歐陽博同學:那麼照這樣看來,是否因爲大家不肯犧 牲的關係?

吳博十:話也不能這樣說;犧牲要有價值才行;問題 的癥結是,單單一個人回來,可以說是毫無用處 ,就算教書,也是能力有限的。所以,這是很複 雜的問題,好在,現在已有了開端,我們期望以 後能有更多的人回國來。

劉同學:照這樣看來,我們感到最重要的是師資問題 了,究竟師資如何重要呢?

吳博士:我也曾與淸華的同學談過,我認爲,旣已考 入大學或研究院,就要靠自己讀書。一個教授不 可能比圖書館強,有了書,就可以自己教育自己 了; 書並不能替你了解, 先生也不能替你了解, 了解還是要靠自己;個人能力,一半是靠訓練學 習,另一半是靠天賦。不要以爲到了國外,就有 很好的先生,就可以使學問猛進。如果抱了這種 觀念,出國後,可能會大失所望。

林同學:過去,楊振寧博士曾說,現在物理的發展已 經到達了一個極限, 真是如此嗎?

吳博士: 現在物理關於基本的質點(Elementary

Particles) 的發展近年來似乎是處於停頓狀態 了,可是,如果每個人的眼光放低一點,不必要 求做出一番驚天動地的事,仍有很多工作可做。 林同學:現在太空物理的發展如何?

吳博士:近年,美國與俄國太空競爭,每年差不多花 上數億的錢,所以可以有很多人致力於此,發展 當然也就快一點。

休息了一會,大家又問起了現在切身的問題。 陳增齢同學:對於一個剛開始唸物理的來講,應當怎 樣唸呢?

吳博士: 現在讀書, 最重要的是培養大家的興趣; 至 於內容方面,固然要精,更要看遠一點,打下寬 一點的基礎,將來,在任何部門都可以嘗試一下 ;當然,這並不容易做到,說來說去,還是要自 己努力。

劉同學:讀書的方法究竟如何?

吳博士:讀書的要義,就是要澈底弄懂了,讀書不求 甚解,等於沒有用,這多少要靠一點天分了。

陳同學:照這樣說來,天分很重要嗎!

以往國內缺乏學術性的刊物,走進物理系圖 書館,能看到美國的、加拿大的、澳洲的、日本 的各種物理學刊,却偏偏少了自己的、心裏覺得 怪不舒服的。現在可不同了,書架上多了一本

Chinese Journal of Physics,顯得有生氣多

這本刊物是台大、師

大、清大、東海各學校的物理系聯合創辦編輯的

, 純學術性的刊物。其中刊登了教授們的心血結 晶,在經費不够充裕的情况下的確難能可貴,也

吳博士:是的,唸書到某一地步,天分就顯得重要了 ,有些人 唸了半天就是想不懂,事倍功半,真是 可憐;有些人天分好,則可能有很大的發展。天 分不够,就像是做買賣資本不够,永遠不能發達。

郭友雲同學:我們在選課方面,又當如何?

吳博士:如有工夫,可以多選,任何一方面都有用, 比較說來,數學分析方面,應用最多。現在唸書 ,不要先把自己關起來,多選些課,基礎可以廣 一點,另外,還可能發現自己真正興趣所在;如 果發現興趣不合,還可以轉,否則死鑽了半天再 轉,就太遲了。

劉同學:博士以多年經驗,對我們後輩有何忠告? 吳博士:談不上什麼忠告。積極方面;把心定下來, 就好了。不一定等出國後才開始唸。有些人,一 生從事,認爲最快樂的,就是自己能有些進步, 其他都無所謂了。

劉同學:一般中國學生出去後,表現怎麽樣?

吳博士:一般說來,都不錯——都很用功。但是,並 不表示將來成就如何如何,這是因爲需要能力不 同,可能了解能力够,却缺乏一種創作能力。

劉同學:創作能力完全靠天賦嗎?能不能培養?

吳博士:這句話如果倒過來說,就容易懂了:「如果 不培養能力,絕不能創造。」有了訓練,再有了 天資,適逢其會,可能就有了創作,很好的物理 學家,很可能一輩子都沒有名,這就是機會問題 70

劉同學:人類科學發展是否有限?

吳博士:不見得。因爲有許多科學是人造出來的,並 非懸賞答案,多少個問題解決之後就沒有了。尤 其是數學,可以說是 Endless development。 當然,現在是很不容易看出十年後,廿年後科學 的領域是什麽樣子的。

談話至此告一段落,吳博士還有約會,要赴中研 院,我們辭別而出,博士非常親切的送到門口,還答 應有空爲我們撰寫文章。我們眞是十分感謝博士的熱 誠。

歸途上,還一直回味著吳博士告訴我們的話,及 他謙虛的風度。對於致身於物理研究的要求,有了更 深的認識。

顯示出國內的科學發展正在積極地推進。

到現在這個半年刊已經出版了三期,內容一 期比一期充實。以後將逐漸改爲季刊、月刊。總 之, 這本刊物已增加了物理界研究學術的風氣。

> 只要假以時日,本刊不難 成爲國際間一流的科學雜

> 我們殷切地希望海外的 校友們能多多投稿,讓這

本刊資料室

本刊物能早日開花茁壯。倘若校友們在其他刊物 上投了稿,也希望把刊登處及內容摘要寄到台大 物理系中國物理學刊編輯委員會,俾便整理刊登。

中國物理學刊簡