人類爲什麽能進步?在與大自然的競爭下,是勝利者。就因爲人類具有無窮盡的堅靱無比的力量,這般力量在體內不停的蠕動,促使人類克服所面臨的一切困境

× × × ×

幽靈號,這一艘充滿着野蠻、冷酷、暴力與獸性的 帆船。沒有人性,沒有同情,更沒有所謂的「公理」可 言。從這艘船上,可以看到一個殘酷的事實,人爲了活 下去,不惜一切的付出所有的代價與人格。

海狼拉森是這艘帆船的船長,他主宰着船上的一切。在這艘船上,他是最大的一顆酵母,有着比船上其他人更充沛的體力。魁梧的身材,寬濶的肩膀,堅實的胸膛,每一絲肌肉的動作,都顯示出堅强果斷,透出一股力量。他有凶殘的本性,正因為他比船上其他人强,他是船長,他可以隨時要船上任何一個人死或活。他要船上的人活下去,為的是要有人替他工作。他似乎永遠也不關心別人,但他絕不顧失去船上的任何一個人,多一個人就能够多一份工作的力量。

從他的行為看來,我們祇能看到他**殘酷**的一面,一個汚穢的生命,毫無理想與人性的動物。

但當我們聽聽他的談論,我們就可發覺那是一個寂寞的靈魂,有着明晰透澈的思想,對於生命和生命的價值有着他自己獨特的看法。

他的每一句話,都像一把鋒利的劍,直接觸及問題 的核心,使人戰慄。

「生命是什麽?生命是一堆汚穢,它好似酵母;一種可以活動一分鐘,一點鐘,一年或一百年的東西;但最後仍是靜止不動。大的吃掉小的,為的是繼續生存。强者吞噬弱者,為的是保全氣力。最幸運的將其他一切均咽下肚腹,於是牠活得最長久。」

「生命唯一的價值僅是對於擁有生命的本體而言。 ……別人的生命,對你有什麼價值呢?」

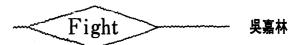
「有永生的靈魂嗎?」「……我不信永生,祇信死亡。」「……生命的意識是活着的,但不會永久活下去 ,決沒有無盡的生命。」

海狼拉森一貫的思想,構成他一切行為的本源。

對於展露在他眼前的一切,永不畏懼,永不退縮; 他一直要做最壯大的一顆酵母,不停地壓搾吞食周遭較 小的酵母。直到他死亡前的一刻,仍要爭取最後的勝利

× × × ×

海狼拉森的軀體做了他自己靈魂的墳墓。他永不曾被任何事物所擊倒,但他却無法戰勝死亡。活着時,他用自己的力量,求得生存;靈魂的光在他眼中發亮。當他失去求生存的力量時,生命也就隨着風暴消逝。從他的墳墓中,又有誰能看到那永生不滅的靈魂呢?



To the anti-communist soldiers died in Vietnam

Nature fills in man's blood with fight,

From the time he comes to the world, to this

With the first cry, he expresses his hate,

Yet he fights during the later days.

Fight with fate, fight with conscience.

As years go by, and someday he is dead,

His tombstone fights with wild grass.

Fight with environment, fight with desease.

So we shall go on more a fighting,

But most aware it from gun and sword.

Though home does worth loving,

And life does worth living,

He marched with things eternal in his mind.

When the day comes without his laughing,

Some gifts he remained on the land;

Liberty, Equality,

The weapons of fight, for all the living.



I met her in that noon.

She passed me with a smile.

The joy, deep in heart, raised so soon,

And with the praise I could not conceal.

Like the beams of the silver moon,

How pure, how gentle, emerging through the clouds.

Then in that wonderful minute,

I could possess the feeling of a wanderer.

Things happy or sad, both far and remote,

But remembered the moment I met her.