

Chapter 7

Interaction design

Instructors: Dr. Churee Techawut

Reference:

- 1. Dix, A.J., Finlay, J.E., Abowd, G.D., and Beale, R. 2004. Human - Computer Interaction, 3rd ed. Prentice Hall Europe.
- 2. ชุรี เตชะวุฒิ. 2560. การปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์และคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ ประสบการณ์ในการใช้งานหลายอุปกรณ์. พงษ์สวัสดิ์การพิมพ์.

ISBN: 978-616-478-333-1

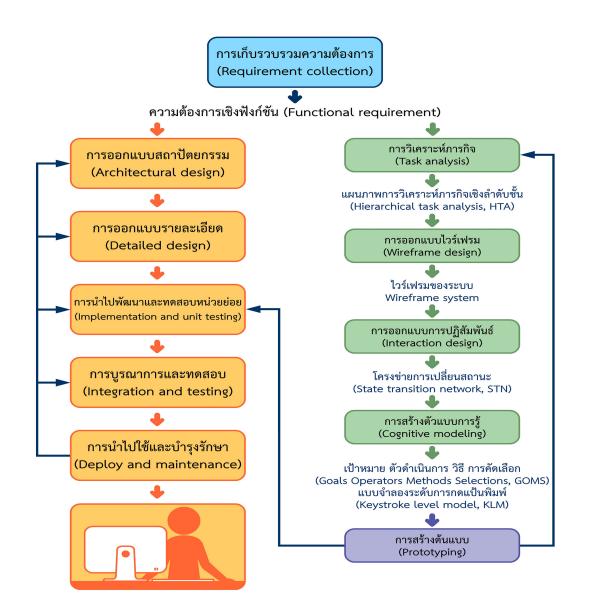


Outline

- 1 The process of design
 - 2 Design rules
 - 3 Wireframe design
 - 4 Iterative design and prototyping
- 5 Design rationale

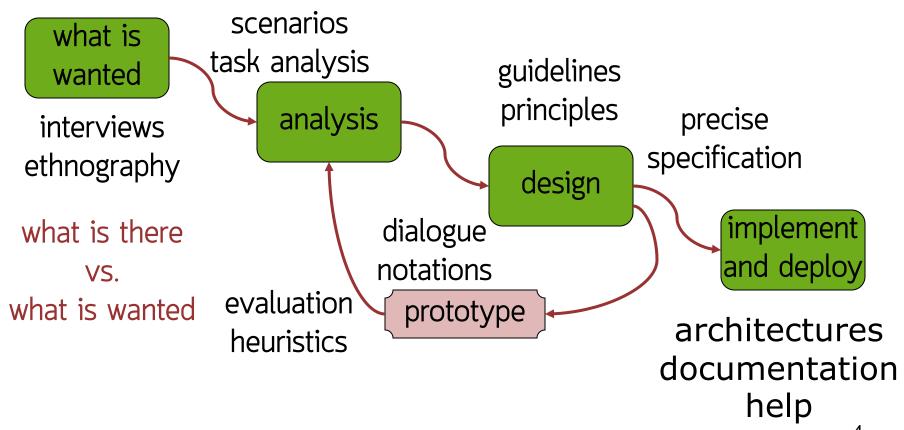


วงจรชีวิตการพัฒนาซอฟต์แวร์ และกระบวนการออกแบบการปฏิสัมพันธ์





The process of design





Steps ...



· requirements

- what is there and what is wanted ...



analysis

- ordering and understanding
- > hierarchical task analysis



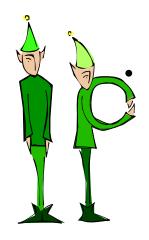
Steps ...



- design
 - what to do and how to decide
 - rules, guidelines, and principles
 - > storyboard (Wireframe design)
 - > dialog notations
 - > cognitive models



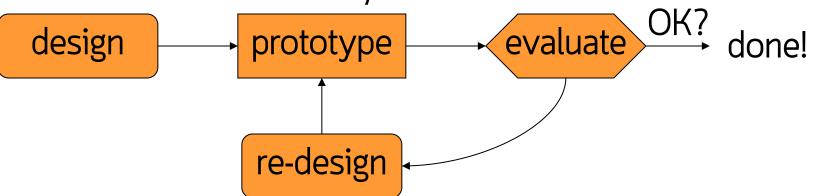
Steps ... (cont')



iteration and prototyping

- getting it right ... and finding what is really needed!

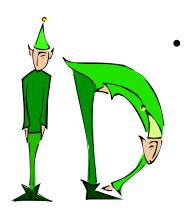
> evaluation techniques



- you never get it right first time -



Steps ... (cont')



- implementation and deployment
 - making it and getting it out there
 - > implementation support & user support



Design rules

Designing for maximum usability

the goal of interaction design

Principles of usability

general understanding

Standards and guidelines

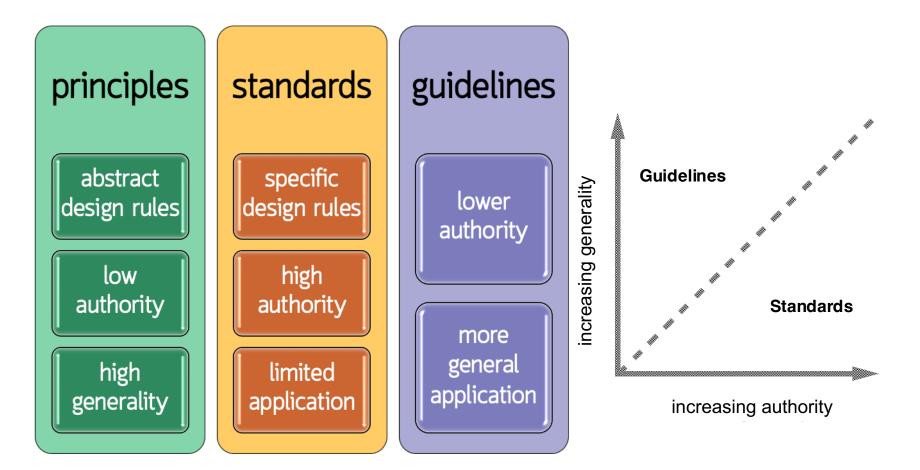
direction for design

Design patterns

capture and reuse design knowledge



Types of design rules





Standards

set by national or international bodies to ensure compliance by a large community of designers standards require sound underlying theory and slowly changing technology

hardware standards more common than software high authority and low level of detail

ISO 9241 defines usability as effectiveness, efficiency and satisfaction with which users accomplish tasks



Guidelines

- more suggestive and general
- many textbooks and reports full of guidelines
- abstract guidelines (principles) applicable during early life cycle activities
- detailed guidelines (style guides) applicable during later life cycle activities
- understanding justification for guidelines aids in resolving conflicts

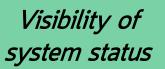


Golden rules and heuristics

- "Broad brush" design rules
- Useful check list for good design
- Better design using these than using nothing!
- Different collections e.g.
 - Nielsen's 10 Heuristics
 - Shneiderman's 8 Golden Rules
 - Norman's 7 Principles



Nielsen's 10 Heuristics



Match between system and the real world

User control and freedom

Consistency and standards

Aesthetic and minimalist design

Flexibility and efficiency of use

Recognition rather than recall

Error prevention

Help users recognize, diagnose and recover from errors

Help and documentation



Shneiderman's 8 Golden Rules

Strive for consistency

Enable frequent users to use shortcuts

Offer informative feedback

Design dialogs to yield closure Offer error
prevention and
simple
error handling

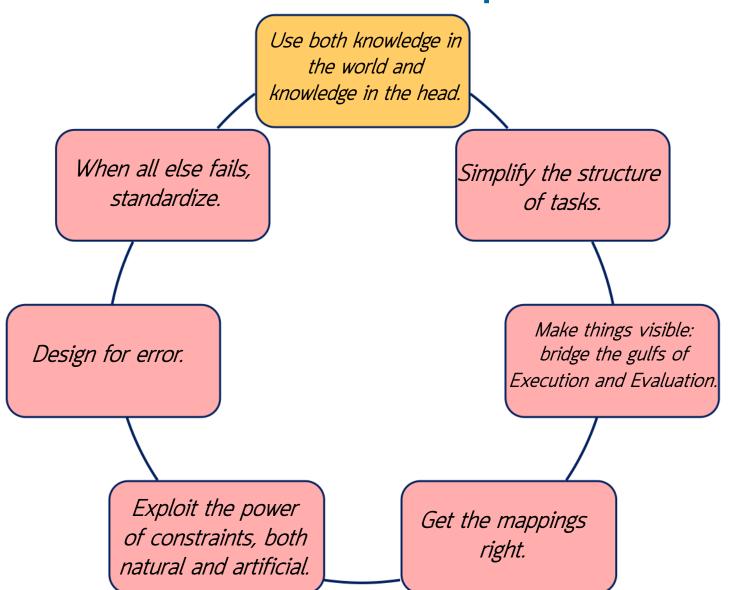
Permit easy reversal of actions

Support internal locus of control

Reduce short-term memory load



Norman's 7 Principles





HCI design patterns

- An approach to reusing knowledge about successful design solutions
- Originated in architecture: Alexander
- A pattern is an invariant solution to a recurrent problem within a specific context.
- Examples
 - Light on Two Sides of Every Room (architecture)
 - Go back to a safe place (HCI)
- Patterns do not exist in isolation but are linked to other patterns in *languages* which enable complete designs to be generated



HCI design patterns (cont.)

Characteristics of patterns

capture design practice not theory capture the essential common properties of good examples of design

represent
design
knowledge at
varying levels:
social,
organisational,
conceptual,
detailed

embody
values and
can express
what is
humane in
interface
design

are intuitive
and readable
and
can therefore
be used for
communication
between all
stakeholders

a pattern
language
should be
generative
and assist in
the
development
of complete
designs.



Wireframe

โครงร่างคร่าว ๆ ของแอปพลิเคชัน ซึ่งแสดงการวาง ผังส่วนต่อ ประสาน

ใม่มีรายละเอียด ด้านความ สวยงาม เช่น สี หรือรูปภาพ

อาจระบุการ กระทำที่ต้องทำใน หน้าจอส่วนต่อ ประสาน อาจมีรายละเอียด ความเชื่อมโยง ของหน้าจอส่วน ต่อประสานหรือ การเปลี่ยนหน้า



Wireframe design แบ่งออกเป็น 2 วิธี

1. การออกแบบใวร์เฟรมในกระดาษ

2. การออกแบบใวร์เฟรมในคอมพิวเตอร์



- การออกแบบใวร์เฟรมในกระดาษ
 - > การวาดใวร์เฟรมในกระดาษ ทั้งแบบมี/ใม่มี Grid
 - Download ใด้ทั่วใป
 - iPad wireframe
 - Inspiration Hut printable paper (desktop iPhone iPad with grid)
- + ทำใด้เร็ว ราคาถูก ทำที่ใหนก็ใด้ ไม่ต้องมีคอมพิวเตอร์
- แก้ไขในจุดเล็กๆทำได้ยาก วาดใหม่อาจง่ายกว่าการลบเพื่อแก้ไขบางส่วน



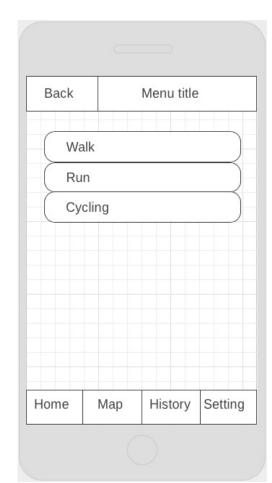
- การออกแบบใวร์เฟรมในคอมพิวเตอร์
 - โปรแกรมสำหรับทำใวร์เฟรม ลากส่วนต่อประสานมาวางใด้ทันที Cacoo, Prototype, iPlotz, WireframeCC Figma, Adobe XD, Flutter
 - + ผู้ออกแบบที่ใม่ถนัดวาดรูปใช้งานใด้
 - + สามารถแก้ใขใด้ง่าย เลือกลบจุดเล็กๆใด้ทันที
 - + ส่งเป็นใฟล์ PDF หรือลิงค์ให้คนอื่นดูได้ง่าย
 - ส่วนต่อประสานจำกัดเฉพาะที่มีให้ในโปรแกรม
 - โปรแกรมฟรีอาจถูกจำกัดการใช้งานบางส่วน ซึ่งโปรแกรมแบบเต็ม อาจมีค่าใช้จ่ายแพงกว่าค่ากระดาษและดินสอ



ประโยชน์ของใวร์เฟรม

- 1. ช่วยจัดระเบียบการวางผังส่วนต่อประสาน
- 2. แต่ละหน้ามีวัตถุประสงค์ชัดเจนว่าต้องการนำเสนออะใร การแก้ใขจะยึดตามวัตถุประสงค์เป็นหลัก
- 3. ใวร์เฟรมช่วยให้ผู้ออกแบบคาดการณ์ปัญหาที่อาจเกิดขึ้นจากการใช้งานและแก้ใขใด้ทันที
- 4. ช่วยให้ผู้ออกแบบไม่หลงทางและตระหนักถึงเหตุผลของการออกแบบ ส่วนต่อประสาน สนับสนุนหลักการใช้งานได้และความพึงพอใจของผู้ใช้



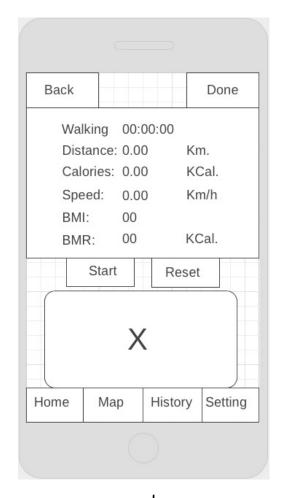


วัตถุประสงค์ เพื่อสร้างเมนูสำหรับเลือกประเภทของกิจกรรมการออกกำลังกาย เหตุผลบนพื้นฐานของหลักการใช้งานใด้และกฎต่างๆ

- •ความต้องกัน (หลักการใช้งานได้) แถบเมนูด้านบนและล่างมีความต้องกันตลอดทุก หน้าจอ
- •การริเริ่มคำโต้ตอบ (หลักการใช้งานได้) เมนูกิจกรรมถูกแสดงโดยส่งเสริมให้ผู้ใช้ ริเริ่มคำโต้ตอบได้ด้วยตนเอง
- •การทำนายได้ (หลักการใช้งานได้) ผู้ใช้สามารถทำนายการกระทำหลังจากกดปุ่มเมนู เลือกประเภทของกิจกรรมการออกกำลังกาย
- •จับคู่ระหว่างระบบและโลกแห่งความจริง (10 ข้อการศึกษาสำนึกของเนลสัน): ชื่อ เมนูใช้ภาษาที่ผู้ใช้เข้าใจ มากกว่าการใช้ภาษาระบบ
- •อนุญาตให้ย้อนกลับการกระทำใด้ง่าย (8 ข้อ กฏทองของขในเดอร์แมน) มีปุ่มกลับ (Back) อนุญาตให้ย้อนกลับการกระทำใด้

หน้าจอแสดงเมนูเลือกประเภทกิจกรรม การออกกำลังกาย





วัตถุประสงค์ เพื่อออกแบบส่วนแสดงผลเมื่อเลือกกิจกรรมการเดิน เหตุผลบนพื้นฐานของหลักการใช้งานใด้และกฎต่างๆ

- •ความต้องกัน (หลักการใช้งานได้) แถบเมนูด้านบนและล่างมีความ ต้องกันตลอดทุกหน้าจอของส่วนแสดงผลเมื่อเลือกกิจกรรมแล้ว
- •การริเริ่มคำโต้ตอบ (หลักการใช้งานได้) ปุ่ม เริ่ม (Start) และเริ่มใหม่ (Reset) สนับสนุนให้ผู้ใช้ริเริ่มคำโต้ตอบได้ด้วยตนเอง โดยกระทำการ กดปุ่มเพื่อเริ่มจับเวลา
- •การทำนายได้ (หลักการใช้งานได้) ผู้ใช้สามารถทำนายการกระทำ หลังจากกดปุ่มเริ่มและปุ่มเริ่มใหม่
- •จับคู่ระหว่างระบบและโลกแห่งความจริง (10 ข้อการศึกษาสำนึกของ เนลสัน) ชื่อเมนูและเนื้อหาข้อมูลใช้ภาษาที่ผู้ใช้เข้าใจ มากกว่าการใช้ภาษา ระบบ
- •อนุญาตให้ย้อนกลับการกระทำใด้ง่าย (8 ข้อ กฏทองของของชใน เดอร์แมน) มีปุ่มกลับอนุญาตให้ย้อนกลับการกระทำใด้

หน้าจอแสดงผลเมื่อเลือกกิจกรรมการเดิน (ส่วนของเครื่องหมาย X ใช้แทนเนื้อหา คำแนะนำ สำหรับการเดิน)



Iterative design and prototyping

การสร้างต้นแบบ แบ่งเป็น 2 แนวทาง

1.Storyboards

แสดงภาพสัญลักษณ์แสดงส่วนต่างๆของ ระบบ โดยใม่ต้องคำนึงถึงฟังก์ชันของระบบ อาจแสดงให้เห็นการเคลื่อนใหวใด้

2. Simulation

ฟังก์ชันของระบบต้องถูกสร้างลงในต้นแบบ มากขึ้น เพื่อแสดงการทำงาน อาจจำลองการ ทำงาน อาจใช้เมื่อ storyboard และ ภาพเคลื่อนใหวไม่เพียงพอ

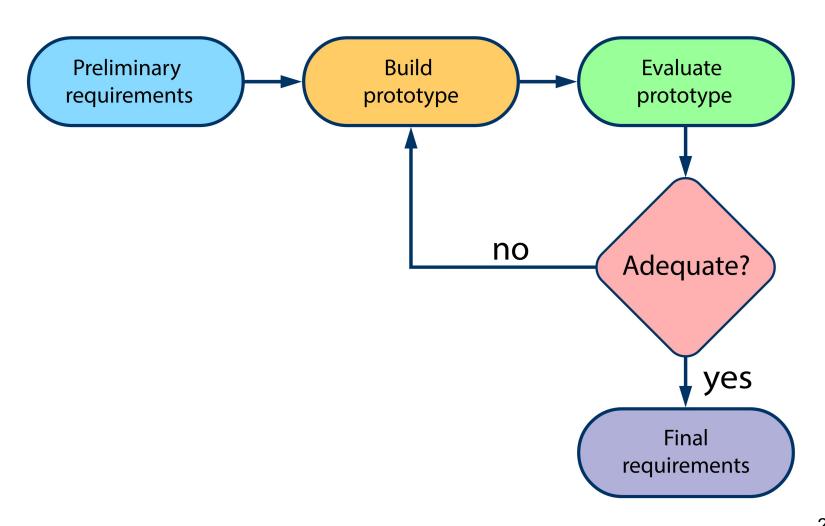


Iterative design and prototyping

- Iterative design overcomes inherent problems of incomplete requirements
 - Prototypes
 - simulate or animate some features of intended system
 - different types of prototypes
 - throw-away
 - incremental
 - evolutionary
- Management issues
 - time
 - planning
 - non-functional features
 - contracts

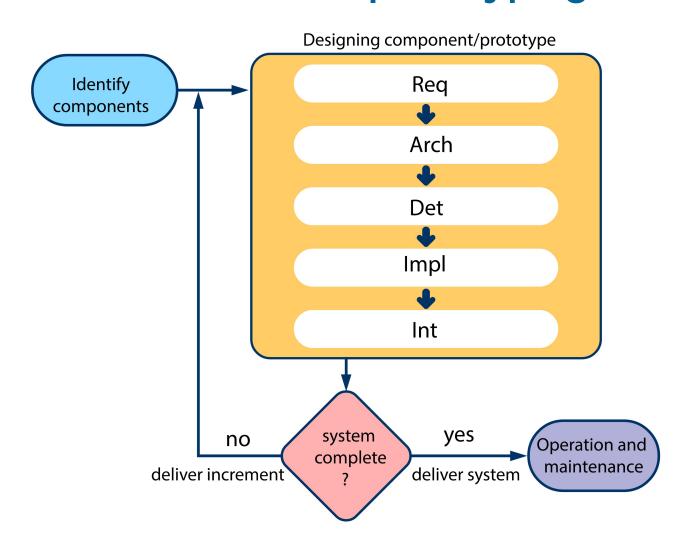


Throw-away prototyping



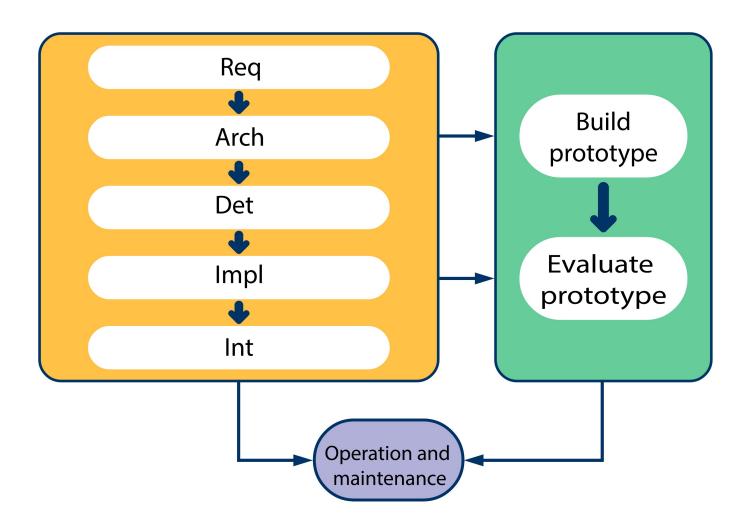


Incremental prototyping





Evolutionary prototyping





Design rationale

- Design rationale is information that explains why a computer system is the way it is.
- Benefits of design rationale

communication throughout life cycle



enforces design discipline

presents arguments for design trade-offs

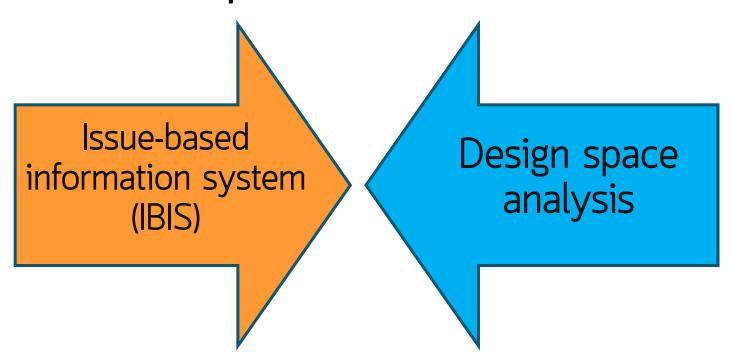
organizes potentially large design space





Design rationale

Two examples:





Issue-based information system (IBIS)

main elements:

issues

hierarchical structure with one 'root' issue

positions

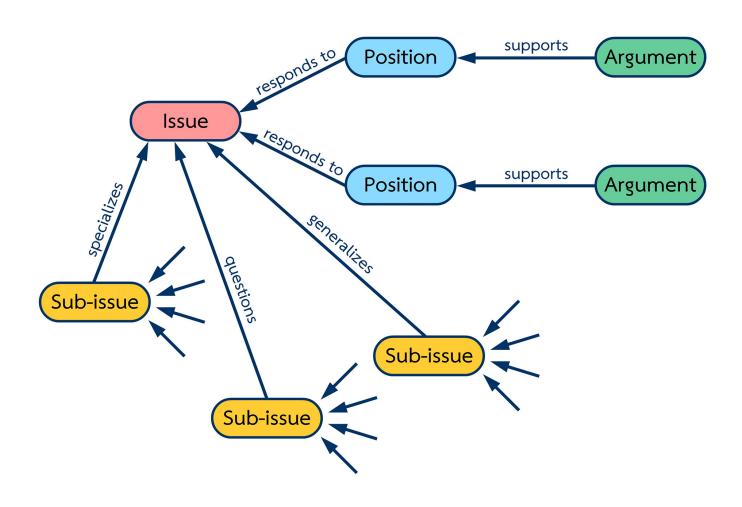
potential resolutions of an issue

arguments

 modify the relationship between positions and issues glBIS is a graphical version



structure of GIBIS





Design space analysis

QOC - hierarchical structure:

questions (and sub-questions)

- represent major issues of a design

options

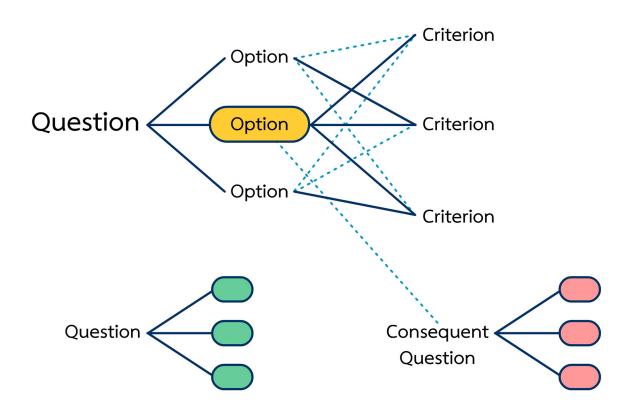
- provide alternative solutions to the question

criteria

- the means to assess the options in order to make a choice



the QOC notation





Psychological design rationale

- to support task-artefact cycle in which user tasks are affected by the systems they use
- aims to make explicit consequences of design for users
 How to:
- 1. designers identify tasks system will support
- 2. scenarios are suggested to test task
- 3. users are observed on system
- 4. psychological claims of system made explicit
- 5. negative aspects of design can be used to improve next iteration of design



Summary

- Process of design
 - requirement, analysis, design, iteration and prototyping, implementation and deployment
- Design rules
 - principles, standards, guidelines, HCI design patterns
- Wireframe design
- Iterative design and prototyping
 - limited functionality simulations and animations, prototypes
- Design rationale
 - recording design knowledge with IBIS, GIBIS, QOC, or psychological design rationale





Questions and Answers