

1 PDF

Poznámka (Historie)

Portable Document Format (Adobe, 90 léta) měl nahradit PostScript (Ten byl příliš komplikovaný. Dokonce i s doplněním o konvence DSC.). Na rozdíl od PostScriptu PDF není míněno jako programovací popis.

1.0 ani Medvěd neviděl, 1.7 už bylo v ISO standardu (ale lepší je čist PDF Reference přímo od Adobe než ISO standard).

Postupem vznikly profily (sady pravidel) pro různé použití: PDF / X = pro tiskárnu (zakazuje JS apod.), PDF / A = pro archivaci (univerzálně srozumitelná téměř jistě i za 30 let).

1.1 Lexikální struktura

Definice 1.1 (Obsah PDF)

PDF je key sensitive.

Znaky jsou nadmnožina ASCII. Dělí se na mezery (mezera, TAB, FF, NUL, CR, LF, řádek končí LF / CR LF), oddělovače (() [] {} <> / %), ostatní (u těch není specifikováno, jaké je kódování).

% značí komentář do konce řádku (formálně mezera).

Klíčová slova (začínají písmenem a jdou až do mezery): null, true, false, f*.

Čísla jsou buď celá nebo floaty a píší se standardně.

Stringy se píší do kulatých závorek (ne uvozovek). Mohou být víceřádkové, mohou obsahovat i znak 0, mohou obsahovat vnořené kulaté závorky (správně uzavřené), escapes (\ \ \n \t \newline se ignoruje \ooo kód znaku v 8 soustavě). Nebo může být uzavřen do menšítek, pak je ale celý v hexadecimálním formátu.

Jména jsou znaky kromě mezer a oddělovačů předcházené /, hexadecimální znak se dá zadat #xx (ale nelze znak s kódem 0), konvence utf-8.

Pole jsou [prvky ...], tedy třeba 0 false (str) [1 2]. Slovník je << /jméno hodnota ... >> (slušnost je, aby se slova neopakovala). Konvencí je, že pokud slovník obsahuje /Type, tak je správně, např. /Page. Stream je tvaru << slovník + /Length bytes >> stream <eol> ...data stream. Slovník navíc může obsahovat /Filter /jméno nebo /Filter [/jméno ...] (např. /ASCIIHexDecode, /ASCII85Decode, /FlatDecode, /LZWDecode?).

Nepřímé objekty: definice = {číslo objektu} {číslo generace} obj ... endobj odkazování se = {číslo} {generace} R

Definice 1.2 (Struktura)

První řádek verze, druhý řádek nesmyslné znaky (aby se neinterpretovalo jako textový soubor), obojí zakomentované.

Mělo by (musí tam někde být) končit %%EOF (i když zatím občas bývá nějaký balast), před tím jsou (v pořadí odshora): xref (pro rychlé přečtení dat o objektech, 2 čísla a f- nebo n-?), trailer (metadata o soboru, slovník) a startxref (kde začíná xref, číslo).

Mezi tím jsou objekty.

Definice 1.3 (xref)

Začínají xref a končí (už tam nepatří) trailer. Má sekce (začínají 2 čísla, pořadí sekce? a počtem znaků). Navíc každý řádek musí mít 20 bytů (takže TeX doplňuje mezeru kvůli CR LF (TeX používá jen LF)).

Položka (tj. 1 řádek) může být n, pak obsahuje pozici (10 číslic), generaci (5 číslic) a n. Nebo může být f (později, souvisí s generacemi a aktualizacemi PDF).

Definice 1.4 (trailer)

Slovník obsahující /Size + počet objektů, /Prev + odkaz (pozice) na předchozí xref, /Rot nepřímý odkaz, /Info nepřímý odkaz, občas obsahuje /Encrypt, nepovinné, ale silně doporučené /ID + číslo verze při vytvoření + číslo aktuální verze.

Definice 1.5 (Updatování)

PDF je stavěné na update připsáním na konec. (Zajímavé třeba při podepisování.) Navíc xref má položku f (smazáno, nebo také free = volný obsahující odkaz (číselný) na další f objekt (resp. u 0 na 0) jako spojový seznam a číslo poslední generace (a f)). Navíc objekty mají generace, aby se daly recyklovat jejich čísla.

Definice 1.6

V novějších verzích se objekty ukládají do object streamů (aby se zmenšil text okolo). Ten vypadá: všechno generace 0, žádné další streamy, výjimky (nesmí obsahovat velikost jiného objektu atd.).

Číslo gen obj << /Type /objStm /N #objektů /First pozice 1. objektu [/Extends] [/Fi kde stream obsahuje N párů čísel (čísla objekth a pozice), cokoliv, N objektů bez obj a endobj.

Následně také obsahuje Xref Stream (místo xref a traileru): číslo gen obj << /Type /xref polož

Poznámka

Pro lepší práci s pdf se hodí program `qpdf`. Speciálně `qpdf --qpdf --object-stream=disable` (výsledek se ukládá do souboru a pak ho lze po upravení zase 'zkomprimovat').

Definice 1.7 (Stranky)

Root objekt (viz trailer) obsahuje seznam dětí = stránek.

Definice 1.8 (High-level struktura)

Z traileru získáme info, ale získáme i odkaz na catalog (root), který obsahuje všechno. Obsahuje odkazy (page tree, page labels, ...), viewer prefs (nějaké nastavení prohlížeče, např. zazoomování), jazyk (může být až na úrovni slov, když je dokument vícejazyčný, udává se např. kvůli ligaturám), version override (při updatu můžeme chtít použít novější verzi PDF, tak ta se uvádí zde).

page tree (počítá se klidně i s tisíci stránek a málem paměti zařízení) se skládá z jednotlivých objektů, které mají typ pages, parent ..., kids [...], count počet (aby se dalo rychle listovat). Listy pak mají typ page, parent ..., resources (slovník), contents (stream), mediabox [velikost stránky^a], cropbox [rozměry, na které ořezáváme veškeré kresby], bleedbox [kam může barva prosakovat] + trimbox [na co se bude ořezávat papír po opuštění tiskárny], rotate 90 (ne všechny prohlížeče respektují). (Boxy jdou definovat už v Pages, stejně tak další vlastnosti, jako přechody v prezentaci, ...).

resources a contents: v resources jsou odkazy na objekty, protože nemohou být contents (protože je to stream a nemusel by být čitelný všem programům). resources můžou být nepřímý objekt, tedy je mohou stránky sdílet.

Content stream (vypadá jak postscript) – částečně zásobníkový jazyk (ale po provedení operátoru musí být zásobník prázdný), obsahuje čísla a operátory (vždy seznam argumentů a operátor). Operátory jsou např. (m = move, l = line (nekreslí, jen ji vytvoří), S = stroke (vykreslí)).

^aSouřadnice jsou v bp (big pointech). Papír je popsán obdélníkem $[x_1y_1x_2y_2]$.

Definice 1.9 (Operátory)

Nastavení parametrů kreslení (grafický stav = gstate)^a: q / Q (save / restore – zásobník grafických stavů), *abcdef* cm (definuje transformační matici (násobí se s předchozí?)), *x w* (line width = šířka obdélníku kolem úsečky, při *x* = 0 se nastaví 1 pixel),

Konce a napojení úseček: (butt ending = konec kolmý na úsečku, round ending = konec oblý se středem v konci, square ending = konec čtverec se středem v konci, zároveň existují 3 typy napojení (jedné lomené čáry) round = vyplní se kruhovou úsečí, tj. v podstatě round, bevel = spojí se vrcholy obdélníků, miter = protáhne se do špičky (pokud je moc daleko (tzn. víc jak miter limit), udělá se bevel)): typ J (line cap: 0 = butt, 1 = round, 2 = square), typ j (line join: 0 = miter, 1 = round, 2 = bevel), limit M (miter limit).

Dále čárkování: [pole délek] fáze d (dash pattern, pole délek = délky čáry, mezery, čáry,

mezery, ..., fáze = kde v seznamu má začít, pole délek může mít i lichou délku, prostě se nekonečněkrát zopakuje za sebou, čárkový pattern pokračuje i za zlomem, pokud je to jedna čára, line cap a line join se aplikují na každou čárku zvlášť).

Další věci se dají reprezentovat ExtGState objektem, na který se pak odkazujeme operátorem /jméno gs.

Konstrukce cest: xy m (move to, začíná úsek), xy l (line to), $x_1y_1x_2y_2x_3y_3$ c (curve to = bézierova křivka 3. řádu (x_3y_3 je konec, další dva body jsou směry odchodu a příchodu do koncových bodů)), h (close = nakreslí úsečku do počátku úseku), $xywh$ re (založí nový úsek a zkonstruuje obdélník), S (stroke, aktuálními parametry gstate se obtáhne cesta a zruší se), s (close & stroke = uzavře a obtáhne), f/f* (close? & fill = vyplní cestu, f* počítá počet průsečíků a podle parity určí, zda vyplnit, f počítá počet orientovaných průsečíků a porovnává s 0), b/b* (close & fill & stroke), n (new = discard).

^aMáme user space, grafický stav pak musí definovat tzv. CTM (current transform matrix?) a ta zobrazuje user space na device space. Obecně jsou PDF vektory $(x, y, 1)^T$ a CTM je 3×3

Definice 1.10 (Barvy)

Součást gstatu. Existují různé (přesně nedefinované) prostory: g G/g (device gray, $g \in [0, 1]$, větší hodnota jasnější), rgb RG/rg (device RGB), $cmymk$ (device CMYK), malé jsou výplň, velké hranice (stroke).

Poznámka (TeX)

TeX nastaví počátek userspace na aktuální referenci, pokud použijeme samotné `\pdfliteral{...}`. Pokud použijeme `\pdfliteral{...}` začne na začátku stránky.

Pozor

Transformace je lepší dělat přímo TeXem, jinak se rozsypou například odkazy.

Definice 1.11 (Další operátory)

Cestu můžeme zakončit příkazem w (w^*). Další kreslení pak probíhá oříznuté na vnitřek této cesty. (Po w může ještě následovat S, aby se ještě vykreslila. Nebo následuje n, aby se cesta, kterou se ořezává zahodila.)

Barvy mají ještě tzv. barevné prostory, viz přednáška...

BX (begin extension) ... EX (end extension) = pokud se mezi nimi objeví neznámý operátor, má se ignorovat (a nehlásit chybu).

Definice 1.12 (XObject)

Obrázky, vložené stránky atd. Lze ho pojmenovat a pak volat jinde.

Definice 1.13 (Text)

Text začíná operátorem BT a končí ET. Musí obsahovat: /font velikost Tf (výběr fontu), x y Td (posun na konkrétní pozici), (řetězec) Tj (vykreslí řetězec). Dále může obsahovat: x Tc (character spacing = roztahování písmen), x Tw (word spacing = roztahuje slova), x Tz (horizontal scaling (v %)), x Ts (rise = na indexy a exponenty), x Tr (rendering mode: 0 = fill, 1 = stroke, 2 = obojí, 3 = nic, +4 je přidání do ořezávání).

K tomu ještě: x y Td (nový řádek na (x, y), relativně oproti začátku aktuálního řádku), x y TD (navíc nastaví leading (= rozpětí řádku) na -y, od té doby lze použít:), T* (= 0 -leading Td), a b c d e f Tm (set text matrix).

Vykreslení: (str) ' (= T* \wedge (str) Tj), [(str)kern(str)kern...] TJ (sází text s mezerami -kern/1000 aktuálních textových jednotek).

1.2 Ukládání dat

Definice 1.14

Slovníky mohou být moc velké = pomalé. Tedy se zavedl tzv. Name Tree, což je strom, který má v listech (uloženy ve vnitřních vrcholech nad nimi) stringy seřazené podle abecedy, vnitřní vrcholy mají intervaly pro vyhledávání (musíme se ale podívat do všech synů, abychom se dozvěděli, kam jít).

```
<</Kids [references...] /limits [min max]>> nebo /Names [(key1) val1 (key2) val_2 ...] /
```

Obdobně funguje number tree.

1.3 Interakce

Definice 1.15 (Destinations = odkazy)

page-obj /XYZ left top zoom, page-obj /Fit (stránka) nebo /FitV (šířka) nebo /FitH (výš

Destinace jsou uloženy v root katalogu v /Dests (odkaz na slovník) nebo /Names a /Dest (name dict = slovník odkazů na name tree).

V pdfTeXu se vytváří \pdfdest name{jmeno} (xyz | fitr | fitv | ...).

Při kliknutí se neskočí, ale provede se tzv. akce (Action) << /Type /Action /S typakce a ještě ob
Typy akcí jsou /S /GoTo, /S /URI /URI (uri), /S /Named /N /NextPage, ...

Definice 1.16 (Outline)

Další zvrhlý stromeček, kde se ukládá např. odkaz. Vrcholy se zde odkazují na prvního a posledního syna, na vedlejší sourozence (max 2) a na otce. Navíc obsahují informaci o tom, kolik je otevřených položek v podstromu, title a co se stane, když se zmáčkne (/A

action, /C [r g b], /F flags (bit 0 je kurzíva, bit 1 je tučné)).

V TeXu: `\pdfoutline attr{...}`, akce (např. `goto page N`), `user {...}`, `count N`, kde N je velikost podstromu (rozbalený) nebo - velikost podstromu (sbalený)

Definice 1.17 (Anotace)

Stránka může mít ve svém slovníku /Annots annotation nebo [annotations]. Ty mají /Type /Annot, /SubType ..., /Rect [oblast, k čemu anotace patří], /Contents string, /P page, a dále /Border [horizontal Corner radius, vertical Corner radius, width of line, někdy opt. dash array], /C [gray / r g b / c m y k] (pozná se podle počtu prvků v seznamu).

Používají se na všechno možné. Subtypy jsou např. /Text, /FreeText (kreslí se přímo na stránku) /Line (úsečky / kóty), /Highlight (zvýraznění), /Link (/A action /Dest dest). (Existuje i např. anotace na kótování technických výkresů).

pdfTeX umí `\pdfannot`, `\pdfstartlink ... \pdfendlink`

Definice 1.18 (PageLabels)

Root katalog může obsahovat /PageLabels a odkaz na nametree. Page labels pak obsahuje `<</Type /PageLabel /S style>>`, kde style je (/D decimal, /R ROMAN, /r roman, /A uppercase A-Z, /a lowercase a-z).

TODO

TODO Shading & Patterns

2 MetaFont

Poznámka

Původně bylo myšleno hlavně na parametrické fonty (parametry byly zvlášť (roman, italic, ...), písmo zvlášť).

Definice 2.1 (Typy proměnných)

boolean, string, path, pen, picture, transform, pair, numeric (defaultní)

+ MetaPost: color

Deklaruje se `typ název`.

Definice 2.2

Znaky se dělí na: písmena + mezera, (`<=>:|`), uvozovky, `+`, `-`, `\/*`, `?!`, `^~`, `[]`, `{ }`, `.`, loners (`;`, `()`), další (`"0-9`).

Druhy tokenů: řetězcové ("..."), numerické (číslice a nejvýše 1 tečka $< 2^{12}$, rozlišení 2^{-16}), symbolické (dokud se opakuje stejná skupina znaků (např. uvozovky, písmena, ...) kromě loners, tvoří se 1 symbolický token, může obsahovat i .).

Spark = symbolický token s definovaným výrazem (existuje něco jako let v TeXu pro změnu), tag = vše ostatní.

Proměnná = `<tag><suffix>` nebo vnitřní hodnota (suffix může být prázdný, nebo suffix tag nebo suffix subscript (numerický token nebo numerický výraz)).

Definice 2.3

$x + +y$ je $\sqrt{x^2 + y^2}$, $x + - + y = \sqrt{x^2 - y^2}$.

$z1 = (x1, y1)$ (tj. $zn = (xn, yn)$).

Definice 2.4 (Řídící konstrukce)

if bool.výraz: ... elseif bool.výraz:...else:...fi

for x=A,B,C,...: tělo(x) endfor

for x = A step B until C: tělo(x) endfor

forsuffixes s=A,B,...: tělo(s) endfor

forever: tělo endfor

Pozor

Cykly se expandují, nevykonávají!

Definice 2.5 (Cesty)

Operátor length vrací počet úseků, ze kterých se daná cesta skládá. Úsek jsou krajní body + 2 body (bézierova křivka 3. řádu).

Definice 2.6 (numeric)

Může být unknown, dependent (závislá na jině), known. Výrazy jsou pouze lineární.

Můžeme napsat např. $z5 = \text{whatever}[z1, z2]$ a $z5 = \text{whatever}[z3, z4]$, kde $x[a, b]$ je lineární kombinace $(1 - x) \cdot a + x \cdot b$. Tyto dva výrazy 'uloží' do $z5$ průsečík dvou úseků (přímek?), jelikož whatever je proměnná, která je při každém použití nová (unknown) a jinak se počítá soustava lineárních rovnic.

Definice 2.7 (Další užitečné funkce)

known, numeric, > (booleany, poslední porovnává případně lexikograficky), min, floor, ceiling, sind, cosd (ve stupních), angle (vrací úhel daného vektoru od (1, 0), inverze (na jednotkovou kružnici) dir), mlog, mexp.

normal deviate, uniform deviate (náhodné generátory)

Definice 2.8 (Transformace (vstupem dvojice čísel = komplexní číslo vlevo))

scaled, xscaled, yscaled, rotated (vstupem jedno číslo vpravo), shifted (dvě čísla), zscaled (násobení komplexních čísel (tj. dvojic)), dotprod

Definice 2.9 (Priorita operátorů)

Primary = funkce, Secondary = násobení dělení, Tertiary = sčítání apod, Výraz = vše ostatní.

Definice 2.10 (Definice)

`def symb.token = replacement enddef`; nebo s parametry `def symb.token (typ nazev, ...) = replacement` kde typ může být suffix, text a expr.

3 Křivky

Definice 3.1 (Bézierova křivka)

Bézierova křivka řádu (stupně) d je parametrická ($t \in [0, 1]$) křivka určená body a_0^d, \dots, a_d^d . Definujeme $a_i^j = a_i^{j+1} \cdot (1-t) + a_{i+1}^{j+1} \cdot t$ a výsledný bod je a_0^0 . Tedy výsledný polynom je $\sum_{i=0}^d \binom{d}{i} (1-t)^{d-i} t^i \cdot a_i^d$. To jsou tzv. Bernsteinovy polynomy.

Pozorování (Vlastnosti B. křivek)

Je (koeficienty l. kombinace řídicích bodů, která dává bod křivky, jsou) invariantní vůči lineárním transformacím. Leží v konvexním obalu řídicích bodů.

Jakákoliv B. křivka řádu d je taktéž B. křivka řádu $> d$. $d \rightarrow d+1: a_0 \rightarrow a_0, a_d \rightarrow a_{d+1}, \frac{i}{d+i} a_{i-1} + (1 - \frac{i}{d+i}) a_i \rightarrow a_i$.

Křivku lze rozdělit v bodě t na dvě B. křivky stejného řádu. Řídící body jsou pak $a_0^d, a_0^{d-1}, \dots, a_0^0$ a $a_d^d, a_{d-1}^{d-1}, \dots, a_0^0$.

Popis maticí: $a(t) = (t_0, \dots, t^d) \cdot M \cdot (z_0, \dots, z_d)^T$, kde M je matice koeficientů.

Poznámka

Jelikož po křivce se „cestuje“ různě rychle, tak se špatně počítá správně hustá aproximace. Proto se rekurzivně křivka dělí, dokud spojnice koncových bodů není dobrá aproximace. Obdobně se hledá průnik (větve, kde jsou disjunktní obaly řídicích bodů, můžeme zahodit). Také se tak počítá aproximace délky křivky, bod v dané vzdálenosti, inverze, ...

Hledání bodů, které jsou nejvýše δ vzdáleny, zvyšuje řád!

Definice 3.2 (Splines)

Narozdíl od B. křivek prochází všemi řídicími body. Fungují tak, že se křivka rozdělí na části mezi 2 následujícími řídicími body, tyto části se pak vyjádří jako kubické (nejčastěji) křivky tak, aby celá křivka měla spojitě derivace do 2. řádu (nejčastěji) (stačí v řídicích bodech). Pokud je uzavřená, tak je to plně definovaná, jinak se většinou chce, aby derivace v krajních bodech byly nulové.

4 Asymptote

Definice 4.1 (Asymptote)

Inspirován MetaFontem a MetaPost. Ale je to C-like jazyk (pozor, ++ a -- jsou vždy prefixové, aby se nepletli se spojováním linek, dále nemáme bitové operátory, složené typy jsou referenční a používají se pouze 1st class funkce, navíc lze přetěžovat funkce a operátory).

Křivkový model MF generalizovaný do 3D a výstup v PS nebo PDF. Naopak neřeší rovnice (na takové věci se většinou používají knihovny). Navíc můžeme generovat TeXové popisky (jednoduše, MF nebo PS to umí také).

Definice 4.2 (Typy)

void, bool (false, true), bool3(false, true, default), int, real (float, tj. menší přesnost než MF, kde to byly „inty“), pair (komplexní číslo), triple (trojrozměrné matice), string (bytestring, zadávají se "...", kde se překládá jen "\", nebo '... ', kde se interpretují i jiné escapované znaky (např. \n)), path (s měřítkem), guide (bez měřítka), pen, transform, transform3, frame (s měřítkem), picture (bez měřítka), file, struktury, pole (homogenní).

Definice 4.3 (Zadávání křivek (syntax guides))

.. je spojení dle Hobbyho, -- spojení úsečkou (funguje ..cycle), (0, 0)..controls(a, b)and(c, d).. specifikuje bezierku, ..tension x.. a ..tension x and y specifikuje napětí (parametr pro křivky), ..tension atleast x.. (magie, která nějak mění křivku, :: = ..tension atleast 1.. zařídí, že je křivka v trojúhelníku určeném krajními body a směry, __ = ..tension atleast 0.. zařídí spojitost křivosti v uzlech, jinak vypadá jako úsečka), p&q je slepení p a q za koncové body, p^q je disjunktní sjednocení (např. při výrobě mezikružní).

Dále se dá říct $(0, 0)\{\text{směr}\}$, nebo $(0, 0)\text{curl}2$.

Definice 4.4 (Operace na cestách)

`length` (počet částí), `size` (počet vrcholů), `cyclic(path)` (je cyklická?), `straight(path, int)`, `piecewisestraight(path)`, `point(path, int/real)` (pro reálné vrací bod na křivce), `dir(path, real, bool (normalize=true))`, ... (<https://asymptote.sourceforge.io/asymptote.pdf>)

Definice 4.5 (příkazy)

`int x; int x=5; int x[]; int x[]={1, 2, 3}; int x[5]; x=new int[]{1,2,3};` (Při dosazení do indexu $>$ velikost se automaticky rozšíří). `for(int i=0; i < 10; ++i)` nebo `for(int i:x)`.

`x` pole, pak `x.length`, `x.cyclic`, `x.push(...)`, `x.pop(...)`, `array(n, x)` (n kopií `x`), `copy`, `concat`, `max`, `min`, `map(f, pole)`, `x+y` (po složkách), `x[array]`, `x[2:6]`, `x[:]` (kopie nekopírují cykličnost) (takto lze i přiřazovat). `Sequence(n) = {0, ..., n-1}`, `Sequence(m, n) =`

Funkce: `int f(real x, real y) {...}` neboli `int f(real x, real y) = new int(real x, real y)` (všechny funkce jsou přiřazené anonymní funkce), `int f(real x=0, real y=x)` (běžné volání s defaulty), `int f(keyword int x)` (musí se volat `f(x = 10)`), `void f(real x ... real y[])` (zbylé args se předají jako pole `y`), stejně tak se dá volat `f(1...pole)`.

`typ operator znak(typ x, typ y){...}` (znak můžeme použít standardní operátory, nebo operátory bez významu (`$`, `$$`, `@`, `@@`)).

Definice 4.6 (Automatická konverze)

`int \rightarrow real \rightarrow pair \rightarrow (\rightarrow guide) \rightarrow path`

`real \rightarrow path`

Manuální se dělají normálně (`(string) 5`) (v definici funkce se dá říct `explicit`, čímž se v parametrech zakáží automatické konverze).

Automatická konverze se definuje jako `typ operator cast (typ x){...}`.

Definice 4.7 (Transformace)

Aplikování: `transformace*(pair|guide|path|...)`, `transformace*transformace`. Máme `identity()`, `shift(x, y)/shif(pair)`, `xscale(x)/yscale(y)/scale(...)`, `stant(s)` (zkosení), `rotate(deg, [pair])`, `reflect(pair a, b)` (osová symetrie)

Definice 4.8 (Příkazy na párech)

`length(p)`, `angle(p)`, `degrees(p)`, `unit(p)`, `xpart(p)`, `ypart(p)`, `dot(p, q)`, `*` (komplexní násobení), `dir(deg)`, `expi(rad)`, `interp(x, y, t) = (1-t)x + ty`.

Definice 4.9 (Pera)

$A+B$ je kombinace (A má přednost). `currentpen. a*pero` (saturace barvy). Pera: `gray(a)`, $0 \leq a \leq 1$, `rgb` (nebo rovnou `pen + bp`), `linetype(array, offset)` (čárkované), `(square/roundcap/extends)cap`, `(miter/round/bevel)join`.

K textu lze nastavit `peru (no)basealign, fontsize(pt [, lineskip_pt])`.

TODO

5 LuaTeX

Definice 5.1

LUA + API k TeXu, ε -TeX, pdfTeX, Aleph (unicode, OFM místo TFM, sázení všemi směry), sazba TrueType/OpenType fonty.

Volání Luy: `\directlua{expanded text}`, např. `\directlua{dofile("něco.lua")}` nebo `\directlua{tex.print(tex.count[0])}`. `\latelua{...}` se vykonává při `\shipout`.

`\luaescapestring{...}` odeskapuje speciální znaky, např. pro házení textu do lua stringu.

Při zavolání `luatex --luaonly soubor` to soubor začne vykonávat jako Luu, z ní pak lze volat TeX.

Změny v TeXu: více catcode tables. TODO.

5.1 LUA (5.3)

Definice 5.2 (Typy)

Hodnotové: `nil`, `boolean` (`false` je pouze `false` z `boolean` a `nil`), `number` (v 5.3: double precision i `int`, v 5.2 jenom double precision), `string` (posloupnost bytů).

Referenční: `function`, `table` (jako Pythoní slovník, ukládá cokoliv kromě `nilu`, používá se i jako tzv. sequence: klíče 1, 2, 3, ..., n), `thread` (Lua má coroutines), `userdata` (data z vnějšku: `lightuserdata` = Cčkový `void*`, `fulluserdata` spravovaná Luou (např. se na ně aplikuje garbage collector)).

Zkratka: `tab.xyz` je `tab["xyz"]`.

Meta-tabulky: používají se na definice „typů“. Garbage collector: weak reference nepočítá, takže objekt bez strong reference smaže (a weak nahradí nilem).

Definice 5.3 (Syntax)

Středníky jsou nepovinné. Bloky nejsou tvořeny závorkami, ale `do...end`. Přiřazuje se `variable = expr` (přebytečné expresion se zahodí, do přebytečných proměnných se přiřadí `nil`). Funkce vrací i více proměnných (pokud je na konci `explist` (nebo samotná), tak se výsledky přidají do seznamu, jinak se bere jen 1).

```
if cond then ... [elseif cond then] ... [else] ... end.while cond do ... end.repeat ... until  
break, goto label.::label::return explist (!musí být na konci bloku).for var=from,to[,step]  
for varlist in explist do ... end.
```

`function name(args ...) ... end` (ve skutečnosti `f = function (args ...) ... end`). Moduly se pak definují: `mod = {}; function mod.f(...) ... end`. Také funguje `function obj:f(x, y) ... end` což vytvoří `obj.f = function(self, x, y) ... end`. Obdobně se dá volat: `obj:f(x, y)`. Též `function f(x, ...) ... end`, kde `...` se uvnitř funkce expandují na zbytek parametrů.

Operátory: `//` je floor division. `^` je umocňování. `..` konkatenace (zprava asociativní, slovníky, stringy). `...` jsou `varargs`. `==` `~=` jsou rovná se a nerovná se. `and`, `or`, `not`. `f "string"` a `f {...}` jsou volání funkce. `#` je délka řetězce / sekvence (na obecné tabulce nefunguje). `{1, 3, 5}` je konstruktor sekvence, `{[1] = 5, ["xyz"]=7, abc = 9}` tabulek (prvkům bez klíče se přiřazuje klíč 1, 2, 3, ..., bez ohledu na to, které byly explicitně použity).

`-- ...` je komentář. `[===[...]===]` (tzv. long brackets, rovnítek může být libovolně, jen otevírací a zavírací se musí shodovat) se používá např. na long komentář: `--[...]=...=]` a fungují i přes více řádků.

Definice 5.4 (Knihovny)

basics: `assert(cond[, "msg"])` je standardní `assert`, `pairs(tab)` je iterátor přes klíč – hodnota, `ipairs(tab)` iteruje přes int klíče (aneb sekvence), `tonumber(...)`, `tostring(...)` (pro explicitní konverzi, jinak se dělá automaticky), `type(expr)->string`.

strings: `s[1]...s[#s]`, `s[-1]`, `s:byte(i)`, `string.format`.

tables: `table.concat(tab[, sep])`, `table.insert(seq, pos, val)`, `table.remove(seq, pos)`, `table.sort(seq[, comp])`.

5.2 Integrace s LuaTeXem

Poznámka

Z TeXu: `\directlua{...}`. Z Luy: knihovny pro sazbu (vidí vnitřní stav TeXu), `callbacky`.

6 Unicode

Definice 6.1

Reprezentuje sémantiku (abstraktní znaky = codepointy), ne vzhled (glyfy). Obsahuje běžné znaky s 8-bit kódováním.

Grafémy jsou také abstraktní věci, ale jsou složeny z více codepointů.

Definice 6.2 (Codepoints)

Prostor velikosti 17 rovin: $17 \times 2^{16} \approx 1.1M$ (dohodlo se, že víc jich nebude). (Ve 13.0 obsazeno cca 144k).

Dolních 128 je ASCII (i když unicode nedává řídicím znakům žádnou sémantiku). Další 128 je Latin-1 (nesystematické věci vůči unicodu). Další „pár“ je rozšířená latinka. Další část je zase variace na latinku: znaky fonetické abecedy. Následuje Alfabeta (+ Kopština), rozšířená Cyrilice (nadmnožina azbuky, kazaština, ...), Hlaholice, Gruzínština, Severské runy (Futhark?), Hieroglyfy. Následuje obrovský blok CJK (Chinese, Japanese, Korean), kde je zobecněná (a osekaná) Čínština.

Následují kombinující znaky (překvapivě kombinace s i a j fungují, tečka nad nimi má speciální status, musí se tam přidat zvlášť, pokud chceme obojí). Potom je blok interpunkce (včetně neviditelných znaků jako mezer různých šířek, včetně nulových (zalomitelné a naopak „protitolomitelné“, a totéž pro ligatury), povolení pro zalomení, neviditelné krát, neviditelné plus (složené zlomky), neviditelná čárka (indexy)...).

Další hromady značek: šipky, technické značky, závorky pro skládání do velkých závorek, všehochoť. Následuje skládačka na rámečky. Emotikony (emoji se vyvinuly dále). Hudba. Rozšířený brail. Domino. Šachy. Hrací karty.

Pak následuje spousta bloků matematické notace. Letterlike symbols (Alef, číselné obory, Omega (Ohm)). Matematické šipečky. Matematické (tučné, kaligrafické, gotické fraktury) varianty písmen latinky. Zlomky a římská čísla.

Ligatury. Hromada různých konců řádků (000D CR, 000A LF, 0085 NEL (next line, latin1), 2028 line separator, 2029 paragraph separator).

Private-use areas: E000-F8FF, F0000-FFFFD, 100000-10FFFFD. Non-characters (bez grafémů a glyfů): FFFC object replacement character (sem něco vložit), FFFD replacement character (chyby při převodu do unicode), FFFE + FEFF = zero-width non-breaking space + neobsazeno (používá se jako Byte Order Mark (BOM), tedy použije se FFFE, a pokud máme špatnou endiianitu, tak nám vznikne FEFF).

Variation Sequences (rozlišení glyfů pro jednu sémantiku): FE00-FE0F.

Definice 6.3 (Reprezentace)

UCS-2 (čistě historické, 2^{16} codepointů, 16b jednotky, používá BOM). → UTF-16 (pro CP nad FFFF surrogate pairs = 10 + 10 bitů informace, D800-DBFF high, DC00-DFFF low)

UCS-4, dnes UTF-32 (32b jednotky, používá BOM).

UTF8 (8b jednotky, nadmnožina ASCII, 10xxxxxx šestibitové pokračování, 110xxxxx 5+6 pokračování, 1110xxxx 4 + 6 + 6 pokračování, 11110xxx 3 + 6 + 6 + 6 pokračování, povinnost použít nejkratší možnost, zachovává lexikografické uspořádání, samosynchronizující, lze číst po zpátku, nešvar s BOM (jasně daná endianna, ale windows používá jako značku UTF-8)).

Definice 6.4 (Normální formy (pro porovnávání))

NFC = composed, NFD = decomposed

NFKC, NFKD jsou pak compatibility normální formy. Nerozblíží se upgradem.

Pozor (Bezpečnostní díry)

Ekvivalentní sekvence (může projít kontrolou), nekanonické kódy UTF-8, stejně vypadající znaky.

Definice 6.5 (Emoji (Emojipedia))

Např. vlajka je kombinující znak na další 2 znaky. Nebo obecné vlajky mají tagy (končící cancel tag), ze kterých se pak poskládá vlajka. Běžící muž používá Zero Width Joiner, které kombinují gender a běh. Barva pleti je zas kombinující znak.

7 Fonty

Poznámka (Historie)

Bitmapové fonty.

Vektorové (= křivkové) fonty – Adobe: Type1 fonty (kubické Bézierovy křivky) (-> Type2 (CFF)). V reakci na drahé ceny Adobe Microsoft s Applem vyvinuly TrueType fonty (kvadratické Bézierovy křivky).

Následně byl přidán ke křivkovým fontům tzv. hinting (napoví se, kterým směrem se má zaokrouhlovat, většinou tak, že se před začátkem kreslení pustí program, který posune řídicí body) (druhá možnost je tzv. anti-aliasing, tedy kreslení šedě podle toho, jaká část měla být černá / bílá. Na barevných displejích ještě trik s rozsvícením správných barev^a). Na Hinting byly ale patenty, tedy vznikly automatické hintingy, například FreeType.

TrueType a Type1 + Type2 (a nejenom ty) se poté spojili v OpenType.

^aMísto v první trojici barev rozsvítíme červenou po konci, tedy posloupnost červená, zelená, modrá, červená, zelená, modrá, ..., o 1/3 pixelu. Ale musí uspořádání pixelů na displeji sedět.

Definice 7.1 (OpenType)

Striktně rozlišuje znaky a glyfy (+ složené glyfy).

Soubor obsahuje hlavičku + množinu tabulek, nebo je font collection (smí se sdílet tabulky). Základní (téměř 100% povinné) tabulky jsou: head (měřítko v units per em, globální bounding box), maxp (maximum profile) (obsahuje maximum všech rozměrů a spol. písma), name (jméno fontu), cmap (character map) (překlady znaku na glyf, mnoho variant, dokonce může obsahovat různé tabulky pro různá kódování), hhea (horizontal header) (výšky, hloubky, doporučené řádkování, sklon písma, ...) + hmtx (horizontal metrics) (pro každý znak obsahuje posunutí referenčního bodu (advance width) a jak moc doleva od referenčního bodu znak zasahuje (left bearing)).

Reprezentace glyfů: Type1 (CFF), TrueType, svg (za to může trochu emoji, protože ostatní typy nemají barvy, předchůdcem byly barevné vrstvy), bitmapy.

Layout: (používá se na kerning, výrobu a rozklad ligatur, kontextové věci (např. korekce akcentů, aby se vešli s okolními písmeny), alternativní tvary) GDEF (global definitions = vlastnosti glyfů, attachment points), GPOS (= pozicování jako kerny apod.) + GSUB (= nahrazovací pravidla).

Featury layoutu: aalt (access all alternates = vyjmenuj všechny alternativy), calt (contextual alternates = používej alternativy), clig (contextual ligatures), c2sc (caps-to-small caps), cv01-cv99 (pojmenované sady alternativ), dlig (discretionary ligatures = nějaké ligatury navíc), kern + liga (defaultní kernování a ligatury), onum (old-style numbers), rand (randomize = volí náhodně alternativy), salt (stylistic alternates = speciální alternativy), ss01-ss20 (pojmenované sady stylistických alternativ), swsh (swashes = speciální ozdůbky), zero (škrtnutá nula), ...

Variable fonts: osy paramterů (báze VP písem): italic (0-1), slant (= naklonění), optical size (= fyzická velikost), width (= extended), weight (= tloušťka), libovolné další. Lze i pojmenovat některé body. Poté existují přepočty, které přepočtou vše na základě těchto parametrů.

Definice 7.2 (Zkoumání fontů)

ttfdump (vypíše vše, co o fontu zjistí). (převéde všechny tabulky do XML).