

書名:先知

作者:紀伯侖

譯者:王季慶

出版: 純文學

這是一本文字優美,充滿哲理的詩集,作者是生長於黎巴嫩的中東詩人一一卡里· 紀伯侖(Kahlil Gibran)。全書記載一位受人景仰、愛戴的先知阿穆斯塔法,在囘到 自己的故鄉前,對他所愛的人說的話語。作者藉著先知之口,唱出一首深富智慧、熱愛 的生命之歌,使每一個細心聆聽的人,都被它的美深深感動,而豐富了心靈的內涵。

本書分成廿八篇,每一篇都討論一個人類自生至死,最重要而神秘的主題,如:愛、婚姻、孩子、給予、工作等等。這廿八篇詩篇就像廿八顆晶瑩剔透的珍珠,串成一首 震撼心靈的樂曲,顆顆都散發出智慧的光芒。書中還有作者的十二幅親筆畫,大家可以 慢慢體會紀伯侖沈靜、神秘的美。

從阿穆斯塔法口中,紀伯侖說出了他對人世間的理想和摯愛。在他的理想中,人人都有一顆明徹、充滿愛與關懷的心靈,它就像一盞長明的燈,照亮了黑暗,帶給人們溫暖。當我們翻開這本美麗的詩篇,將會不住地讚歎:「這一句寫得多麼好啊!眞是深得我心。」或「這是多麼崇高偉大的境界啊!」潛移默化中,我們會欣喜地發現:心中滿溢著生命的智慧,心靈也變得更深厚、更寬廣,更能包容生命的點點滴滴,和人世間的笑與淚。

讓我們來欣賞一些令人難以忘懷的珠璣之言:

「爱不給什麼,只給予他自己。他不取什麼,只取他自己。 愛不占有也不被占有,

因為愛是自給自足的。

一爱一」

「而我說,生命確是黑暗,除非有著熱望, 所有的熱望都是盲目的,除非具有知識, 所有的知識都是無用的,除非有工作, 所有的工作都是空虚的,除非有愛。

一工作一」

「沒有人能啓示你什麼,除了那在你知識的黎明時辰已半睡半醒的知識。

—教誨一」

類似這樣精雕細琢,意味深遠的詩句,在書中撫拾卽是。

筆者尤其欣賞的,是書中對「成熟之愛」的闡釋。紀伯侖告訴我們:愛不是束縛對方,控制對方,而是讓雙方自由自在地成長,互相扶持,互相給予。眞正愛孩子的父母,不會處處干預他們的成長,因爲生命是不斷向前演進的,像一支疾飛的箭;他們會給予孩子無限的愛,但讓他們自在地成長,不受束縛。眞正愛學生的老師,也不會强迫每一個學生所想的,都要完全和自己一樣;他會帶領他們到智慧的寶庫前,讓他們隨心所欲地採擷。紀伯侖肯定了每一個人都是獨特的個體,也肯定了生命的尊嚴,使我們能了解更偉大、更眞實的愛,絕不是自私自利的佔有。這種襟德何其寬廣!

現代人的生活是忙碌的,他們已經沒有多餘的時間,來細細品味充滿哲理的詩篇, 心田也漸漸地荒蕪,實在很可惜。「先知」是一本老少咸宜的書,人人都能從這本書中 ,找到心靈的養分,生命的智慧。願每個人都能仔細體會,讓乾渴已久的心田重新獲得 滋潤!

• 摩西·珍兒 似曾相識

在吹時間 無濟 無病 無病 無病 無病 無病 無病 無病