



Puk2. Apnea.

Sumérgete a pulmón en este disco y siente su contagiosa vitalidad.

El presente Apnea es la cristalización de una carrera de fondo iniciada a principios de los dosmiles. **Puk 2** surgieron bajo la influencia de **Blink 182**, **New Found Glory** y **MxPx** y crecieron en la época dorada del pop punk en nuestro país junto a bandas ahora desaparecidas **NoWayOut**, **Daylight** y **Marvin**.

Llevan literalmente más de media vida tocando juntos y siguen ensayando cada semana con una disciplina encomiable, perfeccionando una propuesta cada vez más personal y ajena a las modas. Los referentes de estos tres amigos de Burriana siguen estando ahí, como buenos ‘pop punk defenders’ que son, pero después de tres trabajos han dado con su propio estilo. Reconoces una canción de **Puk 2** casi al instante.

“Te dirán que renuncies a luchar, te dirán que es mejor la estabilidad. Sobran las excusas para renunciar”, cantan en la inicial ‘Entropía’, en la que parecen hablar de las dificultades y sacrificios que conlleva tener una banda. “Cuando crees en ti mismo sobra todo lo demás”, añaden al final del tema. Así son **Puk 2** y sólo pensando así puedes acabar creando un cuarto disco como Apnea, con buenos temas y una factura impecable. Grabado en **Rockaway Studios** una vez más con su viejo amigo **Noel Campillo** (**NoWayOut**, **Bipolar**) como productor, el cuarto trabajo de la banda es posiblemente el disco que siempre quisieron hacer.

Apnea está hecho con mucho mimo, con muchos detalles. Dos años han invertido en la composición y grabación de estas 13 nuevas canciones, potentes y precisas, marca de la casa como mis favoritas ‘Libertad Condicional’ y la autobiográfica ‘Furgonetas Rotas’ -en sus guitarras observo un ligero influjo de los Descendents- y tan sorprendentes como la electrónica ‘Nube’ y ‘Eléctrica y Fugaz’, que arranca en clave indie folk y explota con un estribillo de rabioso punk rock.



'Hoy No Quiero Hacer Nada' es un refrescante corte con scratches deudores de Zebrahead y guiños nostálgicos a su adolescencia (Jim Carrey, Jackass, la peli Colega, ¿dónde está mi coche?...), y la bonita 'Wendy' conecta con su lado Peter Pan. Normal, pues llevan muchos años en esto pero siguen siendo muy jóvenes. Sumérgete a pulmón en este disco y siente su contagiosa vitalidad.

Artículo de Luís Benavides para RockzoneMag [Enlace](#)

[illegible]

Entropía.....	2:45
Estaesmiresurrección.....	3:26
Hoynoquierohacernada.....	3:41
Libertadcondicional.....	3:16
Wendy.....	3:18
Últimallamada.....	3:30
Nube.....	3:51
Eléctricayfugaz.....	3:06
Almasperdidas.....	3:49
10deJulio.....	3:31
Búfalo.....	2:58
Joel.....	2:57
FurgonetasRotas.....	3:33

Discos de Puk 2:

- ✿ Familia año 2007 Autoeditado
- ✿ Vendetta Infinita 2011 Autoeditado
- ✿ Forza Interna 2014 Atoeditado

Mi grupo de música favorito es Rammstein.
Son un grupo de música alemán de hard rock

industrial, llevan en activo desde 1995 y han sacado 8 álbumes de estudio.