

Pletorat

Fabrica

Oh, amigo mío, juraría que esta situación nuestra... es mi culpa.

Me refiero a tu... hum hum... precaria creación

Lo digo sin ofender, amigo mío, pero has sido ensamblado con las piezas que sobran

¿Quién me diría que esta vieja fábrica seguiría funcionando?

Jojojo

Soy Pletorat, historiador, y me temo que naciste... tarde

Eres un robot de guerra, una Réplica de una guerra pasada... Solo que ya no hay guerra...

GaLi ganó, matando a todos los humanos, y Cilantro perdió, Jengibre dio paz a la región... o al menos lo intentó JOJOJO

Eso sí, tus habilidades siempre pueden ser útiles, incluso hoy en día

Hay un pueblo, no muy lejos de aquí, seguro que encuentras algo de trabajo... honesto o no

JOJOJO

El instructor que debería entrenarte digamos que... se encuentra por todo el lugar

Así que deja que Yers, una “miga” mía (es un trozo de pan JOJOJO), te ayude. Está un poco más abajo, preparando las instalaciones

Suerte, amigo mío

OH! Y si encuentras algún libro, no dudes en dármelo, puedo ofrecerte su conocimiento a cambio y algún que otro consejo de anciano jojojo

Volver a hablar

-¿Cuántas Réplicas como tú habrán salido de estas mismas instalaciones? Por lo menos media JOJOJO

-¿Te encuentras bien? ¿O es que tú también tienes pasión por la historia antigua?

-Podría pasarme siglos hablando contigo y entonces.... Habría incluso más historia que estudiar JOJOJO

- Venga venga, qué sino no avanzas, amigo mío

Fabrica 2

¿Qué cómo he llegado aquí? Por la puerta, claro está jojojo

Se sale por la fábrica saltando por ese agujero de ahí pero no soy excesivamente fan de las alturas

Malos recuerdos...

No te preocupes por mí, en cuanto recuerde como entré, podré salir

Espero que Yers haya sido de ayuda

Mina

Oh, viejo amigo, que alegría que sigas respirando

He encontrado esto, un IEEE, te vendrá mejor a ti que a mi JOJOJO

(Dash desbloqueado)

Antes estas cuevas no existían, las hizo todas Azafrán, en su afán de... bueno no sabría decirlo

Solo sé que este fue un punto importante para la exportación de minerales cuando GaLi aún estaba entre nosotros

Poco a poco la decadencia fue llegando y bueno... ahora es una sauna muy vieja JOJOJO

-Deberías tener cuidado con las estalactitas, estalagmitas y bueno cualquier cosa puntiaguda en general JOJOJO

-La integridad estructural de estas ruinas es cuestionable cuanto menos ¿Quién diría que continuos terremotos son malos? JOJOJO

-Yo... humm... como decirlo... no estuve por aquí cuando todo esto empezó y mira que soy viejo JOJOJO

Cueva con Ajo

Viejo amigo, no te fíes de este embustero

Convirtiendo historia en canciones hiperbólicas para que, al paso de los años, nadie sepa si fueron reales o no

Incluso inventándose sus propias mentiras solo para poder rimar

Es una falta de respeto a todos los que nos han precedido e intentado guardar el conocimiento

Creo que es el único ser que realmente me saca de mis casillas, y he vivido una larga vida

Y me dice que yo no entiendo, como su no hubiese luchado en una guerra más grande que la que él pueda imaginar... y algunas cosas han de ser recordadas como fueron realmente

No cantadas en una estúpida parodia de la vida.

-Lo siento, viejo amigo, por dejarme ver en este estado

-Si no me equivoco, es un amigo de esos héroes de antaño, y por eso pretende, no sé, limpiar su nombre o aumentar sus viejos logros, como si no hubiesen cometido mil y un crímenes

- No querer ver la verdad, es más pecado que la ignorancia

Yers

Buenas, he conseguido reparar ciertas pruebas de estas instalaciones

Puede que no las consigas pasar, pero eso lo iremos viendo a medida que avances

Pletorat confía en ti, así que como discípula que soy, yo también

Primero, espero que seas consciente de la acción reacción, si golpeas fuerte, te pegan fuerte

Dependerá de la masa y de tus motores de arranque, pero si algo es ligero, lo lanzarás por los aires, si algo es pesado, te lanzará por los aires.

Ah, tienes un gancho, pulsa (a) para lanzarlo a donde te indica tu interfaz de visión, al agarrar algo, recuerda que tienes que volver a pulsar (a) para que funcione correctamente la reacción, si fallas, te golpearán

Mina

El doctor cree que este sitio es importante, no se bien por que, pero no tengo razones para dudar.

Verás, yo soy una réplica, como tú

Una versión muy distinta si

Pero yo he conocido la guerra

No quiero volver a ella, Pletorat me enseñó una salida

Sin saber siquiera mi pasado, simplemente me dejó unirme a él

Y puesto que no puede bajar hasta aquí con facilidad, estoy yo para ver que datos puedo conseguir

Volver a hablar

-Yo tampoco sé mucho del doctor, se que participó en las guerras orbitales

-Esas guerras y sus juegos con la gravedad... entiendo que no quiera hablar de ello

-Dependiendo de la fluctuación, todo cuando conocía Pletorat es muy posible que hace mucho tiempo haya sido borrado por el tiempo

Ajo

Oh, dioses, ¿quién eres tú?, me asustaste saliendo de la nada

humhuhum

Eres raro...Ah ya veo, una réplica, tu cabeza me engañó

¿No vendrás de incógnito?

Jeje

Soy Ajo, mejor músico de toda la cuaterna este

Solo que últimamente me estoy quedando sin ideas

Si encuentras libros o partituras dámelas y te daré recompensas, jugosas recompensas

Aunque dudo que encuentres alguno

Toma esta máquina de estados, como muestra de mi buena fe

(doble salto desbloqueado)

-Adiós les decimos al hogar y a la sala, lejos, por el bosque y la montaña alta

-En todos los bosques y primaveras, hay un verde distinto

- Son canciones antiguas y antiguas canciones humhuhum

-Se muchas canciones pero me las guardo para algún futuro espectáculo

Cueva con Pletorat

OH, anciano, nadie va a querer escuchar la historia si es aburrida y se perderá como tu en tus libros

No intentar amenizarlo si es un verdadero crimen contra la humanidad.

En la música hay recuerdo y pasión, cosas que incluso en guerra prevalecen, aunque tú no hayas visto una guerra en tu vida

Ya hemos tenido estas conversaciones antes, no juzgues mi apariencia para quitar importancia a mis palabras.

-Otra vez asustándome, ya van varias, estoy demasiado concentrado en ese carcamal que incluso mi flauta desafinaría con su recuerdo

-Ja, como si su pedantería me fuese a silenciar

Café

Afuera del pueblo

Mira por dónde, una réplica, como yo

Con una cabeza rara eso sí, pero réplica, y eso es lo que importa

¿Te ensamblaron con la luz apagada?

No pareces de los que ríen con facilidad ¿eh?

Bueno, de todas formas, ¿habrás visto a otra réplica como yo no?, pero más grande, se llama te

Ah, se ve que no, bueno, si le ves, ¿podrías decirle que le estoy buscando y por dónde estoy?

Gracia, compañero, toma esto, sé que no es mucho, pero en la guerra se decía que un libro valía más que mil diamantes.

Cueva caliente

Oh vaya, vaya, mira por donde

¿Que haces aquí a tanta profundidad?

Yo estoy aquí por que se que a te le gustan este tipo de sitios, y es un ser de costumbres

Si le ves, ¿Podrías decirle que me espere al otro lado de la montaña?

He dejado muchas notas por ahí pero nunca me quejaré si cuento con más ayuda

Y... ya sabes, siempre puedes venirte con nosotros una vez termines lo que tengas que hacer por aquí

(Si se habló con Te antes)

-Oh, ya veo, iré para allá ahora mismo, las viejas costumbres nunca se olvidan

Te

Cueva

Ah, pequeña replica de cabeza rara

¿De dónde sales?

Ah, así que eres nuevo en esto

Oh y has visto a mi compañero Café, nos separamos en una tormenta de arena y acabamos por esta zona

Podrías venirte con nosotros al desierto si nos volvemos a juntar

Las réplicas somos raras y está bien que nos mantengamos unidos

-Mi compañero y yo quedamos vivos al ser desertores, pero al contrario que los otros, seguimos vivos

-Nos fuimos al desierto a intentar ver estrellas, pero se ve que solo son leyendas

-Hubo un tiempo donde había cosas fuera, en el espacio

-Es triste pensar todo lo que hemos perdido

-Pero más triste pensar en todo lo que podemos perder

Cima

Pequeño, ¿has visto a café?

Se que le gustan estas zonas frías y altas

Deje marcas para ver si le encontraba, pero se ve que ha sido en vano

Creo que haré lo mismo que hicimos cuando en la guerra tuvimos que escabullirnos

Le esperaré al otro lado del peligro, que en este caso es la montaña

Se que me encontrará, pero no me vendría bien algo de ayuda, si le ves, díselo, por favor

Y si quieres, ven con él

Sabemos lo que es la soledad, no queremos que nadie más la tenga

Panda

Eh, tu, ven ven

Soy Panda, el Panda del pan, ¿tienes pan?

Hummmm no tienes pan ¿no?

Eso esperaba, bueno, tráeme pan o incluso semillas de pan

Todo puede valer, siempre y cuando luego sea pan

GaLi me prometió pan, y Jengibre también, Cilantro tuvo sus promesas, pero no conseguí nada

Volver a hablar

-Cómo, Cilantro se enfrentó a Jengibre, ambos me prometieron pan, pero incluso cuando Jengibre venció, no me dieron más pan que antes.

-Oye, si sigues hablando conmigo no me podrás conseguir pan.

-Consígueme pan y luego hablamos.

Ha pasado mucho tiempo desde que gente como tú pasó por aquí, no les caéis bien a la gente

No se porque pero a mi me da igual

Siempre es igual, desde antes de que GaLi y Canon se peleasen

Y eso siempre implica que luego tengo menos pan

¿A caso nadie te ha explicado lo que es el Systale?

Traeme pan y te lo diré

Todos los robots tenemos un Systale, cuando había estrellas se llamaba amor a primera vista

Puede ser cualquier cosa, lo mío es el pan, conocí a alguien que eran los ríos.

Si no sabes cual es el tuyo es porque eres un rarito

Jengibre

Oh, una pequeña réplica... de una guerra pasada... ¿Cuál de todas?

Acaso tienes a GaLi en tu código o a mí... o a Cilantro... hummmm

Parece que, a ninguno, y eso es raro

¿Cuándo has sido creado?

Hum, ya veo...

Bueno, a este pueblo, le vendría bien una ayuda como la tuya

Ciertos héroes, antiguos compañeros míos, han perdido su rumbo

Bueno, lo perdieron hace tiempo, pero nunca intervinieron tanto como ahora

Cúrcuma, en lo alto de la montaña, en su momento se encargó del espionaje, vierte sus susurros envenenados sobre la gente

Azafrán, no sé a cuanta profundidad estará, fue antiguamente aquel al que le atribuimos la construcción de todas las fortalezas, ahora quiere transformar todo el mundo en una gran estructura

Cúrcuma, corrompiendo a la población al susurrar con cuervos y Azafrán, creando terremotos a su paso...

Son un problema, tengo una mejora, que podría venirte bien, siempre y cuando estes dispuesto a ayudarnos...

-Ahora vete... ayúdanos, y te daré más poder

-En antaño, podría haberte ayudado, pero perdí todo cuanto tuve

-Oh, tendré un viejo cuerpo, pero moriré un coloso

Lo siento en el aire, la falta de susurros desde la montaña, Cúrcuma ha sido silenciada, no debería haber sido así, pero no hubo más opción

Gracias, pequeña replica, se te dará una gran recompensa si acabas también con Azafrán, suerte.

Lo siento en la tierra, la calma profunda, Azafrán ha sido apaciguado, hubo una época en la que fue un genio, desgracia tras desgracia...

Gracias, pequeña replica, se te dará una gran recompensa si acabas también con Cúrcuma, suerte.

Oh, cielos, están muertos... Después de tantos siglos, realmente pensé que nunca ocurriría, les diste paz...

Fuiste capaz de hacerlo, una tarea realizada, con demasiada facilidad, no eres consciente del poder que llevas... Pero yo sí.

Servirás bien para romper el último sello que queda

Perejil

Ñejeje

Brillante, brillante si tienes brillante te doy cosas

Soy Perejil, comerciante holográfico, bueno más bien solo hago trueques ñejeje

Pero eso no hace que me guste menos lo brillante

No me puedo mover así que cualquier cosa que tengas de fuera lo miraré con interés, eso sí, si es brillante aumenta su valor

-Hace mucho que nadie viene por aquí

-Pensé que todo el mundo se había olvidado de mi como yo de todo el mundo ñejejeje

Vaya, eso me suena de algo, es muy viejo, no brilla, pero tengo interés, tengo un par de cosas que podría darte a cambio de eso.

Tienes un aroma, extraña, la tierra ya no tiembla y los cuervos no se meten a mirar mis joyas...

Alguien hizo eso, hace ya demasiado tiempo...

Ya veo quien eres... siempre fuiste parte de Cilantro...

Me vengaré por todo lo que nos hiciste

Me traicionaste, me encarcelaste

A mí y a todos

Ahora

Cae

El Parque

Un individual se adentra en algo que no es capaz de comprender, nosotros somos El Parque, somos uno y distintos al mismo tiempo, una colmena viva

Pareces ser más bien una carcasa vacía, sin conocimiento, nosotros compartimos todo lo que somos y conocemos

Podemos compartirlo contigo, siendo uno, todos son felices. No hay bandos, no hay falta de comprensión

Como células de un organismo, nosotros hemos formado algo superior

La corrupción del mundo nos abruma y las paredes nos bloquea, si crees que nuestro fin es el correcto, trae semillas para poder hacerlas parte de nosotros

-Al principio, éramos unos cuantos, separados, tuvimos la suerte de poder fusionarnos con las plantas, fue puro accidente

-Usamos sus células como cables y nos unimos, todos sabemos que pasa mientras una raíz este en contacto con la red central

-Ten cuidado al bajar por el pozo, el moho ha visto sobras que olvidaron y que esperan pasos que vuelven