again, ^D
^G coming to take me away. ^A

2. DA
I wanna die and let you give
hD
your life to me so I might live
GA
and share the hope you gave to me,
GA
the love that set me free.
DA
I wanna tell the world out there
hD
you're not some fable or fairy tale
GA
that I've made up inside my head,
GAD
you're God the son, you've risen from the dead.

3. $\begin{array}{c} D \\ A \end{array}$ I wanna die and let you give
 $\begin{array}{c} h \\ D \end{array}$ your life to me so I might live
 $\begin{array}{c} G \\ A \end{array}$ and share the hope you gave to me,
 $\begin{array}{c} G \\ A \\ D \end{array}$ I wanna share the love that set me free.

1. $\overset{G}{\text{Glücklich}} \overset{C}{\text{ist}} \overset{G}{\text{der}} \overset{a}{\text{Mensch}}, \overset{C}{\text{der}} \overset{F}{\text{den}} \overset{G}{\text{Weg}} \overset{G}{\text{der}} \overset{F}{\text{Sünder}} \overset{G}{\text{nicht}} \overset{G}{\text{betritt}},$
 $\overset{a}{\text{sondern}} \overset{D}{\text{seine}} \overset{G}{\text{Lust}} \overset{C}{\text{hat}} \overset{G}{\text{am}} \overset{G}{\text{Wort}} \overset{F}{\text{des}} \overset{F}{\text{Herrn}} \overset{F}{\text{und}} \overset{F}{\text{über}} \overset{F}{\text{sein}}$
 $\overset{C}{\text{Gesetz}} \overset{G}{\text{sinnt}} \overset{C}{\text{Tag}} \overset{G}{\text{und}} \overset{G}{\text{Nacht.}}$

$\overset{a}{\text{Alles}} \overset{D}{\text{was}} \overset{G}{\text{er}} \overset{G}{\text{tut}}, \overset{C}{\text{gelingt}} \overset{G}{\text{ihm}} \overset{C}{\text{und}} \overset{G}{\text{treu}} \overset{a}{\text{sind}} \overset{G}{\text{seine}} \overset{D}{\text{Wege.}}$
 $\overset{a}{\text{Alles}} \overset{D}{\text{was}} \overset{G}{\text{er}} \overset{G}{\text{tut}}, \overset{C}{\text{gelingt}} \overset{G}{\text{ihm}} \overset{C}{\text{und}} \overset{G}{\text{treu}} \overset{a}{\text{sind}} \overset{G}{\text{seine}} \overset{D}{\text{Wege.}}$

2. $\overset{G}{\text{Er}} \overset{C}{\text{ist}} \overset{G}{\text{wie}} \overset{a}{\text{ein}} \overset{C}{\text{Baum}}, \overset{F}{\text{der}}, \overset{G}{\text{gepflanzt}} \overset{F}{\text{an}} \overset{G}{\text{klaren}} \overset{G}{\text{Wasserbächen}},$
 $\overset{a}{\text{seine}} \overset{D}{\text{Frucht}} \overset{G}{\text{bringt}} \overset{C}{\text{stets}} \overset{G}{\text{zu}} \overset{G}{\text{seiner}} \overset{F}{\text{Zeit}} \overset{F}{\text{und}} \overset{F}{\text{dessen}} \overset{F}{\text{Blätter}}$
 $\overset{C}{\text{ewig}} \overset{G}{\text{nicht}} \overset{C}{\text{vergeh'n.}}$

616 Father God I Wonder

Röm 8, 15–16, Eph 1, 5–6
T/M: Ian Smale

e
Father, God, I wonder
D
how I managed to exist without the
C
knowledge of your parenthood
H7
and your loving care.
e *D*
But now I'm your child, I am adopted
C
in your family and I will never be alone
D *H7*
cause father, God, you're there beside me.

e *C* *D* *G*
I will sing your praises. I will sing your praises.
e *a* *D* *H7*
I will sing your praises for evermore.
e *C* *D* *G*
I will sing your praises. I will sing your praises.
e *a* *D* *e*
I will sing your praises for evermore.

617 *Ich traue dich, oh Herr*

Psalm 31, 15.16.22

T/M: Marion Warrington, D: Gitta Leuschner, Orig.: I Trust In You, O Lord

1. $\overset{C}{\text{Ich}} \overset{B}{\text{traue}} \overset{C}{\text{dich}}, \overset{e}{\text{oh}} \overset{a}{\text{Herr}}, \overset{d7}{\text{ich}} \overset{G}{\text{sage}}, \text{du bist mein Gott},$
 $\overset{a}{\text{in}} \overset{e}{\text{deiner}} \overset{F}{\text{Hand}} \overset{G}{\text{steht}} \overset{C}{\text{meine}} \text{Zeit},$
 $\overset{d7}{\text{in}} \overset{G}{\text{deiner}} \overset{C}{\text{Hand}} \text{steht meine Zeit.}$

2. $\overset{C}{\text{Gelobet}} \overset{B}{\text{sei}} \overset{C}{\text{der}} \overset{e}{\text{Herr}}, \overset{a}{\text{denn}} \overset{d7}{\text{er}} \overset{G}{\text{hat}} \text{wunderbar seine}$
 $\overset{a}{\text{Liebe}} \overset{e}{\text{mir}} \overset{F}{\text{erwie-}} \overset{G}{\text{sen}} \overset{C}{\text{und}} \overset{d7}{\text{Güte}} \overset{G}{\text{mir}} \overset{C}{\text{gezeigt.}}$

3. $\overset{C}{\text{Ich}} \overset{B}{\text{traue}} \overset{C}{\text{dich}}, \overset{e}{\text{oh}} \overset{a}{\text{Herr. Mein}} \overset{d7}{\text{Fels}} \overset{G}{\text{und}} \text{Burg bist du},$
 $\overset{a}{\text{meine}} \overset{e}{\text{Zuversicht}} \overset{F}{\text{und}} \overset{G}{\text{Hoffnung}} \overset{C}{\text{von}} \text{Jugend an.}$
 $\overset{d7}{\text{Dir,}} \overset{G}{\text{Herr,}} \overset{C}{\text{gilt}} \text{stets mein Lobgesang.}$

4. $\overset{C}{\text{Verlass}} \overset{B}{\text{mich}} \overset{C}{\text{nicht}}, \overset{e}{\text{o}} \overset{a}{\text{Herr}}, \overset{d7}{\text{beim}} \overset{G}{\text{Schwinden}} \text{meiner Kraft!}$
 $\overset{a}{\text{Zur}} \overset{e}{\text{Zeit}} \overset{F}{\text{des}} \overset{G}{\text{Alters}} \overset{C}{\text{erzähle}} \text{ich}$
 $\overset{d7}{\text{all}} \overset{G}{\text{das,}} \overset{C}{\text{was}} \text{du gelehret mich.}$

5. $\overset{C}{\text{Wer}} \overset{B}{\text{ist}} \overset{C}{\text{wie}} \overset{e}{\text{du}}, \overset{a}{\text{o}} \overset{d7}{\text{Herr,}} \overset{G}{\text{der}} \text{du große Dinge getan?}$
 $\overset{a}{\text{Du}} \overset{e}{\text{machst}} \overset{F}{\text{mich}} \overset{G}{\text{lebendig}} \overset{C}{\text{und}} \text{tröstest mich},$
 $\overset{d7}{\text{damit}} \overset{G}{\text{ich}} \overset{C}{\text{fröhlich}} \text{lobe dich.}$

618 As the Deer

Psalm 42, 2

T/M: Martin J. Nystrom, Don Harris

1. *C* *e* *a* *a7*
As the deer panteth for the water,
 F *G* *C* *G*
so my soul longeth after thee;
C *e* *a* *a7*
you alone are my heart's desire
 F *G* *C*
and I long to worship thee.

F *a* *F* *C*
You alone are my strength, my shield,
 F *d* *E*
to you alone may my spirit yield;
C *e* *a* *a7*
you alone are my heart's desire
 F *G7* *C*
and I long to worship thee.

2. *C* *e* *a* *a7*
You're my friend and you are my brother,
 F *G* *C* *G*
even though you are a king;
C *e* *a* *a7*
I love you more than any other
 F *G* *C*
so much more than anything.

3. *C* *e* *a* *a7*
I want you more than gold or silver,
 F *G* *C* *G*
only you can satisfy;
C *e* *a* *a7*
you alone are the real joygiver
 F *G* *C*
and the apple of my eye.

1. ^D Unser Herr sagt uns in seinem Wort, ^A
^a ^{D7} ^G
 dass er der Weinstock ist,
^g ^D
 dass wir Reben sind an seinem Leib,
^{E7} ^A
 sein Leben durch uns fließt.
^D ^A
 Und sein Vater ist der Weingärtner,
^a ^{D7} ^G
 der jede Rebe sieht
^g ^D
 und sie reinigt, dass sie Früchte bringt
^A
 und noch mehr gibt.

^{D7} ^G ^A ^{fis} ^h
 Wenn wir fest mit ihm verbunden sind und nur auf Jesus sehn,
^e ^{A7} ^D ^{D7}
 dann werden wir an seiner Hand dem Ziel entgegen geh'n.
^G ^A ^D ^G
 Wenn wir in ihm verwurzelt sind, in seiner Liebe steh'n,
^e ^A ^{D4} ^D
 dann werden viele andere Jesu Wesen an uns sehn.

Authentic Publishing (Verwaltet von SCM-Verlag GmbH & Co. KG)

1. *D* When the music fades and *A*
e all is stripped away, and I simply come, *A*
D *A* *e* longing just to bring, something that's of worth,
A that will bless Your heart,
e *D* *A* I'll bring you more than a song,
e *D* *A* for a song in itself is not what you have required.
e *D* *A* You search much deeper within,
e through the way things appear,
D *A* you're looking into my heart.

D *A*
 I'm coming back to the heart of worship
e *G* *A* *D*
 and it's all about you, all about you, Jesus.
A
 I'm sorry, Lord, for the things I've made it
e *G* *A* *D*
 cause it's all about you, all about you, Jesus.

Kingsways Thankyou Music

Wertvoller König, niemand kann ausdrücken, was dir gebührt. Obwohl ich arm und schwach bin gehört alles, was ich habe, dir, selbst jeder einzelne Atemzug. Ich möchte dir mehr bringen als nur dieses Lied, denn nur ein Lied ist nicht das was du von mir möchtest. Du suchst tiefer in mir als andere es tun, du schaust in mein Herz hinein.

5. ^E Yes, when this flesh and heart shall fail,
^A
^E
^H
 and mortal life shall cease;
^E ^{E7} ^A ^E
 I shall possess, within the veil,
^H ^A ^E
 a life of joy and peace.

6. ^E The earth shall soon dissolve like snow,
^A ^E
^H
 the sun forbear to shine;
^E ^{E7} ^A ^E
 but God, who call'd me here below,
^H ^A ^E
 will be forever mine.

Public Domain

622 *Morgenstern*

T/M: Albert Frey

^h ^G ^A ^h
 Meine Seele singe, denn die Nacht ist vorbei.
^h ^G ^A ^h
 Mach dich auf und bringe deinem Gott Lob und Preis.
^h ^G ^A ^h
 Alle Schöpfung juble, wenn der Tag nun anbricht.
^h ^G ^A ^h
 Gottes Töchter und Söhne strahlen in seinem Licht.
^G ^D ^A ^h
 Der wahre Morgenstern, er ist aufgegangen.
^G ^{fis} ^E ^h
 Der Erlöser ist hier.
^G ^D ^{Fis} ^h
 Ich weiß, dass Jesus lebt. Er ist auferstanden
^G ^{fis} ^E ^h ^G ^A ^h
 und er lebt auch in mir. Lebt auch in mir!

D *h* *G* *A*
Herr, wir bitten, komm und segne uns;

G *A* *D* *A*
lege auf uns deinen Frieden!

D *h* *G* *A*
Segnend halte Hände über uns!

G *D* *A* *D* *A*
Rühr uns an mit deiner Kraft!

1. *D* *h* *G* *e* *A*
In die Nacht der Welt hast du uns gestellt,
D *h7* *e* *A* *D* *Fis* *h*
deine Freude auszubreiten. In der Traurigkeit,
e7 *A* *D* *h* *A* *D*
mitten in dem Leid, lass uns deine Boten sein!

2. *D* *h* *G* *e* *A*
In die Schuld der Welt hast du uns gestellt,
D *h7* *e* *A* *D* *Fis* *h*
um vergebend zu ertragen, dass man uns verlacht,
e7 *A* *D* *h* *A* *D*
uns zu Feinden macht, dich und deine Kraft verneint.

3. *D* *h* *G* *e* *A*
In den Streit der Welt hast du uns gestellt,
D *h7* *e* *A* *D* *Fis* *h*
deinen Frieden zu verkünden, der nur dort beginnt,
e7 *A* *D* *h* *A* *D*
wo man wie ein Kind, deinem Wort Vertrauen schenkt.

4. *D* *h* *G* *e* *A*
In das Leid der Welt hast du uns gestellt,
D *h7* *e* *A* *D* *Fis* *h*
deine Liebe zu bezeugen. Lass uns Gutes tun
e7 *A* *D* *h* *A* *D*
und nicht eher ruhn, bis wir dich im Lichte sehn.

5. *D* *h* *G* *e* *A*
Nach der Not der Welt, die uns heute quält,
D *h7* *e* *A* *D* *Fis* *h*
wirst du deine Erde gründen, wo Gerechtigkeit
e7 *A* *D* *h* *A* *D*
und nicht mehr das Leid, deine Jünger prägen wird.

1. ^D ^h ^e ^G
 1. Nimm mein Leben, nimm es ganz, immer größer sei dein Glanz,
 ^e ^G ^A
 denn du hast mich ja erkauf mit deinem Blut.
- ^D ^h ^e ^G
 Nimm mich hin, nimm mich hin, du allein bist mein Gewinn,
 ^e ^G ^D
 denn du hast mich ja erkauf mit deinem Blut.
- ^D ^h ^e ^G
 2. Nimm die Augen, dass sie sehn, wie dein Wille kann gesch'hn.
 ^e ^G ^A
 Leite mich mit deinem Blick – niemals zurück!
- ^D ^h ^e ^G
 Du bist groß, du bist groß, ja ich komm nicht von dir los.
 ^e ^G ^D
 Leite mich mit deinem Blick – niemals zurück!
- ^D ^h ^e ^G
 3. Nimm den Mund, damit ich sag, dass es bald wird heller Tag,
 ^e ^G ^A
 wenn du kommst in Herrlichkeit, König zu sein.
- ^D ^h ^e ^G
 Deine Botschaft leg hinein, ich will ganz durchlässig sein,
 ^e ^G ^D
 bis du kommst in Herrlichkeit, König zu sein.

625 *Every Day*

T/M: Joel Houston

1. ^C What's to say ^G Lord ^e it's you ^D gave me life and ^C I
^G can't explain ^e just how much ^D you mean to me now
^C That you have saved me ^G Lord ^e I give that all I am to you ^C
^G that everyday I would be a light and shine you're ^C Name ^{G (e D)}
2. ^C Everyday Lord ^G I'll ^e learn to stand upon you're ^D Word ^C
^G And I pray that I, ^e I might come to know you more ^C
^G That you would guide me in every single step I take that ^D
^C Everyday I can ^G be a light unto your world ^C
3. ^G Everyday, it's you I live for ^C ^e ^D ^G
^C Everyday, I'll follow after You ^e ^D ^G
^C Everyday, I'll walk with You my Lord ^e ^D ^G ^C ^e ^D
4. ^C Everyday Lord ^G I'll ^e learn to stand upon you're ^D Word ^C
^G And I pray that I, ^e I might come to know you more ^C
^G That you would guide me in every single step I take that ^e ^D
^C Everyday I can ^G be a light unto your world ^C

5. $\begin{matrix} G & C & e & D & G \\ \text{Everyday, it's you I live for} \\ C & e & D & G \\ \text{Everyday, I'll follow after You} \\ C & e & D & G & C & e & D \\ \text{Everyday, I'll walk with You my Lord} \end{matrix}$

6. $\begin{matrix} G & C & e & D \\ \text{It's you I live for everyday} \\ G & C & e & D \\ \text{It's you I live for everyday} \\ G & C & e & D & G & C & e & D \\ \text{It's you I live for everyday my Lord} \end{matrix}$

7. $\begin{matrix} G & C & e & D & G \\ \text{Everyday, it's you I live for} \\ C & e & D & G \\ \text{Everyday, I'll follow after you} \\ C & e & D & G & C & e & D & G \\ \text{Everyday, I'll walk with you my Lord} \end{matrix}$

1. ^aLet us adore the ever living^d God
 ^Gand render praise unto him^{C E}

 ^awho spread out the heavens
 ^eand established the earth

 ^dand whose glory
 ^Fis manifest throughout all the earth.^{G a}

He Is our ^F God, he Is our ^G God. ^a

$F \quad G \quad a$
There is no one else. (2x)

2. I praise Your name
Most high and awesome God
And lift my hands unto you
You saved my soul
On a rugged tree
Now I praise you
And serve you lord through out eternity.

^{F G}
Your are my God, you are my God.
^{F G a}
There is no one else. (2x)

Transcontinental Music Pub

627 *Fear not*

T/M: Phil Pringle

^a
Fear not – for I am with you

^F
Fear not – for I am with you

^d
Fear not – for I am with you

^{a G}
Says the Lord (2x)

^{C G}
I have redeemed you, I've called you by name
^{F C}
child, you are mine.

^G
When you walk through the waters I'll be there
^{F G}
and through the flame.

^{a e}
You'll not – no way – be drowned

^{a e}
You'll not – no way – be burnt

^{F G C G}
for I am with you.

^a
Schluss: Fear not!

628 *I lift my eyes up*

Psalm 121

T/M: Brian Doerksen

C F C F
I lift my eyes up to the mountains.
C F G
Where does my help come from?
C F
My help comes from you,
C F C F G (C)
maker of heaven, creator of the earth.

C F C
Oh how I need You Lord.
C F C
You are my only hope.
C F G
You're my only prayer.
C F C
So I will wait for You,
C F C
to come and rescue me.
C F G
Come and give me life.

629 *Step by step*

T/M: David (Beaker) Strasser

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

e *D*
I will seek you in the morning,
C *a*
and I will learn to walk in your ways,
G *D/fis*
and step by step you'll lead me,
C *D* *G*
and I will follow you all of my days.

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

G *D/fis* *C* *D* *G*
Oh God, you are my God, and I will ever praise you.

e *D*
I: And I will follow you all of my days,
a *F* *G*
and I will follow you all of my days.

D
And step by step you'll lead me,
C *D* *G*
and I will follow you all of my days. :I

630 O Gott, du bist mein Gott

E fis gis cis
O Gott, du bist mein Gott,
fis E D A
wie sehne ich mich, Herr, nach dir.(2x)

cis cis/h
Mit allem, was ich bin, dürste ich nach dir
A D
In einem dürren Land ohne Wasser;
E fis E fis
Möchte nah bei Dir sein, deine Macht zu sehen
A E A H
Zu spüren Deine Herrlichkeit.
E A E
Ich will dich preisen, mein Leben lang,
H A E A H
für alles, was Du, Herr, hast getan.
E A E
Ich will dich preisen, mein Leben lang,
H A E
und in dem Schatten deiner Flügel singe ich froh.

631 *How lovely*

Ps 84

T/M: Alexander Reichholf, Lukas Lechner

1. *e* *e** *D4* *a*
How lovely is your dwelling place, O Lord Almighty!
e *C* *G* *D4* *D*
My soul yearns, even faints for the courts of the Lord.
C *e* *D4* *D*
Yes my heart and my flesh cry out for the living God.

e(7) *h(7)* *D* *A(5)*
O Lord Almighty, my King and my God
e(7) *D* *A(5)*
Blessed are those who dwell in your house,
D *C* *e*
They are ever praising you.

2. *e* *e** *D4* *a*
Better is one day in your courts than thousand everywhere
e *C* *G* *D4* *D*
I would rather be a doorkeeper in the house of my God,
C *e* *D4* *D*
Instead of dwelling in the tents of the wicked.

3. *e* *e** *D4* *a*
'Cause God the Lord is sun and shield.
e *C* *G* *D4* *D*
The Lord bestows favor and honor.
C
No good thing does he withhold from
e *D4* *D*
those whose walk is blameless.

Nach belieben mit Capo I

1. ^G The splendor of the king, ^e clothed in majesty,
^C Let all the earth rejoice, ^D all the earth rejoice.
^G He wraps himself in light, ^e and darkness tries to hide,
^C And trembles at his voice, ^D trembles at his voice.

^G How great is our God, sing with me,
^e How great is our God, all will see,
^C ^D ^G ^C ^D (^G)
How great, how great is our God.

2. ^G Age to age he stands, ^e and time is in his hands,
^C Beginning and the end, ^D beginning and the end.
^G The Godhead, three in one: ^e Father, Spirit, Son,
^C The Lion and the Lamb, ^D the Lion and the Lamb.

3. ^G Name above all names, ^e worthy of all praise
^C My heart will sing: ^D How great is our God. ^G

1. $\begin{array}{ccccc} C & & F & & C \\ \text{Wo ich auch stehe, du warst schon da.} \\ e & & F & & G \\ \text{Wenn ich auch fliehe, du bist mir nah.} \\ a & & F & & C \\ \text{Was ich auch denke, du weißt es schon.} \\ e & & F & G & C \\ \text{Was ich auch fühle, du wirst versteh'n.} \end{array}$

$\begin{array}{ccccccc} a & & G & & F & & C \\ \text{Und ich danke dir, dass du mich kennst und trotzdem liebst,} \\ a & & G & & F & & C \\ \text{und dass du mich beim Namen nennst und mir vergibst.} \\ d & & e & & & & \\ \text{Herr du richtest mich wieder auf,} \\ F & & C & & & & \\ \text{und du hebst mich zu dir hinauf.} \\ F & & a & & G & & C \\ \text{Ja, ich danke dir, dass du mich kennst und trotzdem liebst.} \end{array}$

2. $\begin{array}{ccccc} C & & F & & C \\ \text{Du kennst mein Herz, die Sehnsucht in mir.} \\ e & & F & & G \\ \text{Als wahrer Gott und Mensch warst du hier.} \\ a & & F & & C \\ \text{In allem uns gleich und doch ohne Schuld.} \\ e & & F & G & C \\ \text{Du bist barmherzig, voller Geduld.} \end{array}$

634 Who am I

T/M: Mark Hall

1. *G* *D* *e*
Who am I, that the Lord of all the earth
 D *C* *D* *C*
would care to know my name, would care to feel my hurt.
 G *D* *e*
Who am I, that the bright and morning star
 D *C* *D* *C*
would choose to light the way, for my ever wandering heart.
 D *e* *D*
Not because of who I am, but because of what You've done.
 e *D* *C* *D* *G*
Not because of what I've done, but because of who You are.

D *e* *D* *C*
I am a flower quickly fading, here today and gone tomorrow.
D *C* *D* *G*
A wave tossed in the ocean, vapor in the wind.
 D *e*
Still you hear me when I'm calling,
 D *C*
Lord, You catch me when I'm falling.
 D *C* *G* *e* *D* (*G*)
And you've told me who I am. I am yours. I am yours.

2. *G* *D* *e*
Who am I, that the eyes that see my sin
 D *C* *D* *C*
would look on me with love, and watch me rise again.
 G *D* *e*
Who am I, that the voice that calmed the sea
 D *C* *D* *C*
would call out through the rain, and calm the storm in me.
 D *e* *D*
Not because of who I am, but because of what You've done.
 e *D* *C* *D* *G*
Not because of what I've done, but because of who you are.

C *G C*
 Only by grace can we enter,
d *G4 G*
 only by grace can we stand.
C *G C*
 Not by our human endeavor,
d *G4 G*
 but by the blood of the Lamb.
e *G a*
 Into Your presence you call us,
F *G4 G*
 you call us to come.
C *G a*
 Into Your presence you draw us
d *F* *C a*
 and now by Your grace we come,
d *F* *C G*
 now by Your grace we come.

||: *a* *G* *F* *C* *h E*
 ||: Lord if You mark our transgressions, who would stand,
a *F* *G*
 thanks to your grace we are cleansed by the blood of the
a *d E* :||
 Lamb. :||

||:
 ||: Der Vorhang ist zerrissen, die Sünd' hinweggetan,
C *D* *G(e)* *H7(e)* :||
 befreit ist das Gewissen, anbetend wir jetzt nah'n.:||

A
 Wer bittet, dem wird gegeben,
 fis
 wer sucht, der wird finden,
 E D A D E
 wer anklopft, dem wird aufgetan.
 A fis
 Ein Vater gibt seinen Kindern all das, was sie brauchen.
 E D A D
 Wieviel mehr gibst du uns deinen Geist.

E A
 Vater, ich danke dir.
 h7
 Von deinen Gaben leben wir
 D
 und was wir haben, kommt von dir.
 E A
 Du bist so gut zu mir.

E A
 Vater, ich preise dich,
 h7
 denn du bist immer da für mich.
 D
 Läßt deine Kinder nie im Stich.
 E A
 Du bist so gut zu mir.

Inhaltsverzeichnis

A		<i>Du bist mein Zufluchtsort ...</i>	95
<i>Abba, Vater</i>	4	<i>Du bist, oh Herr,</i>	
<i>Above All</i>	608	<i>gegangen</i>	400
<i>All die Fülle ist in dir</i>	7	<i>Du bist unsre Zuversicht ...</i>	101
<i>All heav'n declares</i>	8	<i>Du bist würdig</i>	106
<i>All in All</i>	259, 610	<i>Du, der du das Bild Gottes</i>	
<i>Allein deine Gnade</i>		<i>bist</i>	118
<i>genügt</i>	13	<i>Du gibst das Leben</i>	113
<i>Amazing Grace</i>	621	<i>Du hast Erbarmen</i>	403
<i>Amazing Love</i>	609	E	
<i>Anker in der Zeit</i>	256	<i>Ein Leben, gegeben</i>	222
<i>As the Deer</i>	618	<i>Einzig aus Gnade</i>	419
<i>Auf dem Lamm ruht meine</i>		<i>Er ist der Erlöser</i>	120
<i>Seele</i>	404	<i>Es geht ohne Gott in die</i>	
B		<i>Dunkelheit</i>	226
<i>Bist zu uns wie ein Vater ...</i>	168	<i>Every Day</i>	625
<i>Bleibend ist deine Treu.</i>	244	F	
C		<i>Fürchte dich nicht, ich bin</i>	
<i>Create in Me a Clean</i>		<i>bei dir</i>	225
<i>Heart</i>	56	<i>Father God I Wonder</i>	616
D		<i>Fear not</i>	627
<i>Dass dein in Wort in</i>		G	
<i>meinem Herzen</i>	59	<i>Geh unter der Gnade</i>	20
<i>Dein Wort</i>	67	<i>Glücklich ist der Mensch ...</i>	615
<i>Denn ich bin gewiss</i>	72	<i>Gott, mein Herr, es ist mir</i>	
<i>Der Grund unsrer</i>		<i>ernst</i>	140
<i>Dankbarkeit</i>	47	<i>Gott zeigt mir den Weg</i>	90
<i>Der Herr ist mein Hirte</i>	413	<i>Groß ist dein Name</i>	148
<i>Der Himmel zeugt</i>	9	<i>Großer Gott, wir loben</i>	
<i>Der Lastenträger</i>	402	<i>Dich</i>	408
<i>Der Weinstock</i>	619	H	
<i>Die Herrlichkeit des</i>		<i>Heart of Worship</i>	620
<i>Herrn</i>	420	<i>Herr, halte mich nah bei</i>	
<i>Die Majestät legtest du</i>		<i>dir</i>	162
<i>ab</i>	264	<i>Herr, hier ist mein Herz</i>	229
<i>Diese Macht hat das</i>		<i>Herr, ich komme zu dir</i>	612
<i>Kreuz</i>	411	<i>Herr, ich sehe deine Welt ...</i>	167
<i>Du bist der Weg</i>	94	<i>Herr, mach mir deine</i>	
<i>Du bist erhoben</i>	422	<i>Wege bekannt</i>	163

Herr, wie so groß ist deine
 Liebe am Kreuz 355
 Herr wie unaussprechlich
 selig 415
 Herr, wir bitten, komm und
 segne uns 623
 How Deep the Father's
 Love for Us 601
 How great is our God 632
 How lovely 631
 Humble Thyself 607

I

I lift my eyes up 628
 Ich bin bei dir 272
 Ich bin entschieden zu
 folgen Jesus 97
 Ich bin nicht wert 416
 Ich danke meinem Gott 57
 Ich gehe heim 418
 Ich seh das Kreuz/ I see
 the cross 258
 Ich traue auf dich, oh Herr... 617
 Ich will dich erheben 412
 In Christ Alone 600
 In Christus ist mein ganzer
 Halt 407
 In deinem Haus 147
 In ihm ist alles was ich
 brauch 409
 Is the rain 122

J

Jesus Christus starb für
 mich 197
 Jesus, höchster Name 414
 Jesus lebt, er hat gesiegt ... 410
 Jesus will uns bau'n zu
 einem Tempel 603
 Jesus, wir sehen auf dich ... 99
 Jesus, zu dir darf ich so
 kommen 158
 Jetzt noch verhüllt 421

K

Keiner wird zuschanden 213

L

Lass mir das Ziel vor
 Augen bleiben 161
 Leben aus der Quelle 104
 Let us adore 626
 Lobe den Herrn! Sing ihm
 ein Lied 74
 Lobpreiset unsern Gott 406
 Lobt den Herrn für seine
 große Güte 111
 Lord, I Lift Your Name on
 High 3
 Lord, you have my heart ... 230
 Love the Lord 86

M

Make My Life a Prayer 614
 Mein Jesus, mein Retter 189
 Meine Zeit steht in deinen
 Händen 14
 Morgenstern 622
 My Savior, My God 605

N

Nähme ich Flügel der
 Morgenröte 66
 Nimm mein Leben 624

O

O du Lamm Gottes 235
 O Gott, du bist mein Gott .. 630
 Oh Gottes Lamm 417
 Only by grace can we
 enter 635
 Only You 613

P

Preis und Anbetung 360
 Psalm 150 149

S

Schöpfer aller Himmel 194
 Schuldlos schuldig 30
 Servant king, The 165
 Shout to the Lord 190

*Sing Halleluja unserm
Herrn 606
Step by step 629*

T

*There is a Redeemer 121
This is My Desire 604
Thy Word 68*

V

*Vater, deine Liebe 109
Vater, ich komme jetzt zu
dir 71
Vater, ich möchte dir
danken 50
Viele Wege gibt es auf
dieser Welt 130
Vom Himmel her 166
Von ganzem Herzen will
ich dir danken 102
Von Gottes Gnade singe
ich 180
Vor deinem Kreuz 217*

W

*Würdig das Lamm 241
Welch ein Freund ist unser
Jesus 353
Wer bittet, dem wird
gegeben 636
Who am I 634
Whom have I 602
Wie der Töpfer nimmt den
Ton 170
Wie ein Hirsch 405
Wie oft 79
Wie sag ich dir Dank 319
Wie tief muss Gottes Liebe
sein 401
Wie viel schöne Stunden ... 280
Wo ich auch stehe 633
Wohin sonst 611*

Y

You Are My Hiding Place 96

Z

Zünde an dein Feuer 137