



存在的二十一歲 ? 黄旭成

下筆時,我二十一歲,台大物理系大 三生。

我多久沒有存在這個世界上了?存在主義說:『存在是選擇成爲自己的可能性。』我多久沒有好好當自己了?人之異於動物,在於人是有自由意識(self-conscious)和自由意志(free will)的。我是人,所以我也有自由意識和自由意志。but WAIT!我真的有嗎?

儒家告訴我們,人性向善。與人建立 適當關係的方法在於:對人要真誠,以及 藉由與人溝通而達到對方的期許,並配合 社會規範的遵守。道家告訴我們,道是一 切的開端跟一切的終端。藉由道的力量, 擁有豁達開朗的人生觀,這樣才會活的快 樂。我現在的身分:父母的兒子、物理系 的學生、別人的男朋友、社會的公民。身 爲兒子,我希望看到父母開心、身體健健 康康、生活過得愉快、一個禮拜至少跟爸 媽一起吃一餐。這些是我自願的,而且很 開心的去做,這部分是我的 free will。面 對父母的牢騷,有時候會感到很煩,但是 我相信他們是爲我好,我也欣然接受,這 也是我的 free will。對於兒子這個角色, 我是人!身爲物理系的學生,有唸不完的 書在等著我,有學不盡的知識等著我去追 求。但如果是我有興趣的,我當然很開 心,但是面對其他索然無味的必修課程, 我卻還是必須接受,這不是我的 free will 啊!很多功課很無聊,我不想寫,但是必 須要交,這也不是我的 free will。硬著頭 皮做,然後怨聲載道。但,這樣就可以說 我不是人嗎?或許,年輕一點的我會這麼 說,老了一點的我,假如忘記儒家思想的 話,也會這麼想,認為我不過是別人的奴 隸罷了。However,當下,此時此刻,我 卻較爲豁達。爲什麼?因爲這是社會規 範!在教育長久下來的結果,寫作業、唸 些不感興趣的科目,對未來絕對會有幫 助。怎麼知道呢?套用一句電影"阿甘正 傳"裡面的一句台詞:『Life is like a box of chocolate; you never know what you're going to get!』我確實不知道,就是因為 不知道,所以更要多方接觸。子曰: 『學 而時習之,不亦說乎?』等到用到學問的 那天,我相信,一切犧牲都是值得的。再 者,我深信,興趣是培養出來的。等到習 慣之後,一切就水到渠成、處之泰然了。 雖然說『人是習慣的奴隸』,做個能夠體 悟世上道理的奴隸,又有什麼不好?唸完 書本,站起身來,與自然界做個會心的心 靈接觸,霎時間,心中一股飽食之感油然 而生,不亦悅乎?我想,這也是道的體驗 方法之一吧!所以身爲學生這個身分,我 是人!對於別人的男朋友這個角色,除了 身、心兩個層次的接觸之外,最重要的, 莫過於要檢試我們兩人是否也心靈交 流,也就是靈的層次。『哼!討厭!』、『爲 什麼你不來接我?』、『再等我一會兒好不 好?』……每每聽到這些,肚中火氣就不 斷翻滾。『幹麻一直罵我?』、『對不起啊, 學校臨時有事,你可以自己先吃嗎?』、 子曰:『余豈好辯哉?予不得已也。』雖 然每次兩人爭鋒相對的場景台詞,幾乎大 同小異,可是就像學不會的小嬰兒一樣, 重複地上演不變的戲碼。會累嗎?I don't think so!很奇怪,『討論』的當下確實很

累,兩人也常常腦筋轉不過來的處在那邊 互不相讓。有時候甚至會想,爲什麼要這 麼累,我想要好好做事,卻要陪她吃飯; 辛苦買來的東西,反而被說不喜歡。好好 的心意貼到冷屁股上,值得嗎?但是,等 到撥雲見日之時,回頭想起,總是覺得怎 麼這麼傻,真的跟小孩子一樣,這種事情 也要吵!我跟她彼此互相了解,互相關 心,常常不用說就知道在想什麼,偶而會 兩人一起迸出相同的話語來。這算是『相 視而笑,莫逆於心』嗎?我想,這是『心 靈』的交流吧!身爲別人的男朋友這個角 色,我有 free will,所以我是人。身爲社 會的公民,我當然是人。我可以自由選擇 要居住在什麼地方、我有投票權、我有正 當管道發表我的言論,我有 free will 去做 任何不違背社會規範的事情。對於這四種 角色的分析結果,我是人,而且是我自己 選擇的,所以我存在這個世界上!這不是 件值得開心的事嗎?

我要對未來的我說,希望你依舊保持 儒家的真誠、道家的宏觀、以及哲學的好 奇心。遇到麻煩時,記得告訴自己:『咬 緊牙根,再撐一下下就可以了!』記得告 訴自己,我只是在獅子蛻變到嬰兒的階 段:對自己負責,對別人負責,問心無愧, 而後全新的開始, 翱翔這個世界。記得告 訴自己, 忙碌之餘, 不要忘了停下腳步, 回首過去,想想老朋友老時光的美好;看 看大自然無盡藏的寶物吧!深呼吸,去接 觸接觸它!多久沒有跟家人浪漫一下 了?去看個電影吧!多久沒有想想人生 的問題了?你現在是個『人』嗎?翻翻照 片吧!你一向可以從照片當中得到答案 的。選擇存在,選擇做人,選擇真誠快樂 的人生!

