

我心長悠悠

禾里

看了費因曼的三冊關於物理的演講，我決心用「心」去感觸物理。

死靜的平衡，成了耀動的安寧；巨觀的寂靜成了微觀的繁富！用手幾乎觸到每個原子的心臟，用耳幾乎聽到每個電子的足音，用眼幾乎看到電磁波的豐采！後來，我又看了費因曼的其它著作，其內充滿了數學式子，我決心用「數學」去感觸物理！

千變萬化成了三言兩語；星球的運轉正在掌握中，過去與未來皆可追尋！長空萬里，亘古歲月，僅不過是數式中的四個變數而已！

有天，我漫步溪畔，心坦情淡，時值朝陽初昇！

近處，蘆葦臨風搖曳；稍遠處，濁水無言奔流；再遠處，山峯繚繞；朝陽正從兩山交接的空隙間升起：

我用心欣賞此幕，歡欣復激動！

心緒稍平，我試以空間和時間的坐標描述此景，亦頗覺心滿意足！

畢竟，總覺不能盡透淋漓！

改天，我帶了畫架和畫具！

曠溪鋪紙，臨風把筆，心坦情悠！

一心描繪，幾經修飾，終至告成！

於是，我又進入另一層次，用「畫」描述景象，感觸物理！

抽象的理論，頓成清晰的模型，艱澀晦暗，鮮明顯現；僅是畫筆有時而拙，未能窮盡，物理有時未具其形，卒不能具體描繪！

我再度來至溪畔，溪水仍奔流，遠山依舊在，旭日正東昇！

溪水奔流，永不枯竭；日出日落，卒莫消長！

我心悠悠，長悠悠！

