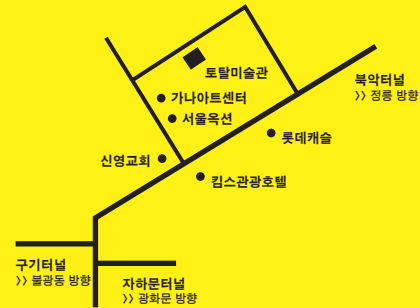


오시는 길



버스 간선버스 110, 153
지선버스 1020, 1711, 7211
(롯데 아파트 하차)

지하철 3호선 경복궁역 3번 출구 → 지선버스 1020, 1711
4호선 길음역 3번 출구 → 간선버스 110, 153

토탈미술관 서울시 종로구 평창동 32길 8
T 02 379 3994 / F 02 379 0252
info@totalmuseum.org
www.totalmuseum.org

모집요강

모집인원	각 강좌 (선착순 40명)
수강료	각 강좌 - 연 100만원 입회비 10만원 별도 (기존 회원 면제)
수강기간	2014년 3월-6월 / 9월-11월 오전 10-12시
수요강좌	예술순례의 명상과 향취 현대미술의 탈출구: 좀비-모던시대 예술생존법
목요강좌	현대디자인특강 현대건축특강 * 수강 기간 중 답사, 전시회, 작가 스튜디오 탐방
장소	토탈미술관
개강	2014년 3월 5일(수) 오전 10시
제출서류	수강신청서
접수기간	2014년 2월 8일 - 2월 28일
접수처	토탈미술관 서울시 종로구 평창동 32길 8
계좌번호	외환은행 노준의 630-008879-396
문의	02 379 3994 info@totalmuseum.org

수강생 특전

일반회원

입회비 10만원을 납부하신 분

- ✦ 미술관 무료 입장 및 각종 행사 초대
- ✦ 국내외 미술관 및 건축 답사 우선 (비용별도)
- ✦ 작가 스튜디오 탐방

평생회원 + Total Supporter

평생회비 100만원을 납부하신 분
토탈미술관을 후원하신 분

- ✦ 일반회원 특전과 함께
- ✦ 주택설계 상담 및 건축가 소개
- ✦ 오디오 관련 무료 상담

2014년 제22기

토탈아카데미

예술순례의 명상과 향취
현대미술의 탈출구
현대디자인특강
현대건축특강

예술순례의 명상과 향취

현대미술의 탈출구:
좀비-모던시대 예술생존법

현대디자인특강

현대건축특강

투쟁을 통한 개방적 의식과 산물들: 메소포타미아 문명	월 3	일 05
명상의 포도주와 함께하는 명작 1: 프루스트의 그림들		12 19 26
부활론에 깃든 이데아의 표현과 모순: 나일강 문명	4	02 09
명상의 포도주와 함께하는 명작 2: 단테의 순례		16 23 30
하강한 신들과 로고스의 조화: 에게 해 문명	5	07
명상의 포도주와 함께하는 명작 3: 호메로스의 찬가		14 21 28
매장된 그노시즘이 암시하는 신앙의 진화: 기독교 문명	6	04 11
휴강(추석)	9	03 10 17
명상의 포도주와 함께하는 명작 4: 무어의 디스토피아		24
기득권과 인간성 회복의 갈등: 르네상스 문명	10	01 08 15
명상의 포도주와 함께하는 명작 5: 코페르니쿠스의 유희		22 29
자본주의 출현과 사회계층의 분화: 서구 근대문명	11	05 12
명상의 포도주와 함께하는 명작 6: 졸라의 논증		19

좀비-모던의 시대와 당대미술의 무기력화	월 3	일 05
답사		12 19 26
당대성의 붕괴와 참조적 현대성, 그리고 지표가 되는 작가들	4	02 09
문답: 포스트-미디어의 문제들		16 23 30
화이트 큐브에서의 '행위'(의 작은 역사)	5	07
지역성과 장소성의 역사적 층위		14 21 28
휴강(지방선거)	6	04 11
비기념비 - 기념비를 반대함으로써 또 다른 기념비 세우기		
시각예술의 역사와 동성애, 그리고 에이즈 위기	9	03 10 17
큐레이터와 평론가의 다양한 (현대적) 노릇		24
디자인과 미술의 혼성에 관한 오해	10	01 08 15
참조적 현대성의 그래픽 디자인		22 29
참조성의 문화 인터페이스로 포집하는 역모에의 순간	11	05 12
참조성의 메소드를 구사하는 신인(들): 차승언, 제니 조, 강동주 외		19

타이포그래피의 현재 1	월 3	일 06
타이포그래피의 현재 2		13 20 27
패션디자인에서의 웨어러블 컴퓨팅 디자인	4	03 10
디자인파워의 현재		17 24
휴강(근로자의 날)	5	01 08
광고기획과 디자인		15 22 29
토탈디자인 나우: 복디자인에서 도시디자인까지	6	05 12
웹디자인 디렉팅		
디자인 콜라보레이션	9	04 11 18
환경, 공공디자인의 현재		25
휴강(한글날)	10	02 09 16
인터페이스 디자인		23 30
리사이클링 디자인에서 업사이클링 디자인으로	11	06 13
랜드스케이프 어바니즘의 현주소		20

현대건축의 담론	월 3	일 06
동시대 건축동향과 한국 현대건축		13 20 27
근현대건축의 시작과 끝/미스와 라이트	4	03 10
답사		17 24
도시골목 새로 보기와 새로운 공공건축	5	01 08
한옥과 신한옥, 진화의 가능성		15 22 29
2014 베니스 비엔날레, 준비에서 실행까지	6	05 12
도시건축과 쇼핑	9	04 11 18
최근 각광받는 리노베이션		25
전통의 눈으로 본 우리의 도시건축	10	02 09 16
월드 파크		23 30
재료와 현대건축	11	06 13
진행형의 현대건축		20

수요 강좌

목요 강좌