

# VISIÓN ARTIFICIAL

2022 - 25

https://drive.google.com/drive/folders/11ytPmqjUTWVC4-zBKqN8hUL-G5HxLCVx?usp=sharing

### **JOHN W. BRANCH**

Profesor Titular

Departamento de Ciencias de la Computación y de la Decisión

Director del Grupo de I+D en Inteligencia Artificial – GIDIA

jwbranch@unal.edu.co

#### **DIOSELIN ESTEBAN BRITO**

Monitor dbrito@unal.edu.co

LOS MATERIALES DE ESTA ASIGNATURA, SE BASAN EN LA EVOLUCIÓN Y ELABORACIÓN DE ANTERIORES SEMESTRES, EN LOS CUALES HAN CONTRIBUIDO Y COLABORADO, DIEGO PATIÑO, CARLOS MERA, PEDRO ATENCIO, ALBERTO CEBALLOS, JAIRO RODRÍGUEZ, DIOSELIN BRITO A LOS CUALES DAMOS CRÉDITO.



## METODOLOGÍA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE

#### Sesiones Híbridas: Presenciales y Remotas

El <u>aprendizaje sincrónico</u> involucra estudios online a través de una plataforma. Este tipo de aprendizaje sólo ocurre en línea. Al estar en línea, el estudiante se mantiene en contacto con el docente y con sus compañeros. Se llama aprendizaje sincrónico porque la plataforma los estudiantes permite que pregunten al docente o compañeros de manera instantánea a través de herramientas como el chat o el video chat.

El <u>aprendizaje asincrónico</u> puede ser llevado a cabo online u offline. El aprendizaje asincrónico implica un trabajo de curso proporcionado a través de la plataforma o el correo electrónico para que el estudiante desarrolle. de acuerdo a las orientaciones del docente, de forma independiente. Un beneficio que tiene el aprendizaje asincrónico es que el estudiante puede ir a su propio ritmo.

### **EVALUACIÓN**



Trabajo Final ((Póster + Presentación)	50%
Entrega: 21 de noviembre de 2022	
Certificación Coursera (Computer Vision Basics)	25%
Entrega: 28 de noviembre de 2022	
https://www.coursera.org/programs/coursera-para-la-universidad-nacional-de-colombia-ji3sj/browse?currentTab=MY_COURSES&productId=5YCz7-zMEeeMzQrhp6Bs1g&productType=course&query=digital+image+processing++&showMiniModal=true	
Parcial (Adquisición + Procesamiento + Segmentación) Entrega: 17 de octubre de 2022	25%





## CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CRITERIO	VALOR
<b>Descripción del dataset:</b> Detalla el origen de los datos, describe su contexto, su composición, cantidad, distribución, limitantes.	10%
Metodología: Describe los métodos usados, argumentan la selección de los mismos. La estructura del código fuente es coherente con los métodos, hay orden lógico y comentarios que permiten tener una idea clara de la función de los bloques de código.	35%
Presentación de resultados y uso de métricas: Hay un cuadro comparativo de las diferentes métricas empleadas, en los métodos elegidos. Hay un orden lógico en la presentación de las métricas, y se explican sus resultados, se eligieron métricas coherentes con los métodos empleados, hay gráficos explicativos de las métricas.	20%
Análisis y conclusiones: Hay una explicación del proceso llevado a cabo, se analizan los resultados obtenidos en las métricas y el porqué de sus diferencias, se concluye de manera clara, cuales son las mejoras posibles y los inconvenientes presentados durante el proceso.	35%





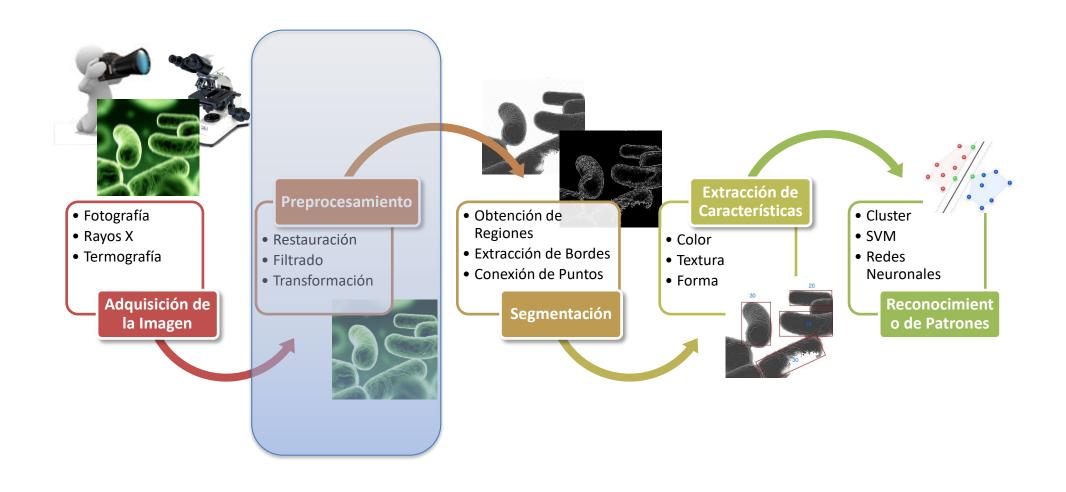
### EN LA CLASE DE HOY ...

- PROCESAMIENTO DE IMÁGENES DIGITALES
  - Operaciones Pixel a Pixel Unarias
  - Operaciones Pixel a Pixel Binarias
  - Operaciones de Vecindad
  - Transformaciones Geométricas





### ETAPAS DE UN SISTEMA DE VISIÓN ARTIFICIAL





#### EL PREPROCESAMIENTO

El objetivo del preprocesamiento es mejorar la calidad y/o la apariencia de la imagen original para su análisis e interpretación.



- Se resaltan ciertas características de la imagen (bordes, contraste, ...) y se ocultan o eliminan otras (por ejemplo, el ruido)
- El preprocesamiento es una etapa previa que es necesaria para otras fases posteriores del proceso de visión artificial (segmentación, extracción de características, reconocimiento e interpretación).

#### EL PREPROCESAMIENTO

Alteración píxel a píxel de la imagen (Operaciones Puntuales)

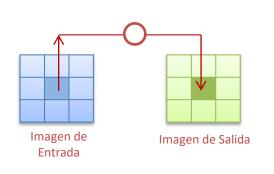
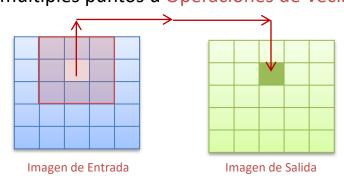


Imagen B

Operaciones Binarias

**Operaciones Unarias** 

Operaciones basadas en múltiples puntos u Operaciones de Vecindad

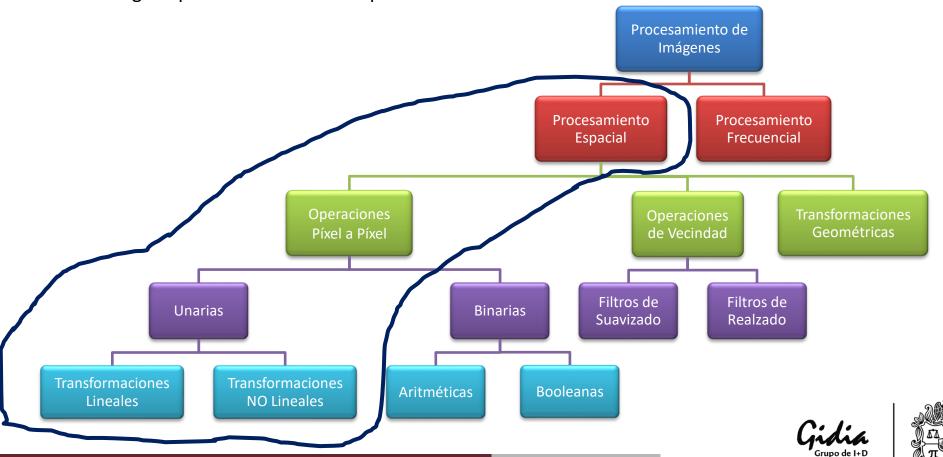






#### EL PREPROCESAMIENTO

El objetivo del Preprocesamiento es mejorar la calidad y/o la apariencia de la imagen original para su análisis e interpretación.



UNIVERSIDAD

**DE COLOMBIA** 

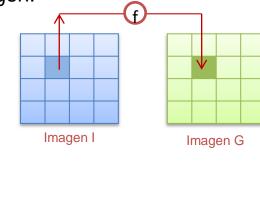


**OPERACIONES PIXEL A PIXEL** 



#### OPERACIONES PUNTUALES - UNARIAS

Las operaciones puntuales u operaciones píxel a píxel son aquellas que alteran la imagen aplicando a cada píxel de la imagen una transformación que solo depende de ese píxel en esa imagen:



$$G(x,y) = f[I(x,y)]$$



- Transformaciones del Histograma
- Transformaciones Lineales
- Transformaciones NO Lineales

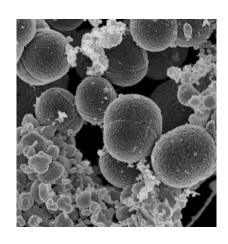


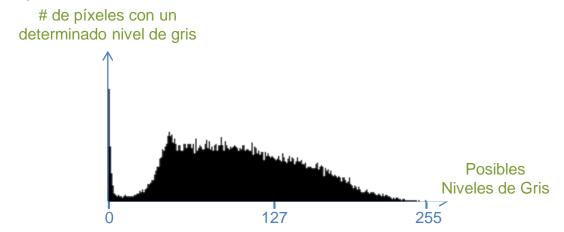




#### EL PREPROCESAMIENTO – HISTOGRAMA DE UNA IMAGEN

El histograma de una imagen presenta la frecuencia de ocurrencia de los niveles de gris en la imagen, es decir, determina la distribución de frecuencias de los niveles de gris en la imagen.



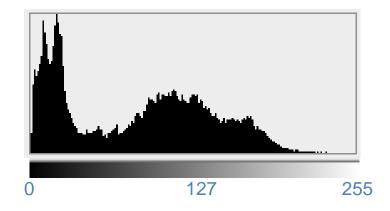


Son un elemento importante en la etapa de Pre-procesamiento pues este nos ayuda a comprender y a determinar qué transformaciones usar para mejorar la calidad de una imagen.

#### **EL PREPROCESAMIENTO – HISTOGRAMA DE UNA IMAGEN**

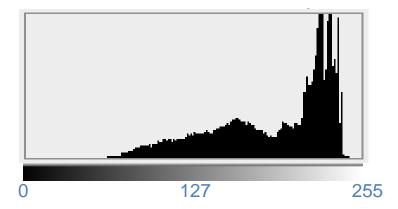
Una imagen oscura con falta de luz:





Una imagen muy clara con exceso de brillo:





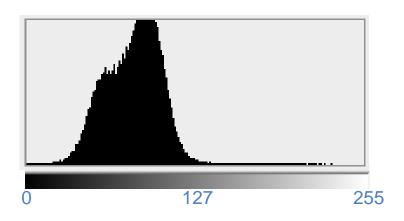
En la parte izquierda se acumulan los tonos de baja intensidad (oscuros).



#### **EL PREPROCESAMIENTO – HISTOGRAMA DE UNA IMAGEN**

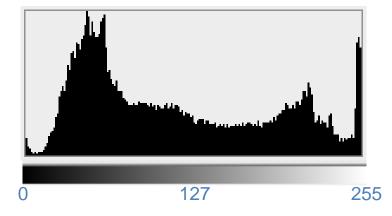
Una imagen con poco contraste:





Una imagen con mucho contraste y pocos medios tonos:

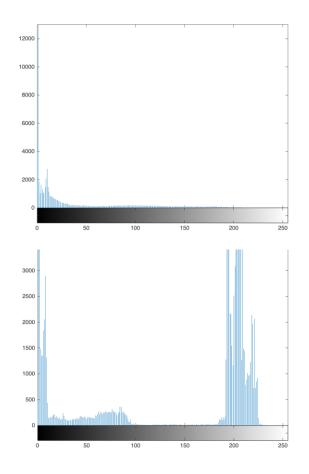


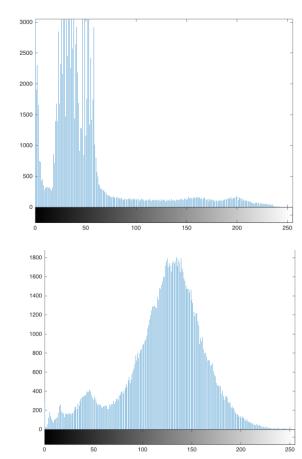




#### **EL PREPROCESAMIENTO – HISTOGRAMA DE UNA IMAGEN**

¿Qué se puede deducir de éstos histogramas presentados?



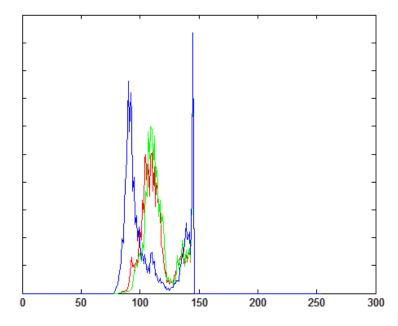






La Expansión del Histograma (o normalización) es una técnica simple para mejorar el contraste de una imagen que "expande" el rango de niveles de intensidad que contiene la imagen a un rango de valores deseado.









Nos interesa Expandir el Histograma para conseguir que aparezca todo el rango de valores en intensidad en una imagen ... ¿Qué debemos hacer?

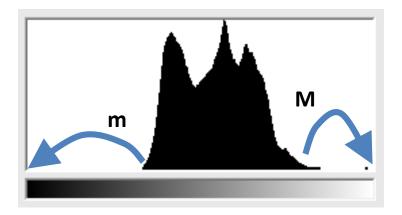
#### Procedimiento:

- Encuentre el valor mínimo de nivel de gris (m)
- Encuentre el valor máximo de nivel de gris (M)

Con base en estos valores se define la función de expansión (normalización) como:

$$f(x):=(x-m)*255/(M-m)$$





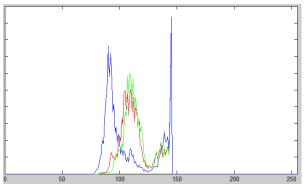




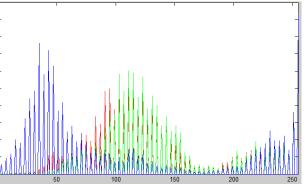
Expansión del Histograma - Ejemplo:

$$f(x):=(x-m)*255/(M-m)$$









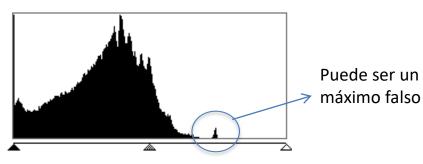




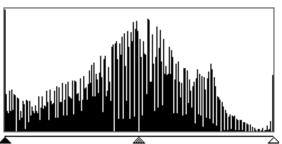
Expansión del Histograma - Ejemplo:

$$f(x):= (x - m) * 255 / (M - m),$$
  
 $f(x):= (x - 0) * 255 / (150 - 0)$ 





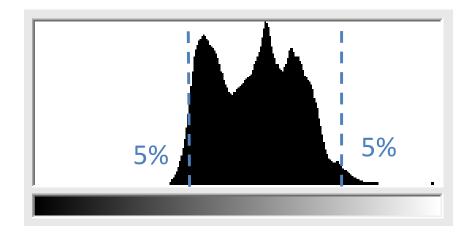






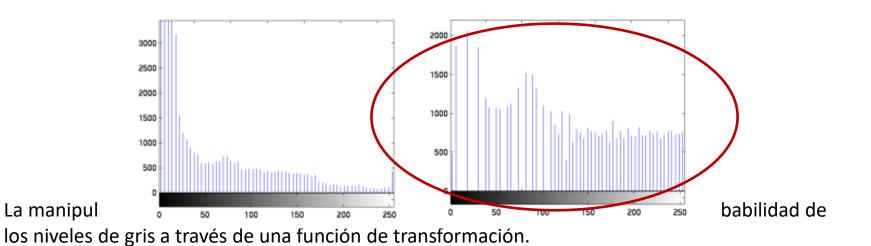


En la Expansión del Histograma se debe tener cuidado al seleccionar el mínimo y el máximo porque valores muy bajos o muy altos con poca frecuencia en el histograma pueden hacer que el ajuste no funcione. Así que generalmente m y M se calculan con el valor del percentil 5 y 95:



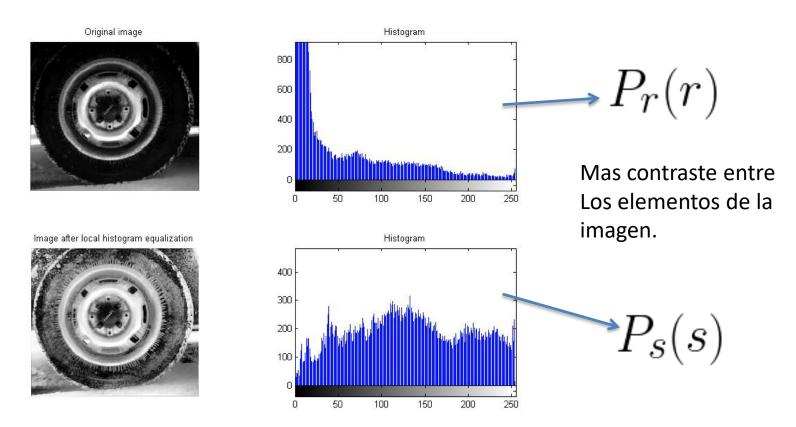


La Ecualización del Histograma de una imagen es una transformación que pretende obtener para una imagen un histograma con una distribución uniforme. Es decir, que exista el mismo número de píxeles para cada nivel de gris.



[Wikipedia]

La idea es pasar del histograma de la izquierda al de la derecha:



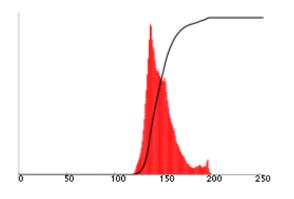


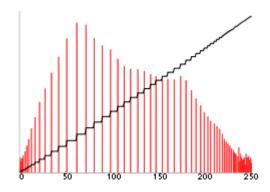


Ejemplo – Ecualización del Histograma









¿Es un histograma plano el mejor histograma? (consultar Histogram Matching).

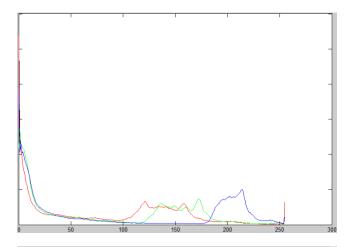


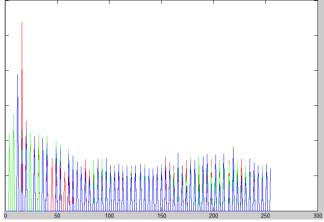


- **Ø** OPERACIONES PUNTUALES − TRANSFORMACIONES LINEALES
  - Ejemplo Ecualización del Histograma





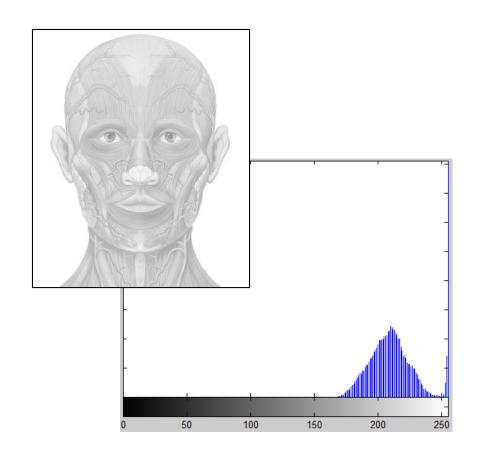


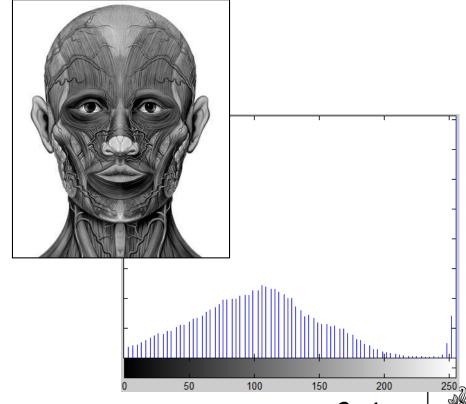






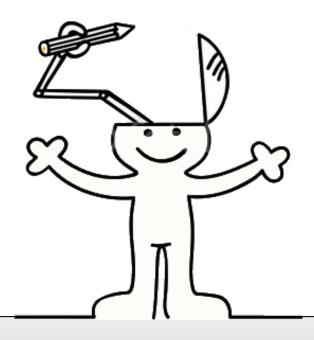
Dada la imagen A, que tipo de transformación se debe aplicar para obtener la imagen B? Explique su respuesta.





UNIVERSIDAD

**DE COLOMBIA** 



TRANSFORMACIONES LINEALES EN

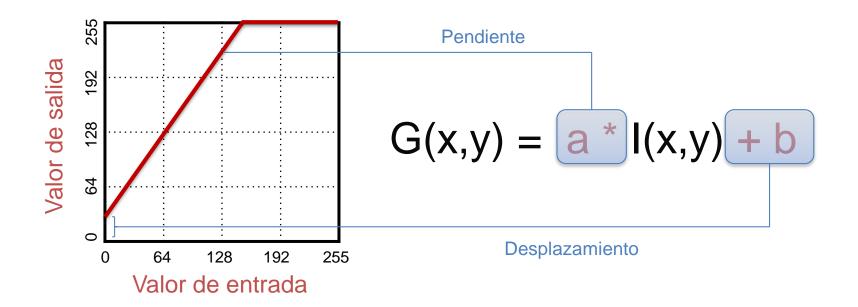
OPERACIONES PUNTUALES UNARIAS G(x,y) = a \* I(x,y) + b





#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

© En general, las transformaciones lineales se pueden representar por la función de una línea recta tal que dicha función va de  $N \rightarrow N$ 



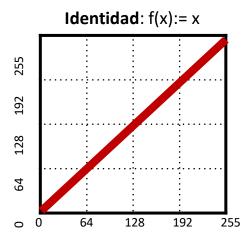
#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

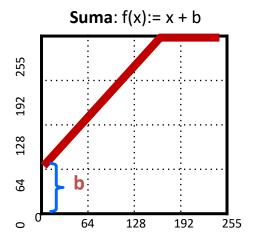
La forma general de una transformación lineal es la siguiente:

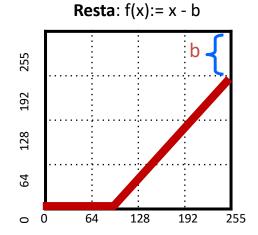
$$G(x,y) = a * I(x,y) + b$$

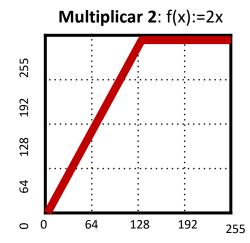
Con base en esta ecuación tenemos que:

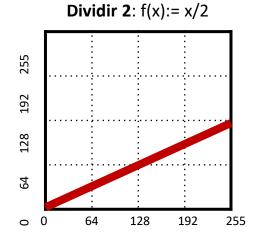
- Si a = 1 y b = 0 entonces g(x, y) = f(x, y) (Identidad)
- Si a = 1 y b > 0, el nivel de gris se aumenta en b unidades (Suma)
- Si a = 1 y b < 0, el nivel de gris se disminuye en b unidades (Resta)</p>
- Si a > 1, se produce un incremento del contraste (Multiplicación)
- Si 0 < a < 1, se reduce el contraste (División)</p>

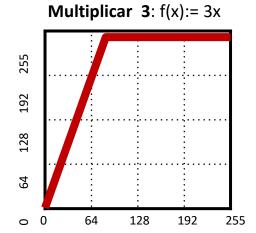
















#### **♥ OPERACIONES PUNTUALES - TRANSFORMACIONES LINEALES**

La Suma aumenta el brillo de las imágenes, ya que histograma de la imagen se desplaza b valores a la derecha.

$$G(x,y) = I(x,y) + b$$

	l(x,	\ <u>\</u>			G(x	\ <u>\</u>	
45	83	109	80				
63	102	89	76	+ 25 =			
92	87	73	78	. 25 _			
90	67	68	39				

#### **OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES**

La Suma aumenta el brillo de las imágenes:

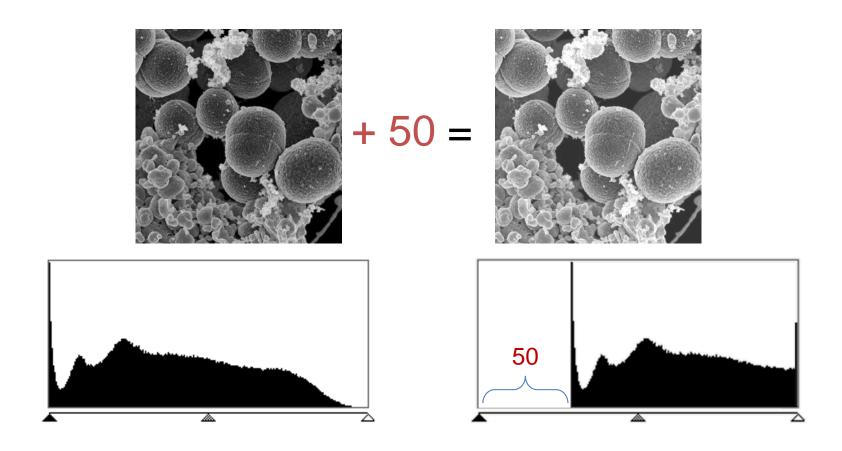






#### **✓ OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES**

La Suma desplaza el histograma de la imagen a la derecha:





#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

- Dado que la Suma aumenta el valor de cada píxel en un valor b.
- **Solución:** se debe validar el resultado de la operación:  $r(x,y) = \begin{cases} 1 & \text{operación:} \end{cases}$

$$G(x,y) = \begin{cases} 255 & siI(x,y) + b > 255 \\ I(x,y) + b & en otro \ caso \end{cases}$$



Si el valor de un pixel está por encima de 255 se dice que el píxel está Saturado. Se debe tener cuidado con esta operación ya que cuando se produce una saturación hay perdida de información en la imagen.

#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

La Resta disminuye el brillo de las imágenes, y se da cuando el valor de b es menor a cero. Cuando se produce una resta, el histograma de la imagen se desplaza b valores a la izquierda.

$$G(x,y) = I(x,y) + b$$

90	67	68	39				
10	87	73	78	. ( 05)			
11	102	89	76	+ (-25) =			
10	10	109	80				
	I(x,y) $G(x,y)$						



### **▼ OPERACIONES PUNTUALES - TRANSFORMACIONES LINEALES**

La Resta disminuye el brillo de las imágenes.

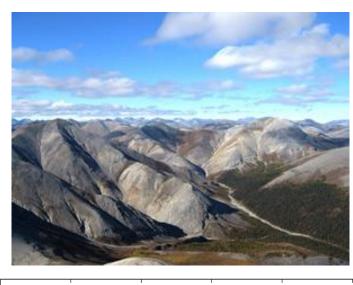






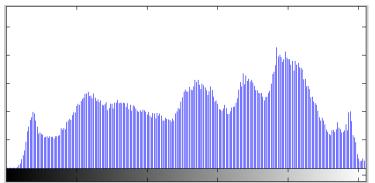
### **✓ OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES**

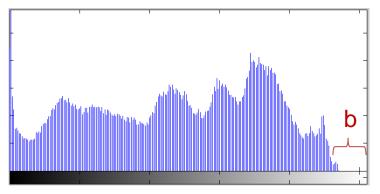
### La Resta



$$+ (-20) =$$









#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

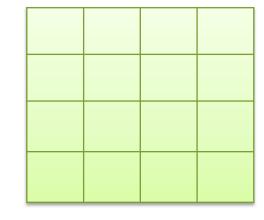
El Negativo de una imagen es considerado un caso particular de la resta en el que se resta el mayor valor de intensidad posible de la imagen, de acuerdo a su resolución en amplitud,

$$G(x,y) = |b - I(x,y)|$$

255 -

I(x,y)

90	67	68	39
10	87	73	78
11	102	89	76
10	10	109	80

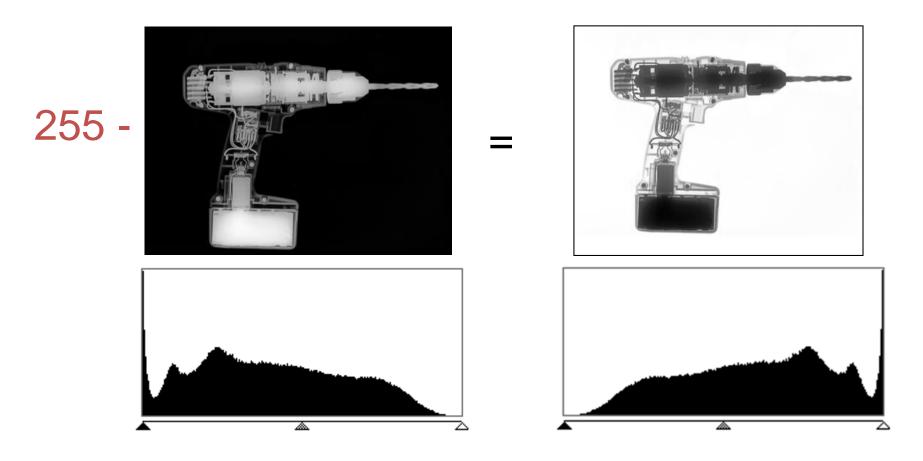


G(x,y)



#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

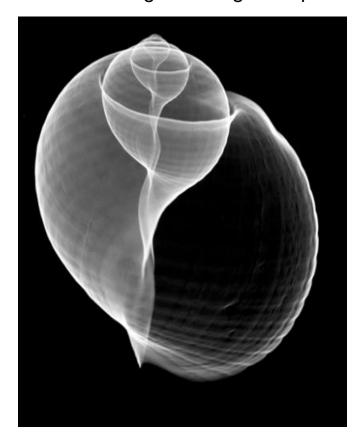
El Negativo de una imagen es considerado un caso particular de la resta en el que se resta a toda la imagen el mayor valor de intensidad posible de la imagen

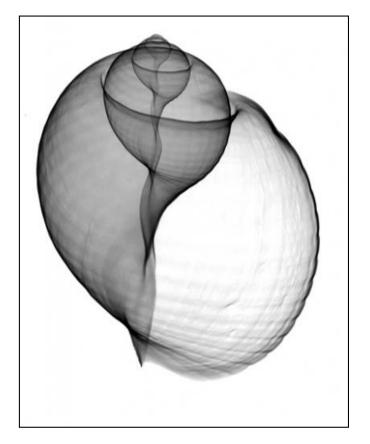




#### **▼ OPERACIONES PUNTUALES - TRANSFORMACIONES LINEALES**

Una de las ventajas del Negativo de una imagen es que este mejora los detalles de color blanco o gris en regiones predominantemente oscuras.









#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

- Dado que la "Resta" disminuye el valor de cada píxel en un valor b ...
- **Solución:** se debe validar el resultado de la operación:  $r(x,y) = \begin{cases} x & x \\ x & y \end{cases}$

$$G(x,y) = \begin{cases} 255 & sil(x,y) + b > 255 \\ 0 & sil(x,y) + b < 0 \\ I(x,y) + b & en otro caso \end{cases}$$

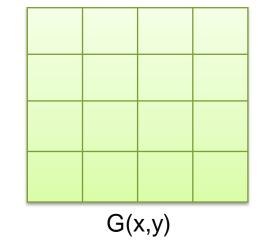


#### OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES

La Multiplicación es una operación que permite "estirar" el histograma de una imagen.

$$G(x,y) = a^*I(x,y)$$
 para a > 1

90	67	68	39	
10	87	73	78	
11	102	89	76	
10	10	109	80	
l(x,y)				





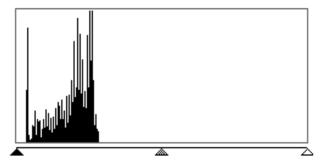
#### **✓ OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES**

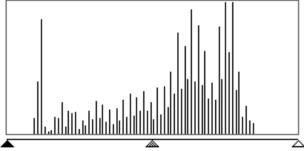
La Multiplicación es una operación que permite "estirar" el histograma de una imagen.



$$G(x,y) = a^*I(x,y)$$



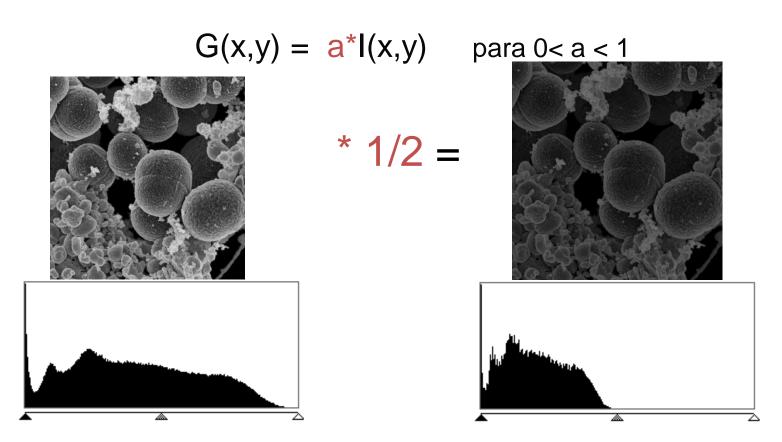




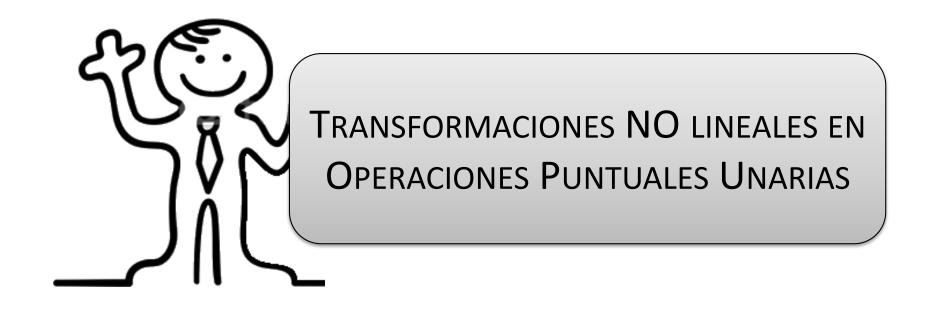


#### **OPERACIONES PUNTUALES – TRANSFORMACIONES LINEALES**

La División es una operación que permite "encoger" el histograma de una imagen.



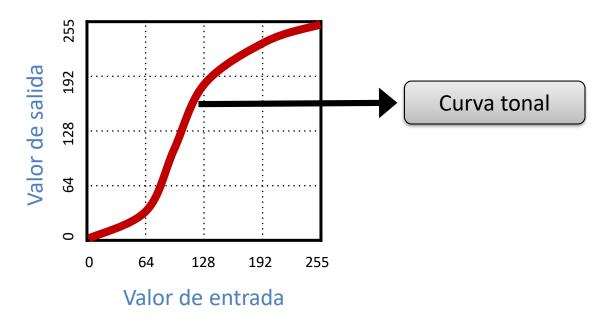






#### **OPERACIONES PUNTUALES — TRANSFORMACIONES NO LINEALES**

Pero la transformación también puede ser **NO LINEAL**: cuadráticas, polinomiales, exponenciales, logarítmicas, escalonadas, etc. en general, transformaciones elementales que se pueden ver como funciones  $f: N \to N$ 

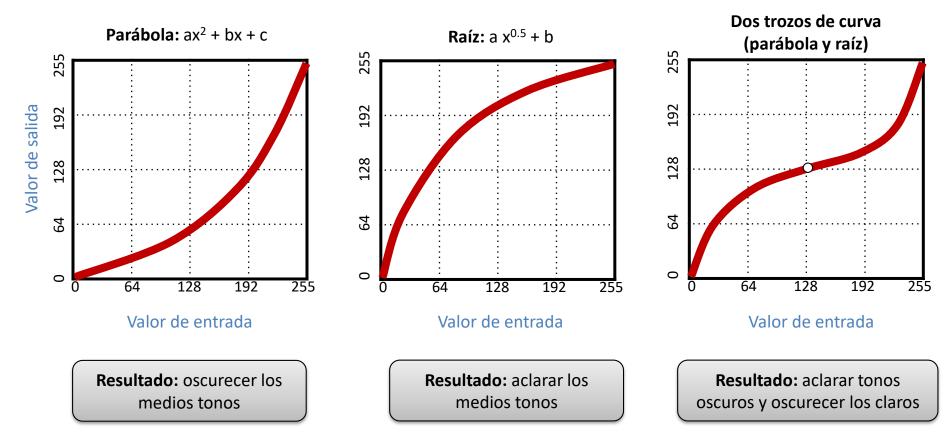


Se puede usar cualquier función con estas características para modificar el histograma





- OPERACIONES PUNTUALES TRANSFORMACIONES NO LINEALES
  - Ejemplos de Transformaciones NO Lineales:

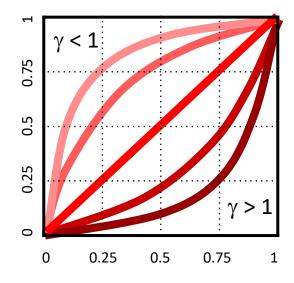






#### **OPERACIONES PUNTUALES — TRANSFORMACIONES NO LINEALES**

Transformación Gamma (Gamma Correction): se usa para manipular el contraste y realzar la imagen. La ecuación general es:  $f(x) := ax^{\gamma}$  siendo gamma ( $\gamma$ ) el exponente de la potencia de x. Para el caso de que a=1 tenemos:



En el caso de que  $\gamma > 1$  se obtendrán tonos más oscuros

En el caso de que  $\gamma$  < 1 se obtendrán tonos más claros

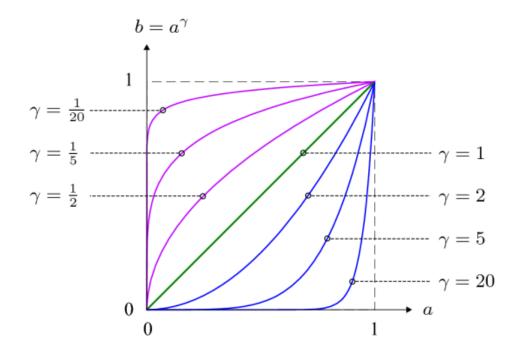
**NOTA:** Si los niveles de gris se tratan como valores reales entre 0 y 255, la descripción anterior se invierte.





#### **OPERACIONES PUNTUALES — TRANSFORMACIONES NO LINEALES**

Transformación Gamma (Gamma correction): se usa para manipular el contraste y realzar la imagen. La ecuación general es:  $f(x) := ax^{\gamma}$  siendo gamma ( $\gamma$ ) el exponente de la potencia de x.



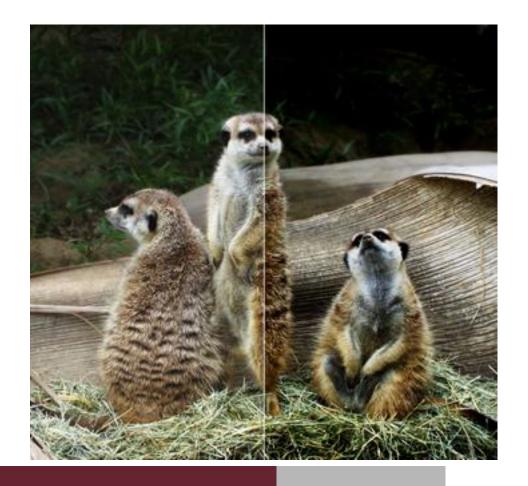
En el caso de que  $\gamma$  < 1 se obtendrán tonos más claros

En el caso de que γ > 1 se obtendrán tonos más oscuros





- OPERACIONES PUNTUALES TRANSFORMACIONES NO LINEALES
  - Transformación Gamma Ejemplos





- OPERACIONES PUNTUALES TRANSFORMACIONES NO LINEALES
  - Transformación Gamma Ejemplos









- OPERACIONES PUNTUALES TRANSFORMACIONES NO LINEALES
  - Transformación Gamma Ejemplos

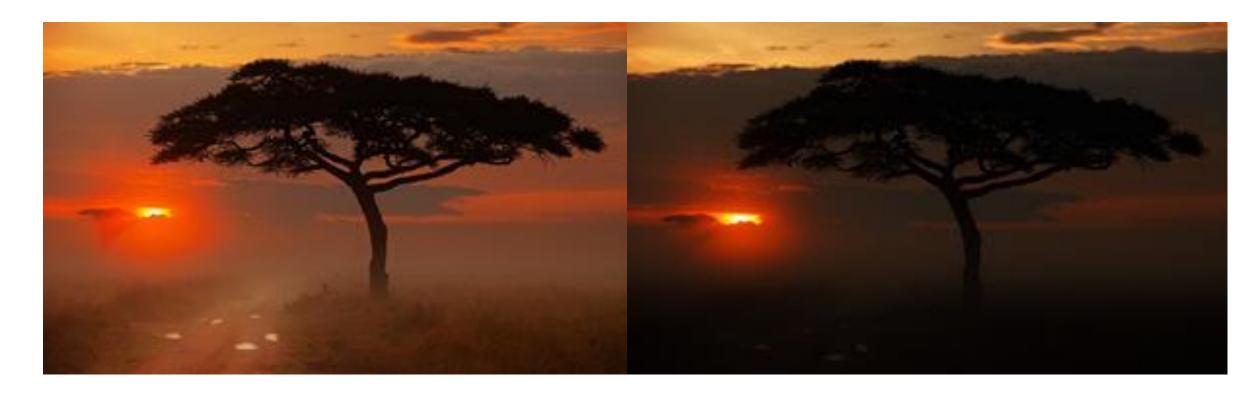




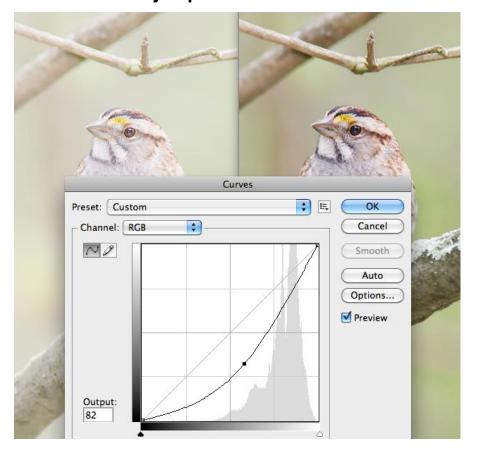




- OPERACIONES PUNTUALES TRANSFORMACIONES NO LINEALES
  - Transformación Gamma Ejemplos

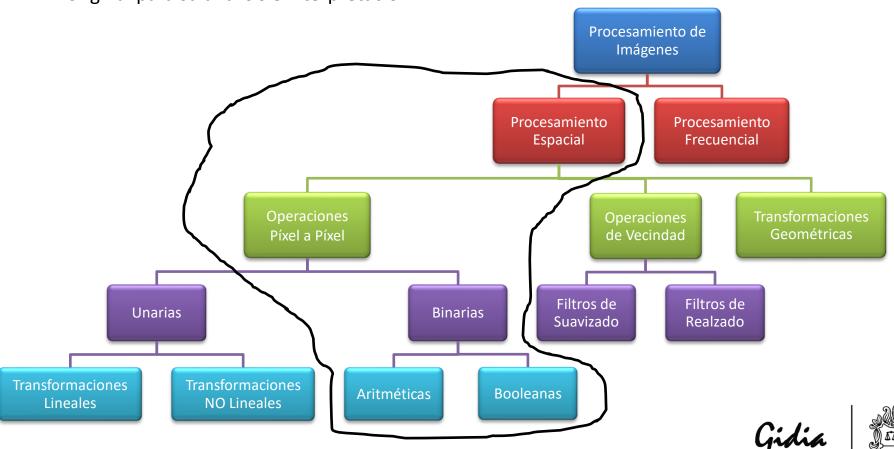


- OPERACIONES PUNTUALES TRANSFORMACIONES NO LINEALES
  - Transformación Gamma Ejemplos



#### **EL PREPROCESAMIENTO**

El objetivo del Preprocesamiento es mejorar la calidad y/o la apariencia de la imagen original para su análisis e interpretación.

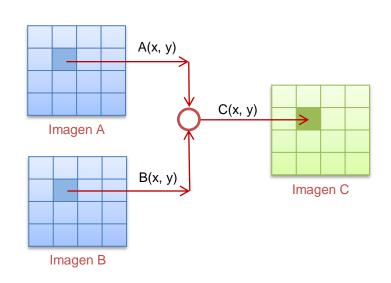


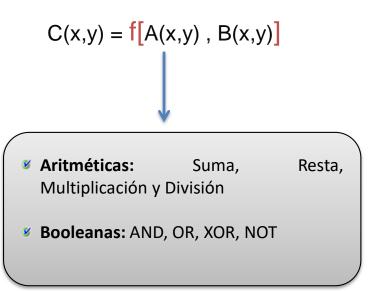
UNIVERSIDAD

**DE COLOMBIA** 

#### OPERACIONES PUNTUALES - BINARIAS

Las operaciones píxel a píxel binarias son aquellas que toman como entrada dos o más imágenes y producen una nueva imagen que es la combinación de las primeras:





¿Cuáles son los problemas que se pueden presentar al combinar una o más imágenes?



# **Preguntas**



