



陳鼎正

爲誰辛苦爲誰忙——三〇四裏的工人們

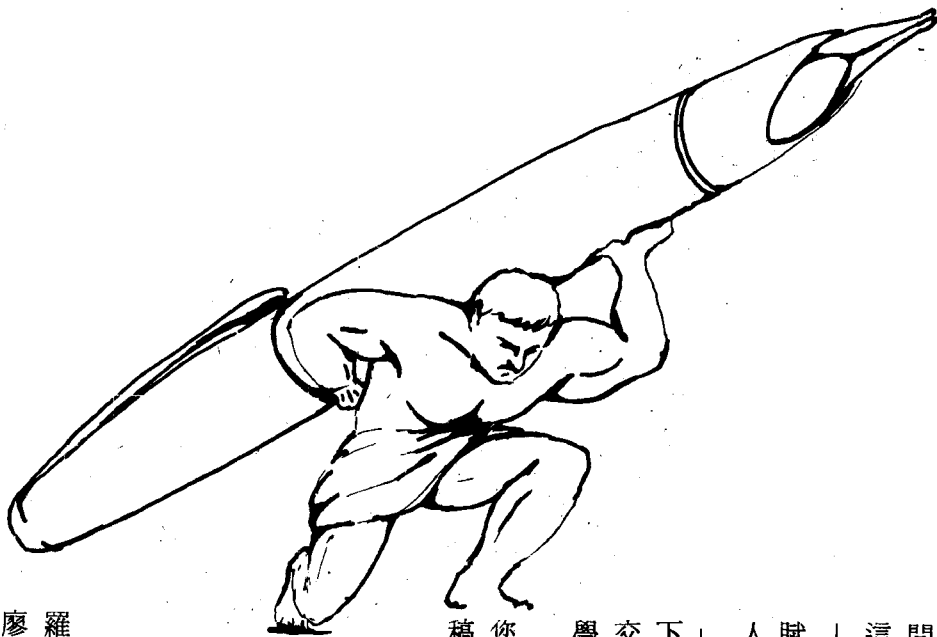
編務終於接近尾聲了，無限地感謝所有的工作人員及撰稿者，沒有他們，時空不過是一個抽象的名詞而已。暑假，一段沒有義務、沒有壓力的日子，工作人員自願地爲系刊貢獻勞力、時間，義工們幫忙做了不少繁瑣的事務，省卻不少麻煩，完稿的同學不停地構思版面編排和美工，甚至連續數日工作到晚上十點鐘；這些付出能否得到任何回響不得而知，我只希望他們在工作中有所收穫。「巧婦難爲無米之炊」，撰稿的老師、同學們功不可沒，在沒有稿酬的情況下，我只有再說一聲：「謝謝！」

在介紹本期時空的內容之前我先就封面、攝影、美工做一說明。封面設計的靈感來自周適存同學的一個圖案，經過不少波折和構思，最後由鄧家豐完成；時空本來是一個概念而無需文字之形，鏡面對稱則是「不分彼此」，希望各年級同學以及老師們生活融洽打成一片。謝如姬照了不少好照片，由於經費的問題，只用了一張來刷襯底，十分可惜，或許下期有機會用上。「漫畫書」是本期最大的特點，四位完稿同學真是下了不少功夫，同學們可將插圖視爲另一份作品，只不過和文稿搭配在一起就是了，相信能找到許多樂趣。

熊秉綱學長（六十八年畢）去年十月由海外來信，一方面爲時空打氣、灌迷湯，一方面希望時空「摘要刊登一些一年來系裏師長（現在還有學生列席麼？）開系務會議的決議，使所有讀者都有機會知道具體地來講系裏的興革、發展紀錄和開發計畫」；周適存曾計畫做這類的專題，可是由於進行不易而放棄，希望學長們瞭解我們已嘗試了。「中央研究院物理研究所簡介」這個專題是王凱弘做的，首先和趙國仁辦了一次參觀活動（七月卅一日），系上有卅位同學前去，所方認真的接待使我們印象深刻；參觀後爲了專題的文稿，王凱弘奔波於中研院和三〇四之間，所內研究人員更不厭其詳地指正錯誤，在此一併表示感謝。物理系的課程歷年的時空曾多次談到；由於從七十二年班開始要使用新課程，粘正勳做了「從新課程談起」這個專題。張嘉泓做的專訪——「一門新課——訪張國龍教授」——介紹張教授即將新開的數學物理課，配合本期所刊張教授的「規範理論之幾何化」，相信對幾何這項工具在物理上的應用能有個初步的認識，有興趣的話還可以翻翻廿二期的「磁單極與物理的幾何化」。

（以下請參閱索引）

「論著」的五篇除了張教授的作品，「自旋、統計與特殊相對論——兼談其他」編者看



不懂，或許可以衡量同學們近物的水準；兩篇英文的作品分別是應屆畢業學長的實驗報告和愛因斯坦「震撼世界」的論文；「談測不準原理的起始」是本期唯一的譯文，和學長做過多次討論、反覆斟酌後才定稿，初次閱讀時可能一片茫然，但慢慢思索後一定可以抓到頭緒。「思維」中，「書和人」是教授開的一些「課外書」，另三篇則是同學們的創作，都值得花時間好好思索一下。「塔裏」有前任會長的流水賬——這一年，大一升大二同學的新鮮話——這一窩、暑假實驗小記，還有應屆畢業學姐的擦地板論文——舞過杜鵑四年，台大浴盆記聞——打油詩，篇篇精采，不能不看。「茶餘」大作有一篇「蓋」文、一篇「閒」文、一篇「賦文」以及三首「小詩」，同學們可以慢慢品嚐。「傳說」中的「羌笛明月」筆調雋永，發人深省，「愛與現實」如夢如幻，但使人糊塗（作者只提示「7」與七夕有關），「日暮」的餘灰（心灰）令人不懂「他」是何苦來哉？最後的「雪泥鴻爪」踏出「六十九屆學長留下的話」和「遊子吟」，前者是黃紳嘉好不容易由其同學心中榨出來的，由他本人也遲遲不交可知其事之難成，特此謝過；後者是海外學長（姐）的一些信函，不「立志不出國」的同學都該看。

聽了這麼多介紹，您可能早就想翻到後面去瞧瞧了（不論是不耐煩或忍不住），只希望您在釋卷之前別忘了：今天有三〇四裏的工人們為您辛苦為您忙，下期時空籌備時您也投稿子，幫些雜務，投注一些關懷吧！

#### 徵信錄

羅維仁 \$二十  
廖榮隆 \$十  
王克中  
張懋中 \$六十  
高玉生

林麗瓊 \$十  
施純清 \$二十  
劉嘉榮 \$十  
楊季林 四〇〇（新臺幣）