靜宜大學資訊工程學系

畢業專題計畫書

分佈式網絡及加密貨幣驅動的

公共創作平台

指導老師:謝孟諺

組員: 資工三B 410919132 林映如 (<u>s1091913@gm.pu.edu.tw</u>)

資工三B 410919158 楊廷烽 (<u>s1091915@gm.pu.edu.tw</u>)

資工三B 410918819 蔡侄宇 (s1091881@gm.pu.edu.tw)

資工三B 410928149 謝孟峻 (s1092814@gm.pu.edu.tw)

繳交日期:112年2月24日

目錄

摘要	3
進行方法及步驟	4
設備需求、經費預算需求表 設備需求 經費預算需求表	5 5 5
工作分配	6
預期完成之工作項目及具體成果	6

摘要

這樣的平台可以為創作者提供一個開放的、去中心化的創作環境,同時也可以為使用者提供更好的創作體驗和多樣化的創作選擇。通過使用加密貨幣來驅動平台的運作和貢獻的獎勵,可以激發使用者的創作熱情和積極性。開發這樣的平台需要涉及多個方面的知識和技能,包括分佈式網絡技術、加密貨幣技術、智能合約編程、區塊鏈安全等方面的知識。同時還需要考慮到用戶體驗、平台治理、等多個方面的因素,這都需要進一步的研究和探討。

3

進行方法及步驟

- 第一階段:畫面設計風格統一、基本使用者流程
 - 畫面設計、SRS文件
 - API 文件
 - 熟悉如何使用 Next.js 框架與 Nest.js 框架
 - 區塊鏈練習
- 第二階段:開發、debug、測試
 - o codeing style
 - 依照文件、規劃撰寫程式
 - 利用工具來生成大量資料測試
- 第三階段:整合、測試、完成專案

可能遇到的困難為對程式碼的不夠熟悉,以及規劃不夠清楚,需要花更多時間排除錯誤。解決途徑, 詢問學長姐、教授、網路資源、書籍資料。

設備需求、經費預算需求表

設備需求

硬體

1. 個人電腦

軟體

- 1.Visual Studio Code (軟體)
- 2.Docker(軟體)

經費預算需求表

項目名稱	說明	單位	數量	單價	小 計	- 備 註
				臺幣(元)	臺幣(元)	
個人電腦	專案之進行	部	2	26000	52000	由系上實驗室 提供
印表機	文件整理及列印等	部	1	10000	10000	由系上實驗室 提供
消耗性器材	印表機消耗材料、紙張等	批	1	5000	5000	由系上實驗室 提供
雜支費	比賽報名費、上架費、國內差旅費、論文發表費等	批	1	10000	10000	自行負擔
雜支費	印刷費、文具等	批	1		500	自行負擔
	共計	_		_	77500	_

工作分配

蔡侄宇:系統配置(資料庫、網路)、後端開發

林映如:畫面設計、前端開發

楊廷烽:前端開發、整合

謝孟峻:畫面設計、前端開發

資料查詢、彙整:全組 書面報告及簡報製作:全組

預期完成之工作項目及具體成果

- 我們將以三下到四上的時間預期完成如下之工作
- 1. 5月一預期完成工作
 - a. 系統配置(虛擬機、資料庫配置)
 - b. 已有雛型瀏覽畫面
 - c. 前後端整合測試
- 2. 8月一預期完成工作
 - a. 大部分功能整合與測試
 - b. 文件修改變更部分
- 3. 11月-預期完成專案
- 預期最後呈現的具體成果
- 1. 具有分佈式架構的公共創作平台: 將現有的創作平台從中心化的架構轉變為去中心化的分佈式架構. 實現更加公平、開放、安全的創作環境。
- 2. 擁有加密貨幣的支付功能:加密貨幣作為新興的貨幣形式,可以實現更加安全、匿名、 快速的支付和轉賬,同時也能為平台創作者提供更多的獎勵和收益機會。
- 3. 透過區塊鏈技術強化創作內容的保護機制:在公共創作平台中,保護原創作者的權益 是非常重要的。因此,可以設計和實現更加完善的版權保護、智慧財產權保護機制,保 障創作內容的合法性和獨立性。
- 4. 吸引更多創作者加入:透過加入後台系統可以提供創作者更多的反饋和成就感,例如: 作品點擊量、點讚紀錄、打賞紀錄,也能暫存文章至我的草稿、編輯創作文章。
- 5. 使用者間的互動、喜好:使用者可以裡用標籤來瀏覽到想要文章或是透過追蹤方式關注創作者,我們平台也提供,文章可以點讚與評論即時反饋,喜歡創作者的話也可以透過支持方式來給處作者成就、感謝。