400 Above all

G C D G

1. Above all powers, above all kings,
C D G

Above all nature and all created things,
e D C G

Above all wisdom and all the ways of m-an,
a C D

You were here before the world began.

G a D G

2. Ref.: Crucified, laid behind a stone,
G a D G
you lived to die, rejected and alone,
e D C G
like a rose, trampled on the ground,
a e C
you took the fall, and thought of me,
D
above all.
G

G C D G

Above all Kingdoms, above all thrones,
C D G

above all wonders this world has ever known,
e D C G

above all wealth and treasures of the e - arth,
a C D

there's no way to measure what you're worth.

401 All die Fülle ist in dir

C e

1. All die Fülle ist in dir, o Herr,

F
und alle Schönheit kommt

C G
von dir, o Gott!

C e
All die Fülle ist in dir, o Herr,

F
und alle Schönheit kommt

C G
von dir, o Gott!

a e
Quelle des Lebens,

a e
lebendiges Wasser,

F G C G7
Hallelu-ja!

C

Du bist unser König, o Herr,

F

C

du sitzt auf dem Thron, o

G

Gott!

C

Du bist unser König, o Herr,

F

C

du sitzt auf dem Thron, o

G

Gott!

a

Meister des Lebens, ewiger

e

F

G

G

Herrscher, Hallelu-ja!

Dank sei dir, ja Dank sei dir,

F G C F
wir danken dir, Herr.

C e
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o
F
Herr.

G C
Denn du bist uns nah, dein
e F
Wirken, Herr ist offenbar.

C e d G
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o
C
Herr.

402 Auf dem Lamm ruht meine Seele

	Α		D	
1.	Auf dem Lan	nm ruh	t mein	e
	A4 A			
	Seele, bete	et voll		
	E7	Α		
	Bewund'rı	ıng an.		
	H7 E7	Ā	D	
	Alle, alle mei	ne Sün	den ha	ıt
	Α	E7	Α	
	Sein Blut l	ninwegg	getan.	

- 2. Sel'ger Ruhort! Süßer

 A4 A E7

 Fri ede füllet meine Seele

 A

 jetzt.

 H7 E7

 Da, wo Gott mit Wonne

 A D A E7

 ruhet, bin auch ich in Ruh'

 A

 gesetzt.
- A D

 3. Ruhe fand hier mein

 A4 A
 Gewissen, denn Sein Blut –

 E7 A
 o reicher Quell! –

 H7 E7 A
 hat von allen meinen Sünden

 D A E7

 mich gewaschen rein und

 A
 hell.

- 4. Und mit süßer Ruh' im

 A4 A

 Herzen geh' ich hier durch

 E7 A

 Kampf und Leid,

 H7 E7 A

 ew'ge Ruhe find' ich droben

 D A

 in des Lammes

 E7 A

 Herrlichkeit.
- 5. Dort wird Ihn mein Auge

 A4 A

 se hen, dessen Lieb' mich

 E7 A

 hier erquickt,

 H7 E7 A

 dessen Treue mich geleitet,

 D A E7

 dessen Gnad' mich reich

 A

 beglückt.
- 6. Dort besingt des Lammes

 A F7

 Lie-be, Seine teu'r erkaufte

 A Schar,

 H7 E7 A

 bringt in Zions sel'ger Ruhe

 D A E7 A

 Ihm ein ew'ges Loblied dar.

403 Amazing Grace 4.

E A

1. Amazing grace, how sweet

E
the sound,

H
That saved a wretch like me!

E E7 A
I once was lost, but now I am

E
found,

H E
Was blind, but now I see.

2. 'Twas grace that taught my

A

B

heart to fear,

H

And grace my fears relieved;

E

F

How precious did that grace

E

appear,

H

The hour I first believed!

E A

3. Through many dangers, toils

E and snares,

H

I have already come;

E E7

'Twas grace that brought me

A E

safe thus far,

H E

And grace will lead me home.

to me,

H

His word my hope secures;

E E7 A

He will my shield and portion

E
be,

H E

As long as life endures.

*E*The Lord has promised good

E A

5. Yes, when this flesh and heart

E shall fail,

H

And mortal life shall cease;

E E7 A E

I shall possess, within the veil,

H E

A life of joy and peace.

E A

6. The earth shall soon dissolve

E
like snow,

H
The sun forbear to shine;

E E7 A
But God, who call'd me here

E
below,

H E
Will be forever mine.

frei

404 Amazing Love

	D G	D
1.	I'm forgiven	, because you
	Ā	. .
	were forsa	aken.
	D G	D
	I'm accepted	d, you were
	\boldsymbol{A}	
	condemn	ed.
	D G	D
	I'm alive and	d well, your spirit
	Α	
	is within 1	me.
	G	A
	Because you	ı died and rose
	D	
	again.	
	-	
	5	

D
G
Amazing love, how can it be?
D
That you, my king, would die
A
for me?
D
A
Amazing love, I know it's

true,
D
A
and it's my joy to honour You!
G
In all I do, I'll honour you!

405 Bleibend ist deine Treu

	С	F	G
1.	Bleibend ist	Deine Treu	, O
		\boldsymbol{C}	
	Gott, mei	n Vater;	
	F	C	
	Du kennst n	icht Schatte	en
	D		
	noch wec	hselt Dein I	Licht
	G7 C	•	
	Du bist ders	elbe, der Dı	J
		F	
	warst vor	Zeiten,	
	D7 C		
	an Deiner C	inade es	
	G4 G	C	
	nie-mals	gebricht.	

2. Ref.: Bleibend ist Deine Treu,

A7 d
bleibend ist Deine Treu.

G7 C
Morgen für Morgen Dein

G D7 G
Sorgen ich seh.

G7 C
All meinen Mangel hast Du

F
mir gestillet,

D7 C G4
bleibend ist Deine Treu, wo

G C
ich auch geh.

- C F G
 Ob es der Frühling ist, ob
 C
 Herbst, ob Winter,
 F C D
 ob ich den Sommer seh in
 G
 seiner Pracht,
 G7 C
 Du hast die Welt Dir
 F
 geschaffen zum Zeugnis,
 D7 C
 Dir nur zum Ruhm und zum
 G4 G C
 Pr eis Deiner Macht.
- C F

 4. Friede und ewges Heil,
 G C
 Freude die Fülle
 F C
 fließt allen Menschen vom
 D G
 Kreuze her zu.
 G7 C
 Gott gibt im Fleische sein
 F
 Liebstes für Sünder,
 D7 C
 führet im Opfer die
 G4 G C
 Schöpfung zur Ruh.

© SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

Create in me a clean heart

	G D C
l.	Create in me a clean heart, o
	G
	God
	D
	And renew a right spirit
	G
	within me.
	D C
	Create in me a clean heart, o
	G
	God
	D
	And renew a right spirit
	G G7
	within me.
	C D
	And cast me not away from
	G e
	thy presence, o Lord,
	C D And take not the holy enirit in
	And take not thy holy spirit in <i>G G</i> 7
	me.
	C D H7
	Restore unto me the joy of
	e
	thy salvation
	C D
	And renew a right spirit
	G
	within me

407 Denn ich bin gewiss

1.	: ERef.: Denn ich bin gewiss,
	dass weder Tod noch A Leben mich von
	ihm scheiden kann, ja dass H7 nichts und niemand mehr E (H7) mich kann scheiden von H7 (E) : dem Herrn. :

	E H7 E
2.	Gott ist immer für uns, wer
	H7
	kann uns noch schaden?
	Kailli ulis noch schauens
	E A
	Er hat seinen Sohn nicht
	H7
	verschont.
	E H7
	Er hat ihn uns gegeben, auf
	E H7
	dass wir sollen leben
	E Fis
	als freie, frohe Menschen auf
	H7
	der Erd.

	E H7
3.	Traurigkeit und Ängste,
	E H7
	Hunger und Verfolgung,
	E Ä
	kann mich das denn scheiden
	H7
	von ihm?
	E H7 E
	In der Not in Sorgen, weiß ich
	H7
	mich geborgen.
	E Fis
	Immer will ich hören deine
	H7
	Stimm.

4. Vor Satan und seinen

H7
E
Mächten, Welten und
H7
Kräften,
E
braucht mir nicht mehr
A
H7
bange zu sein.
E
H7
Denn durch die große Liebe
E
H7
des Herrn Jesus Christus
E
Fis
hab ich überwunden diese
H7
Pein.

© 1989 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

408 Der Lastenträger

409 *Der Lastenträger*

Capo V

I. Kommt her zu mir, die ihr

D
C
mühselig und beladen

G
D
seid und ich gebe euch Ruhe.

G
Nehmt auf euch mein Joch

C
und seid bereit, zu

G
D

lernen von m-ir.

2. Denn ich bin sanftmütig und *G*von Herzen demütig,
a
und so werdet ihr Ruhe *C G*finden für eure Seelen,
a
denn mein Joch ist sanft und *C G*meine Bürde ist leicht.

1. Kommt her zu mir, die ihr

A G

mühselig und beladen

D A

seid und ich gebe euch Ruhe.

D A

Nehmt auf euch mein Joch

G

und seid bereit, zu

D A

lernen von m-ir.

2. Denn ich bin sanftmütig und D von Herzen demütig, e und so werdet ihr Ruhe G D A finden für eure Seelen, e denn mein Joch ist sanft und G D meine Bürde ist leicht.

410 Der Herr ist mein Hirte

1.	e D Der Herr ist mein Hirte nichts C e
	mangelt mir. D
	Er lagert mich auf grünen H7 e
	Au - en.
	Er führt mich zu stillen C e
	Wassern. A
	Er erquickt meine Seele.
	Er führt mich auf rechtem C D
	Pfade um seines
	H7 e Namens willen.
	e D
2.	Ref.: Folgen werden mir Huld
	und Güte
	C D H7 all mein ganzes Leben lang,

und wohnen werd' ich im

des Herrn auf immer und

ewiglich, A- men.

H7 e

Hause

Auch wenn auch wand're im

C

Todestal,

D

so fürchte ich doch kein

H7

Un-glück.

D

Denn du bist bei mir, dein

C

Stecken und Stab,

D

H7

sie trösten mich, ja sie sind

e

mein Trost.

4. Du deckst mir reichlich und

C e
voll den Tisch

D
vor dem Angesicht meiner

H7 e
Feinde.

D C
Du hast mir das Haupt mit Öl

e
gesalbt

A
und mein Becher fließt

C D
ü - ber.

© 1982 by Universal Music - MGB Songs, Birdwing Music and Ears To Hear Music

411 Du hast Erbarmen

	C F
1.	Du hast Erbarmen und
	<i>G</i> zertrittst all meine Schuld.
	C F
	Du hilfst mir auf in deiner
	C G
	Treue und Geduld.
	Du nimmst mir meine Last,
	G
	nichts ist für dich zu C
	schwer.
	d7
	Du wirfst all meine Sünden
	F G tief hinab ins Meer.
	a F G
	Wer ist ein Gott wie du, der
	die Sünde verzeiht und das
	C
	Unrecht G
	vergibt? Ohhh
	a F G
	Wer ist ein Gott wie du, nicht
	C F für immer bleibt dein Zorn
	C
	besteh'n,
	donn du lighet og gnädig gu
	denn du liebst es, gnädig zu C
	sein.

c1993 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen für Immanuel Music, Ravensburg

412 Diese Macht hat das Kreuz

a7 G C C

Morgendämmerung, an dem
G C
dunklen Tag
F C
Jesus am Weg nach
d Fmaj7 G4G
Golg—- at— - ha,
a7 G C
Sünder schlugen dich
C G C F
saßen zu Gericht, nageln dich
C Fmaj7 G4G
dort ans -K— - reuz

C F G

Ref.: Diese Macht hat das
C
Kreuz
C F G C
Sünde warst du für uns
C F D
Nahmst die Schuld, trugst
G den Zorn
G C F
Wir stehn begnadigt
G4 G C
un - - term Kreuz

a7 G C C
O, wie groß der Schmerz, auf
G C
dem Angesicht
F C d
all unsrer Sündenlast
Fmaj7 G4 G a7
Gew - icht, all die
G C
Bitterkeit
C G C F
jeder böse Streit, krönt nun
C Fmaj7 G4 G
dein blutig Haupt

3.

4.

a7 G C C
Tageslicht entflieht, und die
G C
Erde bebt
F C d
als dort ihr Schöpfer neigt
Fmaj7 G4 G a7
sein Haupt, Vorhang
G C
reißt entzwei
C G C F
Gräber öffnen sich, "Es ist
C Fmaj7 G4 G
vollbracht" der Schrei

5. O, mein Name steht, in den

G
C
Wunden dort

F
C
denn durch dein Leiden bin

Fmaj7 G4 G a7 G
ich
ich
Frei, du besiegst

C
den Tod

C
G
F
leben darf ich nun, selbstlos

C
Fmaj7 G4 G
geliebt von
dir

C
F
G
Ref.2: Diese Macht hat das

C

Ref.2: Diese Macht hat das

C
Kreuz

C
Gottes Sohn opfert sich

C
F
D
G
Liebe zahlt höchsten Preis

G
C
Wir stehn begnadigt

G4
G
un - - term Kreuz

© 2005 Thankyou Music/ Adm. by worshiptogether.com Songs

413 Er ist der Erlöser

D G D A

1. Er ist der Erlö-ser, Jesus
D A7
Gottes S - ohn;
D G
Gottes Lamm, erwählt zu
D G A4 D
tragen unserer Sünde Lohn

4. Einst werd ich ihn sehen in

D A7

D A7

der Herrlichk - eit.

D G

Meinem König werd ich

D G A4 D

dienen bis in alle Ewigkeit.

© 1982 BMG Songs Inc./Birdwing Music; Small Stone Media Germany GmbH

D G D

2. Ref.: Danke lieber Vater, du
G D A
gabst uns deinen S - ohn.
D G
Dein Geist gibt uns die Kraft
D e7
zu dienen, bis er
A4 D
wiederkommt.

D G D A

3. Jesus, mein Erlö-ser, höchster
D A7
aller Namen,
D G
Gottes Lamm erwählt zu
D G A4 D
tragen meiner Sünde Lohn.

414 Der Weinstock 2.

1.

Unser Herr sagt uns in

A a
seinem Wort, dass er der

D7 G g
Weinstock ist, dass wir Reben

D sind an seinem Leib, sein

E7 A
Leben durch uns fließt. Und

D sein Vater ist der

A a D7
Weingärtner, der jede Rebe

G g
sieht und sie reinigt, dass

D A
sie Früchte bringt und noch

mehr gibt.

Ref.: Wenn wir fest mit ihm

A fis

verbunden sind und nur

h e

auf Jesus sehn, dann werden

A7

wir an seiner

D

Hand dem Ziel entgegen

D7 G

geh'n. Wenn wir in ihm

A D

verwurzelt sind, in seiner

G

Liebe steh'n, dann

e A

werden viele andere Jesu

D4 D

Wesen an uns sehn.

3. Herr, du willst, dass wir

A a
gehorsam sind und halten

D7 G g
dein Gebot, dass in Liebe wir

D
einander tragen,

E7 A D
helfen in der Not. Ohne dich

können wir

A a
gar nichts tun, doch du hast

D7 G g
uns erwählt, damit unser

Leben

D

A

dich verherrlicht in der Welt.

415 Du bist der Weg

	С
1.	Ref.: Du bist der Weg und die
	F G C
	Wahrheit und das Leben.
	e7
	Wer dir Vertrauen schenkt für
	F G4 G
	den bist du das Lic-ht.
	C Fmaj7
	Du willst ihn leiten und ihm
	d E a
	wahres Leben geben,
	d G
	ewiges Leben wie dein Wort
	C
	es verspricht.
	Fmaj7
	Du willst ihn leiten und ihm
	d Ea
	wahres Leben geben,
	Owigos
	ewiges d G
	<i>d</i> Leben wie dein Wort es
	C
	verspricht.
	versprient.

Das Brot bist du für den, der e Lebenshunger hat,
F und wenn er zu dir kommt,
d machst du ihn wirklich
G satt.

a Die Tür bist du für den, der e an sich selbst verzagt.
F Du machst ihn frei, wenn er d G ein Leben mit dir wagt.

2.

3. Der Hirte bist du dem, den

F
Lebensangst verwirrt.

G
Begleitest ihn nach Haus,

C
e7
dass er sich nicht verirrt.

F
Der Weinstock bist du dem,

G4
der Kraft zum Leben sucht.

G
Wenn er ganz bei dir bleibt,

C
dann bringt er reichlich

Fmaj7
Frucht.

416 Du bist mein Zufluchtsort

417 You are my hiding place

Kanon für 2 Stimmen

a d
1. Du bist mein Zufluchtsort,
G C
ich berge mich in deiner
F Hand,
d denn du schützt mich, Herr.
E4
Wann immer mich Angst
E befällt traue ich auf
a d
dich. Ja, ich trau auf
G C
dich und ich sage:
F d E4
Ich bin stark in der Kraft
E
meines Herrn.

a d
You are my hiding place.
G C
You always fill my heart with
F
songs
d
of deliverance;
E4 E
whenever I am afraid, I will

trust in
a d
You. I will trust in
G C F
You. Let the weak say: I
d
am strong
E4 E
in the strength of my Lord.

You Are My Hiding Place © 1981 CCCM Music / Maranatha! Music;

© 1981 CCCM Music / Maranatha! Music;

418 Du gibst das Leben

A cis D

1. Ref.: Du gibst das Leben, das

E A cis
sich wirklich lohnt, für
fis
die Versprechen hast du dich

E
nicht verschont. Und
A cis
du gibst nicht nur ein wenig,
D
Herr, die Fülle ist bei
E A fis
dir! Du, das Leben, gibst das
D E A
Leben, das sich lohnt!

- A cis D

 4. Mit dir zu leben bewahrt uns
 E A cis
 nicht vor Leid, doch weil
 fis
 dies auf dich schauen lehrt,
 E A
 lohnt sich auch Traurigkeit.
- A cis D

 5. Wer in dir bleibt, der lebt

 E A cis

 nicht mehr für sich, er wird

 fis

 bestimmt von deiner Liebe

 E A

 und bringt Frucht für dich.

© 1974 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

- cis D E

 2. Du gibst das Leben mit einem
 D cis D
 klaren Sinn, beendest
 E
 das Verlorensein, schenkst
 fis cis
 einen Neubeginn.
- A cis D
 3. Du machst das Leben mit dir
 E A cis
 tief und weit. Du reißt
 fis E
 uns Horizonte auf, zeigst uns
 A
 das Ziel der Zeit.

419 Ein Leben, gegeben

A E D

1. Ref.: Ein Leben, gegeben für E4 E
den Herrn der W-elt.
A E D
Ein Leben, gegeben für das,

was wirklich zählt.
A E D
Ein Leben für Gott, für ihn
A D E
allein, das soll mein Leben
A sein!
A D E
allein, das soll mein Leben
A sein Sein!
A D E
allein, das soll mein Leben
A Sein!

D E

2. Herr, weise du mir deinen

A Weg.

cis

Zeig mir die Welt mit deinen

D Augen.

h E

Lass mich erkennen, was dir

A E fis

wichtig ist.

D

Gebrauche mich in dieser

E

Welt!

A E
Herr, zeige du mir deinen
D
Plan.

E4
In meiner Schwachheit lass
E
mich glauben,
A E
und wenn ich falle, heb mich
D A E
wieder auf.

D
Gebrauche mich in dieser
A
Welt!

© 1998 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

3.

420 *Geh unter der Gnade*

A h

1. Ref.: Geh unter der Gnade,
E A
geh mit Gottes Segen;
fis h E
geh in seinem Frieden, was
A E
auch immer du tust.
A h E
Geh unter der Gnade, hör auf
A Gottes Worte;
fis h E
bleib in seiner Nähe, ob du
E7 A
wachst oder ruhst.

fis E A

2. Alte Stunden, alte Tage lässt

E fis

du zögernd nur zurück.

D h

Wohlvertraut wie alte Kleider

E D E

sind sie dir durch Leid

E7

und Glück.

A h

Neue Stunden, neue Tage –
E A fis
zögernd nur steigst du

hinein.
h E
Wird die neue Zeit dir
A E A
passen? Ist sie dir zu groß,
h
zu klein?

A h

4. Gute Wünsche, gute Worte

E A fis

wollen dir Begleiter sein.

h E

Doch die besten Wünsche

A E A

münden alle in den einen

h
ein:

© 1987 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

421 Heart of Worship

all is stripped away, and I A simply come. D A	
simply come. D A	
Longing just to bring,	
e	
something that's of worth	
A that will bless Your heart	
e D	
I'll bring You more than a A	
song,	
for a song in itself is not what	+
D A D	L
You have required.	
e D	
You search much deeper A	
within, through the way	
e	
things appear,	
You're looking into my heart.	

Ref.: I'm coming back to the A heart of worship

e G and it's all about You, all

A D about You, Jesus.

A I'm sorry, Lord, for the thing

I've made it

e G when it's all about You, all

A D about You, Jesus.

2.

D A King of endless worth, e No one could express, how much You deserve Though I'm weak and poor, e all I have is Yours, *A* every single breath. *e D* I'll bring You more than a song, for a song in itself is not what You have required. ν e You search much deeper within, through the way things appear, You're looking into my heart.

3.

422 Glücklich ist der Mensch

G C G a

1. Glücklich ist der Mensch, der
C F
den Weg der Sünder nicht
G betritt,
a D
sondern seine Lust hat am
G C G F
Wort des Herrn und über

sein
C
Gesetz sinnt Tag und

a D G

2. Ref.: Alles was er tut, gelingt
C G a G
ihm und treu sind seine
D G
Wege.
a D G
Alles was er tut, gelingt ihm

CG

Nacht.

C G a G D G und treu sind seine Wege.

G C G a
3. Er ist wie ein Baum, der,
C F
gepflanzt an klaren
G
Wasserbächen,
a D
seine Frucht bringt stets zu
G C G F
seiner Zeit und dessen

Blätter
C G C G

ewig nicht vergeh'n.

423 Großer Gott, wir loben Dich!

Η Großer Gott, wir loben Dich! 1. Herr, wir preisen Deine H4 H Stärke! Ε Vor Dir beugt die Erde sich cis und bewundert Deine H4 H Werke. H7 Ε Wie Du warst vor aller Zeit, so A H7 E bleibst Du in E-wigkeit.

E H E

2. Alles, was Dich preisen kann,

cis A H4 H

Cherubim und Seraphinen,

E H E

stimmen Dir ein Loblied an;

cis A H4 H

alle Engel, die Dir die-nen,

fis H7 E

rufen Dir in sel'ger Ruh':,,

A H A H7 E

Heilig, heilig, heilig!" zu.

E H E
Preis sei Dir, Du treuer Gott!

cis
Preis Dir, Herr der
A H4 H
Himmelschöre!

E H E
Starker Helfer in der Not!

cis A
Himmel, Erde, Luft und
H4 H
Meere
fis H7 E
Sind erfüllt von Deinem
A H
Ruhm, alles ist Dein
A H7 E
Eigentum.

424 Humble thyself

e D
Humble thyself in the sight of
e D
Lord.
e D
Humble thyself in the sight of
e D
Lord.
C D e
And he shall lift you up,
higher and higher.
C D e
And he shall lift you up.

© 1978 CCCM Music/ Maranatha! Music

425 Herr, halte mich nah bei dir

C G a e F

1. Herr, halte mich nah bei dir
G C
jeden Tag,
C G a e
dass ich nicht fallen und
F G C
abirren mag.
C G a e
Wenn ich in Not oder
F G C
Anfechtung bin,
C G a e F G
hilf, dass aus allem ich Gutes
C
gewinn.

C G a e
Gib mir in Schwachheit die
F G C
Kraft, treu zu sein;
C G a e
In allen Zweifeln den
F G C
Glauben, der rein.
C G a e
Schenk mir dein Licht, Herr,
F G C
wo mein Weg verkehrt
C G a e
Und selbst im Dunkel ein
F G C
Lied, das dich ehrt.

3.

My Prayer \odot 1973 Singspiration Music; Small Stone Media Germany GmbH

F e

2. Ref.: Herr, mach aus mir ein

d G C C7

Gefäß wie du willst,

F e D D7

lass alle sehen, dass du mich

G erfüllst.

C G a e

Lehr mich zu lieben, dass

F G C

jeder dich sieht.

C G a F C

Jesus, mein Herr, dies ist

G C

mein Gebet.

426 Herr wie unaussprechlich selig

2.

	G Gmaj7 Cmaj7
l.	Herr wie unaus - sprechlich
	G
	selig
	C G
	werden wir im Himmel sein,
	Gmaj7
	wo die Deinen
	Cmaj7 G
	unauf - hörlich,
	C G
	sich mit dir, oh Jesus freu'n!
	a C
	Da wird ohne Leid und

```
Zehren

a C

unsre Wonne ewig währen.

G C G

Herr, zu welcher Seligkeit,

C G a

führst du uns nach dieser

G

Zeit,

C G a

führst du uns nach dieser

G

Zeit.
```

Welche Wunder deiner Liebe

C G

werden unser Glück erhöh'n!

Gmaj7 Cmaj7 G

Mit erstaunendem Gemüte

C G

wird dann unser Auge seh'n:

a

Deine Huld ist

C

überschwänglich,

a C

aber mehr als alles ist,

G C G

was du, Jesus, selbst uns bist,

C G a G

was du, Jesus, selbst uns bist.

C G

G Gmaj7 Cmaj7
Da wird deiner heil'gen
G
Menge
C G
ein Herz eine Seele sein,
Gmaj7
Preis und Dank und
Cmaj7 G
Lobge - sänge,
$C \cap G$
teurer Jesus dir zu weih'n,
a C
der du ja dein eignes Leben
a C
willig für uns hingegeben.
Ğ ĞĞ
Dir sei jetzt und allezeit
C G
Segnung, Macht und
a G
Herrlichkeit,
C G
Segnung, Macht und
a G C G

Herrlichkeit.

3.

427 Father God I wonder

1.

Father, God, I wonder how I managed to exist without the knowledge of your parenthood and your loving care. Now I'm your child, I am adopted in your family and I will never be alone cause Father, God, you're there beside me. I will sing your praises. I will sing your praises. I will sing your praises for *H7* evermore. I will sing your praises. I will sing your praises. I will sing your praises for evermore.

428 Herr, wir bitten, komm und segne uns

D h

Ref.: Herr, wir bitten, komm
G A
und segne uns;
G A D A
lege auf uns Deinen Frieden!
D h G
Segnend halte Hände über
A uns!
G D A
Rühr uns an mit Deiner
D A
Kraft!

D h G

2. In die Nacht der Welt, hast Du
e A
uns gestellt,
D h7 e A
Deine Freude auszubreiten.
D Fis h
In der Traurigkeit,
e7 A D
mitten in dem Leid, lass uns
h A D
Deine Boten sein!

D h G
In die Schuld der Welt, hast
e A
Du uns gestellt,
D h7 e A
um vergebend zu ertragen,
D Fis h
dass man uns verlacht,
e7 A D
uns zu Feinden macht, Dich
h A D
und Deine Kraft verneint.

3.

4.

D h G
In den Streit der Welt, hast Du
e A
uns gestellt,
D h7
Deinen Frieden zu
e A D Fis
verkünden, der nur dort
h beginnt,
e7 A
wo man wie ein Kind,
D h A
Deinem Wort Vertrauen
D
schenkt.

5. In das Leid der Welt, hast Du

e A

uns gestellt,

D h7 e A

Deine Liebe zu bezeugen.

D Fis h

Lass uns Gutes tun

e7 A D

und nicht eher ruhn, bis wir

h A D

Dich im Lichte sehn.

D h G
6. Nach der Not der Welt, die
e A
uns heute quält,
D h7 e A
wirst du Deine Erde gründen,
D Fis h
wo Gerechtigkeit
e7 A
und nicht mehr das Leid,
D h A D
Deine Jünger prägen wird.

429 Herr, ich komme zu dir

1.	A D A Herr, ich komme zu dir,
	D A und ich steh' vor dir, so wie
	E4 E ich bi - n.
	A h7 cis7 Alles, was mich bewegt, lege
	D E4 E ich vor dir hi - n.
	A D A Herr, ich komme zu dir
	D A und ich schütte mein Herz
	E4 E bei dir au - s!
	A h7 cis7 Was mich hindert ganz bei
	D E4 E dir zu sein, räume au - s!
	fis cis Meine Sorgen sind dir nicht
	verborgen,
	D A du wirst sorgen für mich. fis7 cis
	fis7 cis Voll Vertrauen will ich auf
	dich schauen. H E4
	Herr ich baue auf dich! E D A
	Gib mir ein neues, ungeteiltes E4 E
	Herz.

A D A
Lege ein neues Lied in
E4 E
meinen Mund.
A D A
Fülle mich neu mit deinem

Geist,

h7 D E

denn du bewirkst dein Lob in

A4 A

mi - r.

e1992 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen für Immanuel Misic, Ravensburg

430 How deep the Father's love for us

Capo II

D e

How deep the Father's love

D G D

for us, / how vast beyond

A4 A

all measure,

D e D

that He should give His only

G D

Son / to make a wretch His

A D

treasure.

e D

How great the pain of searing

G D

loss, / the Father turns his

h A

face away,

D

as wounds which mar the

e D G D

Chosen One / bring many

A D

sons to glory.

D e D
Behold the man upon a
G D
cross, / my sin upon His
A4 A
shoulders;
D e D
ashamed, I hear my mocking
G D
voice / call out among the
A D
scoffers.
e D
It was my sin that held Him
G D
there / until it was
h A
accomplished;
D e
His dying breath has brought
D G D
me live, / I know that it is
A D
fi - nished.

e DGI will not boast in a - nything, 3. / no gifts, no power, no A4 A wisdom; e D but I will boast in Jesus Christ, / His death and ADresurrection. Why should I gain from His D re-ward? / I cannot give an h A answer, but this I know with all my heart, / His wounds have paid my ransom.

431 How deep the Father's love for us

E fis

1. How deep the Father's love

E A E

for us, / how vast beyond

H4 H

all measure,

E fis E

that He should give His on-ly

A E

Son / to make a wretch His

H E

treasure.

How great the pain of

fis E A E
sea-ring loss, / the Father
cis H
turns his face away,
E
as wounds which mar the
fis E A E
Cho-sen One / bring many
H E
sons to glory.

fis Behold the man upon a Ε cross, / my sin upon His H4 H shoulders; fis E ashamed, I hear my mocking voice / call out among the Hscoffers. fis E It was my sin that held Him Ε there / until it was cis H accomplished; fis His dying breath has brought

me live, / I know that it is

H E

fi - nished.

```
Ε
3.
    I will not boast in
       fis E A
       a - nything, / no gifts, no
                 H4 H
       power, no wisdom;
                    fis E
    but I will boast in Je - sus
       Christ, / His death and
            H E
       resurrection.
                            fis
    Why should I gain from His
                 Ε
       reward? / I cannot give an
       cis H
       answer,
                        fis E
    but this I know with all my
                  Ε
       heart, / His wounds have
               H E
       paid my ransom.
```

432 Wie tief muss Gottes Liebe sein

2.

Capo II

D e D

Wie tief muss Gottes Liebe
G D
sein!/ Er liebt uns ohne
A4 A
Ma-ßen,
D e D
hat seinen Sohn an unsrer
G D
statt/ für alles büßen
A D
lassen.
e D G
Als alle Sünde auf ihm lag,/
D h
der Vater sein Gesicht
A
verbarg,
D e D
als er, der Auserwählte,
G D
starb,/ gab er uns neues
A D
Leben.

Ich schaue auf den Mann am

G

Kreuz,/ kann meine Schuld

A4 A

dort se - hen.

D

E

Und voll Beschämung sehe

G

ich/ mich bei den Spöttern

A

D

stehen.

E

D

Für meine Sünden hing er

G

G

dort,/ sie brachten ihn ums

h

A

Leben.

D

Sein Sterben hat sie

E

D

ausgelöscht./ Ich weiß, mir

A

D

ist vergeben.

D e D Ich werde keiner Macht der 3. Welt/ und keiner Weisheit A4 A trauen. e DGD Auf Jesu Tod und Auferstehn/ will ich mein Leben bauen. Ich hab das alles nicht DGverdient,/ ich leb durch h A seine Gnade. Sein Blut bezahlt für meine Schuld,/ damit ich Leben habe.

© 1995 Thank you Music/Kingswaysong.com

433 Wie tief muss Gottes Liebe sein

2.

	E fis E
1.	Wie tief muss Gottes Lie-be
	A E
	sein!/ Er liebt uns ohne
	H4 H
	Ma-ßen,
	E fis E
	hat seinen Sohn an uns-rer
	A E
	statt/ für alles büßen
	H E lassen.
	fis E A
	Als alle Sünde auf ihm lag,/
	E cis
	der Vater sein Gesicht
	Н
	verbarg,
	E fis E
	als er, der Auserwählte,
	$A \qquad E$
	starb,/ gab er uns neues
	H E
	Leben.

fis Ich schaue auf den Mann am Kreuz,/ kann meine Schuld H4 H dort se - hen. fis E Und voll Beschämung se - he ich/ mich bei den Spöttern H Estehen. fis E Für meine Sünden hing er Ε dort,/ sie brachten ihn ums cis H Le - ben. Ε Sein Sterben hat sie fis E A ausgelöscht./ Ich weiß, mir HEist vergeben.

E fis *E* Ich werde keiner Macht der 3. Welt/ und keiner Weisheit H4 H trauen. fis E A Ε Auf Jesu Tod und Auferstehn/ H E will ich mein Leben bauen. fis Ich hab das alles nicht E Averdient,/ ich leb durch cis H seine Gnade. fis E Sein Blut bezahlt für meine Ε Schuld,/ damit ich Leben habe.

© 1995 Thank you Music/Kingswaysong.com

434 Ich bin nicht wert

Ich bin nicht wert all Deiner

a F
Treue, Du treuer Gott,

C
mein höchstes Gut.

C
Du offenbarst sie stets aufs

a F
Neue und hältst mich fest

C
in Deiner Hut.

G a
Ja was ich habe, was ich bin,

F
das weist auf deine Treue

C
hin.

G

2. Ich bin nicht wert all Deiner

a F

Liebe, der Du mich je und

C

je geliebt.

Du gabst Dich hin aus freiem a F
Triebe und wurdest bis
C
zum Tod betrübt.

Herr Jesus, reines

a
Opferlamm, du starbst für

F
C
mich am Kreuzesstamm.

G

Ich bin nicht wert all Deiner

a F
Gnade, die unerschöpflich

C wie das Meer.

C
Du leitest mich auf rechtem

a F
Pfade, und würd' es finster

C um mich her:

G
Herr, Deine Gnade mir

a genügt, mein Herz sich

F C G
gern in alles fügt.

3.

4. Du bist es wert, dass ich Dich

a F
preise, Du großer Gott in

C
Ewigkeit.

C
Noch bin ich auf der

Pilgerreise, doch ist die

F C
Heimat nicht mehr weit.

G:O
Dort lobt und preist dich

a
immerdar der Deinen

F C:
auserwählte Schar.:

435 Ich will dich erheben

a C G

Ich will dich erheben, mein

a Gott du König,

C und deinen Namen preisen,

G a immer und ewig.

C G C C C

Täglich will ich dich prei-sen,

F C deinen Namen will ich loben,

G a immer und ewig,

F a G

groß ist der HERR, und sehr

E a E a

zu loben.

436 Ich trau auf dich, oh Herr

C B C

1. Ich trau auf dich, oh Herr, ich
e a d7 G
sage, du bist mein Gott,
a e F G
in deiner Hand, steht meine
C
Zeit,
d7 G
in deiner Hand steht meine
C
Zeit.

C B C e

2. Gelobt sei der Herr, denn Er
a d7 G
hat wunderbar seine
a e F G C
Liebe mir erw-ie-sen und,
d7 G C
Güte mir gezeigt.

C B C

3. Ich trau auf dich, oh Herr.
e a
Mein Fels und Burg bist
d7 G
Du,
a
meine Zuversicht und
e F G C
Hoffnung von Jugend an.
d7
Dir, Herr, gilt stets mein
G C
Lobgesang.

C B C

4. Verlass mich nicht, o Herr,
e a
beim Schwinden meiner
d7 G
Kraft!
a e F G C

a e F G C Zur Zeit des Alters erzähle ich d7 G C all das, was du gelehret mich.

C B C

5. Wer ist wie Du, o Herr, der du
e a d7 G
große Dinge getan?
a e
Du machst mich lebendig
F G C
und tröstest mich,
d7 G C
damit ich fröhlich lobe Dich.

I Trust In You, O Lord © 1976 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

437	In ihn was i	n ist alles ch brauch	5.	G Seine	C e Siego	<i>D</i> e für mei	<i>G</i> n Versage	n
				C		D Ruhe für	u	
D-f.	G	C		<i>D</i> Re	<i>G</i> bellio	n.		

1. Ref.: In ihm ist alles was ich G brauch.

C In ihm ist alles was ich

brauch:

G C D G

2. Seine Fülle für meine Leere
C D a
und sein Leben für meinen
D G
ewgen Tod.

G C D G
3. Seine Liebe für meine Kälte
C D a
und sein Licht für meine
D G
Finsternis.

G C D

4. Seine Wahrheit für meine
G
Lüge
C D a
und seine Freude für meine
D G
Traurigkeit.

438 In Christ Alone 2.

Nach belieben mit Capo I

F C F In Christ alone, my hope is 1. found, He is my light my strength, my song; F C this Cornerstone, this solid Ground, firm through the fiercest drought and storm. What heights of love, what depths of peace, when fears are stilled, when strivings cease, My Comforter, my All in All, here in the Love of Christ I C FGstand.

F C F In Christ alone, who took on flesh, *C F G* fullness of God in helpless babe. *F C* This gift of love and righteousness, scorned by the ones He came Cto save. *F C G* Til on that cross as Jesus died, the wrath of God was satisfied, for every sin on Him was laid; Here in the death of Christ I C F Glive.

	ГСГ		G D G
3.	There in the ground His body 4	ļ.	No guilt in life, no fear in
	G		A
	lay,		death,
	C F G		D G A
	light of the world by darkness		this is the power of Christ in
	C c c c c c c c c c c c c c c c c c c c		D
	slain:		me;
(XM)	echsel zu D)		G D G
(V V	eclisei zu D)		From life's first cry to final
	G D		Λ (10 miles mistery to milar
	Then bursting forth in		breath,
	G A		
	glorious day		D G A D
	D G A		Jesus commands my destiny.
	up from the grave he rose		G D
	D		No power of hell, no scheme
	again.		A
	G D A		of man
	And as he stands in victory,		h D
	h D		can ever pluck me from His
	sin's curse has lost its grip on		A
	A		hand,
	me,		G D G
	G D G A		til He returns or calls me
			A
	for I am His and He is mine,		home,
	D G		D G A D
	bought with the precious		here in the power of Christ I'll
	A D GA		$G^{1}A$
	blood of Christ.		stand.

439 In Christus ist mein ganzer Halt

Nach belieben mit Capo I

	F C F
1.	In Christus ist mein ganzer
	G
	Halt. C F G
	C F G Er ist mein Licht, mein Heil,
	C
	mein Lied,
	F C F
	der Eckstein und der feste
	<i>G</i> Grund,
	C F G
	sicherer Halt in Sturm und
	C
	Wind.
	Wor light win or still mains
	Wer liebt wie er, stillt meine G
	Angst,
	a C
	bringt Frieden mir mitten im
	G Varant?
	Kampf? F C F
	Mein Trost ist er in allem
	G
	Leid.
	$C \qquad F \qquad G \qquad \cdots \qquad \cdots$
	In seiner Liebe find ich
	C F G Halt

F C F Das ewge Wort, als Mensch gebor'n. Gott offenbart in einem Kind. Der Herr der Welt verlacht, *G* verhöhnt und von den Seinen *G C* abgelehnt. Doch dort am Kreuz, wo Jesus starb a C und Gottes Zorn ein Ende fand, *F C F* trug er die Schuld der ganzen Welt. C F G
Durch seine Wunden bin ich C F Gheil.

	r C r G		G D G
3.	Sie legten ihn ins kühle Grab.	4.	Nun hat der Tod die Macht
	C F G		A
	Dunkel umfing das Licht der		verlorn.
	С		D G A
	Welt.		Ich bin durch Christus neu
$(\mathcal{M}$	echsel zu D)		D
(* * *			geborn.
	G D		G D G
	Doch morgens früh am		Mein Leben liegt in seiner
	$G \qquad A \qquad $		A
	dritten Tag		Hand
	$D \qquad G \qquad A$		
	wurde die Nacht vom Licht		D G A D
	D		vom ersten Atemzuge an.
	erhellt.		$G \qquad D$
	G D		Und keine Macht in dieser
	Der Tod besiegt, das Grab ist		A
	Α		Welt
	leer,		h D
	h D		kann mich ihm rauben, der
	der Fluch der Sünde ist nicht		$\boldsymbol{\mathcal{A}}$
	A		mich hält,
	mehr,		G D G A
	G D G		bis an das Ende dieser Zeit,
	denn ich bin sein, und er ist		D G
	A		wenn er erscheint in
	mein.		A D G A
			Herrlichkeit.
	D G A Mit soin on Plut mocht or		
	Mit seinem Blut macht er		
	D GA	In Chris	st Alone © 2001 Thankyou Music / Integritymusic.com
	mich rein.		

440 Jesus, höchster 441 Jesus will uns Name

bau'n zu einem Tempel

Jesus, höchster Name, teurer 1. e e7 A Erlöser,

siegreicher Herr Immanuel,

Gott ist mit uns, herrlicher Heiland. lebendiges Wort!

Er ist der Friedefürst, und der 2. allmächt'ge Gott, Ratgeber wunderbar, ewiger Vater: Und die Herrschaft ruht seiner Schulter, und seines Friedensreichs

wird kein Ende sein.

Jesus, höchster Name... 3.

Jesus will uns bau'n zu einem 1. Tempel, als Wohnung für den heil'gen Gott

> Dies Haus des Herrn ist die Gemeinde, die Säule und der Wahrheit Grund.

Wie Edelsteine schön geformt,

aus seiner Gnade durch das Wort.

Wenn wir ihn lieben und vertrauen – Halleluja – dann wächst der Tempel mehr und mehr. 2x

© 1974/1979 Scripture In Song/Maranatha! Music;

We are being built into a temple © 1976 Jugend mit einer Mission e.V./ Hänssler Verlag, Neuhausen-Stuttgart (Projektion Musikverlag?)

442 Jesus, wir sehen auf dich

D e A D

1. Jesus, wir sehen auf dich,
fis G
deine Liebe, die will uns
D A
verändern,
e A
und in uns spiegle sich deine
D A h
Herrlichkeit.
D e A D
Jesus, wir sehen auf dich.

D e A D

2. Jesus, wir hören auf dich,
fis G
du hast Worte des ewigen
D A
Lebens.
e A
Und wir haben erkannt, du
D A h
bist Chris-tus.
D e A D
Jesus, wir hören auf dich.

E fis H E
Jesus, wir war-ten auf dich,
gis
du wirst kommen nach
A E H
deiner Verheißung.
fis H
Alle Menschen, sie werden
E H cis
dich s - e - hen.
E fis H7 E
Jesus, wir war-ten auf dich.

© 1982 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

3.

443 Lobpreiset unsern Gott Freuet euch

E H7 cis

1. Lobpreiset unsern Gott,

A H7 E

singet Ihm ein neues Lied,

E H7 cis A

der uns aus aller Not, in seine 5.

H7 E

Liebe rief!

gis

2. Ref.: Freuet euch, ich komm,

A
mit Macht und

H7
Herrlichkeit.

E gis
Blicket auf und glaubt, mein

A H7
Tag ist nicht mehr weit. Ich

E H7 cis
3. Er hat uns selbst gesagt: Der
A H7 E
Vater hat euch lieb.
E H7 cis
Darum seid unverzagt, stellt
A H7 E
euch auf meinen Sieg.

komm.

E H7 cis
4. Wer meiner Kraft vertraut,
A H7 E
wird meine Wunder sehn,
E H7 cis
und meine Herrlichkeit, wird
A H7 E
allzeit mit ihm gehen.

E H7 cis

In der Welt, da habt ihr Angst,

A H7 E

doch ich habe sie besiegt!

E H7 cis

Wer meinem Namen traut,

A H7 E

der ist es, der mich liebt.

E H7 cis
6. Meine Freude sei mit euch,
A H7
auch in Dunkelheit und
E
Streit
E H7 cis
und meine Siegesmacht führt
A H7 E
euch in Herrlichkeit.

© Präsenz-Verlag, D-65597 Gnadenthal

444 Jesus, zu dir darf ich so kommen

	C F
1.	Jesus, zu dir darf ich so G C
	kommen wie ich bin.
	<i>F C</i> Du hast gesagt,dass jeder
	Ğ
	kommen darf. <i>F</i>
	Ich muss dir nicht erst
	<i>G</i> beweisen,
	C G C
	dass ich besser werden kann
	Was mich besser macht vor
	C dir,
	ď
	das hast du längst am Kreuz
	getan.
	<i>d</i> Und weil du mein Zögern
	siehst,
	streckst du mir deine Hände
	F G hin,
	C F
	und ich kann so zu dir C F G
	kommen wie ich hin

C F Jesus, bei dir darf ich mich geben, wie ich bin. Ich muss nicht mehr, als ehrlich sein vor dir. Ich muss nichts vor dir verbergen, der mich schon so lange kennt. Du siehst, was mich zu dir zieht, und auch, was mich von dir trennt. Und so leg ich Licht und Schatten G meines Lebens vor dich hin, denn bei dir darf ich mich geben, wie ich bin.

	C F
3.	Jesus, bei dir muss ich nicht
	G C
	bleiben, wie ich bin.
	F
	Nimm fort, was mich und
	C G
	andere zerstört.
	F G
	Einen Menschen willst du aus
	mir machen,
	C G C
	wie er dir gefällt,
	F C
	der ein Brief von deiner Hand
	int
	ist,
	d weller Liebe für die Welt
	voller Liebe für die Welt.
	d Du hast schon seit langer Zeit
	Du hast scholl seit länger Zeit
	mit mir das Beste nur im
	F G
	Sinn,
	C F
	darum muss ich nicht so
	C F G

4. Jesus, zu dir darf ich so

G

kommen wie ich bin.

bleiben, wie ich bin.

445 Lord, I lift your name on high

G C
Lord, I lift your name on
D C
high.
G C
Lord, I love to sing your
D C
praises.
G C D C
I'm so glad you're in my life.
G C D
I'm so glad you came to save
C
us.

You came from heaven to

D
earth
C
G
to show the way,
C
D
from the earth to the cross,
C
G
my debt to pay,
a7
D
from the cross to the grave,
e7
a7
from the grave to the sky
D
Lord, I lift your name on
G
C
G
high.

© 1989 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

446 Herr, dein Name sei erhöht

G C D C

1. Herr, dein Name sei erhöht,
G C D C
Herr, ich singe dir zur Ehre.
G C D C
Danke, dass du in mir lebst,
G C D C
danke für deine Erlösung.

G C

2. Du kamst vom Himmel

D

herab,

C G

zeigst uns den Weg,

C

Herr, du hast am Kreuz

D

bezahlt,

C G

für meine Schuld,

a7 D

Und sie legten dich ins Grab,

e7

doch du stiegst zum Himmel

a7

auf

Herr, dein Name sei

erhöht.

447 Make my life a prayer Keith Green & Melody Green

Make my life a prayer to you 1. I wanna do what you want me to. No empty words and no white lies, no token prayers no compromise. I wanna shine the light you gave through your son you sent to save us from ourselves and our despair. It comforts me to know you're really there.

	D		D A
2.	Ref.: Well, I wanna thank you	3.	I wanna die and let you give
	now		your life to me so I might live
	G D		G A
	for being patient with me.		and share the hope you gave
	Oh, it's so hard to see		to me,
	G A		G A
	when my eyes are on me.		the love that set me free.
	D A		I wanna tell the world out
	I guess I'll have to trust		i waima ten tile wella eat
	and just believe what you		there
	D		h D
	say,		you're not some fable or fairy
	G D		tale
	oh, you're coming again,		G A
	G A coming to take me away.		that I've made up inside my
	coming to take me away.		head,
			G
			you're God the son, you've
			A D
			risen from the dead.
		4.	D A I wanna die and let you give
		4.	h D
			your life to me so I might live
			G A
			and share the hope you gave

D set me free.

*G*I wanna share the love that

to me,

448 Meine Zeit steht in deinen Händen

3.

- C a e

 1. Ref.: Meine Zeit steht in

 a deinen Händen,

 F C

 nun kann ich ruhig sein,

 d7 G

 ruhig sein in dir.

 C a e

 Du gibst Geborgenheit, du

 a kannst alles wenden,

 F C d

 gib mir ein festes Herz, mach

 G C

 mich fest in dir.
- a F G
 2. Sorgen quälen und werden
 C
 mir zu groß.
 d7 G
 Mutlos frag ich, was wird
 C E
 Morgen sein?
 a F E
 Doch du liebst mich, du lässt
 a
 mich nicht los,
 D7 G D7
 Vater, du wirst bei mir
 G G7

sein.

- C a e
 Hast und Eile, Zeitnot und
 a
 Betrieb,
 F C
 nehmen mich gefangen,
 d7 G
 jagen mich.
 C a e
 Herr, ich rufe, komm und
 a
 mach mich frei!
 F C d
 Führe du mich Schritt für
 G C
 Schritt.
- C a e
 Es gibt Tage, die scheinen

 a ohne Sinn.

 F C
 Hilflos seh' ich wie die Zeit

 d7 G
 verrinnt.

 C a e
 Stunden, Tage, Jahre gehen

 a hin

 F C d
 und ich frag wo sie geblieben

 G C
 sind.

© 1981 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

449 Only you

1. W: Only you_____ M: Can shake the mountains h
W: Only you____ M: Can calm the oceans G
W: Only you____ M: Can hold the heavens D
All: in the palm of your A hand.

With a word you spoke the

G
heavens into place.
e
A
scattered stars and gave the

D
earth it's frame.
h
What is man that you should
G
touch him with your grace?
e
D
And who am I, o God, that
G
you should know my
A
name?

© 1989 Little Peach Music, Inc.

3.

2. M: Tell me who_____ W:
Can look inside me

M: Tell me who_____ W:

Can purify me *G*

M: Tell me who_____ W:

Still loves me deeply

All: more than I

A G A understand... only you.

450 My Savior, My God

Capo III

I am not skilled to G understand,

what God has willed, what
e
God has planned.
D
I only know at his right hand,
G

stands one who is my savior.

2. I take him at his word and *G*

deed.

Christ died to save me this I e read.

And in my heart I find a need, *G* for him to be my savior.

3. Ref.: That he would leave his place on high

and come for sinful man to *G* die.

You count it strange, so once *D* did I,

before I knew my savior.

: e :My savior loves, my savior

lives

My savior's always there for D
me

e C My God he was, my God he is G D My God he's always gonna be

Yes, living, dying; let me bring
 My strength, my solace from e
 this spring

That he who lives to be my D king

Once died to be my savior

- 5. Ref.: That he would leave his place on high
 - and come for sinful man to *G* die.
 - You count it strange, so once *D* did I,
 - before I knew my savior.
 - : e C :My savior loves, my savior
 - lives
 - My savior's always there for D
 me
 - e C My God he was, my God he is G D My God he's always gonna be

- 6. I am not skilled to *G* understand,
 - what God has willed, what e God has planned.
 - I only know at his right hand, *G* stands one who is my savior.

@ 2006 Bridge Building, a division of Brentwood-Benson Music Publishing / White Spot Publishing (BMI)

451 My Savior, My God

I am not skilled to
 A
 understand,

what God has willed, what *fis*God has planned.

I only know at his right hand,

A
stands one who is my savior.

 I take him at his word and A deed,

Christ died to save me this I fis read.

And in my heart I find a need,

A
for him to be my savior.

3. Ref.: That he would leave his D place on high

and come for sinful man to A die.

You count it strange, so once *E* did I,

before I knew my savior.

fis

My savior loves, my savior

D

lives

My savior's always there for E

fis D
My God he was, my God he is
A
E
My God he's always gonna be

4. Yes, living, dying; let me bring

My strength, my solace from *fis* this spring

That he who lives to be my E king

Once died to be my savior

- 5. Ref.: That he would leave his D place on high
 - and come for sinful man to A die.
 - You count it strange, so once E did I,
 - before I knew my savior.
 - fis: My savior loves, my savior

 D
 lives
 - My savior's always there for E me
 - fis D
 My God he was, my God he is

 A E
 My God he's always gonna be

- 6. I am not skilled to A understand,
 - what God has willed, what *fis* God has planned.
 - I only know at his right hand,

 A
 stands one who is my savior.

@ 2006 Bridge Building, a division of Brentwood-Benson Music Publishing / White Spot Publishing (BMI)

452 Psalm 150

	C F
l.	Halleluja, lobet Gott in
	C d G
	Seinem Heiligt - um,
	C D
	lobet Ihn in der Feste seiner
	F G
	M-acht!
	C F
	Lobet Ihn für Seine Taten,
	C d G
	lobet I - hn.
	C D
	Lobet Ihn in Seiner großen
	F G
	Herrlichkeit!

- a e a
 2. Ref.: Alles was Odem hat, lobe
 G F G a
 den H-ERRN! Hallelu-ja!
 G F
 - e a
 Alles was Odem hat, lobe den
 G F
 H-ERRN!
 G A am Ende C
 Halleluja!

- Lobet Ihn mit den Posaunen,

 C d G
 lobet i hn,

 C D
 lobet Ihn mit Psalter und mit

 F G
 Harfen!

 C F
 Lobet Ihn mit Pauken und

 C d G
 mit Reigen,

 C D
 lobet ihn mit Saiten und mit

 F G
 Pfeifen!
- I. Lobet ihn mit hellen Zimbeln,

 C d G
 lobet I hn,

 C D
 lobet Ihn mit wohlklingenden

 F G
 Z-imbeln!

 C F
 Lobet Ihn für Seine Taten,

 C d G
 lobet I hn.

 C D
 Lobet Ihn in Seiner großen

 F G
 Herrlichkeit!

© 1981 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

453 Whom have I

454 Whom have I

Capo V

C F

1. Whom have I in heaven but
C
Thee?
d
And there is none upon earth
G C
that I desire beside Thee.

G C

2. My heart and my flesh faileth;
e
but God ist the strength of my
F
heart,and
C F G C
my portion fore - - ver.

G C

1. Whom have I in heaven but
G
Thee?

And there is none upon earth

D
G
that I desire beside Thee.

2. My heart and my flesh faileth;

h
but God ist the strength of my

C
heart,and

G
C
D
G
my portion fore - - ver.

© 1994 Aurora Productions

© 1994 Aurora Productions

455 Nähme ich Flügel der Morgenröte

Nähme ich Flügel der 1. Morgenröte und bliebe am äußersten Meer, würde auch dort deine Hand mit mir sein *F* und deine Rechte mich halten, Herr. Spräche ich: Finsternis möge mich decken, Nacht statt Licht um mich sein, wäre auch Finsternis nicht finster bei dir, und die Nacht leuchtet weil der Sonnenschein?

Ref: Denn Finsternis ist Licht bei dir, d/E а und deshalb dank ich dir dafür. d/E *E* Denn du erforschst mein F Herz und siehst meinen Sinn. Nur du kennst meinen Weg und weißt, wer ich bin.

3.	a F Ob ich sitze oder ob ich stehe,	<i>a F</i> 4. Wollte ich fliehen, du wärst
	C D du siehst meinen Tageslauf,	bei mir,
	F	<i>C</i>
	du kennst die Tat, die keine	doch begreifen kann ich das
	C	D_{\cdot}
	Mensch wissen darf,	nicht.
	<i>F</i>	F C
	darum weckst du mein <i>E</i>	Ob in dem Himmel oder im
	Gewissen auf.	tiefen Meer,
	a F	F E
	Ob ich schweige oder was ich	überall ist dein Gesicht.
		a F
	sage, C	Ob ich lebe oder ob ich
	nur du allein, weißt den	sterbe,
	D	C D
	Grund.	du bist ja immer gleich
	F G	F G
	Du kennst mein Herz, das so	und dein Geist, der macht
	С	\boldsymbol{C}
	böse ist,	mich bereit,
	а	a E
	trotzdem machst du mich	hinzuziehen in dein Reich.
	E	
	gesund.	© 2000 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

456 O du Lamm Gottes

1.	<i>G</i> D4 D e O du Lamm Go-ttes, das da
1.	H7
	getragen,
	C G D
	all meiner Sünden Schuld,
	G
	Fluch und Macht;
	G D4 D
	Für mich ans Kr - euzholz
	e <i>H</i> 7
	warst Du geschlagen,
	C G D
	für mich hast alles Du dort
	<i>G</i> vollbracht!
	H7 e H7
	Nun hat die Erde nichts mehr
	e
	an mir.
	D G D H7
	Teuer erworben folge ich Dir;
	G D4 D e
	Du bist mein Fr - iede, Du
	Н7
	bist mein Leben;
	C G D
	Dich, meine Leichte in
	G a D
	dunkler Nacht, fand ich am
	<i>G</i>
	Kreuz.

D4 D e O du Lamm Go - ttes, nimm *H7* meine Hände, *C G D* nimm sie in deine, halte sie fest! *G* D4 D e Führe und tr - age mich bis *H7* zum Ende, wenn mich die eigne Kraft hier verlässt! H7 e H7 In allem Kreuze, in allem Krieg, G sei meine Stärke, bleibe mein H7 Sieg! D4 D Still will ich r- uhen, still will H7 ich rasten, G in dem, was du, Herr, für G mich vollbracht. Du bist mein Trost!

O du Lamm Go-ttes, Quelle H7 der Gnaden, CWunder der Liebe, wirket dein Blut. D4 D Wer da mühs– elig, wer da *H7* beladen, der hat es bei dir köstlich und gut. Н7 Dich will ich preisen, dir tönt mein Dank, Lamm das das Leben für H7 mich errang! *G D4 D e* Siegesfroh kl - ingt es durch *H7* aller Leiden, brausende Flut und sengende

Glut:"Ich komme bald!"

3.

457 Morgenstern

1.

Meine Seele singe, denn die Nacht ist vorbei. Mach dich auf und bringe, deinem Gott Lob und Preis. G Alle Schöpfung juble, wenn der Tag nun anbricht. Gottes Töchter und Söhne strahlen in seinem Licht. Der wahre Morgenstern, er ist aufgegangen. Der Er-lö - ser ist hier. Ich weiß, dass Jesus lebt. Er ist auferstanden und er lebt auch in mir. Lebt GAhauch in mir!

458 O Gottes Lamm

Capo I

O Gottes Lamm, wer kann 1. verkünden den Reichtum deiner Lieb und Huld? Wer deiner Leiden Maß ergründen, die du ertrugst so voll Geduld? fis Wie Schafe stumm zur fis7/E Schlachtbank gehen, gingst du hinauf nach Golgatha, wo Schrecken Angst und fis Todeswehen allein dein Auge vor sich sah. Von finstern Mächten ganz DAumgeben, bliebst du doch völlig Gott geweiht, gabst willig hin dein teures Leben zu Gottes Ehr' und Herrlichkeit. Hast deine Lieb' am Kreuz fis7/E enthüllet, so wie der Mensch den tiefsten Hass, hast Gottes Willen ganz fis erfüllet, und ach' der Mensch sein Sündenmaß.

2.

	\boldsymbol{A}		$\boldsymbol{\mathcal{A}}$
3.	Und du,- o Liebe	4.	O Gottes Lamm! anbetend
	D A		D A
	ohnegleichen!-		bringen,
	D		D
	du gabst dich selber für uns		wenn schwach auch, wir dir
	fis		fis
	hin,		Preis und Ehr'.
	A		A
	dass kein Gericht uns kann		Wir werden völlig dort
	DA		DA
	erreichen,		besingen _
	D 1 1		<i>D</i>
	dass selbst der Tod für uns		dein Lob mit allem
	E		E Himmolohoon
	Gewinn.		Himmelsheer.
	fis		<i>fis</i> O Lamm! du wardst für uns
	Du hast für uns den Fluch		
	fis7/E		fis7/E geschlachtet,
	getragen,		gesemaentet,
	als du am Kreuz zur Sünd'		hast Gott erkauft uns durch
	A		A
	gemacht.		dein Blut,
	gemacht.		dom Brat,
	Auf dir all unsre Sünden		hast uns zu herrschen wert
	fis		fis
	lagen,		geachtet
	D E		D E
	als du das Sühnungswerk		und stets zu warten deiner
	Α		Α
	vollbracht.		Hut.

459 Sing Halleluja unserm Herrn

- a e
 1. Sing Halleluja unserm
 a e
 Herrn.
 a C E
 Sing Halleluja unserm Herrn.
 a e F C
 Sing Halleluja, sing Halleluja.
 a e a
 Sing Halleluja unserm Herrn.
- a e
 Jesus erstand aus seinem
 a e
 Grab.
 a C
 Jesus erstand aus seinem
 E
 Grab.
 a e F C
 Jesus erstand, Jesus erstand.
 a e
 Jesus erstand aus seinem
 a
 Grab.
- a e
 Jesus lebt in uns, seinem

 a e
 Leib.

 a C E
 Jesus lebt in uns, seinem Leib.

 a e F C
 Jesus lebt in uns, Jesus lebt in

 uns.

 a e a
 Jesus lebt in uns, seinem Leib.

- a e
 4. Jesus kommt bald in
 a e
 Herrlichkeit
 a C
 Jesus kommt bald in
 E
 Herrlichkeit
 a e F
 Jesus kommt bald, Jesus
 C
 kommt bald
 a e
 Jesus kommt bald in
 a
 Herrlichkeit
- a e
 5. Jesus ist König, Herr der
 a e
 Welt.
 a C E
 Jesus ist König, Herr der Welt.
 a e F
 Jesus ist König, Jesus ist
 C
 König.
 a e a
 Jesus ist König, Herr der Welt.

Sing Hallelujah to the Lord; © 1974 New Song Ministries, USA

460 There is a Redeemer

D G D A

1. There is a Redeemer, Jesus,
D A7
God's own S - on.
D G
Precious Lamb of God,
D G A4A D
Messiah, H-o- - ly One.

D

2. Ref.: Thank you, oh my

G D G A

Father, for giving us your

D A

S - on,

D D4 G D

and leaving your Spirit'til –

e7 A4A

the work on e– arth is

D

done.

Jesus, my Redeemer, name

D A7

above all n - ames.

D G

Precious Lamb of God,

D G A4 A

Messiah, o for sin-ners

D

slain.

D G D A

4. When I stand in glory, I will

D A7
see his f - ace

D G
and there I serve my King

D G A4 A
forever in that h - oly

D
place.

© 1982 BMG Songs Inc./Birdwing Music; Small Stone Media Germany GmbH

461 This is my desire

G e C G

This is my desire - to honor

D
you.

e D G
Lord, with all my heart I

F D
worship you.

G e C
All I have within me, I give

G D
you praise.

e D G F D
All that I a - dore is in you.

2. Lord, I give you my heart, I

a7

give you my soul,

C D G

I live for you alone.

D

Every breath that I take, every

a7

moment I'm awake,

C D G

Lord, have your way in me.

462 Thy Word

- G D

 1. Ref.: Thy Word is a lamp unto
 G
 my feet
 C D G
 and a light unto my path. (2x)
- 2. When I feel afraid and I think

 h
 I've lost my way

 C
 D
 C
 still you there right beside

 G
 me.

 D
 a
 e
 Nothing will I fear as long as

 h
 you are near,

C D E please be near me unto the

end.

D a e
I will not forget your love for
h
me and yet
C D
my heard forever is
C G
wondering.
D a e
Jesus, be my guide and hold
h
me to your side
C D E
and I will love you unto the
D
end.

© 1984 Meadowgreen Music Company; Small Stone Media Germany GmbH

463 Dein Wort ist ein Licht auf meinem Weg

- G D

 1. Ref.: Dein Wort ist ein Licht
 G
 auf meinen Weg,
 C D G
 wenn ich durch das Dunkel

 geh.
 G D
 Dein Wort ist ein Licht auf
 G
 meinen Weg,
 C D G
 lässt mich deine Hilfe sehn.
- D a e

 2. Nebel rings umher, ich sehe

 h

 dich nicht mehr,

 C D

 wie find ich den Weg?

 C G

Dein Wort ist das Licht,
e h
das durch den Nebel bricht.
C D E
Du führst mich an deiner
D
Hand.

- 3. Mauern hart und kalt, geben keinen Halt,drohend stehen sie vor mir.Dein Wort ist mein Schwert,das aller Härte wehrt.Du stellst mich auf weiten Raum.
- 4. Tränen wischt du fort, tröstest durch dein Wort Kraft zum Leben gibst du mir. Wie ein weites Meer ist dein Wort, o Herr, unergründlich tief und reich.

464 Wie ein Hirsch 4.

C e

1. Wie ein Hirsch lechzt nach

a a7
frischem Wasser,

F G
so sehn' ich mich, Herr nach

C G C e
dir. Aus der Tiefe
a a7 F
meines Herzens bete ich dich

G C
an, o Herr.

F a F

2. Ref.: Du allein bist mir Kraft

C F

und Schild, von dir allein

sei
d E C
mein Geist erfüllt. Aus den
e a a7
Tiefen meines Herzens
F G7 C
bete ich dich an, o Herr.

C e a
3. Du, o Herr, bist mein Freund
a7
und Bruder,
F G
du mein König und mein
C G C e
Gott! Dich begehre ich
a a7 F
mehr als alles, so viel mehr
G C
als höchstes Gut.

C e a
Was bedeuten mir Gold und
a7
Silber,
F G
Herr, nur du kannst Erfüllung
C G C e
sein. Du allein
a a7
bist der Freudengeber,
F G
wurdest mir zum hellen
C
Schein.

As the Deer ${}_{\bigodot}$ 1985 Jugend mit einer Mission e. V. / 1983 Restoration Music Ltd.

465 Würdig das Lamm

```
1.
   Würdig das Lamm, das
        fis
           cis
      geopfert ist,
    würdig das Lamm zu
      E4 E
      nehmen.
    Würdig das Lamm, das
        fis cis
      geopfert ist,
    würdig das Lamm, zu
      E4 E
      nehmen:
    Macht und Reichtum,
                   cis
      Weisheit und Stärke,
    Ehre und Ruhm und
      E4 E
      Lobpreis;
    Macht und Reichtum,
                   cis
      Weisheit und Stärke,
    Ehre und Ruhm und
      E4 E
      Lobpreis.
```

466 You are my all in all

F C

1. You are my strength when I

d
am weak.

F

You are the treasure that I

B
seek.

F C F C

You are my all in a - ll.

F C

Seeking you as a precious

d
jewel.

F B

Lord, to give up I'd be a fool.

F C d a

2. Ref.: Jesus, lamb of God,
B F C F (C)
worthy is your n-ame. (2x)

You are my all in a-ll.

F C F4F

Taking my sin, my cross, my

d
shame.
F
Rising again, I bless your
B
name.
F C F C
You are my all in all.
F C
When I fall down you pick me
d
up,
F B
when I am dry you fill my cup.
F C F4 F
You are my all in a - ll.

F C d a
4. Ref.: Jesus, lamb of God,
B F C F (C)
worthy is your n-ame. (2x)

© 1991 Shepherds Heart Music/Sovereign Lifestyle Music

500 Du bist, oh Herr, gegangen

e C

1. Du bist, oh Herr, gegangen,
D G
schon ein ins Heiligtum.
e C

Du hast von Gott empfangen
D H7
ein ew'ges Priestertum.
a D

/: Der Vorhang ist zerrissen,
G e
die Sünd' hinweggetan,
C D
befreit ist das Gewissen,
G(e) H7(e)
anbetend wir jetzt nah'n.:/

Wir nah'n dem Thron mit

C
D
Freuden und mit
G
Freimütigkeit.
e
Von dir kann uns nichts
C
D
scheiden in dieser
H7
Prüfungszeit.
a
D
/: Du hast uns deine Liebe ins
G
e
bange Herz gesenkt,
C
wenn hier auch nichts uns
D
G(e)
bliebe, bist du
uns doch
H7(e)
geschenkt.:/

e C

Jetzt weilst du für uns droben,

D G

vertrittst und allezeit,

e C

bis wir zu dir erhoben, in

D H7

deine Herrlichkeit.

a D

/: Oh seliges Vollenden, bei

G e

dir dem Herrn, zu sein,

C

wo nie dein Ruhm wird

D G(e)

enden, wo wir nur Lob

H7(e)

dir weihn. :/

2.

501 In Christus ist mein ganzer Halt

2.

F C F
In Christus ist mein ganzer
G C F
Halt. Er ist mein Licht,
G C
mein Heil, mein Lied,
F C F
der Eckstein und der feste
G C F
Grund, sicherer Halt in
G C
Sturm und Wind.
F C
Wer liebt wie er, stillt meine
G a
Angst, bringt Frieden mir
C G
mitten im Kampf?
F C F
Mein Trost ist er in allem
G C F G
Leid. In seiner Liebe find
C F G
ich Halt.

Pas ewge Wort, als Mensch

G C F

gebor'n. Gott offenbart in

G C

einem Kind.

F C F

Der Herr der Welt verlacht,

G C

verhöhnt und von den

F G C

Seinen abgelehnt.

F C

Doch dort am Kreuz, wo Jesus

G a

starb und Gottes Zorn ein

C G

Ende fand,

F C F

trug er die Schuld der ganzen

G C F

Welt. Durch seine Wunden

G C F G

bin ich heil.

	F C F G		G D G
3.	Sie legten ihn ins kühle Grab.	4.	Nun hat der Tod die Macht
	C F G		A D
	Dunkel umfing das Licht		verlorn. Ich bin durch
	C (Wechsel zu D)		G A D
	der Welt.		Christus neu geborn.
	G D		G D G
	Doch morgens früh am		Mein Leben liegt in seiner
	G $\overset{ ightarrow}{A}$ D		A D
	dritten Tag wurde die		Hand vom ersten
	G A D		G A D
	Nacht vom Licht erhellt.		Atemzuge an.
	G D		G D
	Der Tod besiegt, das Grab ist		Und keine Macht in dieser
	A D h		A D
	leer, der Fluch der Sünde		Welt kann mich ihm
	D A		h D A
	ist nicht mehr,		rauben, der mich hält,
	G D G		G D G A
	denn ich bin sein, und er ist		bis an das Ende dieser Zeit
	A D G		D G
	mein. Mit seinem Blut		wenn er erscheint in
	A D G A		A D G A
	macht er mich rein.		Herrlichkeit.

Ein Verlag

502 Auf dem Lamm ruht meine Seele

A D

1. Auf dem Lamm ruht meine
A4 A
Seele, betet voll
E7 A
Bewund'rung an.
H7 E7 A D
Alle, alle meine Sünden hat
A E7 A
Sein Blut hinweggetan.

A D

2. Sel'ger Ruhort! – Süßer

A4 A E7

Fri - ede füllet meine Seele

A jetzt.

H7 E7

Da, wo Gott mit Wonne

A D A E7

ruhet, bin auch ich in Ruh'

A gesetzt.

A D
3. Ruhe fand hier mein

A4 A
Gewissen, denn Sein Blut –

E7 A
o reicher Quell! –

H7 E7 A
hat von allen meinen Sünden

D A E7
mich gewaschen rein und

A
hell.

4. Und mit süßer Ruh' im

A4 A

Herzen geh' ich hier durch

E7 A

Kampf und Leid,

H7 E7 A

ew'ge Ruhe find' ich droben

D A

in des Lammes

E7 A

Herrlichkeit.

5. Dort wird Ihn mein Auge

A4 A

se - hen, dessen Lieb' mich

E7 A

hier erquickt,

H7 E7 A

dessen Treue mich geleitet,

D A E7

dessen Gnad' mich reich

A

beglückt.

6. Dort besingt des Lammes

A F7

Lie-be, Seine teu'r erkaufte

A Schar,

H7 E7 A

bringt in Zions sel'ger Ruhe

D A E7 A

Ihm ein ew'ges Loblied dar.

503 All die Fülle ist in dir Psalm 75,2

C e

1. All die Fülle ist in dir, o Herr,

F

und alle Schönheit kommt

C G

von dir, o Gott!

C e

All die Fülle ist in dir, o Herr,

F

und alle Schönheit kommt

C G

von dir, o Gott!

a e

Quelle des Lebens,

a e

lebendiges Wasser,

F G C G7

Hallelu-ja!

C
Du bist unser König, o Herr,
F
C
du sitzt auf dem Thron, o
G
Gott!
C
Du bist unser König, o Herr,
F
C
du sitzt auf dem Thron, o
G
Gott!
a
e
A
Meister des Lebens, ewiger
e
F
G
C
Herrscher, Hallelu-ja!

C e
Dank sei dir, ja Dank sei dir,
F G C F
wir danken dir, Herr.
C e
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o
F
Herr.
G C
Denn du bist uns nah, dein
e F
Wirken, Herr ist offenbar.
C e d G
Dank sei dir, ja Dank sei dir, o
C
Herr.

504 Bleibend ist deine Treu

	C F G
1.	Bleibend ist Deine Treu, o
	C
	Gott, mein Vater;
	F C
	Du kennst nicht Schatten
	D G
	noch wechselt Dein Licht.
	G7 C
	Du bist derselbe, der Du
	F
	warst vor Zeiten,
	D7 C
	an Deiner Gnade es
	G4 G C
	nie-mals gebricht.

G C

2. Ref.: Bleibend ist Deine Treu,
A7 d
bleibend ist Deine Treu.
G7 C
Morgen für Morgen Dein
G D7 G
Sorgen ich seh.
G7 C
All meinen Mangel hast Du
F
mir gestillet,
D7 C G4
bleibend ist Deine Treu, wo
G C
ich auch geh.

- C F G
 Ob es der Frühling ist, ob
 C
 Herbst, ob Winter,
 F C D
 ob ich den Sommer seh in
 G seiner Pracht,
 G7 C
 Du hast die Welt Dir
 F geschaffen zum Zeugnis,
 D7 C
 Dir nur zum Ruhm und zum
 G4 G C
 Pr eis Deiner Macht.
- C F

 4. Friede und ewges Heil,
 G C
 Freude die Fülle
 F C
 fließt allen Menschen vom
 D G
 Kreuze her zu.
 G7 C
 Gott gibt im Fleische sein
 F
 Liebstes für Sünder,
 D7 C
 führet im Opfer die
 G4 G C
 Schöpfung zur Ruh.

© SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

505 Above all

G C D

1. Above all powers, above all
G kings,
C D

Above all nature and all
G created things,
e D

Above all wisdom and all the
C G
ways of m-an,
a C

You were here before the
D
world began.

Above all Kingdoms, above all

G
thrones,
C
D
above all wonders this world
G
has ever known,
e
above all wealth and
D
C
G
treasures of the e - arth,
a
C
there's no way to measure
D
what you're worth.

© Integrity's Hosanna! Music / LenSongs Publishing

2. Ref.: Crucified, laid behind a

G
stone,
G
G
O
you lived to die, rejected and
G
alone,
e
D
like a rose, trampled on the
C
G
ground,
a e
you took the fall, and thought
C
of me,
D
above all.

506 Auf dem Lamm ruht meine Seele

A D

1. Auf dem Lamm ruht meine

A4 A
Seele, betet voll

E7 A
Bewund'rung an.

H7 E7 A D

Alle, alle meine Sünden hat

A E7 A
Sein Blut hinweggetan.

A D

2. Sel'ger Ruhort! – Süßer

A4 A E7

Fri - ede füllet meine Seele

A jetzt.

H7 E7

Da, wo Gott mit Wonne

A D A E7

ruhet, bin auch ich in Ruh'

A gesetzt.

A D

3. Ruhe fand hier mein

A4 A
Gewissen, denn Sein Blut –

E7 A
o reicher Quell! –

H7 E7 A
hat von allen meinen Sünden

D A E7

mich gewaschen rein und

A
hell.

4. Und mit süßer Ruh' im

A4 A

Herzen geh' ich hier durch

E7 A

Kampf und Leid,

H7 E7 A

ew'ge Ruhe find' ich droben

D A

in des Lammes

E7 A

Herrlichkeit.

5. Dort wird Ihn mein Auge

A4 A

se - hen, dessen Lieb' mich

E7 A

hier erquickt,

H7 E7 A

dessen Treue mich geleitet,

D A E7

dessen Gnad' mich reich

A

beglückt.

6. Dort besingt des Lammes

A F7

Lie-be, Seine teu'r erkaufte

A Schar,

H7 E7 A

bringt in Zions sel'ger Ruhe

D A E7 A

Ihm ein ew'ges Loblied dar.

507 Amazing Grace 4.

E A

1. Amazing grace, how sweet

E the sound,

H

That saved a wretch like me!

E E7 A

I once was lost, but now I am

E found,

H E

Was blind, but now I see.

2. 'Twas grace that taught my

A

E

heart to fear,

H

And grace my fears relieved;

E

E

How precious did that grace

E

appear,

H

E

The hour I first believed!

E A

3. Through many dangers, toils

E
and snares,

H
I have already come;

E E7

'Twas grace that brought me

A E
safe thus far,

H E
And grace will lead me home.

E A
The Lord has promised good
E to me,
H

His word my hope secures;

E E7 A

He will my shield and portion

E
be,

H E As long as life endures.

E A

5. Yes, when this flesh and heart

E shall fail,

H And mortal life shall cease;

F F7 A F

E E7 A E
I shall possess, within the veil,
H E
A life of joy and peace.

E A
6. The earth shall soon dissolve
E like snow,
H

The sun forbear to shine;

E E7 A

But God, who call'd me here

E
below,

H E

Will be forever mine.

frei

Create in me a clean heart

	G D C
1.	Create in me a clean heart, o
	G
	God
	D
	And renew a right spirit
	G
	within me.
	D C
	Create in me a clean heart, o
	G
	God
	D
	And renew a right spirit
	G G7
	within me.
	C D
	And cast me not away from
	G e
	thy presence, o Lord,
	C D
	And take not thy holy spirit in
	G G7
	me.
	C D H7
	Restore unto me the joy of
	е
	thy salvation
	C D
	And renew a right spirit
	G
	within me

509 Denn ich bin gewiss

П

1.	Ref.: Denn ich bin gewiss,
	dass weder Tod noch
	Leben mich von
	ihm scheiden kann, ja dass
	H7 nichts und niemand mehr,
	E (H7)
	mich kann scheiden von
	H7 (E) :
	H7 (E) : dem Herrn. :

	E H7 E
2.	Gott ist immer für uns, wer
	H7
	kann uns noch schaden?
	E A
	Er hat seinen Sohn nicht
	H7
	verschont.
	E H7
	Er hat ihn uns gegeben, auf
	E H7
	dass wir sollen leben
	E Fis
	als freie, frohe Menschen auf
	H7
	der Frd

Ε	H7	
Trauri	gkeit und Ängste,	
Ε	H7	
Huı	nger und Verfolgu	ng,
Ε	A	
kann i	mich das denn scl	neiden
	H7	
von	ihm?	
Ε .	H7 E	
In der	Not in Sorgen, we	eiß ich
	H7	
	ch geborgen.	
Ę	Fis	•
	r will ich hören de	eine
H7		
Stin	nm.	

E
Vor Satan und seinen
H7
E
Mächten, Welten und
H7
Kräften,
E
braucht mir nicht mehr
A
H7
bange zu sein.
E
H7
Denn durch die große Liebe
E
H7
des Herrn Jesus Christus
E
Fis
hab ich überwunden diese
H7
Pein.

510 *Der Lastenträger*

511 Der Lastenträger

Capo V

G

- 1. Kommt her zu mir, die ihr

 D
 C
 mühselig und beladen

 G
 D
 seid und ich gebe euch Ruhe.

 G
 D
 Nehmt auf euch mein Joch

 C
 und seid bereit, zu

 G
 D
 lernen von m-ir.
- 2. Denn ich bin sanftmütig und

 G
 von Herzen demütig,
 a
 und so werdet ihr Ruhe
 C
 G
 D
 finden für eure Seelen,
 a
 denn mein Joch ist sanft und
 C
 G
 meine Bürde ist leicht.

1. Kommt her zu mir, die ihr

A
G
mühselig und beladen
D
A
seid und ich gebe euch Ruhe.
D
A
Nehmt auf euch mein Joch
G
und seid bereit, zu
D
A
lernen von m-ir.

G
2. Denn ich bin sanftmütig und D
von Herzen demütig,
e
und so werdet ihr Ruhe
G D A
finden für eure Seelen,
e
denn mein Joch ist sanft und
G D
meine Bürde ist leicht.

512 Der Herr ist mein Hirte

Der Herr ist mein Hirte nichts 1. mangelt mir. Er lagert mich auf grünen Au - en. Er führt mich zu stillen Wassern. Er erquickt meine Seele. Er führt mich auf rechtem Pfade um seines Namens willen. Ref.: Folgen werden mir Huld 2. und Güte

Hause
C
des Herrn auf immer und
D
H7 e
ewiglich, A– men.

all mein ganzes Leben lang,

und wohnen werd' ich im

Auch wenn auch wand're im

C

Todestal,

D

so fürchte ich doch kein

H7

E

Un-glück.

D

Denn du bist bei mir, dein

C

Stecken und Stab,

D

Sie trösten mich, ja sie sind

e

mein Trost.

4. Du deckst mir reichlich und

C e
voll den Tisch

D
vor dem Angesicht meiner

H7 e
Feinde.

D C
Du hast mir das Haupt mit Öl

e
gesalbt

A
und mein Becher fließt

 $\ \textcircled{e}$ 1982 by Universal Music - MGB Songs, Birdwing Music and Ears To Hear Music

ü - ber.

513 Du hast Erbarmen

Du hast Erbarmen und 1. zertrittst all meine Schuld. Du hilfst mir auf in deiner Treue und Geduld. Du nimmst mir meine Last, nichts ist für dich zu schwer. Du wirfst all meine Sünden tief hinab ins Meer. Wer ist ein Gott wie du, der die Sünde verzeiht und das Unrecht vergibt? Ohhh.... Wer ist ein Gott wie du, nicht für immer bleibt dein Zorn besteh'n, denn du liebst es, gnädig zu

514 Diese Macht hat das Kreuz

- a7 G C C

 1. Morgendämmerung, an dem
 G C
 dunklen Tag
 F C
 Jesus am Weg nach
 d Fmaj7 G4 G
 Golg—- at— ha,
 a7 G C
 Sünder schlugen dich
 C G C F
 saßen zu Gericht, nageln dich
 C Fmaj7 G4 G
 dort ans -K— reuz
- C F G

 2. Ref.: Diese Macht hat das

 C Kreuz

 C F G C

 Sünde warst du für uns

 C F D

 Nahmst die Schuld, trugst

 G den Zorn

 G C F

 Wir stehn begnadigt

 G4 G C

 un - term Kreuz

sein.

3.	a7 G C C O, wie groß der Schmerz, auf G C dem Angesicht F C d all unsrer Sündenlast Fmaj7 G4 G a7 Gew - icht, all die	5.	a7 G C C O, mein Name steht, in den G C Wunden dort F C d denn durch dein Leiden bin Fmaj7 G4 G a7 G ich Frei, du besiegst
	Gew - Icht, an the G C Bitterkeit C G C F jeder böse Streit, krönt nun C Fmaj7 G4 G dein blutig Haupt		den Tod C den Tod C G C F leben darf ich nun, selbstlos C Fmaj7 G4 G geliebt von dir
4.	a7 G C C Tageslicht entflieht, und die G C Erde bebt F C d als dort ihr Schöpfer neigt Fmaj7 G4 G a7 sein Haupt, Vorhang G C reißt entzwei C G C F Gräber öffnen sich, "Es ist C Fmaj7 G4 G	6.	C F G Ref.2: Diese Macht hat das C Kreuz C F G C Gottes Sohn opfert sich C F D G Liebe zahlt höchsten Preis G C F Wir stehn begnadigt G4 G C un term Kreuz
	vollbracht" der Schrei	© 2005	Thankyou Music/ Adm. by worshiptogether.com Songs

515 Er ist der Erlöser

D G D A

1. Er ist der Erlö-ser, Jesus
D A7
Gottes S - ohn;
D G
Gottes Lamm, erwählt zu
D G A4 D
tragen unserer Sünde Lohn

4. Einst werd ich ihn sehen in

D A7

der Herrlichk - eit.

D G

Meinem König werd ich

D G A4 D

dienen bis in alle Ewigkeit.

© 1982 BMG Songs Inc./Birdwing Music; Small Stone Media Germany GmbH

D G D

2. Ref.: Danke lieber Vater, du
G D A
gabst uns deinen S - ohn.
D G
Dein Geist gibt uns die Kraft
D e7
zu dienen, bis er
A4 D
wiederkommt.

D G D A

3. Jesus, mein Erlö-ser, höchster
D A7
aller Namen,
D G
Gottes Lamm erwählt zu
D G A4 D
tragen meiner Sünde Lohn.

516 Der Weinstock 2.

1.

Unser Herr sagt uns in

A a
seinem Wort, dass er der

D7 G g
Weinstock ist, dass wir Reben

D sind an seinem Leib, sein

E7 A
Leben durch uns fließt. Und

D sein Vater ist der

A a D7
Weingärtner, der jede Rebe

G g
sieht und sie reinigt, dass

D A
sie Früchte bringt und noch

mehr gibt.

Ref.: Wenn wir fest mit ihm

A fis

verbunden sind und nur

h e

auf Jesus sehn, dann werden

A7

wir an seiner

D

Hand dem Ziel entgegen

D7 G

geh'n. Wenn wir in ihm

A D

verwurzelt sind, in seiner

G

Liebe steh'n, dann

e A

werden viele andere Jesu

D4 D

Wesen an uns sehn.

3. Herr, du willst, dass wir

A a
gehorsam sind und halten

D7 G g
dein Gebot, dass in Liebe wir

D
einander tragen,

E7 A D
helfen in der Not. Ohne dich

können wir

A a
gar nichts tun, doch du hast

D7 G g
uns erwählt, damit unser

D A dich verherrlicht in der Welt.

Leben

517 Du bist der Weg

	C
1.	Ref.: Du bist der Weg und die
	F G C
	Wahrheit und das Leben.
	e7
	Wer dir Vertrauen schenkt für
	F G4 G
	den bist du das Lic-ht.
	C Fmaj7
	Du willst ihn leiten und ihm
	d Ea
	wahres Leben geben,
	d G
	ewiges Leben wie dein Wort
	C
	es verspricht.
	Fmaj7
	Du willst ihn leiten und ihm
	d Ea
	wahres Leben geben,
	owigos
	ewiges d G
	Leben wie dein Wort es
	C
	verspricht.
	versprient.

Das Brot bist du für den, der Lebenshunger hat, und wenn er zu dir kommt, machst du ihn wirklich satt. Die Tür bist du für den, der an sich selbst verzagt. Du machst ihn frei, wenn er ein Leben mit dir wagt. Der Hirte bist du dem, den Lebensangst verwirrt.

2.

3.

Der Hirte bist du dem, den

F
Lebensangst verwirrt.

G
Begleitest ihn nach Haus,

C
e7
dass er sich nicht verirrt.

F
Der Weinstock bist du dem,

G4
der Kraft zum Leben sucht.

G
Wenn er ganz bei dir bleibt,

C
dann bringt er reichlich

Fmaj7
Frucht.

518 Du bist mein Zufluchtsort

519 You are my hiding place

Kanon für 2 Stimmen

a d
1. Du bist mein Zufluchtsort,
G C
ich berge mich in deiner
F Hand,
d denn du schützt mich, Herr.
E4
Wann immer mich Angst
E befällt traue ich auf
a d dich. Ja, ich trau auf
G C dich und ich sage:
F d E4
Ich bin stark in der Kraft
E meines Herrn.

a d
You are my hiding place.
G C
You always fill my heart with
F
songs
d
of deliverance;
E4 E
whenever I am afraid, I will

trust in
a d
You. I will trust in
G C F
You. Let the weak say: I
d
am strong
E4 E
in the strength of my Lord.

You Are My Hiding Place @ 1981 CCCM Music / Maranatha! Music;

© 1981 CCCM Music / Maranatha! Music;

520 Du gibst das Leben

A cis D

1. Ref.: Du gibst das Leben, das

E A cis
sich wirklich lohnt, für
fis
die Versprechen hast du dich

E
nicht verschont. Und
A cis
du gibst nicht nur ein wenig,
D
Herr, die Fülle ist bei
E A fis
dir! Du, das Leben, gibst das
D E A
Leben, das sich lohnt!

- A cis D

 4. Mit dir zu leben bewahrt uns

 E A cis

 nicht vor Leid, doch weil

 fis

 dies auf dich schauen lehrt,

 E A

 lohnt sich auch Traurigkeit.
- 5. Wer in dir bleibt, der lebt

 E A cis

 nicht mehr für sich, er wird

 fis

 bestimmt von deiner Liebe

 E A

 und bringt Frucht für dich.

© 1974 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

- cis D E

 2. Du gibst das Leben mit einem
 D cis D
 klaren Sinn, beendest
 E
 das Verlorensein, schenkst
 fis cis
 einen Neubeginn.
- A cis D

 3. Du machst das Leben mit dir

 E A cis

 tief und weit. Du reißt

 fis E

 uns Horizonte auf, zeigst uns

 A

 das Ziel der Zeit.

521 Ein Leben, gegeben

A E D

1. Ref.: Ein Leben, gegeben für E4 E
den Herrn der W-elt.
A E D
Ein Leben, gegeben für das,

was wirklich zählt.
A E D
Ein Leben für Gott, für ihn
A D E
allein, das soll mein Leben
A sein!
A D E
allein, das soll mein Leben
A sein!
A D E
allein, das soll mein Leben
A sein!

D E

2. Herr, weise du mir deinen

A Weg.

cis

Zeig mir die Welt mit deinen

D Augen.

h E

Lass mich erkennen, was dir

A E fis

wichtig ist.

D

Gebrauche mich in dieser

E

Welt!

A E
Herr, zeige du mir deinen
D
Plan.

E4
In meiner Schwachheit lass
E mich glauben,
A E
und wenn ich falle, heb mich
D A E
wieder auf.

D
Gebrauche mich in dieser
A
Welt!

© 1998 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

3.

522 *Geh unter der Gnade*

A h

1. Ref.: Geh unter der Gnade,
E A
geh mit Gottes Segen;
fis h E
geh in seinem Frieden, was
A E
auch immer du tust.
A h E
Geh unter der Gnade, hör auf
A
Gottes Worte;
fis h E
bleib in seiner Nähe, ob du
E7 A
wachst oder ruhst.

fis E A

2. Alte Stunden, alte Tage lässt

E fis

du zögernd nur zurück.

D h

Wohlvertraut wie alte Kleider

E D E

sind sie dir durch Leid

E7

und Glück.

A h

Neue Stunden, neue Tage –
E A fis
zögernd nur steigst du

hinein.
h E
Wird die neue Zeit dir
A E A
passen? Ist sie dir zu groß,
h
zu klein?

A h
4. Gute Wünsche, gute Worte
E A fis
wollen dir Begleiter sein.
h E
Doch die besten Wünsche
A E A
münden alle in den einen
h
ein:

© 1987 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

523 Heart of Worship

1.	D A When the music fades and
	all is stripped away, and I A
	simply come.
	D A
	Longing just to bring,
	e
	something that's of worth
	that will block Vour boort
	that will bless Your heart
	e D
	I'll bring You more than a A
	song,
	e
	for a song in itself is not what
	D A D
	You have required.
	e D
	You search much deeper
	A
	within, through the way
	e
	things appear,
	D A
	You're looking into my heart.

Ref.: I'm coming back to the A heart of worship

e G and it's all about You, all

A D about You, Jesus.

A I'm sorry, Lord, for the thing

I've made it

e G when it's all about You, all

A D about You, Jesus.

2.

D A King of endless worth, e No one could express, how much You deserve Though I'm weak and poor, e all I have is Yours, *A* every single breath. *e D* I'll bring You more than a song, for a song in itself is not what You have required. ν e You search much deeper within, through the way things appear, You're looking into my heart.

3.

524 Glücklich ist der Mensch

G C G a

1. Glücklich ist der Mensch, der
C F
den Weg der Sünder nicht
G betritt,
a D
sondern seine Lust hat am
G C G F
Wort des Herrn und über

sein
C
Gesetz sinnt Tag und

a D G

2. Ref.: Alles was er tut, gelingt
C G a G
ihm und treu sind seine
D G
Wege.
a D G

G C G Nacht.

Alles was er tut, gelingt ihm *C G a G D G* und treu sind seine Wege.

G C G a
3. Er ist wie ein Baum, der,
C F
gepflanzt an klaren
G
Wasserbächen,
a D
seine Frucht bringt stets zu
G C G F
seiner Zeit und dessen

Blätter

C G C G

ewig nicht vergeh'n.

525 Großer Gott, wir loben Dich!

Η Großer Gott, wir loben Dich! 1. Herr, wir preisen Deine H4 H Stärke! Ε Vor Dir beugt die Erde sich cis und bewundert Deine H4 H Werke. fis H7 Ε Wie Du warst vor aller Zeit, so A H7 E bleibst Du in E-wigkeit.

E H E

2. Alles, was Dich preisen kann,

cis A H4 H

Cherubim und Seraphinen,

E H E

stimmen Dir ein Loblied an;

cis A H4 H

alle Engel, die Dir die-nen,

fis H7 E

rufen Dir in sel'ger Ruh':,,

A H A H7 E

Heilig, heilig, heilig!" zu.

E H E
Preis sei Dir, Du treuer Gott!

cis
Preis Dir, Herr der

A H4 H

Himmelschöre!

E H E

Starker Helfer in der Not!

cis A

Himmel, Erde, Luft und

H4 H

Meere

fis H7 E

Sind erfüllt von Deinem

A H

Ruhm, alles ist Dein

A H7 E

Eigentum.

526 Humble thyself

e D
Humble thyself in the sight of
e D
Lord.
e D
Humble thyself in the sight of
e D
Lord.
C D e
And he shall lift you up,
higher and higher.
C D e
And he shall lift you up.

© 1978 CCCM Music/ Maranatha! Music

527 Herr, halte mich nah bei dir

C G a e F

1. Herr, halte mich nah bei dir
G C
jeden Tag,
C G a e
dass ich nicht fallen und
F G C
abirren mag.
C G a e
Wenn ich in Not oder
F G C
Anfechtung bin,
C G a e F G
hilf, dass aus allem ich Gutes
C
gewinn.

Gib mir in Schwachheit die

F G C

Kraft, treu zu sein;

C G a e
In allen Zweifeln den

F G C

Glauben, der rein.

C G a e
Schenk mir dein Licht, Herr,

F G C
wo mein Weg verkehrt

C G a e
Und selbst im Dunkel ein

F G C
Lied, das dich ehrt.

3.

My Prayer \odot 1973 Singspiration Music; Small Stone Media Germany GmbH

F e

2. Ref.: Herr, mach aus mir ein

d G C C7

Gefäß wie du willst,

F e D D7

lass alle sehen, dass du mich

G erfüllst.

C G a e

Lehr mich zu lieben, dass

F G C

jeder dich sieht.

C G a F C

Jesus, mein Herr, dies ist

G C

mein Gebet.

528 Herr wie unaussprechlich selig

2.

G Gmaj7 Cmaj7

1. Herr wie unaus - sprechlich
G selig
C G
werden wir im Himmel sein,
Gmaj7
wo die Deinen
Cmaj7 G
unauf - hörlich,
C G
sich mit dir, oh Jesus freu'n!
a C
Da wird ohne Leid und

Zehren

a C

unsre Wonne ewig währen.

G C G

Herr, zu welcher Seligkeit,

C G a

führst du uns nach dieser

G

Zeit,

C G a

führst du uns nach dieser

G

Zeit.

Welche Wunder deiner Liebe

C G

werden unser Glück erhöh'n!

Gmaj7 Cmaj7 G

Mit erstaunendem Gemüte

C G

wird dann unser Auge seh'n:

a

Deine Huld ist

C

überschwänglich,

a C

aber mehr als alles ist,

G C G

was du, Jesus, selbst uns bist,

C G a G

was du, Jesus, selbst uns bist.

C G

G Gmaj7 Cmaj7
Da wird deiner heil'gen
G
Menge
C G
ein Herz eine Seele sein,
Gmaj7
Preis und Dank und
Cmaj7 G
Lobge - sänge,
C G
teurer Jesus dir zu weih'n,
a C
der du ja dein eignes Leber
a C
willig für uns hingegeben.
G C G
Dir sei jetzt und allezeit
C G
Segnung, Macht und
a G
Herrlichkeit,
C G
Segnung, Macht und
a G C G
Herrlichkeit.

3.

529 Father God I wonder

1.

Father, God, I wonder how I managed to exist without the knowledge of your parenthood and your loving care. Now I'm your child, I am adopted in your family and I will never be alone cause Father, God, you're there beside me. I will sing your praises. I will sing your praises. I will sing your praises for *H7* evermore. I will sing your praises. I will sing your praises. I will sing your praises for evermore.

530 Herr, wir bitten, komm und segne uns

D h

Ref.: Herr, wir bitten, komm
G A
und segne uns;
G A D A
lege auf uns Deinen Frieden!
D h G
Segnend halte Hände über
A
uns!
G D A
Rühr uns an mit Deiner
D A
Kraft!

D h G

In die Nacht der Welt, hast Du
e A
uns gestellt,
D h7 e A
Deine Freude auszubreiten.
D Fis h
In der Traurigkeit,
e7 A D
mitten in dem Leid, lass uns
h A D
Deine Boten sein!

D h G
In die Schuld der Welt, hast
e A
Du uns gestellt,
D h7 e A
um vergebend zu ertragen,
D Fis h
dass man uns verlacht,
e7 A D
uns zu Feinden macht, Dich
h A D
und Deine Kraft verneint.

3.

4.

D h G
In den Streit der Welt, hast Du
e A
uns gestellt,
D h7
Deinen Frieden zu
e A D Fis
verkünden, der nur dort
h beginnt,
e7 A
wo man wie ein Kind,
D h A
Deinem Wort Vertrauen
D
schenkt.

5. In das Leid der Welt, hast Du

e A

uns gestellt,

D h7 e A

Deine Liebe zu bezeugen.

D Fis h

Lass uns Gutes tun

e7 A D

und nicht eher ruhn, bis wir

h A D

Dich im Lichte sehn.

D h G
6. Nach der Not der Welt, die
e A
uns heute quält,
D h7 e A
wirst du Deine Erde gründen,
D Fis h
wo Gerechtigkeit
e7 A
und nicht mehr das Leid,
D h A D
Deine Jünger prägen wird.

531 Herr, ich komme zu dir

1.	A D A Herr, ich komme zu dir,
	und ich steh' vor dir, so wie
	ich bi - n. <i>A h7 cis7</i>
	Alles, was mich bewegt, lege D E4 E
	ich vor dir hi - n. A D A
	Herr, ich komme zu dir D A
	und ich schütte mein Herz <i>E4 E</i> bei dir au - s!
	A h7 cis7 Was mich hindert ganz bei
	D E4 E dir zu sein, räume au - s!
	fis cis Meine Sorgen sind dir nicht
	verborgen,
	D A du wirst sorgen für mich. fis7 cis
	Voll Vertrauen will ich auf
	dich schauen. H E4
	Herr ich baue auf dich! E D A
	Gib mir ein neues, ungeteiltes <i>E4 E</i>
	Herz.

A D A
Lege ein neues Lied in
E4 E
meinen Mund.
A D A
Fülle mich neu mit deinem

Geist,

h7 D E

denn du bewirkst dein Lob in

A4 A

mi - r.

e1992 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen für Immanuel Misic, Ravensburg

532 How deep the Father's love for us

Capo II

D e

How deep the Father's love

D G D

for us, / how vast beyond

A4 A

all measure,

D e D

that He should give His only

G D

Son / to make a wretch His

A D

treasure.

e D

How great the pain of searing

G D

loss, / the Father turns his

h A

face away,

D

as wounds which mar the

e D G D

Chosen One / bring many

A D

sons to glory.

D e D
Behold the man upon a
G D
cross, / my sin upon His
A4 A
shoulders;
D e D
ashamed, I hear my mocking
G D
voice / call out among the
A D
scoffers.
e D
It was my sin that held Him
G D
there / until it was
h A
accomplished;
D e
His dying breath has brought
D G D
me live, / I know that it is
A D
fi - nished.

e DGI will not boast in a - nything, 3. / no gifts, no power, no A4 A wisdom; e D but I will boast in Jesus Christ, / His death and ADresurrection. Why should I gain from His D re-ward? / I cannot give an h A answer, but this I know with all my heart, / His wounds have paid my ransom.

How deep the Father's love for us

E fis

1. How deep the Father's love

E A E
for us, / how vast beyond

H4 H
all measure,

E fis E
that He should give His on-ly

A E
Son / to make a wretch His

H E
treasure.

How great the pain of

fis E A E
sea-ring loss, / the Father
cis H
turns his face away,
E
as wounds which mar the
fis E A E
Cho-sen One / bring many
H E
sons to glory.

fis Behold the man upon a Ε cross, / my sin upon His H4 H shoulders; fis E ashamed, I hear my mocking voice / call out among the Hscoffers. fis E It was my sin that held Him Ε there / until it was cis H accomplished; fis His dying breath has brought me live, / I know that it is H E

fi - nished.

```
Ε
3.
    I will not boast in
       fis E A
       a - nything, / no gifts, no
                 H4 H
       power, no wisdom;
                    fis E
    but I will boast in Je - sus
       Christ, / His death and
            H E
       resurrection.
                            fis
    Why should I gain from His
                 Ε
       reward? / I cannot give an
       cis H
       answer,
                        fis E
    but this I know with all my
                  Ε
       heart, / His wounds have
               H E
       paid my ransom.
```

534 Wie tief muss Gottes Liebe sein

2.

Capo II

D e D

Wie tief muss Gottes Liebe
G D
sein!/ Er liebt uns ohne
A4 A
Ma-ßen,
D e D
hat seinen Sohn an unsrer
G D
statt/ für alles büßen
A D
lassen.
e D G
Als alle Sünde auf ihm lag,/
D h
der Vater sein Gesicht
A
verbarg,
D e D
als er, der Auserwählte,
G D
starb,/ gab er uns neues
A D
Leben.

Ich schaue auf den Mann am

G

Kreuz,/ kann meine Schuld

A4 A

dort se - hen.

D

E

Und voll Beschämung sehe

G

ich/ mich bei den Spöttern

A

D

stehen.

E

D

Für meine Sünden hing er

G

G

dort,/ sie brachten ihn ums

h

A

Leben.

D

Sein Sterben hat sie

E

D

ausgelöscht./ Ich weiß, mir

A

D

ist vergeben.

D e D Ich werde keiner Macht der 3. Welt/ und keiner Weisheit A4 A trauen. e DGD Auf Jesu Tod und Auferstehn/ will ich mein Leben bauen. Ich hab das alles nicht DGverdient,/ ich leb durch h A seine Gnade. Sein Blut bezahlt für meine Schuld,/ damit ich Leben habe.

© 1995 Thank you Music/Kingswaysong.com

535 Wie tief muss Gottes Liebe sein

2.

	E fis E	=
1.	Wie tief muss Gottes Lie-b	e
	A E	
	sein!/ Er liebt uns ohne	
	H4 H	
	Ma-ßen,	
	E fis E	
	hat seinen Sohn an uns-re	r
	A E	
	statt/ für alles büßen	
	H E	
	lassen.	
	fis E A	
	Als alle Sünde auf ihm lag,	/
	E cis	
	der Vater sein Gesicht	
	Н	
	verbarg,	
	E fis E	
	als er, der Auserwählte,	
	A E	
	starb,/ gab er uns neues	3
	H E	
	Leben.	

fis Ich schaue auf den Mann am Kreuz,/ kann meine Schuld H4 H dort se - hen. fis E Und voll Beschämung se - he ich/ mich bei den Spöttern H Estehen. fis E Für meine Sünden hing er Ε dort,/ sie brachten ihn ums cis H Le - ben. Ε Sein Sterben hat sie fis E A ausgelöscht./ Ich weiß, mir HEist vergeben.

E fis *E* Ich werde keiner Macht der 3. Welt/ und keiner Weisheit H4 H trauen. fis E A Ε Auf Jesu Tod und Auferstehn/ H E will ich mein Leben bauen. fis Ich hab das alles nicht E Averdient,/ ich leb durch cis H seine Gnade. fis E Sein Blut bezahlt für meine Ε Schuld,/ damit ich Leben habe.

© 1995 Thank you Music/Kingswaysong.com

536 Ich bin nicht wert

Ich bin nicht wert all Deiner

a F
Treue, Du treuer Gott,

C mein höchstes Gut.

C
Du offenbarst sie stets aufs

a F
Neue und hältst mich fest

C in Deiner Hut.

G a
Ja was ich habe, was ich bin,

F
das weist auf deine Treue

C
hin.

G

2. Ich bin nicht wert all Deiner

a F
Liebe, der Du mich je und

C
je geliebt.

Du gabst Dich hin aus freiem

a F

Triebe und wurdest bis

C

zum Tod betrübt.

Herr Jesus, reines

a
Opferlamm, du starbst für

F
C
mich am Kreuzesstamm.

G

3. Ich bin nicht wert all Deiner

a F
Gnade, die unerschöpflich

C wie das Meer.

C
Du leitest mich auf rechtem

a F
Pfade, und würd' es finster

C um mich her:

G
Herr, Deine Gnade mir

a genügt, mein Herz sich

F C G
gern in alles fügt.

4. Du bist es wert, dass ich Dich

a F
preise, Du großer Gott in

C
Ewigkeit.

C
Noch bin ich auf der

a
Pilgerreise, doch ist die

F
C
Heimat nicht mehr weit.

:G
:Dort lobt und preist dich

a
immerdar der Deinen

auserwählte Schar

537 Ich will dich erheben

a C G

1. Ich will dich erheben, mein

a Gott du König,

C und deinen Namen preisen,

G a immer und ewig.

C G C G C

Täglich will ich dich prei-sen,

F C

deinen Namen will ich loben,

G a immer und ewig,

F a G

groß ist der HERR, und sehr

E a E a

zu loben.

538 Ich trau auf dich, oh Herr

C B C

1. Ich trau auf dich, oh Herr, ich
e a d7 G
sage, du bist mein Gott,
a e F G
in deiner Hand, steht meine
C
Zeit,
d7 G
in deiner Hand steht meine
C
Zeit.

C B C e

2. Gelobt sei der Herr, denn Er
a d7 G
hat wunderbar seine
a e F G C
Liebe mir erw-ie-sen und,
d7 G C
Güte mir gezeigt.

C B C

3. Ich trau auf dich, oh Herr.
e a
Mein Fels und Burg bist
d7 G
Du,
a
meine Zuversicht und
e F G C
Hoffnung von Jugend an.
d7
Dir, Herr, gilt stets mein
G C
Lobgesang.

C B C

4. Verlass mich nicht, o Herr,
e a
beim Schwinden meiner
d7 G
Kraft!
a e F G C

a e F G C Zur Zeit des Alters erzähle ich d7 G C all das, was du gelehret mich.

C B C

5. Wer ist wie Du, o Herr, der du
e a d7 G
große Dinge getan?
a e
Du machst mich lebendig
F G C
und tröstest mich,
d7 G C
damit ich fröhlich lobe Dich.

I Trust In You, O Lord © 1976 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen



G C D G

Seine Siege für mein Versagen
C D a
und seine Ruhe für meine
D G
Rebellion.

G C

1. Ref.: In ihm ist alles was ich G brauch.
C
In ihm ist alles was ich

In ihm ist alles was ich

D

brauch:

G C D G

2. Seine Fülle für meine Leere
C D a
und sein Leben für meinen
D G
ewgen Tod.

G C D G
3. Seine Liebe für meine Kälte
C D a
und sein Licht für meine
D G
Finsternis.

G C D
4. Seine Wahrheit für meine
G
Lüge
C D a
und seine Freude für meine
D G
Traurigkeit.

540 In Christ Alone 2.

Nach belieben mit Capo I

F C F In Christ alone, my hope is 1. found, He is my light my strength, my song; F C this Cornerstone, this solid Ground, firm through the fiercest drought and storm. What heights of love, what depths of peace, when fears are stilled, when strivings cease, My Comforter, my All in All, here in the Love of Christ I C FGstand.

F C F In Christ alone, who took on flesh, *C F G* fullness of God in helpless babe. *F C* This gift of love and righteousness, scorned by the ones He came Cto save. *F C G* Til on that cross as Jesus died, the wrath of God was satisfied, for every sin on Him was laid; Here in the death of Christ I C F Glive.

	ГСГ		G D G
3.	There in the ground His body 4	ļ.	No guilt in life, no fear in
	G		A
	lay,		death,
	C F G		D G A
	light of the world by darkness		this is the power of Christ in
	C c c c c c c c c c c c c c c c c c c c		D
	slain:		me;
(XM)	echsel zu D)		G D G
(V V	eclisei zu D)		From life's first cry to final
	G D		Λ (10 miles mistery to milar
	Then bursting forth in		breath,
	G A		
	glorious day		D G A D
	D G A		Jesus commands my destiny.
	up from the grave he rose		G D
	D		No power of hell, no scheme
	again.		A
	G D A		of man
	And as he stands in victory,		h D
	h D		can ever pluck me from His
	sin's curse has lost its grip on		A
	A		hand,
	me,		G D G
	G D G A		til He returns or calls me
			A
	for I am His and He is mine,		home,
	D G		D G A D
	bought with the precious		here in the power of Christ I'll
	A D GA		$G^{1}A$
	blood of Christ.		stand.

541 In Christus ist mein ganzer Halt

2.

Nach belieben mit Capo I

 \boldsymbol{C} In Christus ist mein ganzer 1. Halt. Er ist mein Licht, mein Heil, mein Lied, der Eckstein und der feste Grund, sicherer Halt in Sturm und \boldsymbol{C} Wind. Wer liebt wie er, stillt meine G Angst, a C bringt Frieden mir mitten im Kampf? G Leid. In seiner Liebe find ich C FGHalt.

F C F Das ewge Wort, als Mensch gebor'n. Gott offenbart in einem Kind. Der Herr der Welt verlacht, verhöhnt und von den Seinen *G C* abgelehnt. Doch dort am Kreuz, wo Jesus starb und Gottes Zorn ein Ende fand, trug er die Schuld der ganzen Welt. Durch seine Wunden bin ich C F G heil.

	r C r G		G D G
3.	Sie legten ihn ins kühle Grab.	4.	Nun hat der Tod die Macht
	C F G		A
	Dunkel umfing das Licht der		verlorn.
	С		D G A
	Welt.		Ich bin durch Christus neu
$(\mathcal{M}$	echsel zu D)		D
(* * *			geborn.
	G D		G D G
	Doch morgens früh am		Mein Leben liegt in seiner
	$G \qquad A \qquad $		A
	dritten Tag		Hand
	$D \qquad G \qquad A$		
	wurde die Nacht vom Licht		D G A D
	D		vom ersten Atemzuge an.
	erhellt.		$G \qquad D$
	G D		Und keine Macht in dieser
	Der Tod besiegt, das Grab ist		A
	Α		Welt
	leer,		h D
	h D		kann mich ihm rauben, der
	der Fluch der Sünde ist nicht		$\boldsymbol{\mathcal{A}}$
	A		mich hält,
	mehr,		G D G A
	G D G		bis an das Ende dieser Zeit,
	denn ich bin sein, und er ist		D G
	A		wenn er erscheint in
	mein.		A D G A
			Herrlichkeit.
	D G A Mit soin on Plut mocht or		
	Mit seinem Blut macht er		
	D GA	In Chris	st Alone © 2001 Thankyou Music / Integritymusic.com
	mich rein.		

542 Jesus, höchster 543 Jesus will uns Name

bau'n zu einem Tempel

Jesus, höchster Name, teurer 1. e e7 A Erlöser,

siegreicher Herr Immanuel,

Gott ist mit uns, herrlicher Heiland. lebendiges Wort!

Er ist der Friedefürst, und der 2. allmächt'ge Gott, Ratgeber wunderbar, ewiger Vater: Und die Herrschaft ruht seiner Schulter, und seines Friedensreichs

wird kein Ende sein.

Jesus, höchster Name... 3.

Jesus will uns bau'n zu einem 1. Tempel, als Wohnung für den heil'gen Gott

> Dies Haus des Herrn ist die Gemeinde, die Säule und der Wahrheit

Grund. Wie Edelsteine schön geformt,

aus seiner Gnade durch das Wort.

Wenn wir ihn lieben und vertrauen – Halleluja – dann wächst der Tempel mehr und mehr. 2x

544 *Jesus, wir sehen auf dich*

D e A D

1. Jesus, wir sehen auf dich,
fis G
deine Liebe, die will uns
D A
verändern,
e A
und in uns spiegle sich deine
D A h
Herrlichkeit.
D e A D
Jesus, wir sehen auf dich.

D e A D

2. Jesus, wir hören auf dich,
fis G
du hast Worte des ewigen
D A
Lebens.
e A
Und wir haben erkannt, du
D A h
bist Chris-tus.
D e A D
Jesus, wir hören auf dich.

E fis H E
Jesus, wir war-ten auf dich,
gis
du wirst kommen nach
A E H
deiner Verheißung.
fis H
Alle Menschen, sie werden
E H cis
dich s - e - hen.
E fis H7 E
Jesus, wir war-ten auf dich.

© 1982 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

3.

545 Lobpreiset unsern Gott Freuet euch

E H7 cis

1. Lobpreiset unsern Gott,

A H7 E

singet Ihm ein neues Lied,

E H7 cis A

der uns aus aller Not, in seine 5.

H7 E

Liebe rief!

gis

2. Ref.: Freuet euch, ich komm,

A
mit Macht und
H7
Herrlichkeit.
E gis
Blicket auf und glaubt, mein
A H7
Tag ist nicht mehr weit. Ich
E
komm.

E H7 cis
3. Er hat uns selbst gesagt: Der
A H7 E
Vater hat euch lieb.
E H7 cis
Darum seid unverzagt, stellt
A H7 E
euch auf meinen Sieg.

E H7 cis

4. Wer meiner Kraft vertraut,

A H7 E

wird meine Wunder sehn,

E H7 cis

und meine Herrlichkeit, wird

A H7 E

allzeit mit ihm gehen.

E H7 cis
In der Welt, da habt ihr Angst,
A H7 E
doch ich habe sie besiegt!
E H7 cis
Wer meinem Namen traut,
A H7 E
der ist es, der mich liebt.

E H7 cis
6. Meine Freude sei mit euch,
A H7
auch in Dunkelheit und
E
Streit
E H7 cis
und meine Siegesmacht führt
A H7 E
euch in Herrlichkeit.

© Präsenz-Verlag, D-65597 Gnadenthal

546 Jesus, zu dir darf ich so kommen

1	C F
1.	Jesus, zu dir darf ich so G C
	kommen wie ich bin.
	F C
	Du hast gesagt,dass jeder <i>G</i>
	kommen darf. F
	Ich muss dir nicht erst
	<i>G</i> beweisen,
	C G C
	dass ich besser werden kann
	Was mich besser macht vor
	<i>C</i> dir,
	das hast du längst am Vrouz
	das hast du längst am Kreuz
	getan.
	<i>d</i> Und weil du mein Zögern
	siehst,
	streckst du mir deine Hände <i>F G</i> hin,
	C F
	und ich kann so zu dir
	C F G kommen wie ich hin

C F Jesus, bei dir darf ich mich geben, wie ich bin. Ich muss nicht mehr, als ehrlich sein vor dir. Ich muss nichts vor dir verbergen, *C G* der mich schon so lange kennt. Du siehst, was mich zu dir zieht, und auch, was mich von dir trennt. Und so leg ich Licht und Schatten G meines Lebens vor dich hin, denn bei dir darf ich mich geben, wie ich bin.

2	C F
3.	Jesus, bei dir muss ich nicht
	G C
	bleiben, wie ich bin.
	F. Nimon Cont.
	Nimm fort, was mich und
	C G
	andere zerstört.
	F G
	Einen Menschen willst du aus
	mir machen,
	C G C
	wie er dir gefällt,
	F C
	der ein Brief von deiner Hand
	ist,
	d
	voller Liebe für die Welt.
	d
	Du hast schon seit langer Zeit
	Du nast schon seit langer Zeit
	mit mir das Beste nur im
	F G
	Sinn,
	C F
	<u> </u>

Jesus, zu dir darf ich so 4. kommen wie ich bin.

darum muss ich nicht so

bleiben, wie ich bin.

© 1989 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

547 Lord, I lift your name on high

Lord, I lift your name on high. Lord, I love to sing your praises. I'm so glad you're in my life. I'm so glad you came to save us.

You came from heaven to D earth to show the way, from the earth to the cross, my debt to pay, from the cross to the grave, e7 from the grave to the sky Lord, I lift your name on

high.

548 Herr, dein Name sei erhöht

G C D C

1. Herr, dein Name sei erhöht,
G C D C
Herr, ich singe dir zur Ehre.
G C D C
Danke, dass du in mir lebst,
G C D C
danke für deine Erlösung.

G C

2. Du kamst vom Himmel

D

herab,
C G

zeigst uns den Weg,
C

Herr, du hast am Kreuz
D

bezahlt,
C G

für meine Schuld,
a7 D

Und sie legten dich ins Grab,
e7

doch du stiegst zum Himmel
a7

auf
D

Herr, dein Name sei

erhöht.

Make my life a prayer Keith Green & Melody Green

Make my life a prayer to you 1. I wanna do what you want me to. No empty words and no white lies, no token prayers no compromise. I wanna shine the light you gave through your son you sent to save us from ourselves and our despair. It comforts me to know you're

really there.

	D		D A
2.	Ref.: Well, I wanna thank you	3.	I wanna die and let you give
	now		your life to me so I might live
	G D		G A
	for being patient with me.		and share the hope you gave
	Oh, it's so hard to see		to me,
	G A		G A
	when my eyes are on me.		the love that set me free.
	D A		I wanna tell the world out
	I guess I'll have to trust		i waima ten tile wella eat
	and just believe what you		there
	D		h D
	say,		you're not some fable or fairy
	G D		tale
	oh, you're coming again,		G A
	G A coming to take me away.		that I've made up inside my
	coming to take me away.		head,
			G
			you're God the son, you've
			A D
			risen from the dead.
		4.	D A I wanna die and let you give
		4.	h D
			your life to me so I might live
			G A
			and share the hope you gave

D set me free.

*G*I wanna share the love that

to me,

550 Meine Zeit steht in deinen Händen

3.

C a e

1. Ref.: Meine Zeit steht in

a deinen Händen,

F C

nun kann ich ruhig sein,

d7 G

ruhig sein in dir.

C a e

Du gibst Geborgenheit, du

a kannst alles wenden,

F C d

gib mir ein festes Herz, mach

G C

mich fest in dir.

a F G
2. Sorgen quälen und werden
C
mir zu groß.
d7 G
Mutlos frag ich, was wird
C E
Morgen sein?
a F E
Doch du liebst mich, du lässt
a
mich nicht los,
D7 G D7
Vater, du wirst bei mir
G G7

sein.

C a e
Hast und Eile, Zeitnot und
a
Betrieb,
F C
nehmen mich gefangen,
d7 G
jagen mich.
C a e
Herr, ich rufe, komm und
a
mach mich frei!
F C d
Führe du mich Schritt für
G C
Schritt.

C a e
Es gibt Tage, die scheinen

a ohne Sinn.

F C
Hilflos seh' ich wie die Zeit

d7 G
verrinnt.

C a e
Stunden, Tage, Jahre gehen

a hin

F C d
und ich frag wo sie geblieben

G C
sind.

© 1981 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

551 Only you

l .	D W: Only you	_ M: Can
	shake the mountai	ns
	W: Only you	_ M: Can
	calm the oceans <i>G</i> W: Only you	M: Can
	hold the heavens	_ =
	All: in the palm of you	ır
	A hand.	

With a word you spoke the

G
heavens into place.
e
A
scattered stars and gave the

D
earth it's frame.
h
What is man that you should
G
touch him with your grace?
e
D
And who am I, o God, that
G
you should know my
A
name?

© 1989 Little Peach Music, Inc.

3.

2. M: Tell me who______ W:

Can look inside me

h
M: Tell me who_____ W:

Can purify me

G
M: Tell me who_____ W:

Still loves me deeply

D
All: more than I

understand... only you.

552 My Savior, My God

Capo III

I am not skilled to G understand,

what God has willed, what
e
God has planned.
D
I only know at his right hand,

stands one who is my savior.

2. I take him at his word and

deed.

Christ died to save me this I e read.

And in my heart I find a need, *G*for him to be my savior.

3. Ref.: That he would leave his place on high

and come for sinful man to *G* die.

You count it strange, so once *D* did I,

before I knew my savior.

My savior loves, my savior

G
My savior's always there for
D
me

lives

e C My God he was, my God he is G D My God he's always gonna be

4. Yes, living, dying; let me bring
My strength, my solace from e
this spring

That he who lives to be my D king

Once died to be my savior

- 5. Ref.: That he would leave his place on high
 - and come for sinful man to *G* die.
 - You count it strange, so once *D* did I,
 - before I knew my savior.
 - : e C :My savior loves, my savior
 - lives
 - My savior's always there for D
 me
 - e C My God he was, my God he is G D My God he's always gonna be

- 6. I am not skilled to *G* understand,
 - what God has willed, what e God has planned.
 - I only know at his right hand, *G* stands one who is my savior.

@ 2006 Bridge Building, a division of Brentwood-Benson Music Publishing / White Spot Publishing (BMI)

553 My Savior, My God

I am not skilled to
 A
 understand,

what God has willed, what *fis*God has planned.

I only know at his right hand,

A
stands one who is my savior.

 I take him at his word and A deed,

Christ died to save me this I fis read.

And in my heart I find a need,

A
for him to be my savior.

3. Ref.: That he would leave his D place on high

and come for sinful man to A die.

You count it strange, so once *E* did I,

before I knew my savior.

† fis
: My savior loves, my savior
D
lives

My savior's always there for E

fis D
My God he was, my God he is
A
E
My God he's always gonna be

4. Yes, living, dying; let me bring

My strength, my solace from *fis* this spring

That he who lives to be my E king

Once died to be my savior

- 5. Ref.: That he would leave his D place on high
 - and come for sinful man to A die.
 - You count it strange, so once E did I,
 - before I knew my savior.
 - fis: My savior loves, my savior

 D
 lives
 - My savior's always there for E me
 - fis D
 My God he was, my God he is

 A E
 My God he's always gonna be

- 6. I am not skilled to A understand,
 - what God has willed, what *fis* God has planned.
 - I only know at his right hand,

 A
 stands one who is my savior.

@ 2006 Bridge Building, a division of Brentwood-Benson Music Publishing / White Spot Publishing (BMI)

554 Psalm 150

	C F
L.	Halleluja, lobet Gott in
	C d G
	Seinem Heiligt - um,
	C D
	lobet Ihn in der Feste seiner
	F G
	M-acht!
	C F
	Lobet Ihn für Seine Taten,
	C d G
	lobet I - hn.
	C D
	Lobet Ihn in Seiner großen
	F G
	Herrlichkeit!

- a e a
 2. Ref.: Alles was Odem hat, lobe
 G F G a
 den H-ERRN! Hallelu-ja!
 G F
 - Alles was Odem hat, lobe den

 G F
 H-ERRN!

 G A am Ende C
 Halleluja!

- Lobet Ihn mit den Posaunen,

 C d G
 lobet i hn,

 C D
 lobet Ihn mit Psalter und mit

 F G
 Harfen!

 C F
 Lobet Ihn mit Pauken und

 C d G
 mit Reigen,

 C D
 lobet ihn mit Saiten und mit

 F G
 Pfeifen!
- C F
 Lobet ihn mit hellen Zimbeln,
 C d G
 lobet I hn,
 C D
 lobet Ihn mit wohlklingenden
 F G
 Z-imbeln!
 C F
 Lobet Ihn für Seine Taten,
 C d G
 lobet I hn.
 C D
 Lobet Ihn in Seiner großen
 F G
 Herrlichkeit!

© 1981 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

555 Whom have I Psalm 73, 25-26

556 Whom have I

Capo V

C F

1. Whom have I in heaven but
C
Thee?
d
And there is none upon earth
G C
that I desire beside Thee.

G C

2. My heart and my flesh faileth;
e
but God ist the strength of my
F
heart,and
C F G C
my portion fore - - ver.

G C

1. Whom have I in heaven but
G
Thee?

And there is none upon earth

D
G
that I desire beside Thee.

2. My heart and my flesh faileth;

h
but God ist the strength of my

C
heart,and

G
C
D
G
my portion fore - - ver.

© 1994 Aurora Productions

© 1994 Aurora Productions

557 Nähme ich Flügel der Morgenröte

Nähme ich Flügel der 1. Morgenröte und bliebe am äußersten Meer, würde auch dort deine Hand mit mir sein *F* und deine Rechte mich halten, Herr. Spräche ich: Finsternis möge mich decken, Nacht statt Licht um mich sein, wäre auch Finsternis nicht finster bei dir, und die Nacht leuchtet weil der Sonnenschein?

Ref: Denn Finsternis ist Licht bei dir, d/E а und deshalb dank ich dir dafür. d/E *E* Denn du erforschst mein F Herz und siehst meinen Sinn. Nur du kennst meinen Weg und weißt, wer ich bin.

a F Ob ich sitze oder ob ich stehe,	a F 4. Wollte ich fliehen, du wärst
du siehst meinen Tageslauf, F	bei mir,
du kennst die Tat, die keine C	doch begreifen kann ich das D
Mensch wissen darf, <i>F</i>	nicht.
darum weckst du mein <i>E</i>	Ob in dem Himmel oder im
Gewissen auf. a F	tiefen Meer, <i>F F</i>
Ob ich schweige oder was ich	überall ist dein Gesicht.
sage,	Ob ich lebe oder ob ich
nur du allein, weißt den	sterbe,
<i>D</i> Grund.	du bist ja immer gleich
<i>F</i> G Du kennst mein Herz, das so	<i>F G</i> und dein Geist, der macht
<i>C</i> böse ist,	C mich bereit,
<i>a</i> trotzdem machst du mich	<i>a E</i> hinzuziehen in dein Reich.
<i>E</i> gesund.	© 2000 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

558 O du Lamm Gottes

2.

	G D4 D e
1.	O du Lamm Go - ttes, das da <i>H7</i>
	getragen,
	C G D
	all meiner Sünden Schuld,
	G
	Fluch und Macht;
	G D4 D
	Für mich ans Kr - euzholz
	e <i>H</i> 7
	warst Du geschlagen,
	$C \qquad G \qquad D$
	für mich hast alles Du dort
	G
	vollbracht!
	H7 e H7
	Nun hat die Erde nichts mehr
	e an mir.
	D G D H7
	Teuer erworben folge ich Dir;
	G D4 D e
	Du bist mein Fr - iede, Du
	H7
	bist mein Leben;
	C G D
	Dich, meine Leichte in
	G a D
	dunkler Nacht, fand ich am
	G
	Kreuz.

G D4 D e				
O du Lamm Go-ttes, nimm				
H7				
meine Hände,				
C G D				
nimm sie in deine, halte sie				
G				
fest!				
G D4 D e				
Führe und tr - age mich bis				
H7				
zum Ende,				
C G D				
wenn mich die eigne Kraft				
G				
hier verlässt!				
H7 e H7				
In allem Kreuze, in allem				
e				
Krieg,				
$D \qquad G \qquad D$				
sei meine Stärke, bleibe mein				
H7				
Sieg!				
G D4D e				
Still will ich r- uhen, still will				
H7				
ich rasten,				
$C \qquad G \qquad D$				
in dem, was du, Herr, für				
G a D				
mich vollbracht. Du bist				
. G				
mein Trost!				

O du Lamm Go-ttes, Quelle *H7* der Gnaden, CWunder der Liebe, wirket dein Blut. *G D4 D* e Wer da mühs– elig, wer da *H7* beladen, der hat es bei dir köstlich und gut. Н7 Dich will ich preisen, dir tönt mein Dank, Lamm das das Leben für H7 mich errang! *G D4 D e* Siegesfroh kl - ingt es durch *H7* aller Leiden, brausende Flut und sengende

Glut:"Ich komme bald!"

3.

559 *Morgenstern*

1.

Meine Seele singe, denn die Nacht ist vorbei. Mach dich auf und bringe, deinem Gott Lob und Preis. G Alle Schöpfung juble, wenn der Tag nun anbricht. Gottes Töchter und Söhne strahlen in seinem Licht. Der wahre Morgenstern, er ist aufgegangen. Der Er-lö - ser ist hier. Ich weiß, dass Jesus lebt. Er ist auferstanden und er lebt auch in mir. Lebt GAhauch in mir!

560 O Gottes Lamm

Capo I

O Gottes Lamm, wer kann 1. verkünden den Reichtum deiner Lieb und Huld? Wer deiner Leiden Maß ergründen, die du ertrugst so voll Geduld? Wie Schafe stumm zur fis7/E Schlachtbank gehen, gingst du hinauf nach Golgatha, wo Schrecken Angst und fis Todeswehen allein dein Auge vor sich sah. Von finstern Mächten ganz DAumgeben, bliebst du doch völlig Gott geweiht, gabst willig hin dein teures Leben zu Gottes Ehr' und Herrlichkeit. Hast deine Lieb' am Kreuz fis7/E enthüllet, so wie der Mensch den tiefsten Hass, hast Gottes Willen ganz fis erfüllet, und ach' der Mensch sein Sündenmaß.

2.

	\boldsymbol{A}		$\boldsymbol{\mathcal{A}}$
3.	Und du,- o Liebe	4.	O Gottes Lamm! anbetend
	D A		D A
	ohnegleichen!-		bringen,
	D		D
	du gabst dich selber für uns		wenn schwach auch, wir dir
	fis		fis
	hin,		Preis und Ehr'.
	A		A
	dass kein Gericht uns kann		Wir werden völlig dort
	DA		DA
	erreichen,		besingen _
	D 1 1		<i>D</i>
	dass selbst der Tod für uns		dein Lob mit allem
	E		E Llimama alaba an
	Gewinn.		Himmelsheer.
	fis		<i>fis</i> O Lamm! du wardst für uns
	Du hast für uns den Fluch		
	fis7/E		fis7/E geschlachtet,
	getragen,		gesemaentet,
	als du am Kreuz zur Sünd'		hast Gott erkauft uns durch
	A		A
	gemacht.		dein Blut,
	gemacht.		delli Bide,
	Auf dir all unsre Sünden		hast uns zu herrschen wert
	fis		fis
	lagen,		geachtet
	D E		D E
	als du das Sühnungswerk		und stets zu warten deiner
	A		A
	vollbracht.		Hut.

561 Sing Halleluja unserm Herrn

- a e
 1. Sing Halleluja unserm
 a e
 Herrn.
 a C E
 Sing Halleluja unserm Herrn.
 a e F C
 Sing Halleluja, sing Halleluja.
 a e a
 Sing Halleluja unserm Herrn.
- a e
 Jesus erstand aus seinem
 a e
 Grab.
 a C
 Jesus erstand aus seinem
 E
 Grab.
 a e F C
 Jesus erstand, Jesus erstand.
 a e
 Jesus erstand aus seinem
 a
 Grab.
- a e
 Jesus lebt in uns, seinem
 a e
 Leib.
 a C E
 Jesus lebt in uns, seinem Leib.
 a e F C
 Jesus lebt in uns, Jesus lebt in
 uns.
 a e a
 Jesus lebt in uns, seinem Leib.

- a e

 Jesus kommt bald in

 a e

 Herrlichkeit

 a C

 Jesus kommt bald in

 E

 Herrlichkeit

 a e F

 Jesus kommt bald, Jesus

 C

 kommt bald

 a e

 Jesus kommt bald

 in

 Herrlichkeit
- a e
 Jesus ist König, Herr der
 a e
 Welt.
 a C E
 Jesus ist König, Herr der Welt.
 a e F
 Jesus ist König, Jesus ist
 C
 König.
 a e a
 Jesus ist König, Herr der Welt.

Sing Hallelujah to the Lord; © 1974 New Song Ministries, USA

562 There is a Redeemer

D G D A

1. There is a Redeemer, Jesus,
D A7
God's own S - on.
D G
Precious Lamb of God,
D G A4A D
Messiah, H-o- - ly One.

D

2. Ref.: Thank you, oh my

GDGA

Father, for giving us your

DA

S - on,

DD4GD

and leaving your Spirit'til –

e7A4A

the work on e– arth is

D

done.

Jesus, my Redeemer, name

D A7

above all n - ames.

D G

Precious Lamb of God,

D G A4 A

Messiah, o for sin-ners

D

slain.

D G D A

4. When I stand in glory, I will

D A7
see his f - ace

D G
and there I serve my King

D G A4 A
forever in that h - oly

D
place.

© 1982 BMG Songs Inc./Birdwing Music; Small Stone Media Germany GmbH

563 This is my desire

G e C G

This is my desire - to honor

D
you.

e D G
Lord, with all my heart I

F D
worship you.

G e C
All I have within me, I give

G D
you praise.

e D G F D
All that I a - dore is in you.

2. Lord, I give you my heart, I

a7

give you my soul,

C D G

I live for you alone.

D

Every breath that I take, every

a7

moment I'm awake,

C D G

Lord, have your way in me.

564 Thy Word

- G D

 1. Ref.: Thy Word is a lamp unto
 G
 my feet
 C D G
 and a light unto my path. (2x)
- 2. When I feel afraid and I think

 h
 I've lost my way

 C
 D
 C
 still you there right beside

 G
 me.

 D
 a
 e
 Nothing will I fear as long as

 h
 you are near,

C D E please be near me unto the

end.

D a e
I will not forget your love for
h
me and yet
C D
my heard forever is
C G
wondering.
D a e
Jesus, be my guide and hold
h
me to your side
C D E
and I will love you unto the
D
end.

© 1984 Meadowgreen Music Company; Small Stone Media Germany GmbH

565 Dein Wort ist ein Licht auf meinem Weg

- G D

 1. Ref.: Dein Wort ist ein Licht
 G
 auf meinen Weg,
 C D G
 wenn ich durch das Dunkel

 geh.
 G D
 Dein Wort ist ein Licht auf
 G
 meinen Weg,
 C D G
 lässt mich deine Hilfe sehn.
- D a e

 2. Nebel rings umher, ich sehe

 h

 dich nicht mehr,

 C D

 wie find ich den Weg?

 C G

D
Dein Wort ist das Licht,
e
h
das durch den Nebel bricht.
C
D
E
Du führst mich an deiner
D
Hand.

- 3. Mauern hart und kalt, geben keinen Halt,drohend stehen sie vor mir.Dein Wort ist mein Schwert,das aller Härte wehrt.Du stellst mich auf weiten Raum.
- 4. Tränen wischt du fort, tröstest durch dein Wort Kraft zum Leben gibst du mir. Wie ein weites Meer ist dein Wort, o Herr, unergründlich tief und reich.

566 Wie ein Hirsch 4.

C e

1. Wie ein Hirsch lechzt nach

a a7
frischem Wasser,

F G
so sehn' ich mich, Herr nach

C G C e
dir. Aus der Tiefe
a a7 F
meines Herzens bete ich dich

G C
an, o Herr.

F a F

2. Ref.: Du allein bist mir Kraft

C F

und Schild, von dir allein

sei
d E C
mein Geist erfüllt. Aus den
e a a7
Tiefen meines Herzens
F G7 C
bete ich dich an, o Herr.

C e a
3. Du, o Herr, bist mein Freund
a7
und Bruder,
F G
du mein König und mein
C G C e
Gott! Dich begehre ich
a a7 F
mehr als alles, so viel mehr
G C
als höchstes Gut.

C e a
Was bedeuten mir Gold und
a7
Silber,
F G
Herr, nur du kannst Erfüllung
C G C e
sein. Du allein
a a7
bist der Freudengeber,
F G
wurdest mir zum hellen
C
Schein.

As the Deer ${}_{\bigodot}$ 1985 Jugend mit einer Mission e. V. / 1983 Restoration Music Ltd.

567 Würdig das Lamm

```
Würdig das Lamm, das
1.
        fis cis
      geopfert ist,
    würdig das Lamm zu
      E4 E
      nehmen.
    Würdig das Lamm, das
        fis cis
      geopfert ist,
    würdig das Lamm, zu
      E4 E
      nehmen:
    Macht und Reichtum,
                   cis
      Weisheit und Stärke,
    Ehre und Ruhm und
      E4 E
      Lobpreis;
    Macht und Reichtum,
                   cis
      Weisheit und Stärke,
    Ehre und Ruhm und
      E4 E
      Lobpreis.
```

568 You are my all in all

F C

You are my strength when I

d
am weak.

F

You are the treasure that I

B
seek.

F C F C

You are my all in a - ll.

F C

Seeking you as a precious

d
jewel.

F B

Lord, to give up I'd be a fool.

F C F4 F

Taking my sin, my cross, my

d
shame.
F
Rising again, I bless your
B
name.
F C F C
You are my all in all.
F C
When I fall down you pick me
d
up,
F B
when I am dry you fill my cup.
F C F4 F
You are my all in a - ll.

F C d a

4. Ref.: Jesus, lamb of God,
B F C F (C)
worthy is your n-ame. (2x)

© 1991 Shepherds Heart Music/Sovereign Lifestyle Music

F C d a

2. Ref.: Jesus, lamb of God,
B F C F (C)
worthy is your n-ame. (2x)

You are my all in a-ll.