

# 春晓吟

据《自远堂琴谱》

仲吕均 (1=F)

正调

定弦: 5 6 1 2 3 5 6

管平湖演奏谱

流素鸣桐整理

## 第一段

♩ = 63

6 6 | 3 3 | 6. 3 | 3. 2.1 6.1 | 6 - | 6 - | 3 3 | 6. 3 |

芍 也 勾 也 芍 省 勾 也 蘆 勾 巳 勾 也 勾 也 芍 省 勾

3. 2 | 1 2 1. | 6 - | 6. 1 | 1 3 6 | 6 1 6 | 5 3 6 | 1. 2 |

也 也 也 上 下 芍 也 也 芍 也 上 下 也 芍 芍 上

3 3 - | 5 6 | 6 1 1 2 | 3 2 1 | 6 5 6 | 6 2 1 | 6 - | 6. 1 2 |

上 也 合 芍 勾 也 也 上 上 下 下 也 勾 勾 芍 也 也 也 上 上

6 5. | 3 6 1. 2 1 2 | 3 6 | 6 5. | 3 - | 3. 2 1. 2 | 3 3 |

也 下 也 芍 芍 也 上 上 也 芍 芍 也 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍

2 2 3 5. 6 | 3 2 1 | 6 3 | 3. 5 2 | 1. 2 3 2 1 | 6 - | 6 - ||

也 上 上 也 下 下 也 也 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍 芍

## 第二段

6 3 3 3 | 5 3 3 | 6 1 6 | 3. 6 5 | 3 6 3 3 | 5 3 |

芍 也 芍 也 芍 勾 芍 芍 巳 勾 芍 戾 巳 芍 芍 芍 芍 芍 勾

3 3. 5 | 6 6 1 6 | 5. 6 1 | 6 6 | 3. 5 3 3 | 5 3 3 | 1. 6 1. 2 |

芍 芍 勾 也 芍 二 芍 勾 巳 勾 也 芍 巳 勾 芍 芍 勾 芍 芍 勾 三 四

3 3 3 | 3. 5 3 | 2. 3 5 5 | 6 5 | 3. 2 1 5 | 6 6 | 1 6 - | 6 - ||

也 芍 芍 戾 五 芍 勾 芍 戾 六 五 四 三 芍 勾 芍 芍 芍 芍 芍 正

[illegible]

尾聲

$\underline{\overset{\circ}{6}} \overset{\circ}{5} \overset{\circ}{3} \mid \overset{\circ}{5} \overset{\circ}{6} \mid \overset{\circ}{5} \overset{\circ}{3} \mid \overset{\circ}{6} \overset{\circ}{6} - \mid \overset{5}{\overset{\circ}{6}} \overset{\circ}{6} - \parallel$   
 𠂔 𠂔 六 𠂔 六 五 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔