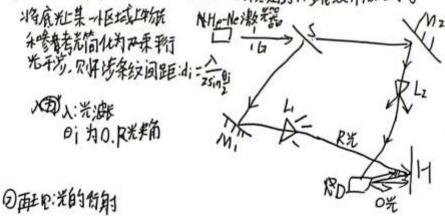
1

实验名称 全息技术实验

一、预习

简述全息照相的记录与再现原理。

①记录:He-Ne激光器通过分光板 S.次光分成两路,一束经反射或透射 后身轻 镜 M. 反射,再由折射镜 L.使光扩大照射到物体 D.C.经物 体质的射或透射指射型感光 底片 H.t. 山为物光(O光)。另一种经 M. L. 扩东,直接投射到底片上,山、北跨考光(P光),两天粉底上有一 一点香的有颜色的相论类然,形成颜色的不洗花纹并被记录。



干板工记录的不是物体的直观像,而是无数干涉条纹实的组合 因此在再现的,应用拍摄的相同的激光限力再现光便其与干板采 角与尺光相同光路如图,其中的观查的即为被提物体的虚像



大学物理实验报告

哈尔滨工业大学(深圳)

二、原始数据记录

表1光路信息

物光光强 参考光光强			
	物光光程(dm)	参考光光程 (dm)	参考光与物光的夹角(*)
0.14	2.27		30.57
	参考光光强 0、14	参考光光强 物光光程(dm)	参考光光强 物光光程(dm) 参考光光程 (dm) 0、14 2.27 2.39

三、实验现象分析及结论

试分析哪些因素会对全息成像有影响。

- ①光源相干性,需相干光才可产生干涉现象.
- ②光的波长会对成像结果产生影响,应选挥适当范围内波长(He-Ne)
- ③光路设计中要确保物光光程与参考光光程差不过大,否则图像不清
- ④在实际操作中会有微小的扰动和干扰,会影响全息图像.
- ⑤分束器与激光不平行会使分出的光有偏转,相干性有所干涉。

四、讨论题

- 1. 试比较全息照相与普通照相的异同点。
- 2. 为什么用白光照射全息照片会出现彩带?为什么说观察到彩带即说明拍摄成功?
- 3. 参考光与物光之间夹角的大小对成像有何影响?

1.

异:普通照相记录物体一个方向的二维信息,利用的是外界光,无其他考参考光的加入,主要是记录光的振幅,且是直接记录,直接显像而全息成相记录的是物体的三维信息,利用了参考光,主要利用的原理是光的干涉,显像时还需要与参考光性质相同的光才行。

同:都运用的光学基本原理,记录物体成像信息,与胶片照相相似,都需要曝光,且要显影和定影。

2、

- ①因为白光为复合光,而全息成像是通过记录光的干涉和衍射形成的,白光照射时,会经过不同程度的干涉和衍射,因比会出现彩带.
- ②因为彩带产生是由于不同波长的光产生干涉与衍射,这说明全息照片上已经成功记录了物体中的干涉与衍射信息。

3、

- ①分辨率影响,较大的夹角记录更多的高频信息,因此多辨率更高,反之分辨率更小。
- ②对比度,较大的夹角产生更多的干涉和衍射效应,因比可使观察者看到更多的细节,对比度更高。
- ③散射抑制:散射是先在物体上发生随机反射的现象,这会降低照片的清晰度,较大夹角使散射光路径长度较长,从而降低对全息图像的影响。