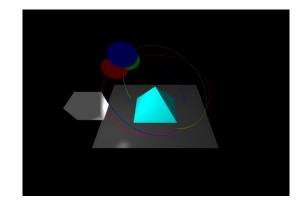
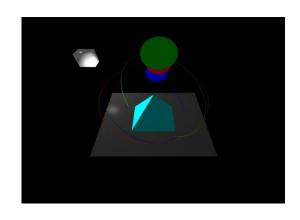
## openGL 조명 2

2022년 2학기

## <u>실습 25</u>

- 눈 내리는 장면 만들기
  - 바닥을 그린다.
  - 바닥 중앙에 피라미드 (사각뿔)가 있고 피라미드 주위를 수성, 금성, 지구가 공전하고 있다.
    - 피라미드의 옆 삼각형을 *시어핀스키 프렉탈 삼각형*으로 그린다.
    - 세 행성을 각자 다른 크기로 다른 공전 궤도로 회전한다.
  - 조명을 나타내는 객체를 그린다.
  - 키보드 명령
    - s: 하늘에서 눈이 내린다. 작은 육면체 또는 구들을 랜덤한 속도로 위에서 아래로 내려오게 한다. 충분한 숫자의 객체를 사용한다. 바닥에 닿으면 다시 위에서 내려오기 시작한다/멈춘다.
    - r/R: 조명이 화면 중앙의 y축에 대하여 공전한다/멈춘다.
    - 0~5: 시어핀스키 프렉탈 삼각형의 단계
    - i/o: 조명이 멀어지기/가까워지기
    - ・ +/-: 조명의 세기 높아지기/낮춰지기





## <u>실습 25</u>

- 시어핀스키 삼각형
  - ① 정삼각형 하나에서 시작한다.
  - ② 정삼각형의 세 변의 중점을 이으면 원래의 정삼각형 안에 작은 정삼각형이 만들어진다. 이 작은 정삼각형을 제거한다.
  - ③ 남은 정삼각형들에 대해서도 2를 실행한다.
  - ④ 3을 무한히 반복한다.
  - 이것을 반복하면 다음과 같은 도형이 얻어진다.(무한반복)



• 실습을 위해서는 5단계까지 진행하고, 다시 원래의 삼각형으로 돌아가서 다시 반복하도록 한다. (단계 변경 가능)

## 이번 주에는

- 이번 주에는
  - 조명 추가 실습
- 다음 주에는
  - 텍스처 매핑