## Organizační úvod

Bude odevzdávací systém, zatím odevzdávat domácí úkoly. (Musíme splnit něco jako 7 domácích úkolů).

## 1 Úvod

.tex + .tfm (tex font metric = rozměry písmen)  $\leftarrow$  TEX  $\leftarrow$  DVI (formát nezávislý na OS)  $\leftarrow$  DVI moduly = DVI drivery (dvips, xdvi, pdftex (ten navíc potřebuje .tfm a fonty)).

TEXumí primitiva. V tom se ale sázení řídí špatně, tedy existují nadstavby (plainTEX, nadstavba od autora, nad nim jsou postavené conTEXt, opmac a LATEX) a nadstavby mimo, jako AMSTEX, XeTEX, BibTEX.

tex nebo pdftex spouští plain $T_EX$ nebo s přepínačem -ini ini $T_EX$ , který umí zkompilovat makra do formatu.

## Literatura:

- Knuth: The T<sub>E</sub>Xbook: nejdřív je to takový tutoriál, potom T<sub>E</sub>Xuvnitř
- Olšák: Trixbook naruby: v opačném pořadí, česky
- Knuth: TEXthe program (popsaný zdroják TEXu)

## 1.1 Sazba odstavce

Vstup = horizontální seznam  $\rightarrow$  (proces předělání se spouští příkazem par) zalámaný odstavec

Horizontální seznam obsahuje:

- box (h, d, w): písmenko, slitek (ligatura), hbox / vbox
- linka (h, d, w): hrule, vrule (liší se tím, kde se mohou vyskytnout, tedy hrule nepatří do horizontálního seznamu)
- discretionary break (pevné šířky): nobreak (stav bez rozdělení) pre-break (na konci řádku) post-break (na začátku dalšího)
- whatsit (?): přepínač jazyka, ...
- vertikální materiál (nemá vliv na horizontální sazbu, při zlomu vypadne do vertikálního seznamu), objeví se například po řádku s \vadjust{...}

- lepidlo (= glue) (= pružné výplňky) věc s fixní šířkou, roztažitelností a stlačitelností (ty se udávají buď přímo v jednotkách jako px apod, nebo v jednom ze 3 nekonečen (také jednotka) fil, fill, filll).
- kern (= pevné výplňky) věc pouze s fixní šířkou, automaticky vzniká například pro oddálení kulatých písmen / přiblížení plochých...
- penalty (= trest) číslo, které říká, jak moc chceme / nechceme zlomit
- math on/off zapíná a vypíná matematiku

Prvních 5 je non-discardable (jsou vidět). Ostatní discardable.

Možná místa zlomu jsou:

- glue (když před sebou má něco non-disc. a není uvnitř math)
- před kernem (když za ním je glue a není uvnitř math)
- math off (následovaný glue)
- v penaltě (ne větší než 10000)
- v discretionary breaku (ten se ale přidává až při druhém průchodu = když se nezalomí bez něho)

V zlomu se z předchozích věcí stane box řádku, u kterého se spočítají rozměry a spočítá se, jak moc je tento zlom špatný (badness), tím se vybere ten nejlepší zlom a vysází se "jeho" řádek. Následně se zahodí všechny discardable věci a pokračuje se na dalším řádku.

Badness boxu se počítá (pokud součet nekonečných roztažitelností není nula, pak je badness 0):

$$\left\lceil 100 \cdot \left( \frac{\text{deformace}}{\text{pružnost(součet roztažitelností / stlačitelností)}} \right)^3 \right\rceil$$

Roztahuje (stlačuje) se v nejvyšším nenulovém nekonečnu a to v poměru hodnot roztažnosti.

Nestlačuje se o více jak 100% (dá badness  $\infty$ ).

\hbadness říká badness, při které už se vypisuje, že se TEXpokusí (už ho dělá, nevybírá) vysázet box s touto badness.

\tolerance (při prvním průchodu \pretolerance, která je zpravidla o dost nižší) říká, že větší badness už se zahazuje. Při třetím průchodu už se používá, že roztažnost zvýšíme o \emergencystretch

Lámání odstavce funguje tak, že se prohledají zlomy (každý bod zlomu se dá považovat za vrchol grafu, hrany jsou ohodnoceny tzv. demerits (počítá se z badness a dalších věcí)).

Demerits:

$$(l+b)^2 \pm p^2 + extras$$

(l = \linepenalty - přidává se vždy (aby se nelámalo všude, kde lze), b = badness, p = penalta na níž se láme resp. \hyphenpenalty nebo \exhyphenpenalty, extras = \adjdemerits (10000, přidává se, když typ řádku není sousední - aby nebyl velmi roztažen, když předchozí byl stlačen) + \doublehyphendemerits (10000, přidává se, když vyjdou 2 neprázdné pre-breaky za sebou) + \finaldemerits (5000, neláme se na předposledním řádku odstavce))

Typ řádku: 0 (roztažení o více jak 100%), 1 (roztažení o 50-100%), 2 (změna max. o 50%), 3 (stlačení o více jak 50%)

Příklad (Domácí úkol)

Zkuste vymyslet, co naskládat do horizontálního seznamu, aby se mezera dala zlomit, ale zůstala na dalším řádku.

Příště tvar odstavce (left / right)skip, jak vzniká hor. seznam, algoritmus na pakování boxů.