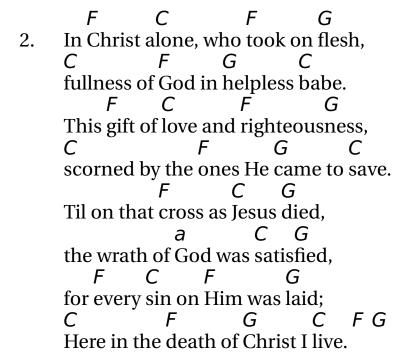
600 In Christ Alone T/M: Stuart Townend & Keith Getty

Nach belieben mit Capo I

	F C	F	\boldsymbol{G}		
1.	In Christ alo	ne, my ho	pe is foun	d,	
	C F	Ğ			
	He is my ligh	t my strer	igth, my s	ong;	
	F C		F G	G	
	this Cornerst	one, this	solid Grou	ınd,	
	\boldsymbol{C}	F	G	С	
	firm through	the fierce	st drough	t and stori	m.
		F	$\boldsymbol{\mathcal{C}}$	\boldsymbol{G}	
	What heights	s of love, w	vhat depth	ns of peace	3,
	_	а	Ċ	\overline{G}	
	when fears a	re stilled,	when striv	vings cease	Э,
	F C	F	G		
	My Comforte	er, my All i	n All,		
	C F	G	С	FG	
	here in the L	ove of Chi	ist I stand	l .	



	F	C	F	G	
3.	There in th	e ground	His body	/ lay,	
	C		G °	C	
	light of the	world by	darkness	s slain:	
(We	echsel zu D)				
	G	D	G	Α	
	Then burst		_		
	D	G	A D	ao aay	
	up from th	e grave he	rose aga	ain.	
	- (_	$D = A^{T}$		
	And as he s	stands in v	victory,		
		h .	D .	A	
	sin's curse			me,	
	G D	•	Α		
	for I am F	_	_	,	C 1
	D bought wit	G h tho prod	A sious blo	od of Chris	GA
	bought wit	ii tile pret	lous bio	od of Cilis	ot.
	\boldsymbol{G}	D G	Α		
4.	No guilt in	life, no fe	ar in dea	th,	
	D	\widehat{s} A	\	D	
	this is the p	ower of C	Christ in 1	me;	
	G	D	G A	•	
	From life's	_		eath,	
		<u> </u>	A D		
	Jesus comr		_	Δ	
	No nower	_	D	A	
	No power of h	או וופוו, ווס ר <i>ו</i>	scheme /	oi illali I	
	can ever pl	ט uck me fr	ے om His h	i iand	
	G D	G	ΟΠΙ ΤΠ3 Τ Α	iaira,	
	til He retur	_	, .	ne.	
	D	_	A D	G	Α
	here in the	power of	Christ I'l		

601 How Deep the Father's Love for Us

	D e D $A4$ A
1.	How deep the Father's love for us, how vast beyond all measure,
	$egin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
	that He should give His only Son to make a wretch His treasure.
	e D G D h A
	How great the pain of searing loss, the Father turns his face away,
	$D \qquad \qquad e \ D \qquad \qquad A \ D$
	as wounds which mar the Chosen One bring many sons to glory.
	De DG DA4A
2.	Behold the man upon a cross, my sin upon His shoulders;
_,	D e D G D A D
	ashamed, I hear my mocking voice call out among the scoffers.
	é DĞ D hĞA
	It was my sin that held Him there until it was accomplished;
	D e D G D A D
	His dying breath has brought me life, I know that it is fi - nished.
	D e D G D A4 A
3.	I will not boast in a - nything, no gifts, no power, no wis-dom;
.	D eD G D A D
	but I will boast in Jesus Christ, His death and resurrection.
	e D G D h A
	Why should I gain from His re-ward? I cannot give an answer,
	D eDG D AD
	but this I know with all my heart, His wounds have paid my ransom.

1995 Thank you Music/Kingswaysong.com

602 Whom have I

Ohne Capo/Capo V

G/C C/F G/C

1. Whom have I in heaven but Thee?

a/d

And there is none upon earth

O/G G/C

that I desire beside Thee.

D/G G/C

2. My heart and my flesh faileth;

h/e C/I

but God ist the strength of my heart, and

my portion fore - e - ver.

© 1994 Aurora Productions

Jesus will uns bau'n zu einem Tempel

Jesus will uns bau'n zu einem Tempel,

A

D

als Wohnung für den heil'gen Gott

Dies Haus des Herrn ist die Gemeinde,

A A

die Säule und der Wahrheit Grund.

fis e

Wie Edelsteine schön geformt,

A D

aus seiner Gnade durch das Wort.

Wenn wir ihn lieben und vertrauen – Halleluja –

A (e) (A) D :

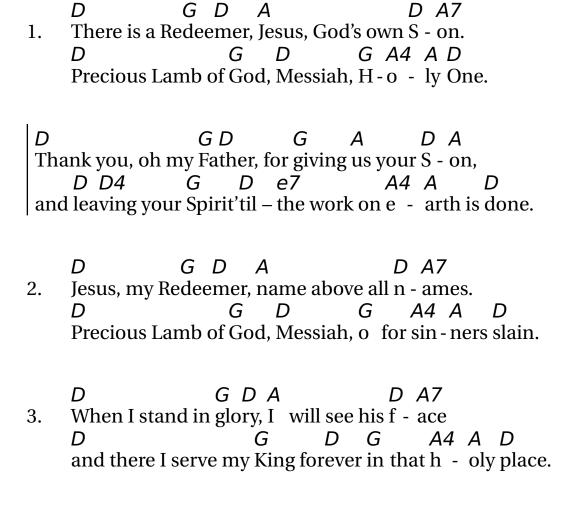
dann wächst der Tempel mehr und mehr. :

604 Er ist der Erlöser T/M: Melody Green d: Hartmut Sünderwald

1.	Er ist der Erlö-ser, Jesus Gottes S - ohn; D G D G A4 Gottes Lamm, erwählt zu tragen unserer Sünde	<i>D</i> Lohn
	GDGDA nke lieber Vater, du gabst uns deinen S - ohn. DGDGAA In Geist gibt uns die Kraft zu dienen, bis er wiede	
2.	D G D A D A7 Jesus, mein Erlö-ser, höchster aller Namen, D G D G A4 Gottes Lamm erwählt zu tragen meiner Sünde	
3.	D G D A D A7 Einst werd ich ihn se-hen in der Herrlichk - eit. D G D G A4 Meinem König werd ich dienen bis in alle Ewigl	D

@ 1982 BMG Songs Inc./Birdwing Music; Small Stone Media Germany GmbH

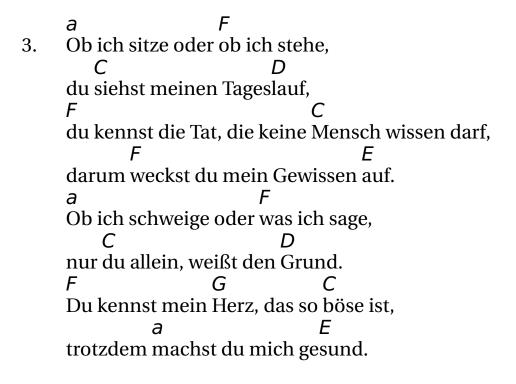
605 There is a Redeemer



© 1982 BMG Songs Inc./Birdwing Music; Small Stone Media Germany GmbH

Nähme ich Flügel der Morgenröte T/M: T: (nach Psalm 139) Christfried Wendt; M: Christoph Lange, Christfried Wendt

1.	a F Nähme ich Flügel der Morgenröte
	und bliebe am äußersten Meer, F C
	würde auch dort deine Hand mit mir sein
	und deine Rechte mich halten, Herr. a F
	Spräche ich: Finsternis möge mich decken,
	Nacht statt Licht um mich sein, F G C
	wäre auch Finsternis nicht finster bei dir,
	und die Nacht leuchtet weil der Sonnenschein?
2.	a d G a Ref: Denn Finsternis ist Licht bei dir, d/E
	a d G a und deshalb dank ich dir dafür. d/E
	F E d Denn du erforschst mein Herz und siehst meinen Sinn. Nur du a G a kennst meinen Weg und weißt, wer ich bin



4. Wollte ich fliehen, du wärst bei mir,

C
D
doch begreifen kann ich das nicht.

F
C
Ob in dem Himmel oder im tiefen Meer,

F
E
überall ist dein Gesicht.

a
F
Ob ich lebe oder ob ich sterbe,

C
D
du bist ja immer gleich

F
G
Und dein Geist, der macht mich bereit,

a
E
hinzuziehen in dein Reich.

607 My Savior, My God T/M: Aaron Shust & Dorothy Greenwell

Ohne Capo/Capo V

D/A

I am not skilled to understand,
 b/fis
 what God has willed, what God has planned.
 A/E
 I only know at his right hand,
 D/A
 stands one who is my savior.

D/A

2. I take him at his word and deed,
b/fis
Christ died to save me this I read.
A/E
And in my heart I find a need,
D/A
for him to be my savior.

G/D
That he would leave his place on high
D/A
and come for sinful man to die.
Asus/E
You count it strange, so once did I,
D/A
before I knew my savior.

b/fix G/D
My savior loves, my savior lives
D/A A/E
My savior's always there for me
b/fis G/D
My God he was, my God he is
D/A A/E
My God he's always gonna be (2x)

D/A

3. Yes, living, dying; let me bring

b/fis

My strength, my solace from this spring

A/E

That he who lives to be my king

D/A

Once died to be my savior

Bridge

2x Ref.

D/A

5. I am not skilled to understand,

b/fis

what God has willed, what God has planned.

A/E

I only know at his right hand,

D/A

stands one who is my savior.

© 2006 Bridge Building, a division of Brentwood-Benson Music Publishing / White Spot Publishing (BMI

608 Bleibend ist deine Treu T: Thomas O. Chisholm 1866-1960, M: William M. Runyan 1870-1967, D: Wolfgang Zorn

1.	C F G C Bleibend ist Deine Treu, o Gott, mein Vater; F C D G
	Du kennst nicht Schatten noch wechselt Dein Licht. G7
G7 Mo G7 All D7	rgen für Morgen Dein Sorgen ich seh. C F meinen Mangel hast Du mir gestillet,
2.	C F G C Ob es der Frühling ist, ob Herbst, ob Winter, F C D G ob ich den Sommer seh in seiner Pracht, G7 C F Du hast die Welt Dir geschaffen zum Zeugnis, D7 C G4 G C Dir nur zum Ruhm und zum Pr - eis Deiner Macht.
3.	C F G C Friede und ewges Heil, Freude die Fülle F C D G fließt allen Menschen vom Kreuze her zu. G7 C F Gott gibt im Fleische sein Liebstes für Sünder, D7 C G4 G C führet im Opfer die Schöpfung zur Ruh.

609 Odu Lamm Gottes T/M: T: Hedwig von Redern 1866-1935; M: aus Polen

	G D4 D e H7
1.	O du Lamm Go - ttes, das da getragen,
	C G D G
	all meiner Sünden Schuld, Fluch und Macht;
	G D4 D e H7
	Für mich ans Kr - euzholz warst Du geschlagen,
	C G D G
	für mich hast alles Du dort vollbracht!
	H7 e H7 e
	Nun hat die Erde nichts mehr an mir.
	D G D H7
	Teuer erworben folge ich Dir;
	G D4 Ď e H7
	Du bist mein Fr - iede, Du bist mein Leben;
	C G D G a D G
	Dich, meine Leichte in dunkler Nacht, fand ich am Kreuz.
	C
^	$G \qquad D4 D \qquad e \qquad H7$
2.	O du Lamm Go - ttes, nimm meine Hände,
	$C \qquad G \qquad D \qquad G$
	nimm sie in deine, halte sie fest!
	G D4 D e H7
	Führe und tr - age mich bis zum Ende,
	C G D G
	wenn mich die eigne Kraft hier verlässt!
	H7 e H7 e
	In allem Kreuze, in allem Krieg,
	D G D H7
	sei meine Stärke, bleibe mein Sieg!
	G D4 D e H7
	Still will ich r - uhen, still will ich rasten,
	C G D G a D G
	in dem, was du, Herr, für mich vollbracht. Du bist mein Trost!

	G	D4 D	e e	Н	7	
3.	O du Lan	ım Go - tt	es, Quel	le der G	naden,	
	C	G	D	G		
	Wunder d	ler Liebe,	wirket d	ein Blut	.•	
	G	D4 D	е	H7		
	Wer da m	ühs - eli	ig, wer d	a belade	en,	
	C	G D		G		
	der hat es	bei dir kö	östlich u	nd gut.		
	H7	e	H7		e	
	Dich will	ich preise	n, dir tö	int meir	n Dank,	
	D	G	D	Н	7	
	Lamm da	s das Leb	en für m	ich erra	ng!	
	\boldsymbol{G}	D4 D	e	ŀ	17	
	Siegesfrol	n kl - ing	t es durc	h aller I	Leiden,	
	C	G	D	G	a D	G
	brausend	e Flut und	d senger	ide Glut	:"Ich kom	nme bald!"

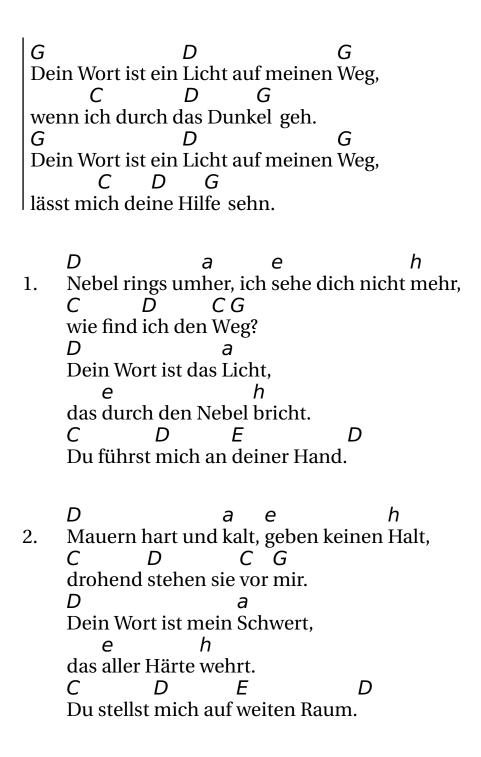
610 Thy Word T/M: Amy Grant, Michael W. Smith

	D Word is a la C D I a light unto	G	•	
1.	C D still you the D	re right bes a e l I fear as lo E	ng as you are <i>D</i>	h
2.	C my heard fo D	D C prever is wor a y guide and D L	ove for me an G ndering. e hold me to y	h

© 1984 Meadowgreen Music Company; Small Stone Media Germany GmbH

611 Dein Wort ist ein Licht auf meinem Weg

Psalm 119, 105 T/M: Amy Grant, Michael W. Smith 1983, D: überliefert



	D		а	е	n	
3.	Trä	nen wis	scht du fort,	, tröstest du	rch dein Wo	rt
	C	D		С	G	
	Wie	e ein we	eites Meer is	st dein Wort	t, o Herr,	
	D	a	e	h		
	un	ergründ	llich tief un	d reich.		

für D/A/CH: CopyCare Deutschland, D-71087 Holzgerlingen

612 Sing Halleluja unserm Herrn T/M: Linda Stassen siehe Glaubenslieder 2

1.	a e a e Sing Halleluja unserm Herrn. a C E Sing Halleluja unserm Herrn. a e F C Sing Halleluja, sing Halleluja. a e a Sing Halleluja unserm Herrn.
2.	a e Jesus erstand aus seinem Grab. a C E Jesus erstand aus seinem Grab. a e F C Jesus erstand, Jesus erstand. a e a Jesus erstand aus seinem Grab.
3.	a e a e Jesus lebt in uns, seinem Leib. a C E Jesus lebt in uns, seinem Leib. a e F C Jesus lebt in uns, Jesus lebt in uns. a e a Jesus lebt in uns, seinem Leib.
4.	a e a e Jesus kommt bald in Herrlichkeit a C E Jesus kommt bald in Herrlichkeit a e F C Jesus kommt bald, Jesus kommt bald a e a Jesus kommt bald in Herrlichkeit

a e a e

Jesus ist König, Herr der Welt.

a C E

Jesus ist König, Herr der Welt.

a e F C

Jesus ist König, Jesus ist König.

a e a

Jesus ist König, Herr der Welt.

Sing Hallelujah to the Lord; © 1974 New Song Ministries, USA

613 Humble Thyself

e D e D

1. Humble thyself in the sight of Lord.
e D e D

Humble thyself in the sight of Lord.
C D e

And he shall lift you up, higher and higher.
C D e

And he shall lift you up.

614 Herr, halte mich nah bei dir

	C	G	a	e		F	G	C	
1.	Her	r, halte	e micl	n nal	ı bei	diı	: jed	en Tag	g,
	C	G	a	e		F	Ğ	C	_
	das	s ich n	icht fa	allen	und	l ab	irre	n mag	٠. د
	C	G	a	e	F	G		\boldsymbol{C}	
	Wer	nn ich	in No	t ode	er Ar	ıfec	htu	ng bir	1,
	C	G	a	e		F	G	C	
	hilf,	dass a	aus al	-lem	ich	Gu	tes g	gewini	n.

F	е		d	G	С	<i>C</i> 7			
Herr,	mach aus n	nir ein	Gefäß	3 wie d	lu wi	llst,			
F	е	D	D7	G					
lass a	lass alle sehen, dass du mich erfüllst.								
C	G a ϵ)	FC	j	C				
Lehr	Lehr mich zu lieben, dass jeder dich sieht.								
CG	а	F	Ć	9	C				
Je-su	s, mein Her	r, di	es ist n	nein G	ebet				

	C	G	а	е	F	G	C	
2.	Gib	mir i	n Schw	achhe	it die K	raft, tr	eu zu se	ein;
	C (\widehat{s} a	e	F	= G	(C	
	In a	ıllen Z	weifelr	ı den (Glaube	n, der	rein.	
	\boldsymbol{C}	G	ì	a	e	F	G	С
	Sch	ienk n	nir deir	Licht	, Herr, v	wo me	in Weg	verkehrt
	\boldsymbol{C}	G	а	e	F	G	Č	
	Un	d selb	st im D	unkel	ein Lie	d, das	dich eh	rt.

My Prayer © 1973 Singspiration Music; Small Stone Media Germany GmbH

615 Above All T/M: Lenny LeBlanc, Paul Baloche

G C D G

1. Above all powers, above all kings,
C D G

Above all nature and all created things,
e D C G

Above all wisdom and all the ways of man,
a C D

You were here before the world began.

G a D G
Crucified, laid behind a stone,
G a D G
you lived to die, rejected and alone,
e D C G
like a rose, trampled on the ground,
a e C
you took the fall, and thought of me,
D
above all.
G

G C D G

Above all Kingdoms, above all thrones,
C D G

above all wonders this world has ever known,
e D C G

above all wealth and treasures of the e - arth,
a C D

there's no way to measure what you're worth.

Über alle Mächte Über alle Könige Über alle Natur Und allen erschaffenen Dingen Über aller Weisheit Und all den Wegen eines Mannes Du warst da, bevor die Welt begann

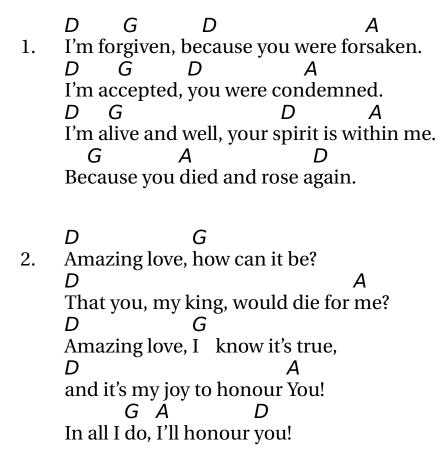
Ref.:Gelegen hinter einem Stein. Du lebtest um zu Sterben, verurteilt und alleine. Wie eine Rose Zertrampelt auf dem Boden. Du wähltest den Fall Und dachtest an mich Über allem.

Über allen Königreichen Über allen Thronen Über allen Wundern Die Welt hat es schon immer gewusst Über allem Reichtum Und den Schätzen der Erde Es gibt keine Möglichkeit, deinen Wert zu messen.

616 Psalm 150 T/M: (nach Psalm 150) Bernd Draffehn

1.	C F C d G Halleluja, lobet Gott in Seinem Heiligt - um, C D F G lobet Ihn in der Feste seiner Macht! C F C d G Lobet Ihn für Seine Taten, lobet I - hn. C D F G Lobet Ihn in Seiner großen Herrlichkeit!
a Allo	e a GF Ga es was Odem hat, lobe den H - ERRN! Hallelu - ja! F
All	e a GF GA am Ende C es was Odem hat, lobe den H - ERRN! Halleluja!
2.	C F C d G Lobet Ihn mit den Posaunen, lobet i - hn, C D FG lobet Ihn mit Psalter und mit Harfen! C F C d G Lobet Ihn mit Pauken und mit Reigen, C D F G lobet ihn mit Saiten und mit Pfeifen!
3.	C F C d G Lobet ihn mit hellen Zimbeln, lobet I - hn, C D F G lobet Ihn mit wohlklingenden Z-imbeln! C F C d G Lobet Ihn für Seine Taten, lobet I - hn. C D F G Lobet Ihn in Seiner großen Herrlichkeit!

617 Amazing Love



© 1997 worshiptogether.com songs

Mir ist vergeben, weil du verlassen warst. Ich bin angenommen worden, weil du verurteilt wurdest. Ich lebe und mir geht es gut, dein Geist ist in mir, weil du gestorben und wieder auferstanden bist.

Unglaubliche Liebe, wie kann es sein? Dass du, mein König für mich sterben würdest? Unglaubliche Liebe, ich weiß dass es stimmt, und es ist meine Freude dich zu ehren! In allem was ich tu will ich dich ehren!

618 Ein Leben, gegeben

A	E	D		E	4 E		
Ein Leb	en, gege	eben für	den Herr	n der W	7 - elt.		
Α	Ε	D					
Ein Leb	en, gege	ben für	das, was	wirklich	ı zählt.		
Α	Ë	D	Α	D		E	Α
Ein Leb	en für G	ott, für	ihn allein	, das so	ll mein i	Leben	sein!
Α	Ε	D	Α	D	I	E	Α
Ein Leb	en für G	ott, für	ihn allein	, das so	ll mein i	Leben	sein!
_		_	_				
D		E	A				

- 1. Herr, weise du mir deinen Weg.

 cis

 D

 Zeig mir die Welt mit deinen Augen.

 h

 E

 A

 E

 fis

 Lass mich erkennen, was dir wichtig ist.

 D

 Gebrauche mich in dieser Welt!
- D E A

 2. Herr, zeige du mir deinen Plan.
 cis D
 In meiner Schwachheit lass mich glauben,
 h E A E fis
 und wenn ich falle, heb mich wieder auf.
 D E
 Gebrauche mich in dieser Welt!

© 1998 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

619 All in All

	F	С		d
1.	You are my	strength wl	nen I an <i>B</i>	ı weak.
		treasure the	_	•
	You are my	all in a - ll.	d	
	Seeking yo	u as a precio	ous jewe <i>B</i>	el.
	Lord, to giv	ve up I'd be a F C F4 F	a fool.	
	You are my	all in a - ll		
F C Jest	d a	a B God, worthy	F C is your	<i>F (C)</i> n - ame. (2x)
2.	F Taking my	C sin, my cros	d s, my sh B	name.
	Rising agai	n, I bless yo F C F C	ur name	e.
	You are my	all in all.		,
	F When I fall	C down you p F		d up,
	when I am	dry you fill a	my cup.	
		all in a - ll		
F C	d a	a B God, worthy	F C is your	<i>F (C)</i> n-ame. (2x)

© 1991 Shepherds Heart Music/Sovereign Lifestyle Music

1. Girls: 1st Verse

2. Boys: 2nd Verse

3. Together: Ref.

4. Boys: 1st Verse + Girls: Chorus

5. Girls: 2nd Verse + Boys: Ref.

6. Together: Ref.

7. Together: 1st Part of 1st Verse

620 Herr, ich komme zu dir

A D A E4 E Herr, ich komme zu dir, und ich steh' vor dir, so wie ich bin. A h7 cis7 D E4 E Alles, was mich bewegt, lege ich vor dir hin.	
A D A D A E4 Herr, ich komme zu dir, und ich schütte mein Herz bei dir aus A h7 cis7 D E4 E Was mich hindert, ganz bei dir zu sein, räume aus!	_
fis cis Meine Sorgen sind dir nicht verborgen, D A du wirst sorgen für mich. fis7 cis Voll Vertrauen will ich auf dich schauen. H E4 Herr ich baue auf dich!	
E D A E4 E Gib mir ein neues, ungeteiltes Herz. A D A E4 E Lege ein neues Lied in meinen Mund. A D A Fülle mich neu mit deinem Geist, h7 D E A4 A denn du bewirkst dein Lob in mir.	

Create in Me a Clean Heart T/M: überliefert

G)	\boldsymbol{C}	G	
Create in me a c	lean heart,	O	God	
	D		\boldsymbol{G}	
And renew a rig	ht spirit wit	thi	in me.	
Ĺ)	\boldsymbol{C}	G	
Create in me a c	lean heart,	O	God	
	D		G G7	
And renew a rig	ht spirit wit	thi	in me.	
C	D		G e	
•		. 41.	•	J
_		ıu	hy presence, o Loro	1,
C	D		G G7	
And take not the	y holy spirit	t in	n me.	
C D	H7		е	
Restore unto me	e the joy of	th	ny salvation	
C	D		G	
And renew a rig	ht spirit wit	thi	in me.	

622 Make My Life a Prayer

D A
Make my life a prayer to you
h D
I wanna do what you want me to.
G A
No empty words and no white lies,
G A D
no token prayers no compromise.

I wanna shine the light you gave

h
D
through your son you sent to save us

G
A
from ourselves and our despair.

G
A
D
It comforts me to know you're really there.

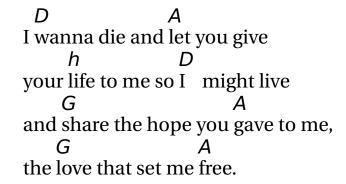
D A
Well, I wanna thank you now
G D

for being patient with me.
G D

Oh, it's so hard to see
G A
when my eyes are on me.
D A
I guess I'll have to trust
G D

and just believe what you say,
G D

oh, you're coming again,
G A
coming to take me away.



D A
I wanna tell the world out there
h D
you're not some fable or fairy tale
G A
that I've made up inside my head,
G A D
you're God the son, you've risen from the dead.

Ref.

D A
I wanna die and let you give
h D
your life to me so I might live
G A
and share the hope you gave to me,
G A D
I wanna share the love that set me free.

@ 1977 (Renewed 2005), 1978 EMI APRIL MUSIC INC

623 Only You T/M: Craig Bidondo, Rob Bryceson, Timothy Jones, Joel Weldon Hendrickson

	D	
1.	W: Only you	_ M: Can shake the mountains
	h	
	W: Only you	_ M: Can calm the oceans
	G	N. C 1. 11.1. 1
	W: Only you	_ M: Can hold the heavens
	D All, in the nelm of you	A r hand
	All: in the palm of you	r nand.
	D	
2.	M: Tell me who	W: Can look inside me
	h	
	M: Tell me who	W: Can purify me
	G	147 O. 211 1 1 1
	M: Tell me who	W: Still loves me deeply A G A
	All: more than I unde	
	All, lilote than i unut	erstand Only you.
	h	G
3.		e the heavens into place.
	e A	D
	scattered stars and gav	we the earth it's frame.
	h What is man that you	chould touch him with your groce?
	e D	should touch him with your grace? G A
	_	that you should know my name?
	ina who and i, o dou,	that you should know my mame.

© 1989 Little Peach Music, Inc

Glücklich ist der Mensch T/M: Gerhard Wagner

1.		dich is a	t der M <i>D</i>	ensch hat ar	a , der de G n Wort C G	n Weş C G des H	g der Si	F		<i>G</i> etritt,
	Gese	tz sinnt	t Tag ur	_		,				
		er tut, a D	G	t ihm	und tre	u sind G	a G	Wege. D G		
Alle	s was	er tut,	genng	l IIIIII I	und tre	ı sinc	ı seme	wege.		
2.					C gepflan	zt an			<i>G</i> :bächei	n,
	C	Fruch	t bringt <i>G</i> ergeh'r	stets:	zu seine				Blätter	

625 Father God I Wonder T/M: lan Smale

D	
I managed to exist v	vithout the
H7 [~]	е
ood and your loving	g care. Now I'm your
· C	•
r family and I will n	ever be alone cause
•	
eside me.	
G	
will sing your praise	S.
H7	
evermore.	
G	
will sing your praise	es.
е	
evermore.	
	r family and I will neside me. G will sing your praise H7 evermore. G will sing your praise

© 1984 Thankyou Music / kingswaysongs.com; für D/A/CH: SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

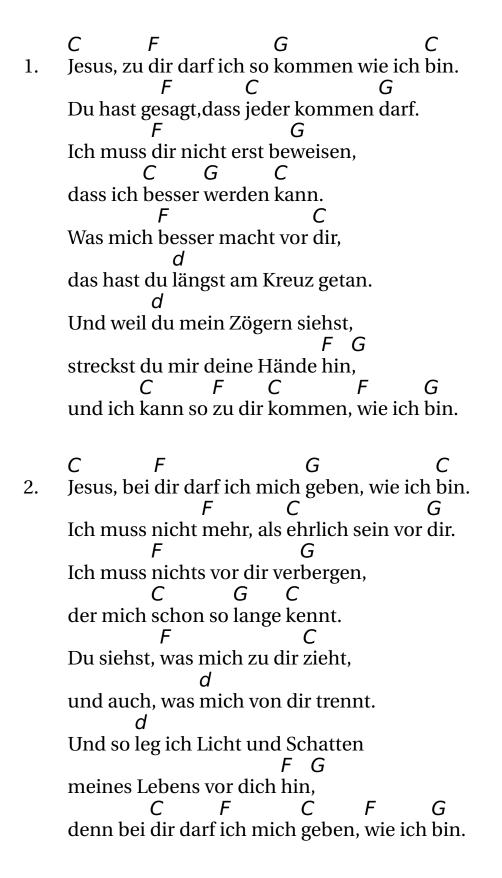
626 Würdig das Lamm Offb 5, 12 T/M: Beat Schmid

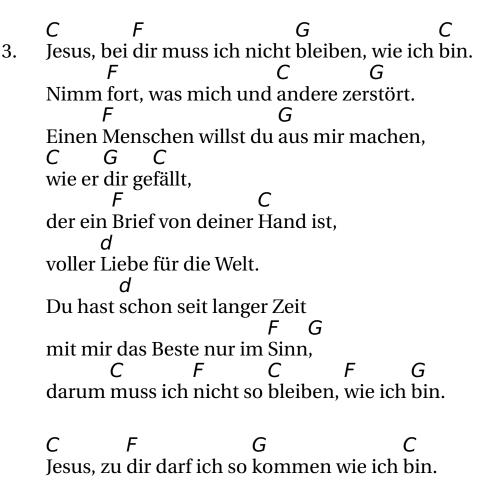
A E fis cis
Würdig das Lamm, das geopfert ist,
D A E4 E
würdig das Lamm zu nehmen.
A E fis cis
Würdig das Lamm, das geopfert ist,
D A E4 E
würdig das Lamm, zu nehmen:

A E fis cis
Macht und Reichtum, Weisheit und Stärke,
D A E4 E
Ehre und Ruhm und Lobpreis;
A E fis cis
Macht und Reichtum, Weisheit und Stärke,
D A E4 E
Ehre und Ruhm und Lobpreis.

© SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

627 Jesus, zu dir darf ich so kommen





1989 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

628 Du bist mein Zufluchtsort

Kanon für 2 Stimmen

Du bist mein Zufluchtsort,

G C F

ich berge mich in deiner Hand,

d

denn du schützt mich, Herr.

E4 E

Wann immer mich Angst befällt traue ich auf a d

dich. Ja, ich trau auf

G C

dich und ich sage:

F d E4 E

Ich bin stark in der Kraft meines Herrn.

629 You Are My Hiding Place

nach Psalm 32, 7 T/M: (nach Psalm 32,7) Michael Ledner

```
a d
You are my hiding place.
G C F
You always fill my heart with songs
d
of deliverance;
E4 E
whenever I am afraid, I will trust in
a d
You. I will trust in
G C F
You. Let the weak say: I
d
am strong
E4 E
in the strength of my Lord.
```

© 1981 CCCM Music / Maranatha! Music

630 Du bist der Weg

	F	G	C	
Du bist der Weg und	die Wahrh	eit und	l das Leben.	
е7 🖁	F		G4 G	
Wer dir Vertrauen sc	henkt für d	en bist	du das Lic - ht.	
C Fmaj7	d		Еа	
Du willst ihn leiten	und ihm w	ahres	Leben geben,	
d	G		\boldsymbol{C}	
ewiges Leben wie de	ein Wort es v	verspri	cht.	
Fmaj7	d	-	Еа	
Du willst ihn leiten	und ihm w	ahres	Leben geben, ewi	ges
d G		C	· ·	Ü
Leben wie dein Wor	t es verspric	cht.		
-	_			

- a e

 1. Das Brot bist du für den, der Lebenshunger hat,

 F d G

 und wenn er zu dir kommt, machst du ihn wirklich satt.

 a e

 Die Tür bist du für den, der an sich selbst verzagt.

 F d G

 Du machst ihn frei, wenn er ein Leben mit dir wagt.
- a e

 2. Der Hirte bist du dem, den Lebensangst verwirrt.

 F d G

 Begleitest ihn nach Haus, dass er sich nicht verirrt.

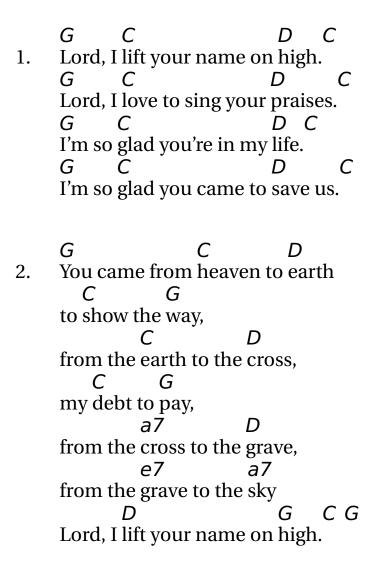
 a e

 Der Weinstock bist du dem, der Kraft zum Leben sucht.

 F d G

 Wenn er ganz bei dir bleibt, dann bringt er reichlich Frucht.

631 Lord, I Lift Your Name on High



© 1989 Maranatha Praise; für D/A/CH: Small Stone Media Germany GmbH

632 Meine Zeit steht in deinen Händen

C a e a
Meine Zeit steht in deinen Händen,
F C d7 G
nun kann ich ruhig sein, ruhig sein in dir.
C a e a
Du gibst Geborgenheit, du kannst alles wenden,
F C d G C
gib mir ein festes Herz, mach mich fest in dir.

a F G C

1. Sorgen quälen und werden mir zu groß.
d7 G C E

Mutlos frag ich, was wird Morgen sein?
a F E a

Doch du liebst mich, du lässt mich nicht los,
D7 G D7 G G7

Vater, du wirst bei mir sein.

a F G C

2. Hast und Eile, Zeitnot und Betrieb,
d7 G C E
nehmen mich gefangen, jagen mich.
a F E a
Herr, ich rufe, komm und mach mich frei!
D7 G D7 G G7
Führe du mich Schritt für Schritt.

3. Es gibt Tage, die scheinen ohne Sinn.

d7 G C E

Hilflos seh' ich wie die Zeit verrinnt.

a F E a

Stunden, Tage, Jahre gehen hin

D7 G D7 G G7

und ich frag wo sie geblieben sind.

633 Ich trau auf dich, oh Herr

Psalm 31, 15.16.22 T/M: Marion Warrington 1976; d: Gitta Leuschner 1976

1.	C B C e a d7 G Ich trau auf dich, oh Herr, ich sage, du bist mein Gott, a e F G C in deiner Hand, steht meine Zeit, d7 G C in deiner Hand steht meine Zeit.
2.	C B C e a d7 G Gelobt sei der Herr, denn Er hat wunderbar seine a e F G C d7 G C Liebe mir erw-ie-sen und Güte mir gezeigt.
3.	C B C e a d7 G Ich trau auf dich, oh Herr. Mein Fels und Burg bist Du, a e F G C meine Zuversicht und Hoffnung von Jugend an. d7 G C Dir, Herr, gilt stets mein Lobgesang.
4.	C B C e a d7 G Verlass mich nicht, o Herr, beim Schwinden meiner Kraft! a e F G C Zur Zeit des Alters erzähle ich d7 G C all das, was du gelehret mich.
5.	C B C e a d7 G Wer ist wie Du, o Herr, der du große Dinge getan? a e F G C Du machst mich lebendig und tröstest mich, d7 G C damit ich fröhlich lobe Dich.

634 Du gibst das Leben T/M: Gerhard Schnitter

A Du	gibst das L fis	is D eben, das			<i>cis</i> nt, für	
du s	Verspreche A gibst nicht	cis nur ein we	S	D	le ist bei	
<i>E</i> dir!	Du, das Le	110	das Lebe	en, das si	A ch lohnt!	
1.	Ε	<i>D</i> das Leben : ensein, scl	fis	n klaren s	Sinn, bee	O endest
2.	Е	st das Lebe	fis	r tief und	cis	D reißt
3.		D E leben bew E ich schaue	ahrt uns	fis		cis
4.		D bleibt, der E von deine	fi	'S		cis

1974 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

635 Denn ich bin gewiss

1.	E A :Ref.: Denn ich bin gewiss, dass weder Tod noch Leben mich von
	ihm scheiden kann, ja dass nichts und niemand mehr, E (H7) H7 (E) : mich kann scheiden von dem Herrn. :
2.	E H7 E H7 Gott ist immer für uns, wer kann uns noch schaden? E A H7 Er hat seinen Sohn nicht verschont. E H7 E H7 Er hat ihn uns gegeben, auf dass wir sollen leben E Fis H7 als freie, frohe Menschen auf der Erd.
3.	E H7 E H7 Traurigkeit und Ängste, Hunger und Verfolgung, E A H7 kann mich das denn scheiden von ihm? E H7 E H7 In der Not in Sorgen, weiß ich mich geborgen. E Fis H7 Immer will ich hören deine Stimm.
4.	E H7 E H7 Vor Satan und seinen Mächten, Welten und Kräften, E A H7 braucht mir nicht mehr bange zu sein. E H7 E H7 Denn durch die große Liebe des Herrn Jesus Christus E Fis H7 hab ich überwunden diese Pein.

636 All die Fülle ist in dir Psalm 75, 2 T/M: Norbert Jagode, Steve Smith, Orig.: "Jim Mills, We give Thanks to Thee, o Lord

	C e
1.	All die Fülle ist in dir, o Herr,
	F C G und alle Schönheit kommt von dir, o Gott!
	C e
	All die Fülle ist in dir, o Herr,
	F C G
	und alle Schönheit kommt von dir, o Gott!
	a e a e F G C G7
	Quelle des Lebens, lebendiges Wasser, Hallelu-ja!
	C e
2	
۷,	Du bist unser König, o Herr, F C G
	du sitzt auf dem Thron, o Gott!
	C e
	Du bist unser König, o Herr,
	F C G
	du sitzt auf dem Thron, o Gott!
	a e a e F G C G7
	Meister des Lebens, ewiger Herrscher, Hallelu-ja!
	C e F G C F
2	
ა.	Dank sei dir, ja Dank sei dir, wir danken dir, Herr. C e F
	Dank sei dir, ja Dank sei dir, o Herr.
	G C e F
	Denn du bist uns nah, dein Wirken, Herr ist offenbar.
	C e d G C
	Dank sei dir, ja Dank sei dir, o Herr.

 $1. \\ Teil: 1984\ Medien\ Musikverlag, Asslar; 2. \\ Teil: 1977\ Scripture\ In\ Song; Rechte\ f\"ur\ D/A/CH: Small\ Stone\ Media\ Germany\ GmbH$

637 This is My Desire

s is my de			nor	you.	•		
•	$D \subset$						
	\mathcal{D}	i	F	•	D		
d, with all	my h	ear	t I w	orsh	ip you.		
	e .		C	G	Ď		
have wit	hin m	e, I	give	you	praise.		
DO	j		F	Ď	_		
hat I a - d	lore is	in	you.	,			
		D				a7	
d, I give y	ou my	he	art,	I give	e you my	soul,	
D	G						
e for you	alone						
		D				a	7
ry breath	that I	tak	e, ev	ery	moment	I'm aw	ake,
C	D		G				
d, have yo	ur wa	ıy ir	n me).			
	have with D C hat I a - c d d, I give yo e for you ry breath C	d, with all my he have within m D G hat I a - dore is D G e for you alone by the C D	d, with all my hear e have within me, I D dhat I a - dore is in D d, I give you my he D e for you alone. D ry breath that I tak C D	d, with all my heart I we Chave within me, I give DG Fehat I a - dore is in you. D G D G d, I give you my heart, D G e for you alone. D ry breath that I take, even	d, with all my heart I worsh e CG have within me, I give you DG FD hat I a - dore is in you. D d, I give you my heart, I give DG e for you alone. D ry breath that I take, every	d, with all my heart I worship you. e CGD have within me, I give you praise. DGFD that I a - dore is in you. D d, I give you my heart, I give you my DG e for you alone. D ry breath that I take, every moment CDG	d, with all my heart I worship you. e CGD have within me, I give you praise. DGFD that I a - dore is in you. DG7 d, I give you my heart, I give you my soul, DG e for you alone. D ary breath that I take, every moment I'm aw CDG

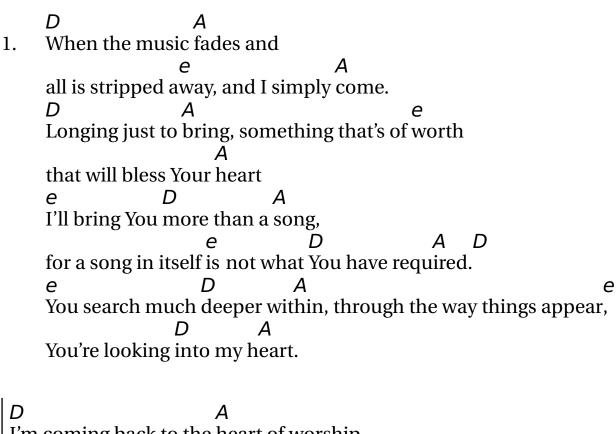
@1995 Hillsong Publishing; für D/A/CH: CopyCare Deutschland, D-71087 Holzgerlingen

638 Der Weinstock Johannes 15, 1-8 T: Lars Mörlid, M: Peter Sandwall

	D	A	а	D7	G
1.	Unser Herr sagt	uns in seinem W	ort, dass er de	r Weinst	ock ist,
	g	D	E7		Α
	dass wir Reben	sind an seinem L	eib, sein Lebei	n durch i	uns fließt.
	D	Α	a D7	' G	
	Und sein Vater i	ist der Weingärtn	er, der jede Re	be sieht	
	g	D	A		
	und sie reinigt,	dass sie Früchte l	bringt und no	ch mehr	gibt.
07	C	Δ	£' a	L	
D7		A	fis	П :т	1
we		ım verbunden sir	na una nur aui		nn,
1	e	A7	<i>D</i>	D7	
aar	ın werden wir an	seiner Hand der	n Ziei entgegei	n gen n.	
TA7-	G :1. :1 :1.	A	D G	-1-2	
vve		rwurzelt sind, in s	seiner Liebe st	en'n,	
1	e , A	•	D_{1}		
aar	in werden viele a	ındere Jesu Wese	n an uns senn.		
	D	A	а	D7	G
2.	Herr. du willst. o	dass wir gehorsar	G.		•
	a a minot, v	D	E7	Α	30000
	dass in Liebe wi	r einander tragei	— -	·Not	
	D	A	a, nenen m dei	D7	G
	Ohne dich könr	nen wir gar nichts	s tun, doch du		_
	a a con Rom	D	A	iiaot aiio	or mainty
	damit unser Lel	oen dich verherrl	icht in der Wel	t.	

1980 Authentic Publishing (Verwaltet von SCM-Verlag GmbH & Co. KG

639 Heart of Worship



I'm coming back to the heart of worship

e G A D

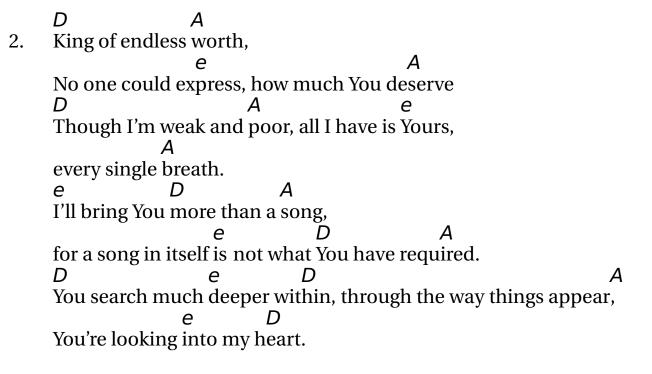
and it's all about You, all about You, Jesus.

A

I'm sorry, Lord, for the thing I've made it

e G A D

when it's all about You, all about You, Jesus.



© 1999 Kingsways Thankyou Music

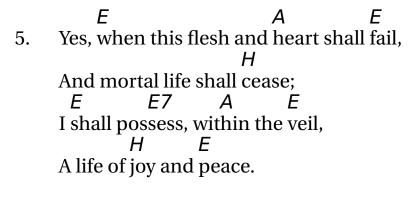
Wenn die Musik verhallt, fällt alles von mir ab und ich komme zu dir. Um dir etwas wertvolles zu bringen, das dein Herz erfreuen wird. Ich möchte dir mehr bringen als nur dieses Lied, denn nur ein Lied ist nicht das was du von mir möchtest. Du suchst tiefer in mir als andere es tun, du schaust in mein Herz hinein.

Ich kehre zurück zum Kern der Anbetung, dann geht's nur noch um dich, nur noch um dich, Jesus. Mir tun die Dinge leid, die ich getan habe, wenn es nur noch um dich geht, nur noch um dich, Jesus.

Wertvoller König, niemand kann ausdrücken, was dir gebührt. Obwohl ich arm und schwach bin gehört alles, was ich habe dir, selbst jeder einzelne Atemzug. Ich möchte dir mehr bringen als nur dieses Lied, denn nur ein Lied ist nicht das was du von mir möchtest. Du suchst tiefer in mir als andere es tun, du schaust in mein Herz hinein.

640 Amazing Grace T/M: John Newton, John P

	Е	Α	Ε
1.	Amazing grace, how		e sound,
	That saved a wretch	H like mel	
	E $E7$		E
	I once was lost, but r	now I am	found,
	H	E	
	Was blind, but now I	see.	
	F	Δ	E
2.	'Twas grace that taug	, ,	_
_,	211 40 92 400 12241 14416	H	,
	And grace my fears r		_
	E E7 How precious did the		E
	H = E	at grace of	appear,
	The hour I first belie	ved!	
	Ε	Α	E
3.	Through many dang <i>H</i>	ers, toils	and snares,
	I have already come;		
	E E7		A E
	'Twas grace that bro	ught me	safe thus far,
	And grace will lead n	<i>E</i> ne home	
	Thia grade will read it		•
	Е	A	E
4.	The Lord has promis	sed good	_
	- - 1 1	Н	
	His word my hope se	ecures; A	F
	He will my shield and	, .	_
	H E	-	· - /
	As long as life endure	es.	



E A E

6. The earth shall soon dissolve like snow,

H

The sun forbear to shine;

E E7 A E

But God, who call'd me here below,

H E

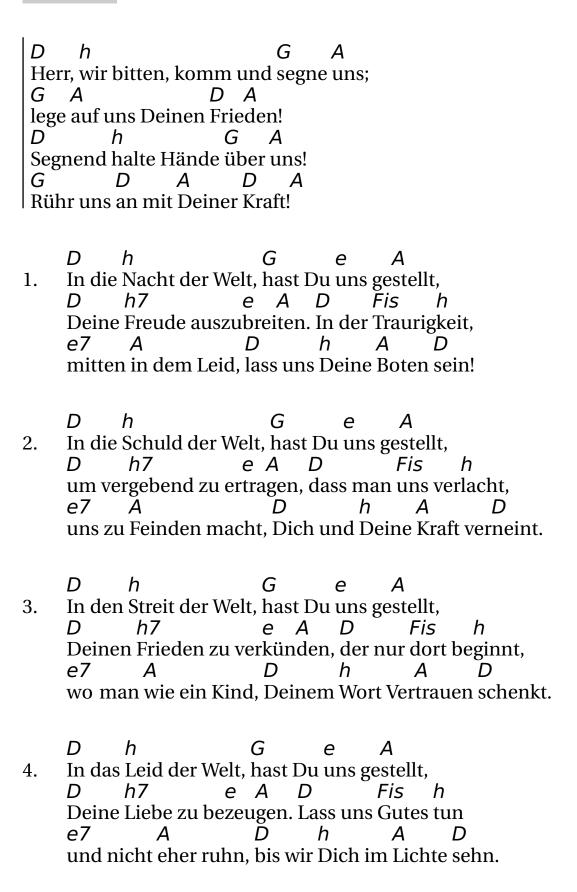
Will be forever mine.

Public Domain

641 Morgenstern T/M: Albert Frey

		h		G	Α		h	
1.	Meine	Seele si	inge,	denn d	ie Nac	ht ist vo	orbei.	
				h	G	Α		h
	Mach	dich au	f und	bringe	, deine	em Gott	Lob und	l Preis.
			h	G	A	4		h
	Alle So	höpfun	g jub	le, wen	n der 🏻	Гag nun	anbrich	t.
		-	0,	h	G	Ã		h
	Gottes	Töchte	r unc	d Söhne	strahl	len in se	einem Li	cht.
		G		D	Α	h		
	Der wahre Morgenstern, er ist aufgegangen.							
	G	fis	Ĕ	h			· ·	
	Der Er	löser ist	hier	•				
			G	D	Fi	is	h	
	Ich we	iß, dass	Jesu	s lebt. E	er ist au	uferstar	nden	
	G	fis		Ε		h	GAh	
	und ei	lebt au	ch in	mir. Le	bt auc	h in mi	r!	

642 Herr, wir bitten, komm und segne uns



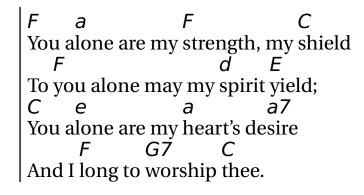
D h G e A

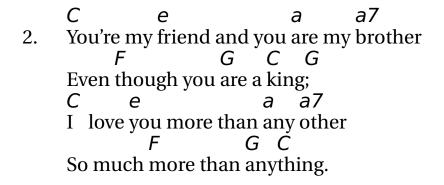
5. Nach der Not der Welt, die uns heute quält,
D h7 e A D Fis h
wirst du Deine Erde gründen, wo Gerechtigkeit
e7 A D h A D
und nicht mehr das Leid, Deine Jünger prägen wird.

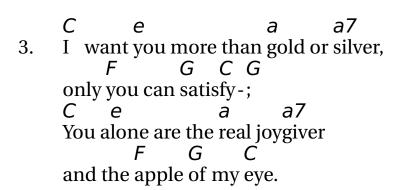
© 1979 SCM Hänssler, D-71087 Holzgerlingen

As the Deer Psalm 42, 2 T/M: Martin J. Nystrom, Don Harris

	C e	a	a7
1.	As the deer p	panteth for	the water
	F	G	C G
	So my soul l	ongeth afte	er thee;
	C e	a	a7
	You alone ar	e my heart	's desire
	F	G (
	And I long to	o worship t	hee.
		_	







Inhaltsverzeichnis

A	
Above All	Ich trau auf dich, oh Herr 633 In Christ Alone 600
Amazing Grace	Jesus will uns hau'n zu
В	Jesus, zu dir darf ich so
Bleibend ist deine Treu 608	kommen 627
Create in Me a Clean Heart621	Lord, I Lift Your Name on High631
Dein Wort ist ein Licht auf meinem Weg611	Make My Life a Prayer Con
Denn ich bin gewiss 635 Der Weinstock 638	Make My Life a Prayer 622 Meine Zeit steht in deinen Händen 632
Du bist der Weg	Morgenstern
Du gibst das Leben 634	N
Ein Leben, gegeben618 Er ist der Erlöser604	Nähme ich Flügel der Morgenröte 606
F Father God I Wonder625	O du Lamm Gottes 609
G	Only You 623
Glücklich ist der Mensch 624	Psalm 150 616
Heart of Worship639 Herr, halte mich nah bei	S Sing Halleluja unserm
dir 614 Herr, ich komme zu dir 620 Herr, wir bitten, komm und	Herrn 612
segne uns	There is a Redeemer605
Love for Us	This is My Desire