



下面是我跟幾位要好的同學，在酒酣飯飽之餘私下吐露的幾句肺腑之言，頗見赤子之心。茲恭錄於後，又爲了方便，文中皆以我自稱。

■經常出現在報章及學校刊物上的一種文章：某某書讀後感言。照例是一邊重述原著者的思想，一邊加些帶有感情色彩的句子。不像書評，也缺乏創見。

我建議這種文章可寫在日記上自己欣賞，不必公諸於世，浪費篇幅。個人的感想是個人的事呀！這是「讀後感言」讀後感言。

■「大新」上常有「臺大人」三字，這幾字令我不舒服。當臺大學生並沒有較光榮或特殊的地方，必



■小學生須背什麼是害鳥，益鳥。不從生物本身有趣的行為來啓發幼童的好奇心，居然以人本身的經濟觀點來區分。刻板的教育逼得小鬼們去看武俠漫畫了。

很奇怪的事，一般家長只要求子女好好用功，却不過問子女真正學些什麼。他們太信任學校的教育，不知道子女正在苦讀。

■有時在圖書館準備考試，身心疲倦，望窗外工友們悠閒地在掃落葉，寧靜自得。

有時晚間在學會看書近十二點，忽然聽到女生宿舍門口傳來一對朋友遊罷歸來，互道再見的聲音。當此際，總教人茫茫然，若有所失。

■電視被商人濫用了，節目的安排只爲了討好一般觀眾，不想提高觀眾的欣賞水準。呵！也許只有卡通片還可以看吧！

■火車上的中學女生唯一可作的事大概是捧着書本看。她們爲了達到使腦筋僵化的目的，不惜近視眼，體力衰弱，實在得不償失。

學校方面利用女生對分數的敏感心理，使一個女孩神經長期緊張，成天埋首書中，脫離正常生活。太不人道了！

■住宿舍唯一的好處是：可以睡得很晚才起床。

唯一的壞處是：上學常常遲到。

■大一時我對郊遊的看法：

目的：鍛鍊身心，增強體魄；順便觀察地形（將來有用）。時間表：六小時坐車趕路，半小時進餐，一小時選擇良好的照相背景。遊伴限制：帶一個不善走路的女孩不是自找麻煩嗎？實質收穫：吃淨野餐。

■理想的報紙副刊不刊載與讀者無關痛癢的文章，不連載無聊的言情小說，不爲填充版面加入老生常談的方塊文章，不作爲莫名其妙妙的筆戰場，只登新書預約和電影廣告以及一小塊武俠小說。

■校隊代表全校同學對外參加各種競賽。少數人能代表多數人？

■一條手帕可折成十六小格，正反兩面共三十二格，一天用兩格。則一條手帕可用兩星期還不需要洗。

■記得某天理力考試，連忙向一個女孩子借筆記猛看，直到考前十分鐘才送還她。心想這番誤了她考試，要被當場痛數一頓；這滋味難受。於是把心一橫，待彼未開口前先作氣極敗壞狀抱怨道：圖書館前前後後找妳不到，教我都沒時間準備考試，……。

那天很愉快地考完試，毫無心理負擔。

■追女孩子有什麼困難？就跟戒煙一樣，到目前我已經追過十幾個了。

■大學生普遍地有隱憂存在。一般人見他們手捧洋書，遨遊不羈，必定大有學問。其實個個都是草包。但紙包不住火，萬一出錢僱他們讀書的後臺老板知道了其中底細，如何是好？這確實令人憂心忡忡。