

橋

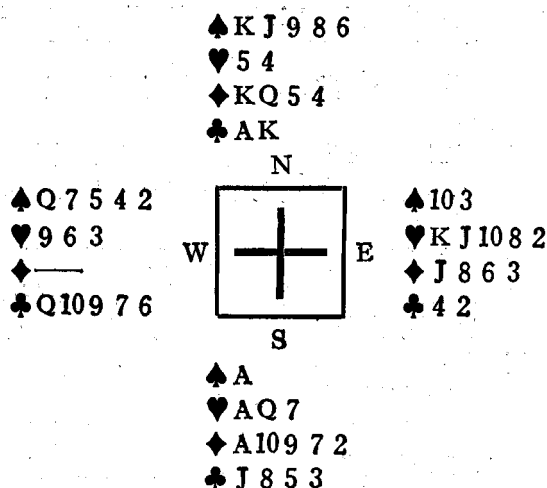
物理館與

活動中心之間

古力

本刊特設橋藝研究專欄，暫請古力同

學主持，歡迎同學多多投稿。

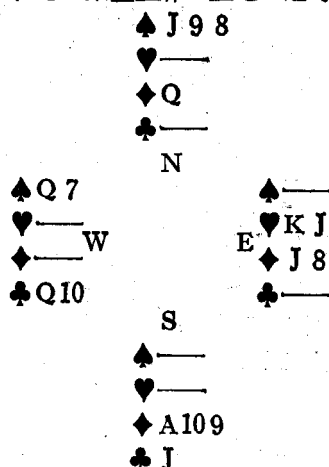


這副牌由東家開叫pass，北家持16大牌點，正在高興之際，忽然看南家開叫1D，「嘿，你還開叫！」，於是在西家Pass之後，立刻跳叫2S，這一來，有戲了。全部叫牌過程如下：

N	E	S	W
	—	1 D	—
2 S	—	3 D	—
4 D	—	4 H	—
4 NT	—	5 S	—
7 D	×	—	—

西家首引黑桃小2，夢家的牌攤下來，莊家一算：王牌如果平均分配，黑桃4—3分配，就一定make，不然黑桃Q在東家，或有一家梅花是三張帶Q，或紅心K在東家都可以做成，機會很大。莊家一樂，便對東家說：「你double個什麼勁？」東家笑笑。於是第一圈桌上出9，手上單張黑桃A吃進，打小王牌，西家墊一張梅花，王牌4—0分配，莊家大吃一驚，

東家得理不饒人，也對莊家說：「你神氣個什麼勁？」莊家也只好笑笑，心裏當然不舒服，這口氣實在嚥不下去，心想：「一定要Make 給你看看！你的王牌是J863 四張，王牌不平均，黑桃梅花大概也不會平均分配，而且黑桃Q在西家的可能較大，現在想梅花有一家QXX好像也太可能，那只好偷紅心了，你double，紅心，K倒是像在你手上。紅心偷到之後又怎麼辦呢？嗯，有了，看我的！」，於是桌上K吃住，吃黑桃K，手上墊一張小梅花，再從桌上打小王牌，東家下6，手上7點吃住，打小梅花，桌上A吃，再從桌上引小紅心，手上用Q飛過，偷到了，莊家大樂，再打一張小梅花，桌上K吃，打小紅心，A吃住，手上再打小紅心，桌上王牌5王吃，這時四家牌情如下：



這時由桌上引黑桃，東家只好墊紅心，手上9王吃，再引梅花J，給桌上Q王吃，東家又只好墊紅心，最後由桌上出黑桃，東家王牌J8正好投入莊家A10的懷抱。

莊家向東家哼了一聲。

討論：

(1) 叫牌不去管它，光談play。此牌最佳打法是：在沒有用黑桃K墊手上牌之前，先飛紅心，看第二圈紅心能不能把東家的K打下來，如果打不下來，則打法同前；如將K打下，而認定東家紅心是KX雙張的話，就應該把黑桃K用來墊紅心失張，而用桌上王牌王吃兩次梅花，（當然第四圈才用Q王吃），這樣才不會被東家over-ruff，而且第三圈梅花，西家如落下Q，則手上J又打大矣！如此則東家持4張王牌被堵死，不亦樂乎！

(2) 莊家飛紅心，分析得很對，但是如果東家紅心二張，梅花五張的話，就要用桌上小王牌王吃梅花，而用Q王吃手上紅心，才不會被東家over-ruff。東家在第二圈紅心時，應將K拋下來，使莊家誤以為他紅心只有KX雙張，而去王吃兩次梅花，以致合約被擊垮一燈。

(3) Play 這付牌最重要的關鍵就是一定要從夢家向手上打一次王牌，如此才能使東家剩下的兩張王牌被莊家的高低張看死，莊家千萬不要因為王牌是4—0分配而不敢抽王，不然到最後莊家持三張王牌就會造成自己被投入的劣勢。