## 

做了,所以當你讀這篇文章的時候就把自己從那朽腐的樊籠中解脫吧!使你自己成爲犀利的千仭鷹,對準目標 火,以致於真的缺乏獨立判斷和思考的能力,但活了這半把年紀也該懂得什麽事情對自己有益,什麽事情值得 了吧!也可說得上是半個小市民了,也許你十二年來只神交書中的顏如玉;而書中的千鍾粟又使你不食人間煙 理系的高能軌道已然衰退了),可是這都是無關緊要的,最重要的是你走上了人生另一旅程,你可會仔細想過 欣欣蓬勃的氣息,而不能適宜地享受人生。如今你考上了台大物理系,或許你歡笑,或許你嘆息 ( 畢竟台大物 你對它認識多少,你有多少準備,你願意奉獻多少,你是否熱愛它而願爲它獻身,算一算你最少也有十七歲 年甚或更久的制式教育以後 ,也許你急於掙脫那令人難耐的桎梧,過了的灌輸和强制使你遠離那

说。 所受的訓練施展出來就行,如果你是有點天才而想尋找較佳的途徑那是白費力氣,如果你真是天才,那**就教教** 謝的」,不知你有沒有聽過,其實天才早凋並不可嘆,可嘆的是天才系還沒有出過一個驚天地ゝ泣鬼神的天才 以如果你不是天才,一點也不必擔心,如果你不聰明或者有點笨那也是小問題,只要你肯讀書,把你十二年來 好幾年未會解決,總之天才就這麽樣地消失了, 一年一年地過去,新的來舊的去,有一天舊的又回來了…。所 就要早凋,這怎能不令人扼腕,是物理館風水不好,還是天才自殺了,或是發高燒而變成白癡?這個懸案已有 夫才鍾聚之所——曾經有一位哲學家說過,也不知流傳了好幾千年,又有這麽一句「天才總是早凋

板,所以往往有許多人剛上大學就迷失了方向, 方供你容身,問題在於 人總不能非常清楚地瞭解自己的興趣和能力,尤其是剛從升學主義的浪潮中爬上一塊木事實上考進物理系的並不個個適合唸物理,也並不是從此註定非唸物理不可,天下之大並不只有這個小地 有的人仍像從前 也並不是從此註定非唸物理不可,天下之大並不只有這個 樣埋首苦幹不問世事,然而他們的方法却錯

察實是再不可延遲了,有萬有引力,當你背一呼負責是有些可笑的, 東西,然後他們忘 (沉醉於大學生活淡: 沒有白來了 是 難之又難 求 , 學生自己需負相當的責任,可是《後他們忘記了自己的責任感了一 ,當你背一 知 的 , 他 , , 一斤鐵和 最主要 這是生活 淡的 們 可 (的還是必須把自己完完全全改造一番,看到牛頓吃蘋果的故語的責任,可是不可否認的學校、社會也應對這種事情負責, 由 在 的一種共 斤棉花 酒 至 中新他謀的 『基本態度,如果你在大學生活中能培養出這種態度並獨立地去記一樣重時你是否懷疑,也許你以前沒有,那麽對周遭的一切加?沒把自己完完全全改造一番,看到牛頓吃蘋果的故事你有否想? **闸四** 境 無是處的高級遊蕩者。非常不幸地我們的教育方法造就了許多遺種 處逛 之地 , 逛 , 却不能 , 永 推 西摸充满了好奇心 動進步 裏唸 ` 革新 • 本 ,接觸了許多可却 創造,這豈 • 然而對學校和社會徒 切加以 沒得 的目 去尋求答案 , 加以新的觀心過爲什麼 要他 到 o

成就的科學家除了尺寸如果你發覺自己實 造自己 <u>一面</u>女 才是正確的 愛 機桃苦研 表現出來的 科學家除了尺寸外還都要有 面在 究物理而 , 一考試時滿足老師的 在這裏 就是敬業和樂群,惟有 餓 , 香 轉系要看重成績 和樂群,惟有如此才能造福人類,所以如果沒有這一,什麽使得愛因斯坦在當小職員時仍能不受雜事的! ·還都要有一股熱情推動他們一對什麽萬有引力、什麽波動· 要求 0 續畢竟仍是非常重要,要得好成績也並不難, |動之類不感興趣的話。那 , 是什麽使居禮夫人在二十四歲以後還躱 如果沒有這種 就 煩擾而有所 心情 該早作轉系的打 在閣樓 算, 畢竟眞正有 上啃著半

和找尋正確方向的機吃草的地方,多找機學生太笨了,畢竟在 說到老師, · 多找機會和老師談: · 畢竟在台大師生距 當然他 機會 們都是博學多聞之士 0 此外身體 談談・課内・は年の職が不得近 的健康也是 外多提 是很 , , 但是 他 們並未受過專 題 9 。不要爲了自己是大學生就不上課,而失掉節省時 個大學應有的現象 物理學家並 )門訓練 不是文弱書生 , 有時他 , 實在學校不是許多頭牛擠在一時他們解不達意,有時他們認 ,他必須有足夠的 間起 爲

羅 很 如果你仍決心唸好頭腦的淸新創造。 簡 單 在 決心唸物 於你能不能切實 時 理 是站 一的話 力行 巨 四年大 的 , 爲自 肩 ・也可以 , 憠 條大路, 你可以隨 是他脚 上的一顆塵埃,一写,四年後你還可以沒 便找 個 高年級 切 決定往那個 的 同 談 方向走 , 要知 道 , 如 畢 何做 竟 是