习近平总书记近日对学校思政课建设作出重要指示 强调:"要始终坚持马克思主义指导地位,以中国特色 社会主义取得的举世瞩目成就为内容支撑,以中华优秀 传统文化、革命文化和社会主义先进文化为力量根基,把 道理讲深讲透讲活,守正创新推动思政课建设内涵式 发展,不断提高思政课的针对性和吸引力。

新时代新征程上,思政课建设面临新形势新任务 必须有新气象新作为。近年来,多地高校探索以"大思政课" 拓展全面育人新格局,吉林大学学生走进黄大年纪念馆 上思政课,复旦大学开通红色巴士研学实践专线……善 用社会大课堂,搭建大资源平台,学生们在了解国情民情 中,更加坚定理想信念。

> "地质宫,是长春地标建筑,也是黄大 年老师工作过的地方。"一大早,吉林大学 马克思主义学院教授张波带领大一学生, 前往地质宫大楼内的黄大年纪念馆,上一 堂特殊的思政课。

地质宫5楼的黄大年纪念馆门口,黄 大年雕像前,一如既往摆放着新鲜的

"黄大年是地球物理学家,是吉林大 学地球探测科学与技术学院教授。他放 弃国外优越条件回到祖国,刻苦钻研、不 懈创新,带领团队取得了一系列重大成 果。"跟随张波的讲述,同学们认真记录。

让思政课走出校园,走入纪念馆、博 物馆内,上好"馆校联动大思政课",是吉 林大学近年来推动大思政课创新的尝 试。"我们要把道理讲深讲透讲活,守正创 新推动思政课建设内涵式发展,让学生爱 听爱学、听懂学会。"吉林大学马克思主义 学院副院长石瑛说。

目前,吉林大学马克思主义学院已在 吉林杨靖宇干部学院、黄大年纪念馆等场 馆建立思政课实践基地,推动"思政小课 堂"与"社会大课堂"相结合。

"同学们,这是于平教授,曾是黄大年 老师的助手。"步入纪念馆,张波介绍起今 天的另一位授课教师——黄大年纪念馆 副馆长、黄大年团队成员于平。

面对青春洋溢的同学们,于平抛出 一个问题,"你们对大学生活有怎样的

"好好学习,科研报国""努力成为一 个对社会有用的人"……同学们争相

"'振兴中华,乃我辈之责!'这是黄大 年老师在和你们差不多年纪时的回答,这 个答案,他用一生来践行。"于平加重了

在于平的讲述中,同学们更加详细地了解到,黄大年始终坚 定地追寻理想,将热情、精力和思考投入科学事业之中。回国7 年间,他带领400多位科学家创造了多项"中国第一",推动中国

"心有大我,至诚报国。这是黄大年一生的真实写照。"于平 说,"那么,今天,你们应该怎么做呢?"

"我想谈谈自己的想法。"举手的是吉林大学马克思主义学

"我读大一时,参演学校原创话剧《黄大年》,并有幸成为黄 大年老师的扮演者。现在我已经研三,即将步入社会,我选择回 到家乡延吉市,服务家乡建设。"张儒硕说,"传承黄大年精神,要 树立远大理想和家国情怀,把个人事业同祖国发展紧密连接在 一起,以踏踏实实的成果去践行、传承。"

出演话剧的经历,让张儒硕对黄大年精神有了更深刻的认 识。吉林大学将大思政课搬上舞台,学生们在创作、参演、观看 的讨程中,深化理解认识。

"同学们的思考很好。传承黄大年精神,要学习他心有大 我、至诚报国的爱国情怀,学习他教书育人、敢为人先的敬业精 神,学习他淡泊名利、甘于奉献的高尚情操。"张波接着说,"对于 你们而言,要从自己做起,从听好每一堂课、做好每一件事做起, 努力学习、锤炼本领,成为栋梁之材。"

黄大年曾经的办公室内,一面追思寄情墙上贴满了便利贴, 写着人们对黄大年的追思之情。课程结束,这面墙上新增了数 张便利贴,其中一张上未干的墨迹清晰地写着:"振兴中华,乃我 辈之责!"

**IR**解码·思政课怎么上

# 把道理讲深讲透讲活



#### 复旦大学开通研学实践专线

## 乘红色巴士,上一堂思政课

初夏的上海,树影婆娑。复旦大学校门口,一辆巴士 旁,学生们有序登车。

登车完毕,巴士缓缓行驶,一堂移动的思政课也随

"同学们好,欢迎乘坐红色巴士研学实践专线。"复 旦大学博士生讲师团讲师李智杰的开场白吸引了大家 的注意,"今天,我将带领大家走进上海城市治理、基层 党建的第一线,感受超大城市治理的细节。"

"超大城市治理是许多国家面临的挑战。大家觉得 主要存在哪些问题呢?"李智杰提问。

"人口过多""交通拥堵""大气污染"……"针对超大 城市治理,上海给出的答案之一是党建引领基层治理。" 李智杰说,"上海常住人口近2500万,大到一栋楼宇的改 造,小到一个垃圾桶的摆放,千万个治理难题都集中在基 层一线。"

如何加强城市社区党建工作、推进基层治理?

不知不觉间,巴士来到了杨浦区滨江公共空间停

阳光明媚,微风徐徐,漫步在滨江步道上,江水映衬 着蓝天,风景优美。从秦皇岛路码头、毛麻仓库,到杨树 浦水厂、祥泰木行,沿着步道,同学们边看边听讲解。

"不到江边走一走,很难想象曾经的'工业锈带',如 今变成了'生活秀带'。"复旦大学社会发展与公共政策学

行走间,师生们来到"人人屋"党群服务站。走进小 屋、喝一杯水,疲惫一扫而空。

"自从正式运营以来,'人人屋'全年无休,为居民和 游客提供休憩驻留、医疗救助等服务。"李智杰介绍。

"一个党群服务站,就是一个市民群众参与城市治 理的平台。"复旦大学国际关系与公共事务学院硕士研 究生薛昱很有感触,对"人民城市为人民"有了更深的理 解,"党建引领基层治理,是要解决实际问题、服务广大 群众,真正把人民放在心上。"

离开杨浦区滨江公共空间,大家继续前往下一个参

追寻着城市的红色脉络,红色巴士研学实践专线把 城市地标的"点"与行车沿途的"线"相串联,搭建起一堂 堂移动的思政课:

在《共产党宣言》展示馆,学生们聆听复旦大学老校 长陈望道追寻真理的故事,弘扬伟大建党精神,理想信

在中国商飞设计研发中心,民用飞机国产化历程让 学生们心潮澎湃,科研报国的种子在心中生根发芽;

目前,红色巴士研学实践专线包括4个主题、13个 场馆,各党团支部可以进行菜单式预约,自主定制实 践路线。

通过巴士上的"主题串讲"、红色地标中的"场馆讲 解",在情景交融中,理论学习变得有滋有味。

"我们的讲解员来自复旦大学博士生讲师团、'星火' 党员志愿服务队等社团,他们结合自身专业特点,用青年 人的视角,更生动、更立体地开展讲解,实现了从传统理 论式的'教',到青年互动式的'育'的转换。"复旦大学《共 产党宣言》展示馆"星火"党员志愿服务队队长蔡薛文

前不久,红色巴士还走进中小学校,以"星火"队带 动"小火苗",引领中小学生行走上海、开展互动式研学, 推进大中小学思政教育一体化建设。

面对新形势新任务,近期复旦大学还创新打造"强 国之路"大思政课,以"强国志引领报国行"为主线,集结 校内外优势资源,引导学生在中国式现代化建设的伟大 实践中深切感知新征程,把握时代脉搏、增强服务意识,

巴士上、场馆中,同学们认真聆听、仔细观看,一张张 年轻的脸庞映照着未来的希望,红色基因正代代相传。

图①:话剧《黄大年》的扮演者张儒硕(前)在分享感 受。 石天蛟摄

图②:复旦大学的同学们在杨浦滨江参观。

廖恒摄

#### 舞蹈诗剧《杨家岭的春天》在京上演

### 以舞蹈演绎木刻版画



本报北京5月12日电 (记者曹雪盟) 5月9日至12日,国家大剧院与北京舞蹈学 院联合出品的原创舞蹈诗剧《杨家岭的春 天》在北京国家大剧院上演。该剧被纳入国 家艺术基金舞台艺术创作重大项目,曾获评 文化和旅游部新时代舞台艺术优秀剧目展 演剧目、第十四届全国舞蹈展演优秀剧目, 作为首届"大戏看北京"展演季开幕演出,获 评 2022 年度北京市文化精品工程重点项 目、第十届北京市文学艺术奖等。

该剧由国家大剧院BDA青年舞团、北 京舞蹈学院中国民族民间舞系、创意学院和 中国古典舞系共同创排。《杨家岭的春天》创 作灵感来自延安木刻版画,以延安木刻版画 经典作品作为线索串联全剧,从中提炼舞台

画面和意象。该剧2022年首演,目前已完 成了第八轮演出。为了更好地还原版画经 典,2024年初,《杨家岭的春天》开始第三轮 复排工作。剧组吸纳提炼了来自观众、专家 等近400条意见,经历5个月时间打磨提升, 为观众带来全新感受。

"版画系学生"是本轮打磨修改后新添 加的角色,该剧总导演张晓梅表示:"这个 角色我们很早之前便已有构思,他与'小战 士'的角色可以形成时空的交汇,感受革命 历史的回响。"此外,本轮演出还对作品的 篇章结构与叙事线索进行了调整,分为"厚 土""破晓""永生"3个篇章,每个篇章都承 载独立的叙事任务,从不同角度拓展作品

以舞入画、舞画交融,《杨家岭的春天》 融合了舞蹈与版画两种艺术形式,舞蹈以 其流动的线条和动态的肢体语言,为静态画 面赋予了丰富的情感与力量。"版画家"的饰 演者汪子涵分享了"以舞入画"的创排思路: "我们希望通过动作表达,再加上对版画的 感悟,转换为戏剧化的场面,从而实现精神 的升华,让观众在版画家的牺牲中,在战士 们的'人桥'上,感受人民的不屈意志。"

中国舞蹈家协会副主席黄豆豆表示: "通过观看这部舞剧,我们当代的舞蹈工作 者对自己所从事的文艺工作有了更深入的 思考。我们应该向前辈艺术家学习,深入 生活、扎根人民,用心用情创作出源于生 活、高于生活的舞蹈作品。"

图为舞蹈诗剧《杨家岭的春天》剧照。 国家大剧院供图

### R新语

2022年5月18日,习近平总书记回信勉励 南京大学留学归国青年学者:"在坚持立德树人、 推动科技自立自强上再创佳绩"。南京大学坚 持以习近平新时代中国特色社会主义思想 为指导,心系"国家事"、肩扛"国家责",以报 效国家、服务人民为自觉追求,坚持立德树 人、推动科技自立自强,在坚定文化自信、讲 好中国故事上不断努力,加快建设中国特色

当今世界,百年未有之大变局加速演进, 新一轮科技革命和产业变革汹涌而来。在此 背景下,国家对教育科技人才的渴求更加迫 切,高等教育在建设教育强国中的作用更加凸 显,高水平研究型大学作为国家战略科技力量

推动高水平科技自立自强,要下好基础 研究的"先手棋"。近年来,南京大学坚持"四 个面向",瞄准国家重大需求和世界科技前沿, 不断加强基础研究,大力推进关键技术突破与 成果转移转化。参与研发的首颗太阳探测科 学技术实验卫星"羲和号"顺利升空;在全球首 次观察到引力子激发;有关全钙钛矿太阳能 电池研究屡次打破世界纪录。同时,大力推 进有组织科研,瞄准关键领域开展原创性、引 领性攻关。依托苏州校区发展壮大新工科, 开辟新学科、新赛道,在科技创新上取得新突 破,在发展新质生产力上展现新作为。

推动高水平科技自立自强,要练好拔尖 创新人才培养的"基本功"。近年来,南京大 学紧扣"培养什么人、怎样培养人、为谁培养 人"这一问题,大力推进思政课程与课程思政 建设,探索拔尖创新人才培养新模式。不断

创新育人生态,厚植育人土壤,办好本科教育和具有创新能力的研 究生教育,获得多项国家级教学成果奖项。今年还开设了人工智 能通识课,着力培养时代新人。

推动高水平科技自立自强,要打好弘扬科学家精神的"组合 拳"。近年来,南京大学大力弘扬科学家精神,举办学习习近平总书记 重要回信精神一周年报告会和留学报国主题论坛,赓续李四光、程 开甲等老一辈科学家报效国家、服务人民的优良传统。全力推进人 才队伍建设,科学规划顶尖人才引育,大力推进柔性引才,实施"准 聘长聘提质"行动,持续完善优秀青年人才和战略科学家培育机 制。坚持守正创新、薪火相传,大力开展中华民族现代文明研究,成 立中华民族现代文明研究院,挖掘与弘扬中华优秀传统文化中的科 学基因

建校122年来,南京大学始终与时代同呼吸、与民族共命运, 谋国家之强盛、求科教之进步。继往开来、砥砺前行,南京大学将 牢记嘱托、感恩奋进,把发展科技第一生产力、培养人才第一资源、 增强创新第一动力更好结合起来,在推动高水平科技自立自强中 发挥基础研究主力军和重大科技突破生力军作用,为以中国式现 代化全面推进强国建设、民族复兴伟业发挥应有作用。

(作者为中国科学院院士、南京大学党委书记)

## 国际博物馆日中国主会场活动将在西安举办

本报北京5月12日电 (记者王珏)5月10日,2024国际博物 馆日中国主会场活动新闻发布会在京召开。主会场活动将于5月 17日至19日在陕西历史博物馆秦汉馆举行,围绕"博物馆致力于 教育和研究"主题,集中展示我国博物馆事业发展的最新成果。 国家文物局副局长罗文利表示,主会场活动开幕式将进行

一系列发布,包括公布2023年度中国博物馆事业发展最新数据, 发布第五批国家一级博物馆名单,与教育部共同为20个国家革 命文物协同中心授牌,与中央网信办联合启动"博物馆里读中

国际博物馆日当天,陕西历史博物馆秦汉馆将正式开馆,推出"秦 汉文明"系列重磅展览,举办"从长安出发:丝路申遗成功十周年主题 展",开展"千年秦汉 博物古今"博物馆之夜活动,举办博物馆日主论 坛、青年论坛、策展人论坛和秦汉文明国际学术研讨会。

今年的中国主会场活动由国家文物局和陕西省人民政府主办, 陕西省文物局、西安市人民政府、中国博物馆协会、中国文物报社承 办。据了解,除上述主会场活动以外,全国各地也将按照国家文物 局统一部署,围绕主题开展特色鲜明、形式多样的活动。

### 第二届"金声奖"颁奖典礼举行

本报青岛5月12日电 (记者任姗姗、肖家鑫)由国家广播电 视总局、山东省人民政府主办的第二届中国播音主持"金声奖"颁 奖典礼日前在山东青岛举行。20名播音员主持人获颁该奖,其中 包括优秀广播播音员主持人10名,优秀电视播音员主持人10名。

颁奖典礼上,6位嘉宾先后为获奖者开奖并宣读颁奖词。典 礼穿插以多媒体情景演播剧、朗诵、歌曲等节目形式,营造出独具 魅力的"声音现场",展现广播电视播音员主持人对事业的挚爱,与 时代同行、为人民发声的昂扬风貌。

颁奖典礼上还发布了播音主持行业奋进新征程勇担新使命倡 议书,举行"金声计划"启动仪式。该计划力争用5年左右时间,培 养1000名播音主持业务骨干和100名播音主持教学骨干。

#### 雄安新区创新培育思政课品牌

本报雄安5月12日电 (记者张志锋)5月10日,河北雄安新 区公共服务局携手河北工业大学马克思主义学院,在新区组织20 万学子同上"未来之城·拔节生长"大思政课。

"未来之城·拔节生长"大思政课采取大学、中学、小学师生一 体化研学和实景体验形式,围绕科技之城、生态之城、法治之城、人 民之城等主题,构建沉浸式思政课堂,讲述雄安新区高质量建设、 高水平管理的故事。课堂深入新区工地、社区、学校、零工驿站等, 通过一线建设者的讲述和实景展示,打造体验式思政教育课。课 程以数字视频微课的形式通过网络同步发布。雄安新区将汇聚京 津冀优质思政课资源,精心培育"小脚丫走雄安""我与雄安共成 长"等思政课品牌,构建"立体化、专题式、实践型"大中小思政课一 体化教学研究和展示机制。

> 本版责编:智春丽 陈圆圆 王欣悦 制图:汪哲平