

EPK
Bantú
2024





Bantú est un groupe de musique latino-américaine qui se distingue par sa volonté de sauvegarder les rythmes traditionnels d'Amérique du Sud, tels que le Huayno, le Candombe, la Galopera, la Cumbia, et bien d'autres encore. Ils parviennent à cela en utilisant des instruments autochtones tels que le Charango, le Bombo, les Quenas, les Zampoñas et les Gaitas, fusionnés avec d'autres plus contemporains comme la Batterie et la Basse, créant ainsi une sonorité puissante et exceptionnelle qui les identifie sur la scène musicale canadienne. Avec leurs interprétations, arrangements et compositions, Bantú cherche à faire découvrir à leur public la richesse culturelle et folklorique de l'Amérique latine à un autre niveau.

La musique latino-américaine



Membres Bantú



Esteban

Des vastes paysages des llanos est né le talent d'Esteban Padilla, percussionniste avec un grand amour pour la musique folklorique et la salsa. Doué d'une habileté unique avec le bombo legüero et les bongos, Esteban tisse une toile sonore qui capture l'essence même de la terre llanera. À travers sa percussion, il transmet l'essence et l'émotion de chaque chanson, emmenant le public dans un voyage plein de rythme et d'émotion.



Harold

Il est musicien et producteur d'origine colombienne. Il a étudié la musique à l'Académie Supérieure des Arts de Bogotá. Il a fondé le groupe folklorique Sol Naciente de América en 1990 et l'Orchestre ARENA en 2000, jouant pendant plus de 15 ans. Il a également co-fondé le groupe "GAITAMBO" au Canada en 2018. Ses productions incluent "Les Étoiles Filantes" (2019) et "Latino" (2021), nominé aux prix au Canada. En 2021, il a sorti "La cumbia del desplazado" et en 2022, avec l'intention de sauvegarder le folklore, il a lancé le groupe "BANTÚ". Son objectif est de préserver l'identité latino-américaine en fusionnant la musique contemporaine avec des instruments autochtones.



Mauro Rodrigo

Percussionniste né à Xalapa, Veracruz, Mexique, il a commencé ses études musicales à l'âge de 7 ans. Par la suite, il a poursuivi sa formation professionnelle en percussion à la Faculté de Musique de l'Université Veracruzana. Il a exploré différents genres musicaux, allant du marching band, où il a joué lors du Défilé des Roses à Pasadena, Californie, à diverses formations de musique latine. Il a également été professeur de percussion à l'institut Yamaha et dans d'autres écoles de musique de sa ville natale et d'autres états du Mexique.



Membres Bantú



Hernán

Né à Pasto, Nariño, une région colombienne profondément enracinée dans les traditions et la culture sud-américaine, il est passionné par le son du charango, les instruments andins et la poésie transformée en chanson par des groupes comme Kjarkas et Wara de Bolivie, Ínti-Illimani, Illapu et Wankara du Chili, Tierra Mestiza de Colombie et Los Nocheros d'Argentine. Son désir est de devenir un ambassadeur du folklore et de la richesse culturelle qui unit dans une seule voix tout le peuple latino-américain.



Marco

Né à Lima, Pérou, Marco Z est un guitariste et compositeur. Ses débuts musicaux remontent à la Tuna Universitaria. Il a été finaliste du Festival de la Musique de Claro avec une composition originale et compte deux albums sur Spotify. Originaire du signe du Scorpion, il a commencé à jouer de la guitare avec un recueil de chansons pirate de Silvio Rodríguez. Marco est une âme très amicale et a des amis partout. Il est toujours prêt à participer et à emmener sa musique où on l'appelle.



Sebastian

Ingénieur en informatique de profession mais musicien par passion, il est originaire de la ville de Buga, dans la région de Valle del Cauca. Pendant son adolescence, il a étudié la musique à l'Université del Valle, où il a découvert la basse électrique et en est tombé amoureux. En tant que bassiste, il a participé à différents groupes et événements culturels dans sa ville natale et ses environs, principalement dans le nord du département, ce qui lui a donné l'expérience et la confiance pour se produire dans n'importe quel type d'ambiance et de genre musical. À l'âge de 34 ans, Sebastián est actuellement membre du groupe Bantú en tant que bassiste.

Carrière artistique Bantú

"NAÎT BANTÚ"

Bantú naît sur la scène musicale de Montréal en organisant des événements privés.s



LATINARTE
MARICOURT

Latinarte est l'association des artistes latinos de Montréal. Nous avons été emmenés dans un campement de style cubain à Maricourt, où nous avons partagé de la musique latino-américaine avec les participants canadiens à la foire.



"MAISON DE LA FEMME IMMIGRANTE LATINO-AMÉRICAINE"

"Nous avons été présents lors de l'inauguration du nouveau siège de l'organisation communautaire Mujer Inmigrante Latina. Nous avons participé avec de la musique latine pour offrir une ambiance familiale aux femmes aidées par l'organisation.



CHRONOLOGIE

2022



MANA -

Maison d'Accueil des Nouveaux Arrivants - Île des Sœurs. "Maná" est une organisation qui apporte de l'aide aux familles immigrantes en leur fournissant une assistance. Notre participation visait à célébrer la Fête des Mères avec les mamans qui fréquentent cet organisme."

2023

2023



CAFLA

""CAFLA est une organisation à but non lucratif qui apporte une aide aux familles immigrantes en fournissant des aliments et un soutien communautaire. Avec Bantú, nous avons participé à la Journée Interculturelle pour offrir une journée agréable aux familles bénéficiant de cette organisation."

2023

2023



CULTURENCIA

"Culturencia a pour objectif de promouvoir, d'exalter et de donner de la visibilité à la culture latino-américaine à travers l'art, la gastronomie, le folklore et les différentes traditions. Nous étions présents lors du Mois de l'Héritage Hispanique au Québec, présentant le meilleur spectacle de Bantú."



Idealisme Bantú



"Nous croyons fermement que notre musique latino-américaine peut franchir les frontières."

"Bantú : Passion, innovation et tradition"



Format Bantú



"Plongez dans la richesse de la tradition de la musique latino-américaine avec l'ensemble complet de Bantú lors de votre événement !

Assurez-vous d'un spectacle vibrant et authentique pour ravir votre public !"

- Batterie
- Percussions
- Basse
- Charango
- Guitare d'accompagnement
- Guitare solo
- Saxophone/Flûte/Zampoña



PROJETS



Chanson Bantú



MI PRESIDIO

"Dans les années 80, ma mère a reçu un disque vinyle de 45 tours. Cette chanson était là. J'étais très jeune, mais la mélodie est restée gravée et, à partir de ce jour, chaque fois que je l'entendais, je me reconnectais à ces moments heureux de ma vie. Déjà avec l'usage de la raison, j'ai réalisé la poésie dans cette chanson. J'ai voulu faire ma propre version."



Vidéo Bantú

A LA SOMBRA DE MI MADRE - LEO DAN



TOUCHER L'IMAGE



MI PRESIDIO



MÚSICAS DEL MUNDO



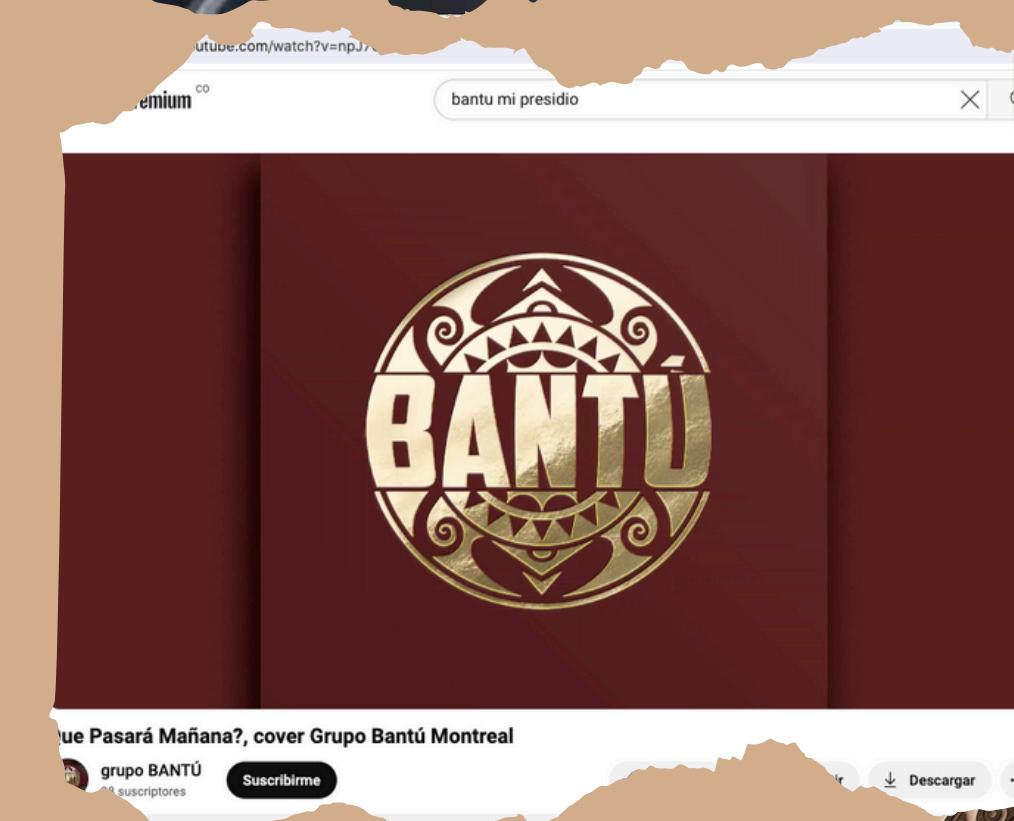
BANIÚ
MONTREAL



LA SOLEDAD



MAS QUE TU AMIGO



QUE PASARÁ MAÑANA



Réseaux sociaux Bantú

CLIQUEZ SUR LES LOGOS



@bantumtl



@bantumontreal



BANTÚ



@musiquebantu

"Bantú s'engage à toucher un large public à travers les réseaux sociaux, en cultivant une audience fidèle et passionnée par sa musique et ses spectacles. Notre dévouement consiste à créer des liens avec nos followers, en leur offrant un contenu authentique et des expériences inoubliables à chaque représentation."



Plateformes numériques Bantu



CLIQUEZ SUR LES LOGOS



[BANTU Musique Latinoamericaine](#)

[Mi Presidio](#)



[BANTU Musique Latinoamericaine](#)

[Mi Presidio](#)



[BANTU Musique Latinoamericaine](#)

[Mi Presidio](#)



Contacts Bantu

ENGAGEMENTS

Harold Orejuela

+1 5147420316

musiquebantu@gmail.com

Montreal, Canadá

