

```

1  <?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
2  <?xml-model
2  href="http://www.tei-c.org/release/xml/tei/custom/schema/relax
2  ng/tei_all.rng" type="application/xml"
2  schematypens="http://relaxng.org/ns/structure/1.0"?>
3  <TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
4  <teiHeader><fileDesc><titleStmt><title>Title</title></titleStmt>
4  <publicationStmt><p>Publication
4  Information</p></publicationStmt>
5  <sourceDesc><p>Information about the
5  source</p></sourceDesc></fileDesc></teiHeader>
6  <text><body>
7  <div><!-- KR1j0089 說文解字注-清-段玉裁 -->
8  <egXML xmlns="http://www.tei-c.org/ns/Examples"><!-- original,
8  from https://github.com/cjkvi/cjkvi-dict --><shuowen>
9  <wordhead id="w0110050" img="022a-03">𦰩</wordhead>
10 <explanation>艸初生其香分布也。</explanation>
11 <duan_note>衆經音義兩引說文。芬。芳也。其所據本不同。按艸部。芳、艸
11 香也。詩說馨香、多言苾芬。大雅毛傳曰。芬芬、香也。然則玄應所據正是古
11 本。</duan_note>
12 <explanation>从艸。分聲。</explanation>
13 <duan_note>撫文切。十三部。</duan_note>
14 <wordhead id="w0110051" img="022a-04">𦰪</wordhead>
15 <explanation>𦰪或从艸。</explanation>
16 </shuowen></egXML>
17 <div><!-- new format -->
18 <div type="group"><div type="char"><head xml:id="w0110050"
18 n="022a-03">𦰩</head><p>艸初生其香分布也。<note type="duan">衆
18 經音義兩引說文。芬。芳也。其所據本不同。按艸部。芳、艸香也。詩說馨香、
18 多言苾芬。大雅毛傳曰。芬芬、香也。然則玄應所據正是古
18 本。</note></p><p>从艸。分聲。<note type="duan">撫文切。十三
18 部。</note></p></div>
19 <div type="variant"><head xml:id="w0110051" n="022a-04">
19 𦰪</head><p>𦰪或从艸。</p></div>
20 </div>
21 </div>
22 </div>
23 <div><!-- KR2a0001 史記-漢-司馬遷 -->
24 <pb n="史記卷一 五帝本紀第一 1"/><pb n="-1-"/>
25 <head>史記卷一</head>
26 <div>
27 <head>五帝本紀第一
28 <note>
29 <note><label>【集解】</label>凡是徐氏義，稱徐姓名以別之。餘者悉是
29 駟注解，并集衆家義。</note><note><label>【索隱】</label>紀者，記
29 也。本其事而記之，故曰本紀。又紀，理也，絲縷有紀。而帝王書稱紀者，言為
29 後代綱紀也。</note><note><label>【正義】</label>鄭玄注中候勅省圖
29 云：「德合五帝坐星者，稱帝。」又坤靈圖云：「德配天地，在正不在私，曰

```

29 帝。」案：太史公依世本、大戴禮，以黃帝、顓頊、帝嚳、唐堯、虞舜為五帝。  
29 譙周、應劭、宋均皆同。而孔安國尚書序，皇甫謐帝王世紀，孫氏注世本，並以  
29 伏羲、神農、黃帝為三皇，少昊、顓頊、高辛、唐、虞為五帝。裴松之史目云  
29 「天子稱本紀，諸侯曰世家」。本者，繫其本系，故曰本；紀者，理也，統理衆  
29 事，繫之年月，名之曰紀；第者，次序之目；一者，舉數之由：故曰五帝本紀第  
29 一。禮云：「動則左史書之，言則右史書之。」正義云：「左陽，故記動。右  
29 陰，故記言。言為尚書，事為春秋。」案：春秋時置左右史，故云史  
29 也。</note></note></head><p>  
30 <pb n="史記卷一 五帝本紀第一 2" />  
31 黃帝者，<ref target="#v1-1">(1)</ref>少典之子，<ref  
31 target="#v1-2">(2)</ref>姓公孫，名曰軒轅。<ref  
31 target="#v1-3">(3)</ref>生而神靈，弱而能言，<ref  
31 target="#v1-4">(4)</ref>幼而徇齊，<ref  
31 target="#v1-5">(5)</ref>長而敦敏，成而聰明。<ref  
31 target="#v1-6">(6)</ref></p>  
32 <p>  
33 <note xml:id="v1-1"><label>(1)</label><note>【集解】徐廣曰：  
33 「號有熊。」</note><note><label>【索隱】</label>案：有土德之瑞，  
33 土色黃，故稱黃帝，猶神農火德王而稱炎帝然也。此以黃帝<pb n="-2-" />為  
33 五帝之首，蓋依大戴禮五帝德。又譙周、宋均亦以為然。而孔安國、皇甫謐帝王  
33 代紀及孫氏注系本並以伏羲、神農、黃帝為三皇，少昊、高陽、高辛、唐、虞為  
33 五帝。注「號有熊」者，以其本是有熊國君之子故也。亦號軒轅氏。皇甫謐云：  
33 「居軒轅之丘，因以為名，又以為號。」又據左傳，亦號帝鴻氏  
33 也。</note><note><label>【正義】</label>輿地志云：「涿鹿本名彭  
33 城，黃帝初都，遷有熊也。」案：黃帝有熊國君，乃少典國君之次子，號曰有熊  
33 氏，又曰縉雲氏，又曰帝鴻氏，亦曰帝軒氏。母曰附寶，之祁野，見大電繞北斗  
33 樞星，感而懷孕，二十四月而生黃帝於壽丘。壽丘在魯東門之北，今在兗州曲阜  
33 縣東北六里。生日角龍顏，有景雲之瑞，以土德王，故曰黃帝。封泰山，禪亭  
33 亭。亭亭在牟陰。</note></note>  
34 <note xml:id="v1-2"><label>(2)</label><note><label>【集  
34 解】</label>譙周曰：「有熊國君，少典之子也。」皇甫謐曰：「有熊，今河  
34 南新鄭是也。」</note><note><label>【索隱】</label>少典者，諸侯國  
34 號，非人名也。又案：國語云「少典娶有蟜氏女，生黃帝、炎帝」。然則炎帝亦  
34 少典之子。炎黃二帝雖則相承，如帝王代紀中間凡隔八帝，五百餘年。若以少典  
34 是其父名，豈黃帝經五百餘年而始代炎帝後為天子乎？何其年之長也！又案：秦  
34 本紀云「顓頊氏之裔孫曰女脩，吞鳥之卵而生大業，大業娶少典氏而生柏翳」。  
34 明少典是國號，非人名也。黃帝即少典氏後代之子孫，賈逵亦謂然，故左傳「高  
34 陽氏有才子八人」，亦謂其後代子孫而稱為子是也。譙周字允南，蜀人，魏散騎  
34 常侍徵，不拜。此注所引者，是其所著古史考之說也。皇甫謐字士安，晉人，  
34 號玄晏先生。今所引者，是其所作帝王代紀也。</note></note>  
35 <note xml:id="v1-3"><label>(3)</label><note><label>【索  
35 隱】</label>案：皇甫謐云「黃帝生於壽丘，長於姬水，因以為姓。居軒轅之  
35 丘，因以為名，又以為號」。是本姓公孫，長居姬水，因改姓姬。</note></note>  
35  
36 <note xml:id="v1-4"><label>(4)</label><note><label>【索  
36 隱】</label>弱謂幼弱時也。蓋未合能言之時而黃帝即言，所以為神異也。潘  
36 岳有哀<pb n="史記卷一 五帝本紀第一 3" />弱子篇，其子未七旬曰  
36 弱。</note><note><label>【正義】</label>言神異也。易曰「陰陽不測

36 之謂神」，書云「人惟萬物之靈」，故謂之神靈也。<pb  
 36 n="-3-"/></note></note>  
 37 <note xml:id="v1-5"><label>(5)</label><note><label>【集  
 37 解】</label>徐廣曰：「墨子『年踰十五，則聰明心慮無不徇通矣』。」駟  
 37 案：徇，疾；齊，速也。言聖德幼而疾速也。</note><note>【索隱】斯文未  
 37 是。今案：徇，齊，皆德也。書曰「聰明齊聖」，左傳曰「子雖齊聖」，謂聖德  
 37 齊肅也。又案：孔子家語及大戴禮並作「叡齊」，一本作「慧齊」。叡，慧，皆  
 37 智也。太史公採大戴禮而為此紀，今彼文無作「徇」者。史記舊本亦有作「濬  
 37 齊」。蓋古字假借「徇」為「濬」，濬，深也，義亦並通。爾雅「齊」「速」俱  
 37 訓為疾。尚書大傳曰「多聞而齊給」。鄭注云「齊，疾也」。  
 38 今裴氏注云徇亦訓疾，未見所出。或當讀「徇」為「迅」，迅於爾雅與齊俱訓  
 38 疾，則迅濬雖異字，而音同也。又爾雅曰「宣，徇，遍也。濬，通也」。是  
 38 「遍」之與「通」義亦相近。言黃帝幼而才智周徧，且辯給也。故墨子亦云「年  
 38 踰五十，則聰明心慮不徇通矣」。俗本作「十五」，非是。案：謂年老踰五十不  
 38 聰明，何得云「十五」？</note></note>  
 39 <note xml:id="v1-6"><label>(6)</label><note><label>【正  
 39 義】</label>成謂二十冠，成人也。聰明，聞見明辯也。此以上至「軒轅」，  
 39 皆大戴禮文。</note></note>  
 40 </p>  
 41 </div>  
 42 </div>  
 43 <!-- KR2b0007 資治通鑑-宋-司馬光 -->  
 44 <div level="1" xml:id="zztj-n01" n="武德">  
 45 <head n="武德">武<g type="org" rend="德" ref="#u24503">  
 45 德</g></head>  
 46 <div level="2" type="annual" n="0618" xml:id="zztj-n01-y01">  
 47 <milestone unit="date" n="武德元年(戊寅、六一八)是年五月受隋禪，  
 47 始改元。"/>  
 48 <head n="武德-1">  
 49 <date n="武德-1">武<g type="org" rend="德" ref="#u24503">  
 49 德</g>元年<note place="inline">(<cyc>戊寅</cyc>、六一八)</note>  
 50 <note place="inline">  
 51 <y>是年五月</y>受<dyn key="ch174">隋</dyn>禪，始改元。</note>  
 52 </date>  
 53 </head>  
 54 <div level="3" n="1">  
 55 <p xml:id="zztj7-5771-p01a">  
 56 <s xml:id="zztj7-5771-p01a-s1">  
 57 <seg xml:id="zztj7-5771-p01a-s1-seg1">春，</seg>  
 58 <seg xml:id="zztj7-5771-p01a-s1-seg2">  
 59 <date type="month" cvalue="武德-1-1">正月</date>，</seg>  
 60 <seg xml:id="zztj7-5771-p01a-s1-seg3">丁未朔，</seg>  
 61 <seg xml:id="zztj7-5771-p01a-s1-seg4">  
 62 <rm key="rt0782">隋恭帝</rm>詔<rm key="r04258">唐王</rm>劍履上  
 62 殿，</seg>  
 63 <seg xml:id="zztj7-5771-p01a-s1-seg5">贊拜不名。<anchor  
 63 type="note" xml:id="ref-zztj7-5771-p01a-n.1"/>  
 64 </seg>

```

65 </s>
66 <s xml:id="zztj7-5771-p01a-s2"/>
67 <note place="inline" xml:id="zztj7-5771-p01a-n.1"
67 target="ref-zztj7-5771-p01a-n.1">
68 <cit xml:id="zztj7-5771-p01a-c.1.1">
69 <bibl>
70 <title>隋志</title> : </bibl>
71 <q>按<dyn key="ch129">漢</dyn>自天子至于百官無不佩刀。<rm
71 key="r06747">蔡謨</rm>議云：<q>大臣優禮者皆劍履上殿，非侍臣解
71 之，</q>蓋防刃也。近代以木，未詳所起；<dyn key="ch171">東齊</dyn>
71 著令，謂<g type="shinji" rend="為" ref="#u28858">為</g>象劍，言
71 象於劍。<rm key="rt0771">周武帝</rm>時，百官燕會，<g type="shinji"
71 rend="並" ref="#u20006">並</g>帶刀升座。至<y>開皇初</y>，因襲舊
71 式，朝服升殿，亦不解焉。<y>十二年</y>，因<rm key="r06746">蔡
71 徵</rm>上事，始制凡朝會應登殿坐<pb n="7-5772"/>者，劍履<g
71 type="org" rend="俱" ref="#u20465">俱</g>
72 <g type="org" rend="脫" ref="#u33067">脫</g>；其不坐者，敕召奏
72 事，及須升殿，亦就席解劍乃登。納言、<g type="org" rend="黃"
72 ref="#u40643">黃</g>門、<g type="org" rend="內" ref="#u20839">
72 內</g>史令、侍郎、舍人既夾侍之官則不<g type="org" rend="脫"
72 ref="#u33067">脫</g>，其劍皆<g type="shinji" rend="真"
72 ref="#u30495">真</g>刃非假。又，準<dyn key="ch137">晉</dyn>
73 <y>咸康元年</y>定令，故事自天子以下皆衣冠帶劍，今天子則玉具火珠鏤首，
73 惟侍臣帶劍上殿；自王公已下，非殊禮，引升殿，皆就席，解而後升。複下曰
73 舄，單下曰履。諸非侍臣，皆<g type="org" rend="脫" ref="#u33067">
73 脫</g>履升殿。舄唯冕服及具服著之；履則諸服皆用。</q>
74 </cit>凡朝會贊拜，則曰某官某；不名，亦殊禮也。上，時掌翻。鏤，紕招
74 翻。</note>
75 </p></div></div></div>
76 <div><!-- KR2m0054 唐律疏義-唐-長孫無忌 -->
77 <pb n="-1-"/>
78 <div>
79 <head>故唐律疏議卷第一<note place="inline">名例 凡七
79 條</note></head>
80 <p>【疏】議曰：[一]夫三才肇位，萬象斯分。[二]稟氣含靈，人為稱首。莫不
80 憑黎元而樹司宰，因政教而施刑法。其有情恣庸愚，識沈愆戾，大則亂其區宇，
80 小則睽其品式，不立制度，則未之前聞。故曰：「以刑止刑，以殺止殺。」刑罰
80 不可弛於國，笞捶不得廢於家。時遇澆淳，用有衆寡。於是結繩啟路，盈坎疏
80 源，輕刑明威，大禮崇敬。易曰：「天垂象，聖人則之。」觀雷電而制威刑，觀
80 秋霜而有肅殺，懲其未犯而防其未然，平其微繆而存乎博愛，蓋聖王不獲已而用
80 之。古者大刑用甲兵，其次用斧鉞；中刑用刀鋸，其次用鑽笮；薄刑用鞭撻。其
80 所由來，亦已尚矣！昔白龍、白雲，則伏羲、軒轅之代；西火、西水，則炎帝、
80 共工之年。鵠鳩筮賓於少皞，金政策名於顓頊。咸有天秩，典司刑憲。大道之
80 化，擊壤無違。逮乎唐虞，化行事簡，議刑以定其罪，畫象以媿其心，所有條
80 貫，良多簡略，年代浸遠，不可得而詳焉。堯舜時，理官則謂之為「士」，而臯
80 陶為之；其法略存，而往往概見，[三]則風俗通所云「臯陶謨：虞造律」是
80 也。律者，訓銓，訓法也。易曰：「理財正辭，禁人為非曰義。」故銓量輕重，
80 依義制<pb n="-2-"/>律。尚書大傳曰：「丕天之大理。」注云：「奉天之大

```

法。」法亦律也，故謂之為律。昔者，聖人制作謂之為經，傳師所說則謂之為傳，此則丘明、子夏於春秋、禮經作傳是也。近代以來，兼經注而明之則謂之為義疏。疏之為字，本以疏闊、疏遠立名。又，廣雅云：「疏者，識也。」案疏訓識，則書疏記識之道存焉。史記云：「前主所是著為律，後主所是疏為令。」

[四]漢書云：「削牘為疏。」故云疏也。昔者，三王始用肉刑。赭衣難嗣，皇風更遠，樸散淳離，傷肌犯骨。尚書大傳曰：「夏刑三千條。」周禮「司刑掌五刑」，其屬二千五百。穆王度時制法，五刑之屬三千。周衰刑重，戰國異制，魏文侯師於里悝，集諸國刑典，造法經六篇：一、盜法；二、賊法；三、囚法；四、捕法；五、雜法；六、具法。商鞅傳授，改法為律。漢相蕭何，更加悝所造戶、興、[#AS-8D74](#)廣既三篇，謂九章之律。魏因漢律為一十八篇，改漢具律為刑名第一。晉命賈充等，增損漢、魏律為二十篇，於魏刑名律中分為法例律。宋齊梁及後魏，因而不改。爰至北齊，併刑名、法例為名例。後周復為刑名。隋因北齊，更為名例。唐因於隋，相承不改。名者，五刑之罪名；例者，五刑之體例。名訓為命，例訓為比，命諸篇之刑名，比諸篇之法例。但名因罪立，事由犯生，命名即刑應，比例即事表，故以名例為首篇。第者，訓居，訓次，則次第之義，可得言矣。一者，太極之氣，函三為一，黃鍾之一，數所生焉。[n="-3-"/>名例冠十二篇之首，故云「名例第一」。大唐皇帝以上聖凝圖，英聲嗣武，潤春雲於品物，緩秋官於黎庶。今之典憲，前聖規模，章程靡失，鴻纖備舉，而刑憲之司執行殊異：大理當其死坐，\[五\]刑部處以流刑；一州斷以徒年，一縣將為杖罰。不有解釋，觸塗睽誤。皇帝彝憲在懷，納隍興軫。德禮為政教之本，刑罰為政教之用，猶昏曉陽秋相須而成者也。是以降綸言於台鉉，揮折簡於髦彥，爰造律疏，大明典式。遠則皇王妙旨，近則蕭、賈遺文，沿波討源，自枝窮葉，甄表寬大，裁成簡久。譬權衡之知輕重，若規矩之得方圓。邁彼三章，同符畫一者矣。](#)

[n="1"><label>1</label>](#)

[type="ling">答刑五：\[六\]答一十。\[note place="inline">贖銅一斤。\]\(#\)\[note place="inline">贖銅二斤。\]\(#\)\[note place="inline">贖銅三斤。\]\(#\)\[note place="inline">贖銅四斤。\]\(#\)\[note place="inline">贖銅五斤。\]\(#\)](#)

[type="shu">【疏】議曰：答者，擊也，又訓為恥。言人有小愆，法須懲誡，故加捶撻以恥之。漢時答則用竹，今時則用楚。故書云「扑作教刑」，即其義也。漢文帝十三年，太倉令淳于意女緹縈上書，願沒入為官婢，以贖父刑。帝悲其意，遂改肉刑：當黥者鑿鉗為城奴令舂，\[七\]當劓者答三百。此即答、杖之目，未有區分。答擊之刑，刑之薄者也。隨時沿革，輕重不同，俱期無刑，義唯必措。孝經援神契云：「聖人制五刑，以法五行。」](#)

[n="-4-"/>禮云：「刑者，側也，成也。一成而不可變，故君子盡心焉。」孝經鉤命決云：「刑者，側也，質罪示終。」然殺人者死，傷人者刑，百王之所同，其所由來尚矣。從答十至五十，其數有五，故曰「答刑五」。徒、杖之數，亦準此。](#)

[n="-1-"/>](#)

[n="wx-001">文選卷第一</fw>](#)

[head>賦甲](#)

[note place="inline">賦甲者，舊題甲乙，所以紀卷先後。今卷既改，故甲乙並除，存其首題，以明舊式。](#)



92 <div><head>京都上</head>  
 93 <div>  
 94 <head>兩都賦二首  
 95 <note place="inline">自光武至和帝都洛陽，西京父老有怨。班固恐帝去  
 95 洛陽，故上此詞以諫。和帝大悅也。</note></head>  
 96 <p>班孟堅  
 97 <note place="inline">范曄後漢書曰：班固，字孟堅，北地人也。年九  
 97 歲，能屬文，長遂博貫載籍。顯宗時，除蘭臺令史，遷為郎，乃上兩都賦。大將  
 97 軍竇憲出征匈奴，以固為中護軍。憲敗，固坐免官，遂死獄中。</note>  
 98 </p>  
 99 <div>  
 100 <head>兩都賦序</head>  
 101 <p>或曰：賦者，古詩之流也。  
 102 <note place="inline">毛詩序曰：詩有六義焉，二曰賦。故賦為古詩之流  
 102 也。諸引文證，皆舉先以明後，以示作者必有所祖述也。他皆類此。</note>  
 103 昔成康沒而頌聲寢，王澤竭而詩不作。  
 104 <note place="inline">言周道既微，雅頌並廢也。<pb n="-2-"/>史記  
 104 曰：周武王太子誦立，是為成王。成王太子釗立，是為康王。毛詩序曰：頌者，  
 104 以其成功告於神明者也。樂稽耀嘉曰：仁義所生為王。毛詩序曰：止乎禮義，先  
 104 王之澤也。然則作詩稟乎先王之澤，故王澤竭而詩不作。作，興也。孟子曰：王  
 104 者之跡息而詩亡。</note>  
 105 大漢初定，日不暇給。  
 106 <note place="inline">漢書曰：高祖，姓劉氏，立為漢王，滅項羽，即皇  
 106 帝位。荀悅曰：諱邦，字季。史記曰：雖受命，而日有不暇給也。</note>  
 107 至於武宣之世，乃崇禮官，考文章，  
 108 <note place="inline">漢書曰：孝武皇帝，景帝中子。荀悅曰：諱徹。漢  
 108 書曰：孝宣帝，武帝曾孫，戾太子孫。荀悅曰：諱詢，字次卿。</note>  
 109 內設金馬石渠之署，外興樂府協律之事，  
 110 <note place="inline">史記曰：金馬門者，宦者署門，傍有銅馬，故謂之  
 110 曰金馬門。三輔故事曰：石渠閣在大祕殿北，以閣祕書。漢書曰：武帝定郊祀之  
 110 禮，乃立樂府，以李延年為協律都尉。</note>  
 111 以興廢繼絕，潤色鴻業。  
 112 <note place="inline">言能發起遺文，以光讚大業也。論語，子曰：興滅  
 112 國，繼絕世。然文雖出彼而意微殊，不可以文害意。他皆類此。論語，子曰：東  
 112 里子產潤色之。劇秦美新曰：制成六經，洪業也。</note>  
 113 是以衆庶悅豫，福應尤盛，白麟赤鴈芝房寶鼎之歌，薦於郊廟。  
 114 <note place="inline">漢書武紀曰：行幸雍，獲白麟，作白麟之歌。又  
 114 曰：行幸東海，獲赤鴈，作朱鴈之歌。又曰：甘泉宮內產芝，九莖連葉，作芝房  
 114 歌。又曰：得寶鼎后土祠傍，作寶鼎之歌。</note>  
 115 神雀五鳳甘露黃龍之瑞，以為年紀。  
 116 <note place="inline">漢書宣紀曰：神雀元年。應劭曰：前年神雀集長樂  
 116 宮，故改年也。又曰：五鳳元年。應劭曰：先者，鳳皇五至，因以改元。又甘露  
 116 元年，詔曰：乃者，鳳皇至，甘露降，故以名元年。又曰：黃龍元年。應劭曰：  
 116 先是黃龍見新豐，因以改元焉。</note>  
 117 故言語侍從之臣，若司馬相如虞丘壽王東方朔枚臯王褒劉向之屬，朝夕論思，日  
 117 月獻納；  
 118 <note place="inline">漢書曰：司馬相如，字長卿，為武騎常侍。又曰：  
 118 虞丘壽王，字子貢，以善格五召待詔，遷為侍中中書，又曰：東方朔，字曼倩，

118 上書自稱舉，上偉之，令待詔公<sup>pb n="-3-"</sup>車，後拜為太中大夫給事中。  
 118 又曰：枚臯，字少孺，上書北闕，自稱枚乘之子，上得大喜，召入見待詔，拜為  
 118 郎。又曰，王褒，字子淵，上令褒待詔，褒等數從獵，擢為諫大夫。又曰：劉  
 118 向，字子政，為輦郎，遷中壘校尉。<sup></note></sup>  
 119 而公卿大臣，御史大夫倪寬、太常孔臧、太中大夫董仲舒、宗正劉德、太子太傅  
 119 蕭望之等，時時間作。  
 120 <sup><note place="inline"></sup>漢書曰：倪寬，脩尚書，以郡選詣博士孔安國，射  
 120 策為掌固，遷侍御史。孔臧集曰：臧，仲尼之後，少以才博知名，稍遷御史大  
 120 夫，辭曰：臣代以經學為家，乞為太常，專脩家業。武帝遂用之。漢書曰：董仲  
 120 舒以脩春秋為博士，後為中大夫。又曰：劉德，字路叔，少脩黃老術，武帝謂之  
 120 千里駒，為宗正。又曰：蕭望之，字長倩，以射策甲科為郎，遷太子太傅。<sup></note></sup>  
 121 或以抒下情而通諷諭，  
 122 <sup><note place="inline"></sup>廣雅曰：抒，<sup><g>扌扌扌</g></sup>也。抒，食與切。  
 122 諷，方鳳切。毛詩序曰：吟詠情性，以諷其上。楚詞曰：抒中情而屬詩。<sup></note></sup>  
 123 或以宣上德而盡忠孝，  
 124 <sup><note place="inline"></sup>國語，泠州鳩曰：夫律，所以宣布哲人之令德。<sup></note></sup>  
 124  
 125 雍容揄揚，著於後嗣，抑亦雅頌之亞也。  
 126 <sup><note place="inline"></sup>說文曰：揄，引也，以珠切。孔安國尚書傳曰：  
 126 揚，舉也。毛詩序曰：言天下之事，形四方之風，謂之雅。<sup></note></sup>  
 127 故孝成之世，論而錄之，  
 128 <sup><note place="inline"></sup>漢書曰：孝成皇帝，元帝太子也。荀悅曰：諱驚，  
 128 字太孫。<sup></note></sup>  
 129 蓋奏御者千有餘篇，而後大漢之文章，炳焉與三代同風。  
 130 <sup><note place="inline"></sup>蒼頡篇曰：炳，著明也，彼皿切。論語，子曰：三  
 130 代之所以直道而行。馬融曰：三代，夏、殷、周。<sup></note></sup>  
 131 <sup></p></sup>  
 132 <sup></div></div></div></div></div></sup>  
 133 <sup></body></sup>  
 134 <sup></text></sup>  
 135 <sup></TEI></sup>  
 136