

# 淺談 讀書

莊  
錦  
芳

被稱為人的動物，的確是太可憐了。做人難，做一個有出息的人更難，做一個超人或聖人就更難乎其難了。可不是嗎？人類史上還不見有超人出現，中國數千年來也只能『捧』出一個聖人——孔子——以鎮壓民心，我們讀書求學還不是在學做人而且做一個稍為有出息的人麼？甚至於胸懷野心（說好聽點，就是驚人的抱負和希望），只是心裡不好說，要是有人否認，「厚黑學」教主該又慶得徒兒矣！

讀書是好事，但是讀書若不得法，反受其害，成了一個真正沒出息的讀書人。我們是有興趣探索自然現象之奧秘的一羣，如不往書堆裡鑽，不斷的充實自己，則談不上研究，但是當你把基礎打好以後，精力消磨殆盡，年青人的銳勁也隨着歲月消沉。書雖讀得够多，但却不知不覺掉進書本所凝混成的泥淖中而不能自拔，於是只信任前人或書本，唯有在陳舊知識的泥淖中打滾才有安全感；做起學問來就礙手礙腳，「謹慎」得多，大胆假設的勇氣被壓制下來，獨創的精神被湮滅了，這不啻是做繭自斃，再大的學問也不過匯成一片死海。躲在書本砌成的避風港中做研究工作，能幸獲魚兒者，能有幾人？雖然楊振寧的論調不足盡信，既然仍有大魚難於捕獲，則必仍有小魚倖免，只是小魚也精明得多，不再留於避風港中待捕了。

書讀得多反而為書累，追根究底在於一貫不當的讀書態度和方法。我們從小所受的是灌輸式的教育，

只重吸收而不重自由靈活的思考。許多人看書只求其快，把書中傳授的知識裝進腦袋，考試可應付裕如，就算功德圓滿。其實看書應常細心玩味，一面欣賞前人所描繪自然界詭密的圖案，一面以保留與懷疑的態度審慎思考，試推判其真偽。由此偶或可觸發微妙的靈感，而得到神奇的啓示，即使僅僅是一個模糊的影子或概念，你一定要把握時機逮住它——提起你的筆來，把這一絲絲的感觸記錄在一本特定的簿子上；一本備忘錄是不可缺少的最主要的讀書工具。當然我們還談不上在茫茫學海中捕魚，但恍惚中能感觸到小魚兒的幻影，也該是一大快事，這小小記錄比東抄西湊的趕出一篇論文來有意義多了。

我們對所得的靈感，若限於目前所學，暫時可不必窮加追究，只要記下以免失落就好了。我們更可暫時不管是否推斷正確或受靈感的欺騙。因為我們主要在於藉此訓練自己的頭腦，以防成為只會接受書本知識的機械人，這些記錄下來的東西，是心血的結晶，對將來研究必大有裨益。

讀書苦，苦在考試，唯恐被殺得片甲不留。讀書樂，樂在靈犀一點通，若有所悟。最樂的今日領悟所得，日後在書本中獲得印證。這樣超越自己現階段書本的知識水平，領悟未經傳授的事物，無疑的，可增強自己的自信。誠然，自己潛心推究所得，早已成了前人的「專利品」，心中雖不免悵然若失，但此時心裏所感受的那一份快樂，非過來人是難以意會的。同學們，只要你們願意，一定有機會體味其中的樂趣！

並非只書本才可啓迪靈感。大凡在休閒的時候，湖光山色，飛雁晚霞，風吹草動，都足以開導心靈。牛頓在蘋果樹下推知萬有引力的存在，威爾遜由風氣的流動而發明了雲霧室（Cloud Chamber），例子不勝枚舉。靈感和機會隨時等候心靈有所準備的人，他們雖似成功於偶然，但若他們欠缺準備，即使機會在面前幌然而過也不會發覺的。同學們！隨時敞開你智慧的心扉，迎接那機會的到來吧！趁這時候為自己的將來鋪路，別忘了，許多科學家的重大發現，是靠着年青人的一股傻勁所獲之靈感，經不斷潛心研究，終有所成。愛因斯坦就憑着學生時代輕微的一點啓示，而後推演出相對論，為物理界開拓新紀元。

寫到此，不禁使我想到街坊中出版成功祕訣、怎樣做領袖、怎樣處世……等書的作者，大都窮酸潦倒，落得一事無成；我竟淪為一類，豈不令人心寒。但願與同學們共勉之矣！