



在實驗室裏，在教室中，在草地上，當我們一羣人聚在一起的時候，忽然傳來了“*When I find myself in times of trouble, Mother Mary comes to me, speaking words of wisdom, Let it be.....*”慢慢地大家停止了聊天，而漸漸地響起了和聲：“*Let it be, Let it be.....*”，不管會不會唱，我們總會哼兩句的。其實不光是我們，有多少年青人在聽到後會不跟着哼兩聲呢？

時至今日，無可否認的，熱門音樂不僅就音樂而言，甚至在整個社會中，都有其不可磨滅的地位。當然很多人是很反對它的，有人直斥為靡靡之音，有人說它沒有深度，有人認為是一批長髮青年在怪吼怪叫；可是不管他們怎麼說，不管熱門音樂有沒有欣賞的價值（其實這是由個人觀點而定的），我們知道有一點是確定的：那就是熱門音樂已經存在了，而且擁有無數的愛好者，自由世界中每一個國家，甚至包括某些鐵幕國家的大部分年青人都是聽眾，所以說熱門音樂的地位是不可否定的。

熱門音樂（POP MUSIC）並沒有一個明確的定義，它的範圍很廣，鄉村西部歌曲（Country & Western）、節奏與藍調歌曲（Rhythm & Blues）、靈魂音樂（Soul Music）、民謠（Folk Song）、搖滾樂（Rock & Roll）、動聽歌曲（Easy Listening Song）以及近兩年的 New Rock 和 Acid Rock 都屬於熱門音樂。其實鄉村西部歌曲與民謠很早就有了，尤其在美國南部是鄉村西部歌曲最流行的地區，我們在電影常可以看到農民們在閒暇時，大家在穀倉或會堂裏，一些人彈着吉他、班鳩、四絃琴、吹着口琴，一個人在臺上唱歌，男男女女大跳其方塊舞，那些歌曲就是標準的鄉村歌曲。而藍調音樂則是由黑人的靈魂轉變過來的，再演進為現在的靈魂歌曲；這種音樂通常由黑人演唱，中氣十足，鼓聲清楚，帶有一種原始的風味，但含有非常濃郁的感情，演唱者唱到後來自己的感情完全融合在歌曲裏面，非常感人。但這種歌曲本省的聽眾常會覺得太吵而不容易接受。而早期的熱門音樂（40年代、50年代前期）中的抒情歌曲都是非常緩慢而帶有一點爵士（Jazz）的味道，那時搖滾樂並沒有什麼地位。重要的歌星在鄉村西部歌曲方面有 Jimmy Rogers, Hank Williams 等，藍調歌曲有 B.B. King, Sam Cooke 等，抒情歌曲有 Bing Crosby, Frank Sinatra, Perry Como, Patti Page 等等。

到了1956年，整個熱門歌壇有了一個極大的變

化，可以說是熱門音樂的第一次革命。這就是因為那一年是「貓王」Elvis Presley 成名的一年，他將搖滾樂帶進了一個高潮。他帶着一把吉他，在舞臺上又扭又跳，頭髮在空中飛揚，唱出狂熱的搖滾歌曲，不知風迷了多少迷哥迷姐（其實他的抒情歌曲也是非常動人的）。其後又有扭扭舞 Twist 的風行，使 Chubby Checker 大紅大紫，後來又流行衝浪舞（Surfin），Beach Boys 因而紅極一時。一直到1964年，又爆發了第二次革命。那一年，在英國的利物浦崛起了鼎鼎大名的披頭合唱團（Beatles），他們留着披頭長髮，使這股風氣傳遍全球，而他們在臺上的演唱，更不知使多少女孩子為之昏倒。在1964年以前，搖滾樂雖然流行，但仍以比較抒情的歌曲為主，和聲非常純樸，伴奏也很輕快、明朗；合唱團通常是三、四個人組成，樂器也比較單純，像吉他、鼓、電風琴、薩克斯風等。但自披頭以後，歌曲有許多都非常狂熱，尤其到近數年來盛行大的合唱團（七人、九人甚至十幾人），樂器種類繁多，已不是單純的搖滾樂，還摻雜了藍調，民謠風味，常常有即興演奏，很注重彈奏的技巧，一條歌往往長達十幾分鐘。有些歌帶有濃厚的民謠風味，像 James Taylor, Carole King 等所唱的，現在叫做 New Rock；還有一些就是非常狂熱、很長的歌曲，像 Grand Funk Railroad, Led Zepplin 等團體所唱的，叫做 Acid Rock。自然，抒情歌曲、鄉村西部歌曲等還是很受人歡迎的。

談起演唱的歌星及合唱團，自然以美國、英國最多，近年也有不少加拿大的團體，像 Poppy Family, the Bells, Ann Murray 等，其他國家就很少了，較出名的有荷蘭的 Shocking Blue，巴西的 Sergio Merdes & Brazil's 66，西班牙的 Los Bravos（現已解散）等。下面我簡單地介紹一些合唱團，由於數目實在太多，我只能就些近幾年最受歡迎的加以介紹：

**BEATLES:** 在我個人以為這是最好的合唱團，團員有四：Paul McCartney, John Lennon, George Harrison, Ringo Starr，每個人都可獨當一面，但以 John 和 Paul 主唱的多，同時他們的歌曲也都是這兩位所做的。Beatles 以一首 I Want to Hold Your Hand 成名，當時曾蟬聯冠軍達八週之久，也是當年的最受歡迎歌曲第一名。他們的暢銷曲無數，同時也是金唱片最多的團體。作品早期的包括 She Loves You; Yesterday; Michelle; Help; A Hard Day's

Night; I Should Have Known Better 等，中期的有 Penny Lane; Paperback Writer; Yellow Submarine 等，晚期的有 Hey, Jude; All You Need is Love; Something; Let It Be; Long and Winding Road (這是他們最後一首歌)。可惜的是他們在1970年宣布解散，從此四人各自演唱，Beatles 遂成為歷史的名詞。

**ROLLING STONES:** 與 Beatles 同期的英國合唱團，聲望僅次於 Beatles，主唱叫 Mick Jagger，團員一個個長髮披肩，服裝亂七八糟，言語粗魯。暢銷曲有 Satisfaction; As Tears Go By; Ruby Tuesday; Paint It Black; Jumping Jack Flash; Honky Tonk Women，以及去年的 Brown Sugar 等。

**MAMAS & PAPAS:** 美籍四重唱，1966年以一首 California Dreaming 成名，其後有 Monday, Monday; Go Where You Wanna Go; Dancing Bear; Dedicated to the One I Love; 12:30 等，和聲優美無比，主唱 Papa John 和 Mama Cass，後來解散了，Mama Cass 獨自獻唱，Dream A Little Dream of Me; Make Your Own Kind of Music 等都很有名。但他們在去年又重新組合起來，這也是很少見的現象。

**THE MONKEES:** 美籍四重唱，成名曲為 Last Train to Clarksville，其後有 A Little Bit Me, A Little Bit You; I'm A Believer; Words; Happy Valley Sunday; Daydream Believer 等，他們在 1966、1967 年時聲勢直追 Beatles，甚至壓過 Beatles，但現也已散夥。團員 Michael Nesmith 曾組過另一個團體 Mike Nesmith & First National Band，唱過 Joanne; Silver Moon 等。

**THE ASSOCIATION:** 美籍六重唱，以 Along Comes Mary 成名，暢銷曲有 Cherish; Windy; Never My Love; Everything that Touches You 等。和聲非常好，現已解散。

**THE SUPREMES:** 黑人女子三重唱，美國最紅的團體之一，主唱原為 Diana Ross，歌喉甚佳，暢銷曲很多，如 You Can't Hurry Love; Stop, In the Name of Love; Back In My Arms Again; Come See About Me; Reflections; Love Child; The Happening; I'm Living In Shame; '69年的 Someday We'll

Be Together 是最後一首歌；現在有了一個新的主唱，成績還是不錯，但不如以前了。

**THE DOORS:** 也是紅極一時的團體，主唱 Jim Morrison 非常受歡迎，他們成名曲是 Light My Fire，後有 People Are Strange; Hello I Love You; Touch Me; Love Me Madly 等，但主唱因心臟病死於巴黎。

**CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL:** 四個團員，主唱 John Fogerty，他們有許多歌都是他寫的。成名曲 Susie Q，長達八分多，後有 Proud Mary; Bad Moon Rising; Green River; Down On the Corner; Travelling Band; Up Around the Bend; Looking Out of My Back Door; Have You Ever Seen the Rain 等，現在 John Fogerty 已離開，去年有一條 Sweet Hitch-Hiker，並不十分好。

**CARPENTERS:** 前年崛起的兄妹 (Karen & Richard Carpenter) 二重唱，所唱抒情歌曲柔美動人，在本省甚受歡迎。成名曲 Close to You，以後的 We've Only Just Begun; For All We Know; Rainy Days and Mondays; Super Star 都十分暢銷，現正紅得發紫，最近有條新歌 Hurting Each Other。

**BREAD:** 也是一個抒情合唱團，成名曲 Make It With You，以後有 It Don't Matter to Me; If; Baby, I'm Awaiting You，歌聲清越，和聲柔美，極合我們的胃口。

**THREE DOG NIGHT:** 去年的最佳合唱團，Joy to the World 也是去年十大歌曲第一名，原為三人團體，現已增至七人，主唱雄渾有力，以一首 "One" 揚名歌壇，以後的 Easy to Be Hard; Eli's Coming; Mama Told Me; 均能暢銷一時，今年有 An Old Fashioned Love Song，Never Been to Spain，可見他們受歡迎的程度。

**5TH DIMENSION:** 美籍合唱團，團員有兩位女士和三位男士，都是黑人，他們的和聲優美，舞臺動作更是超人一等，相信大家在電視上都看過的。他們以一首 "Up Up, and Away" 成名，以後的 Sweet Blindness; Stoned Soul Picnic; Aquarius, Let the Sunshine in; Wedding Bell Blues; One Less Bell to Answer 和去年的 Never My Love 都很受歡迎。

**BEE GEES:** 這也是一個大家都很熟悉的英籍團

體，由澳洲遷移過去的，有團員五人。主唱的嗓音非常特別，在本地很受歡迎。成名曲為“New York Mining Disaster 1941”，以後有 To Love Somebody; Massachusetts; Words; Holiday; I Started a Joke; Lonely Days 以及去年推出的“How Can You Mend A Broken Heart”該曲獲去年十大歌曲第五名。

**TEMPTATIONS:** 美國老牌的黑人靈魂團體，團員五人，但已經過多次改組。成名已久，且一直保持不衰，曾被選為60年代最佳靈魂單曲及專集唱片雙項第一名合唱團，他們的歌曲極富情感，柔和的像 My Girl; Just My Imagination, 狂放的像 I Wish It Would Rain; I Can't Get Next to You; Cloud Nine; Ball of Confusion 均為上乘之作，在本地亦很受歡迎。

**SLY AND FAMILY STONE:** 是一個黑人家庭團體，專唱靈魂歌曲，以“Dance to the Music”成名，後來又有 Stand; Hot Fun In the Summertime; Thank You 以及去年底的 Family Affair。

**PARTRIDGE FAMILY:** 在美國原為同名的電視影集，中視曾放映過，叫「歡樂滿人間」，後因長髮被禁。主角是 Shirley Jones，她帶領五個小孩演出非常受人歡迎。主唱是 David Cassidy，現在已是美國最受 teenager (尤其女孩子) 歡迎的歌星，成名曲是前年的“I Think I Love You”，後來有 Doesn't Somebody Want to Be Wanted; I Meet You Half Way; I Woke Up in Love This Morning 等。Cassidy 單獨灌唱的 Cherish 也很暢銷。

**GUESS WHO:** 加拿大合唱團，'69 年以一首“These Eyes”成名，其實他們早有一首“Shaking All Over”，但不太走紅。接着 No Time; American Woman; No Sugar Tonight; Share the Land 都很暢銷，但去年沒有什麼新歌。只有一首“Rain Dance”並不十分受歡迎。

**DAWN:** 前年以“Candida”崛起的團體，主唱 Tony Orlando，去年年初的“Knock Three Times”風行一時，居十大歌曲之末，此地幾乎大家都很能哼上兩句。他們的歌聲輕快，節拍明顯，有點拉丁風味。What are You Doing Sunday; Summer Sand; I Play and Sing 都是不錯的歌曲。

**JACKSON 5:** 前年紅透半邊天的年輕黑人兄弟五

重唱，主唱是年紀最小的 Michael Jackson，以“I Want You Back”成名，其後之 ABC; The Love You Save; I'll Be There 每首都得過第一名，而 Mama's Pearl; Never Can Say Good Bye 及最近的 Sugar Daddy 亦很受歡迎。Michael Jackson 也有一支獨唱曲“Got to Be There”前一陣子流行了很久。

**OSMONDS:** 常看 Andy William's Show 對這個兄弟五重唱一定不陌生，他們在去年以“One Bad Apple”（十大歌曲第四名）一鳴驚人，Yo Yo 亦很受歡迎。主唱 Donny Osmond 年僅13 仍是童音，在美國與 David Cassidy 同是最紅的歌星，他的歌有 Sweet and Innocent; Go Away Little Girl; Hey, Girl, 尤以 Go Away Little Girl 曾獲去年十大歌曲第七名。

**CHICAGO:** 也是前年成名的合唱團，有七名團員，以“Make Me Smile”成名，後來有 25 or 6 to 4; Beginning 等，他們的作品以專集為主，但出得不多，銷路甚佳，在美國很受歡迎，也是去年最佳專集合唱團的第一名。但他們的專集多為兩張一套，甚或四張，本省聽眾多不太願意購買。

**SANTANA:** 也是一個六人的新派樂團，他們的演奏韻味與其他團體很不相同，拍子很有拉丁味道，成名曲為“Evil Ways”，暢銷曲有 Black Magic Woman; Everybody Everything 等，專集唱片很暢銷。

**CROSBY, STILLS, NASH & YOUNG:** 四個人組成的民謠團體，在鄉村、民謠界享有盛譽，每一個團員都可獨當一面，事實上他們個人都有唱片發行。Judy Blue Eyes; Wooden Ship; Woodstock; Teach Your Children; Ohio 都很暢銷；而團員中 Graham Nash 的 Chicago; Military Madness; Stephen Stills 的 Love the One You're With 也都是很好的歌曲。

**SIMON AND GARFUNKEL:** 英籍最佳二重唱，1966 以“Sound of Silence”成名，名曲無數，如 I'm A Rock; At the Zoo; Scarborough Fair; Mrs. Robinson; Bridge Over Troubled Water; Cecilia 等，他們二人的歌聲清越，合聲天花無縫，主唱是 Paul Simon，能作曲也能唱，他所寫的歌詞有些曾被美國大學選為英文教材，可惜這兩人現也已分手。