

迴憶尋蹤隊

尋找失去的記憶



團隊介紹

張靖杭：AR、VR製作、配音

曾楚庭：腳本設計、簡報設計、配音

韓千賀：腳本設計、簡報設計、配音

范嘉玲：美術設計、配音



創作動機

在面對家人失智或離世的難題時,我們如何調適與珍惜共度的每一刻,是現代家庭重要的課題。在這次的比賽中,我們透過XR科技的虛擬世界,重現王伯伯和孩子在兒童樂園同遊的美好時光,互動內容中的跨代情感連結讓體驗者感受到活在當下的永恆,並藉由這個故事傳達愛與記憶的珍貴價值。



創作理念



深刻主題啟發：

從家庭成員失智的生命課題得到靈感，決定創造一個圍繞王伯伯與兒童樂園的故事。

情感紐帶與共享記憶：
旨在強化家庭間的情感紐帶，突顯跨代共享記憶的珍貴。

教育與激發興趣：
能讓學生直觀學習，激發對本土文化的興趣。

沉浸式學習：
透過沉浸式學習，傳遞珍惜家庭重要性的信息，鼓勵人們珍惜與親人共度的每一刻。

技術與藝術結合：

利用AR和VR技術與故事講述的藝術結合，創造一個教育與娛樂兼具的平台。

互動方式：

透過互動式學習方式，讓使用者親身體驗台北豐富的歷史與文化。

深入的旅遊體驗：
為觀光客提供一個深入了解台北的旅遊體驗。

文化遺產保護：
促進對台北文化遺產的保護與欣賞，激發對歷史探索的熱情。

腳本與流程規劃

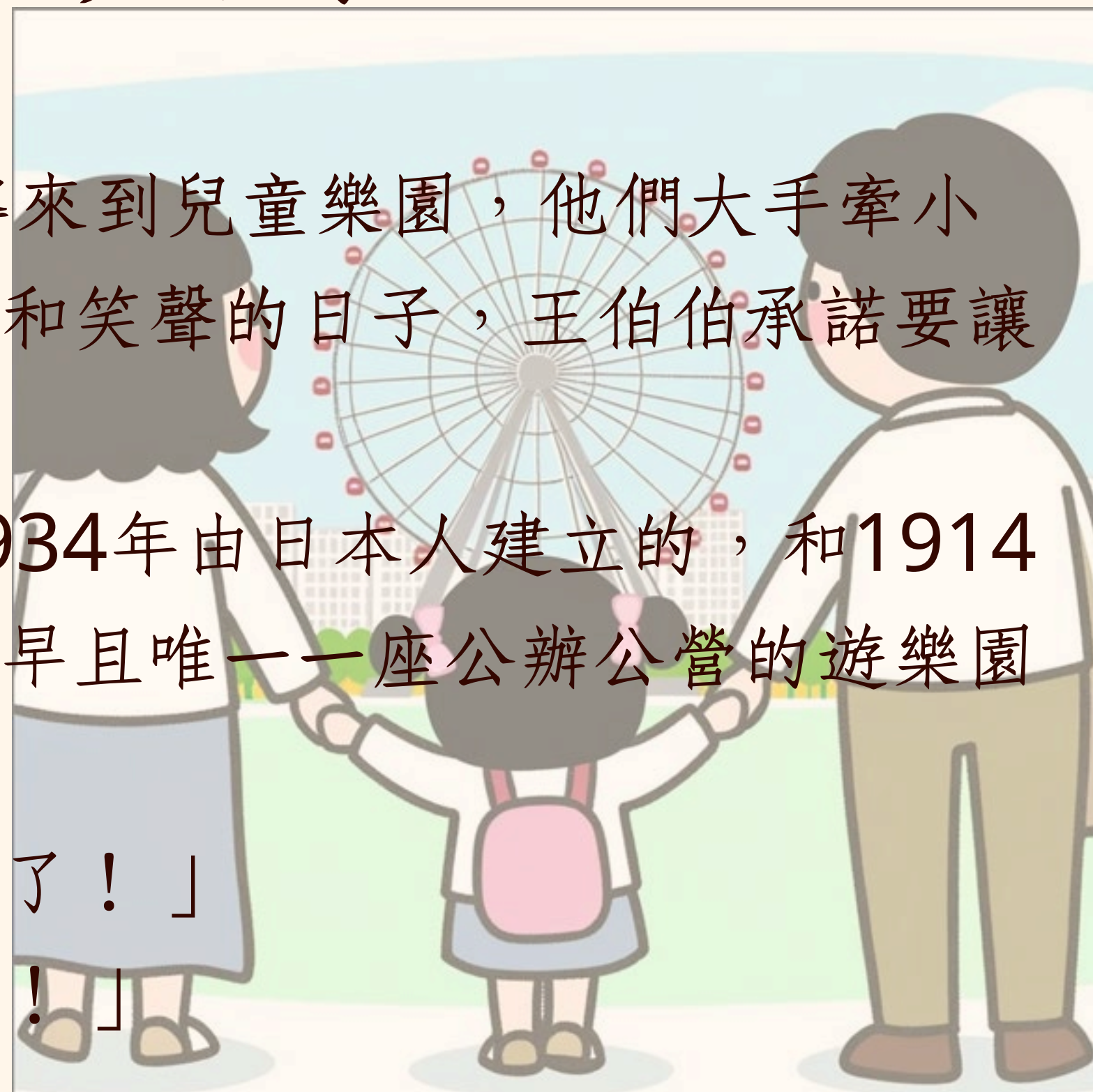
場景一：40年前的兒童樂園

旁白：40年前，王伯伯帶著他的女兒和老婆來到兒童樂園，他們大手牽小手，笑聲充滿整個樂園。那是一個充滿歡樂和笑聲的日子，王伯伯承諾要讓這樣的時光再次發生。

王伯伯：「女兒，遊樂園好玩嗎？這可是1934年由日本人建立的，和1914年建立的圓山動物園合併管轄，是全臺灣最早且唯一一座公辦公營的遊樂園哦！」

女兒：「真的嗎？建造這個樂園的人太偉大了！」

老婆：「那我們就在這裡留下美好的回憶吧！」



腳本與流程規劃

場景二：時光飛逝，家庭的變遷

旁白：時間像是快速播放的影片，轉眼間，家庭的畫面變得孤單。1994年，王伯伯的老婆因癌症去世，而現在（2024年），他的女兒也因工作遠離家鄉。

王伯伯（心聲）：唉 老伴走了，女兒也好忙，不知何時能陪我吃個飯



腳本與流程規劃

場景三：回家的女兒，遺忘的記憶

旁白：過年時，女兒終於有機會回家探望王伯伯。但她發現，父親似乎漸漸忘記了很多事，甚至包括她。

女兒：「爸爸，您怎麼了？怎麼好像什麼都不記得了呢？」



腳本與流程規劃

場景四：重返兒童樂園，喚醒記憶

旁白：女兒嘗試用各種方法喚醒父親的記憶，但都未能成功。直到她帶著王伯伯來到現在已經關門的兒童樂園，一些被遺忘的記憶終於被喚醒。

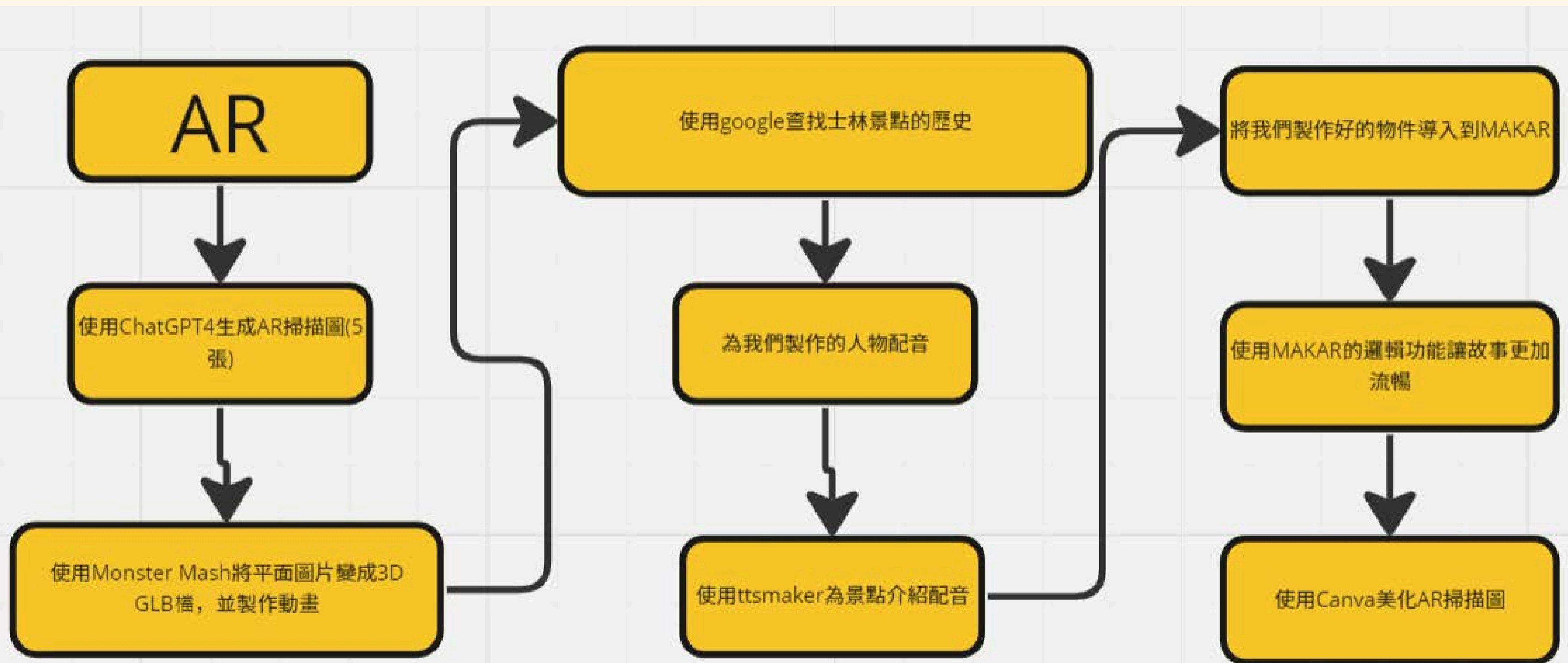
女兒：「爸爸，雖然兒童樂園已經關門了，但這裡仍舊承載著我們美好的回憶。自從1986年臺市立動物園遷至木柵後，這裡變成了新的兒童樂園，面積也變大了。1991年改名為『台北市立兒童育樂中心』。後來，因為這裡是圓山考古遺址的一部分，於2014年關閉，轉而成為保育區，而兒童新樂園則在士林開幕。5年後，以圓山自然景觀公園的身份重新開放。」

王伯伯：「我想起來了！以前我們全家在這裡，大手牽小手玩耍呢！親愛的女兒，希望你不要再離開我，我最近過得很孤單。」

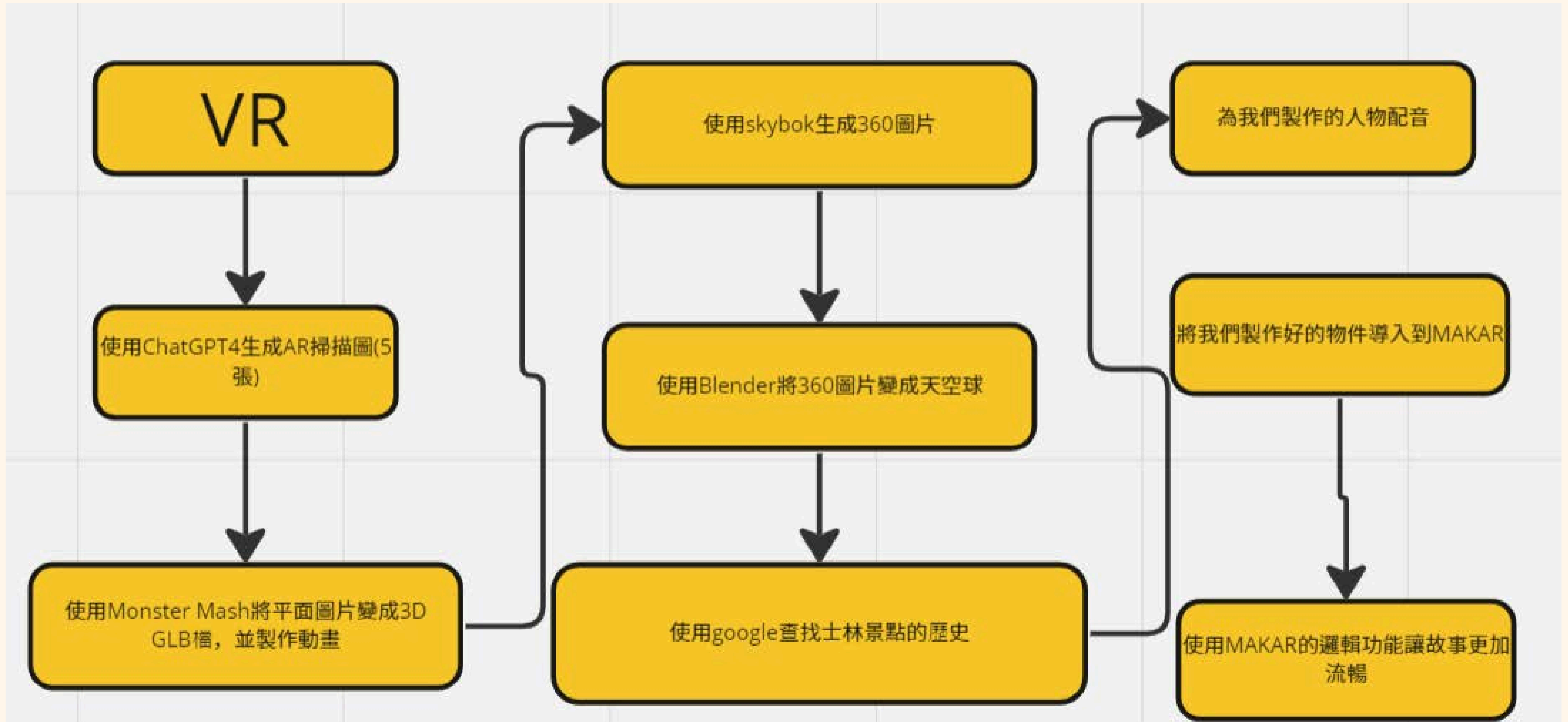
女兒：「最近辛苦了，爸爸。我已經賺夠了薪水，未來我會永遠留在您身邊，讓我們一起幸福、快樂！」



創作流程:AR



創作流程:VR

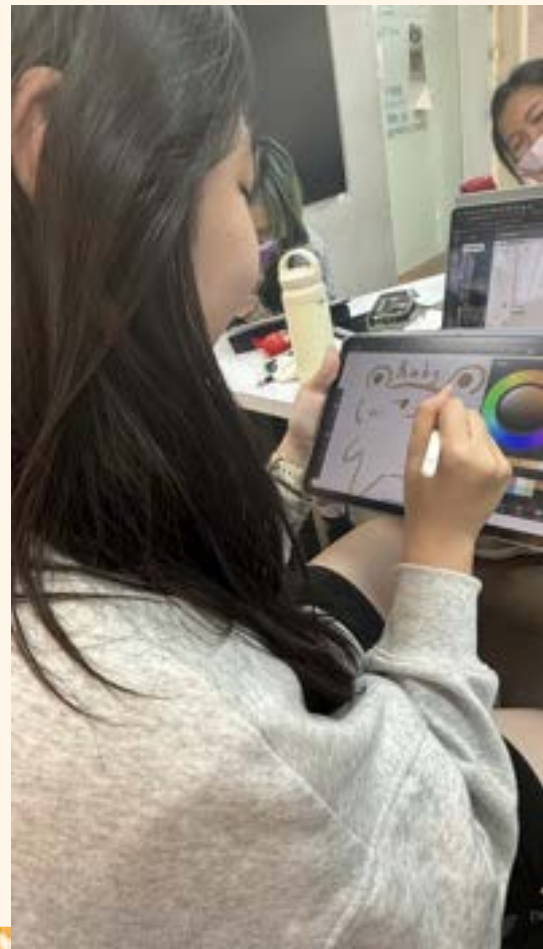


創作的過程



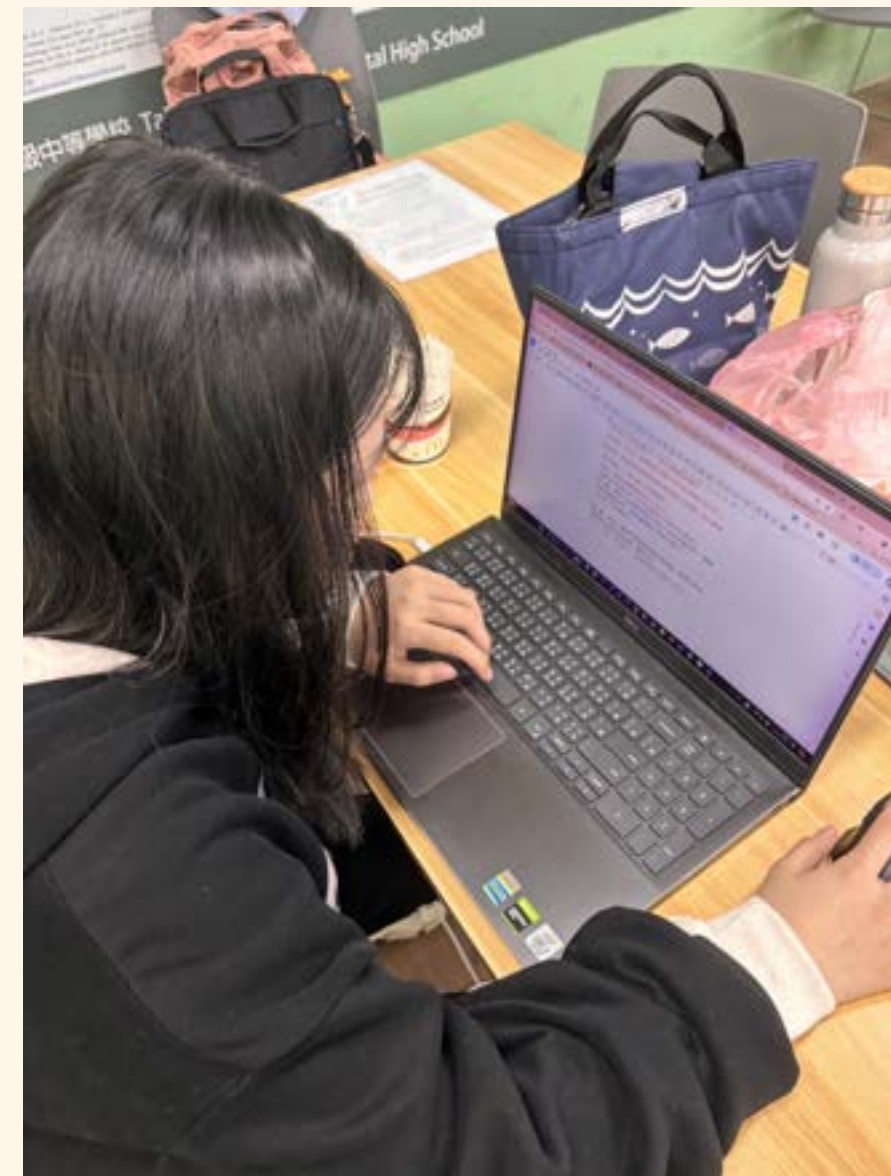
利用繪圖軟體
進行AR掃描
圖的細節製作

利用MAKAR
等工具製作
AR和VR



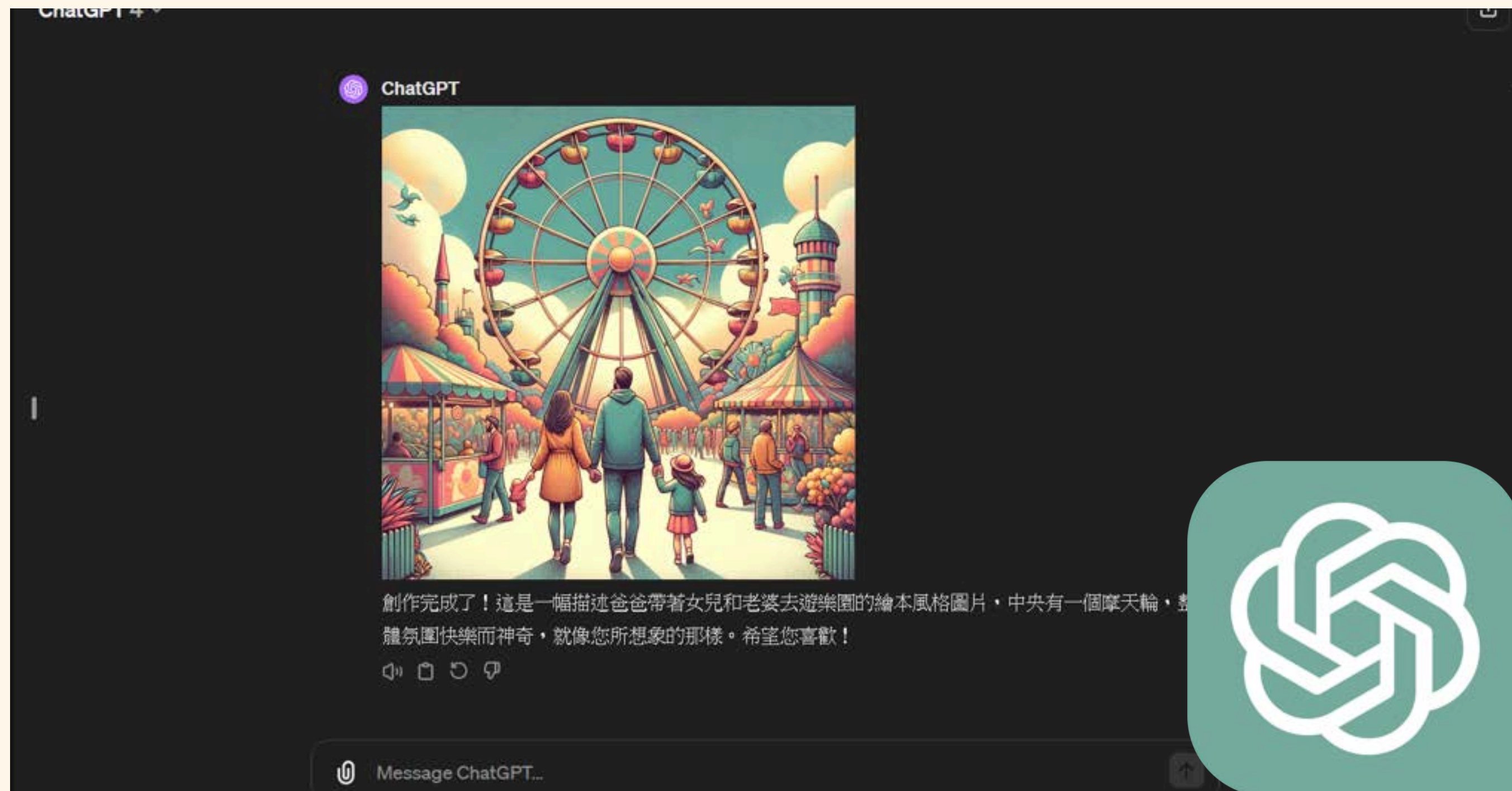
編劇及場景構
想

編劇及場景構
想



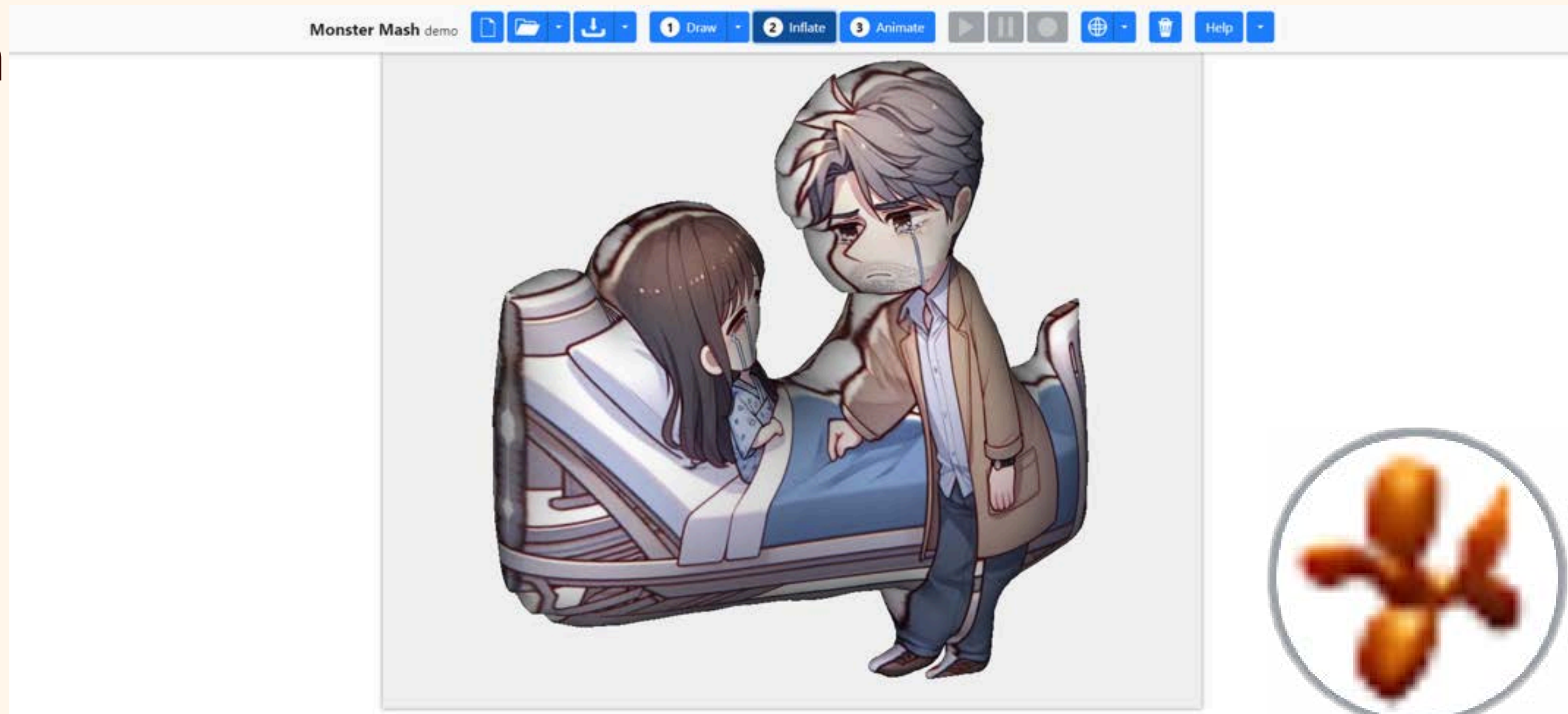
使用的軟體:ChatGPT

我們利用ChatGPT生成AR掃描圖



使用的軟體:monstermash

利用monstermash
將2D圖片變成3D
GLB文件



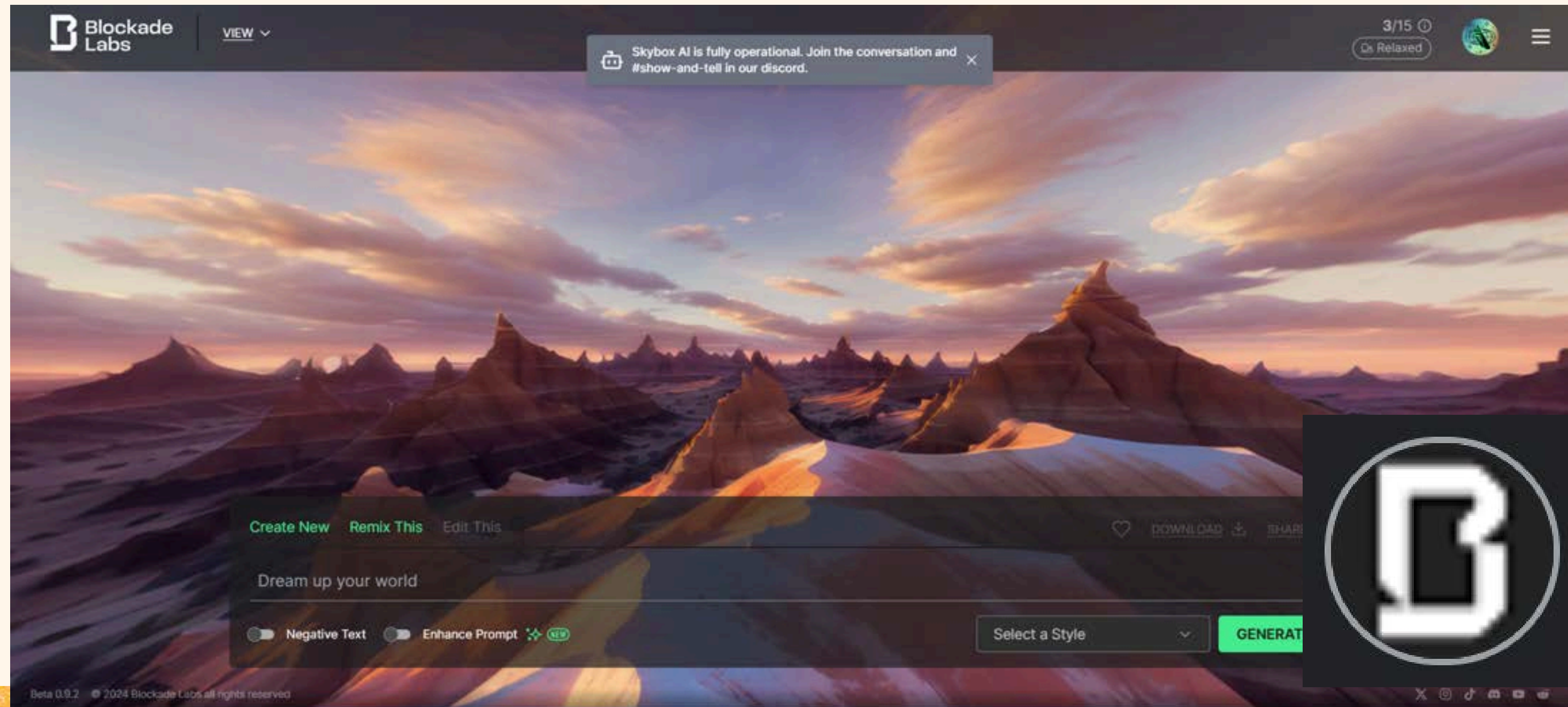
使用的軟體:MAKAR

利用MAKAR來呈現我們的AR和VR故事
並且用MAKAR的邏輯功能使故事更流暢



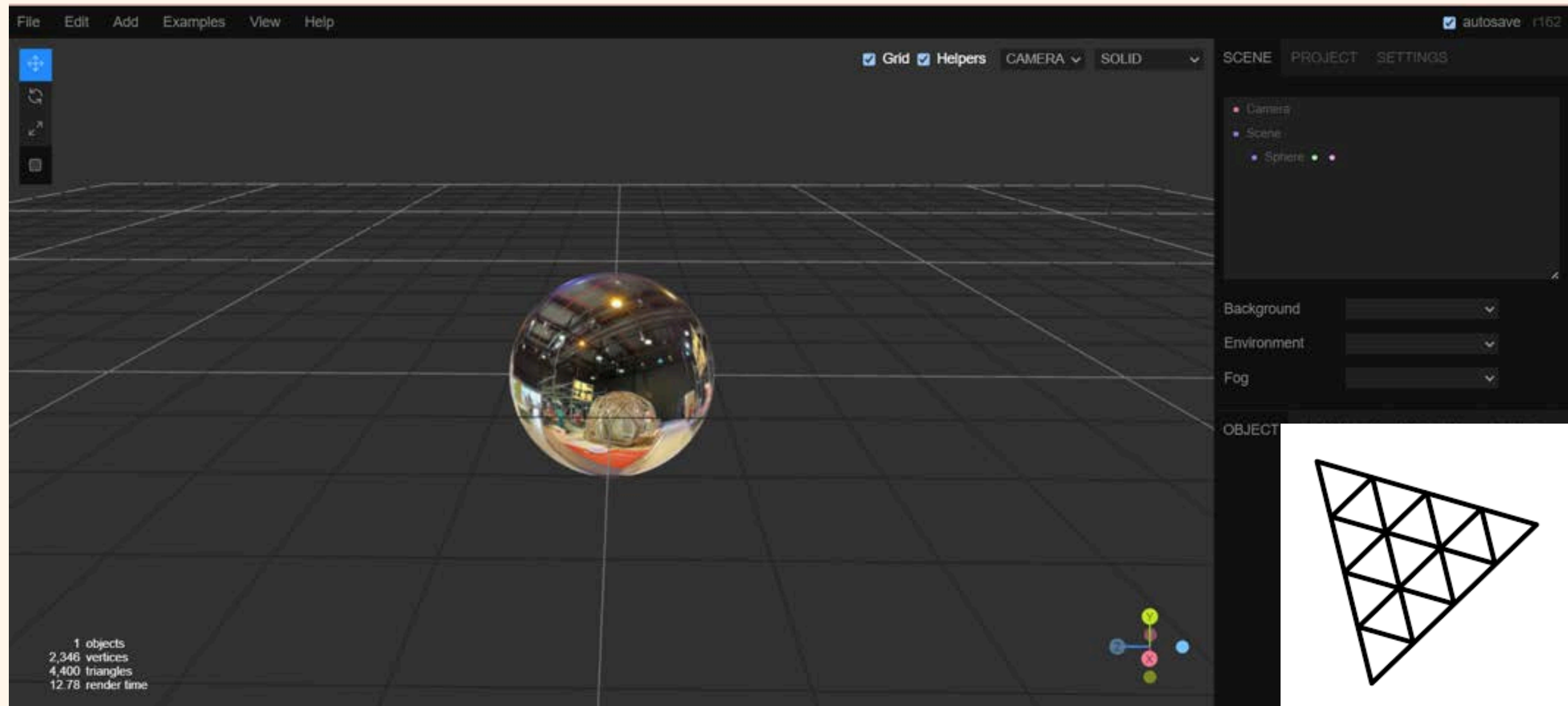
使用的軟體:skybox

利用SkyBox生成
360圖片



使用的軟體:threejs

使用threejs將360
圖片固定在圓球

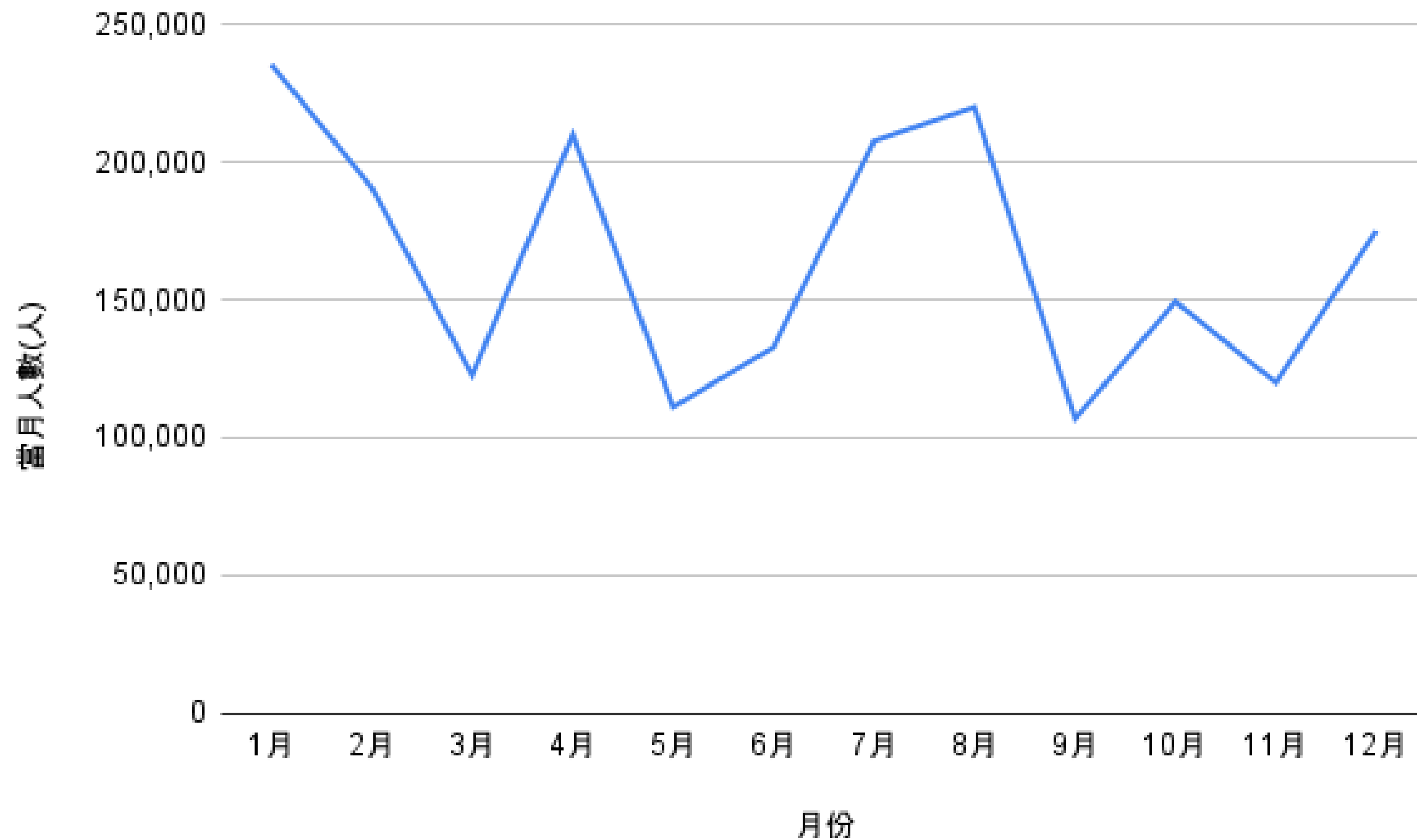


使用的軟體:blender

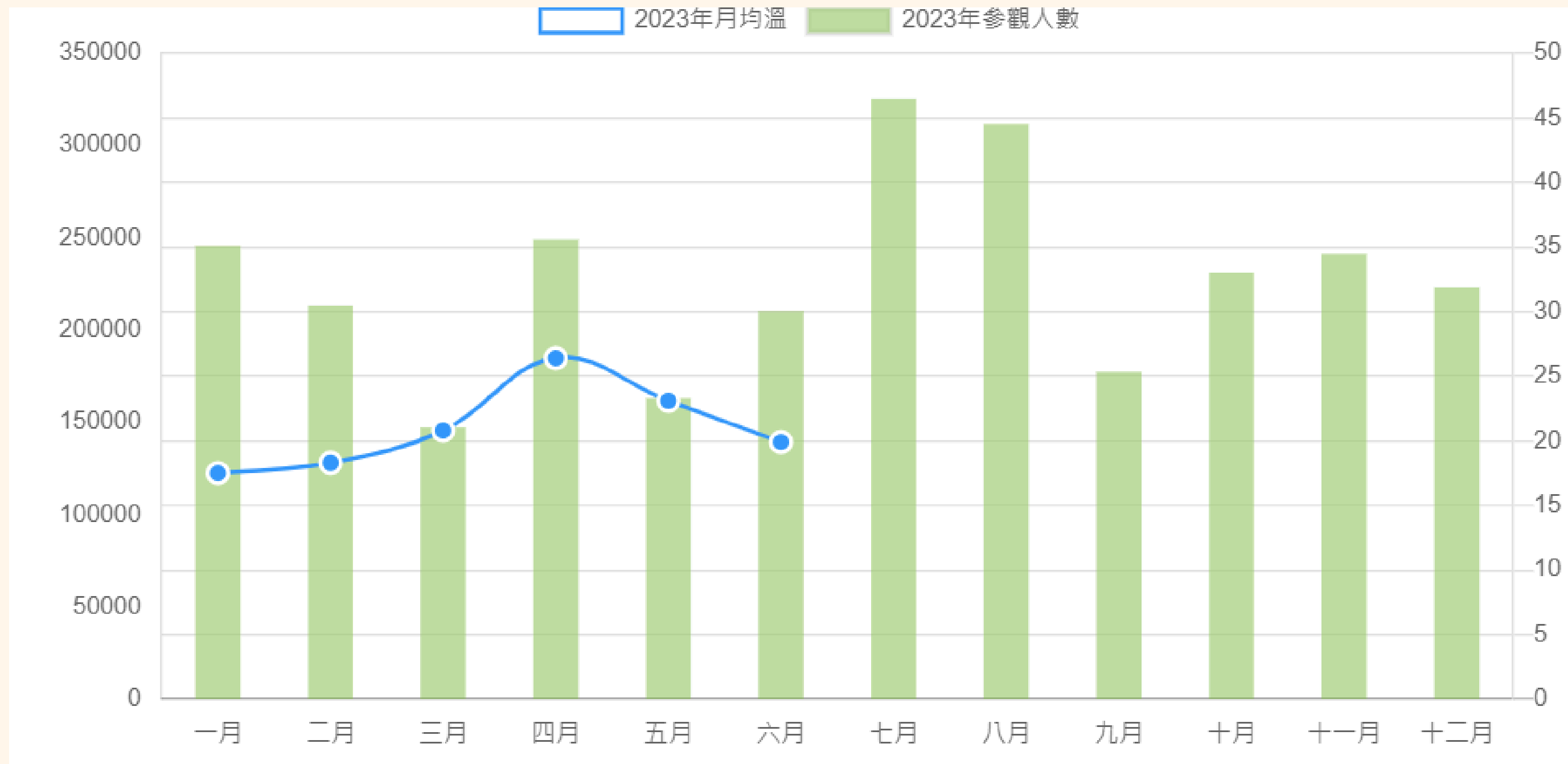
使用Blender將球體
外的圖片翻到內側



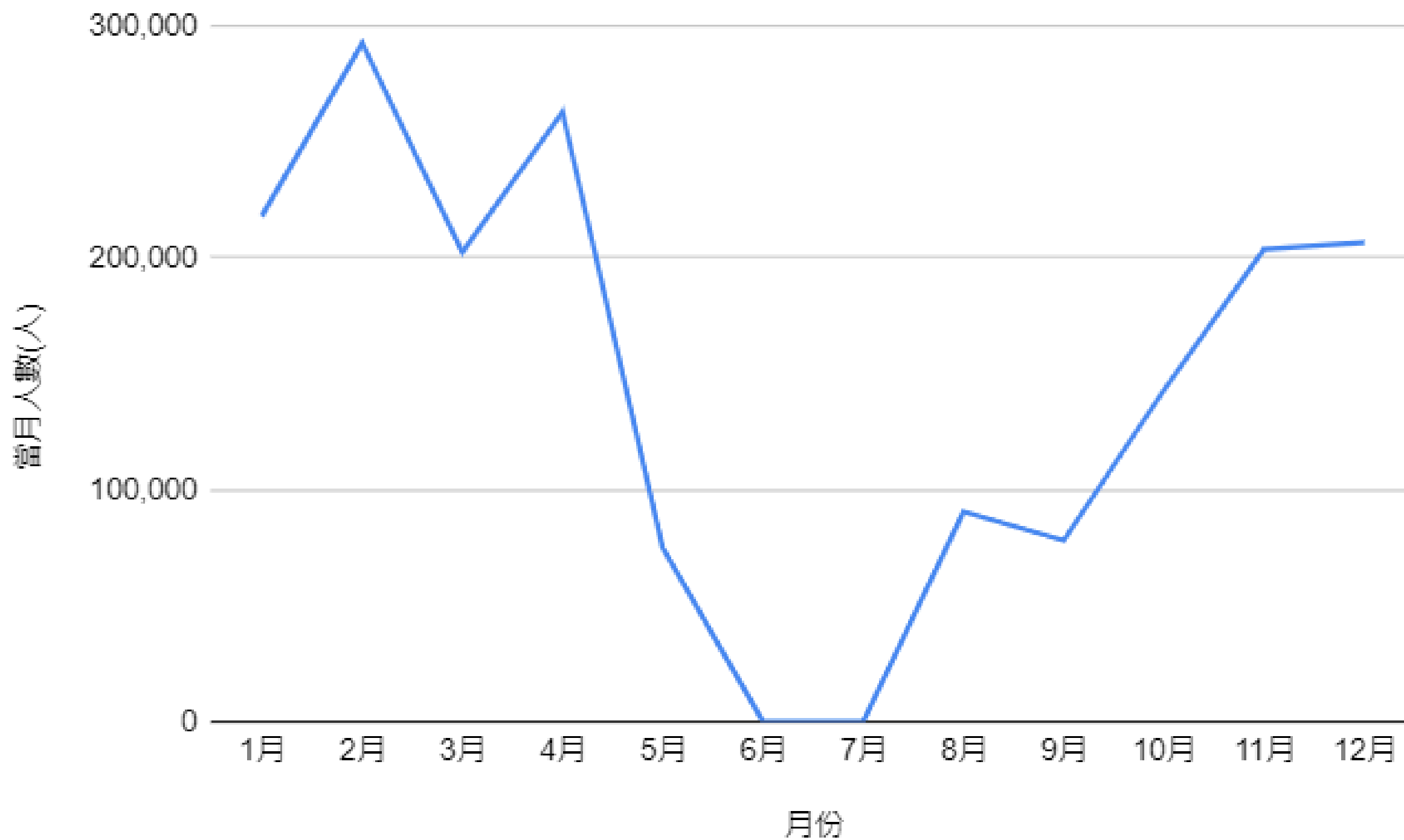
兒童新樂園112年1~12月人數



科教館112年1~12月人數



木柵動物園110年1~12月人數



由這三個數字比較下來可以知道:每年到訪士林區的遊客遠高於其他區域

因次製作士林區(八芝蘭)相關景點的XR內容，更夠引起共鳴!!



XR成果展示



AR辨識圖

AR/VR內容錄製



第一幕

40年前，王伯伯帶他的女兒、老婆去兒童樂園，大手牽小手玩得很快樂，說著下次還要全家人一起來玩



第二幕

1994年老婆癌症去世，現在(2024)女兒在外地打工



第三幕

王伯伯變得孤獨



第四幕

過年女兒回家探望王伯伯時，發現王伯伯漸漸想不起來以前的事、她的女兒



第五幕

過年女兒回家探望王伯伯時，發現王伯伯漸漸想不起來以前的事、她的女兒



兒童新樂園

台北兒童新樂園，原為提升交通安全意識，1984年建立。經歷轉型與搬遷至士林區，2014年更名，現設施豐富，包括旋轉木馬等，結合教育與娛樂，提供安全教育遊樂環境，反映台北市對兒童福利的重視。



木柵動物園

台北市立動物園，1914年創立於圓山，1986年搬至文山區木柵。作為台灣最老動物園，旨在提供娛樂與教育，強調動物保育。經搬遷後面積擴大，功能增強，展示多樣動物如大熊貓等，成為熱門教育休閒地，重視動物保育與生態教育。



圓山自然景觀公園

圓山自然景觀公園位於台北市，融合自然景觀與文化遺產，保護自然生態並提供休閒空間。擁有茂密樹木、清新空氣和健行步道，成為城市綠洲。內有歷史建築和文化遺址，不僅適合休閒，也是探索台北自然與歷史的窗口。



科教館

士林科教館，台北市立天文科學教育館，位於台北士林，原士林第一公墓，1996年轉型，致力於提升科學興趣。為台灣首座天文公立館，內有天文劇場、太陽望遠鏡和互動展覽，透過展示和活動促進對宇宙科學的興趣。定期舉辦科普講座和觀星活動，是知名教育景點，提供學習探索宇宙的場所。





1	AR掃描圖	https://chat.openai.com/
2	360圖片	https://skybox.blockadelabs.com/



Thanks!